



简明中国历史图册

6

封 建 社 会
隋 唐

简明中国历史图册

第六册

封建社会

隋 唐

中国历史博物馆编

天津人民美术出版社

《简明中国历史图册》是参照中国历史博物馆“中国通史陈列展览”编写的，分为十册出版。其中，原始社会、奴隶社会各一册，封建社会六册，半殖民地半封建社会的旧民主主义革命时期二册。

本书以大量的文物照片、绘画、图表和简练的文字，简明、通俗地介绍了中国历史的发展，供广大工农兵、教师、学生、知识青年阅读。由于我们水平不高，出现的缺点、错误，希望读者批评指正。

《隋唐》这一册是陈瑞德、孔祥星、朱睿根三同志编写的。参加过工作的还有傅冰同志。在编辑过程中，中国社会科学院考古研究所、云南博物馆、新疆维吾尔自治区博物馆、辽宁博物馆、鲁迅博物馆、民族文化宫和故宫博物院提供了有关照片资料，北京汽车制造厂也曾给予协助，特此致谢。

简明中国历史图册

(6)

封建社会

隋 唐

天津人民美术出版社出版

天津市新华书店发行

北京外文印刷厂印刷

1980年10月第1版

1980年10月第1次印刷

开本：787×1092毫米 1/32印张：6·5

印数：00001—12000

统一书号：8073·30320

定价：1.25元

目 录

统一的多民族的国家的发展和封建经济文化的繁荣 ——隋、唐(公元581—907年)

第一章 重新统一全国的隋王朝	(1)
第一节 隋朝的建立和统一	(2)
第二节 隋代社会经济的发展	(4)
第二章 隋末农民战争推翻了隋朝	(16)
第一节 隋朝的残暴统治	(16)
第二节 反暴政、反徭役的农民战争	(20)
第三章 唐朝的强盛	(27)
第一节 大统一的唐帝国	(27)
第二节 唐朝前期的政治、经济制度概况	(38)
第四章 唐代社会经济的发展	(55)
第一节 租佃方式的发展和农具的改革	(55)
第二节 官私作坊的发展和新工艺的进步	(67)
第三节 商业、交通的发达和城市的繁荣	(85)
第五章 共同创造祖国历史的各兄弟民族	(91)
第一节 西北、北方各族和回纥汗国	(91)
第二节 东北各族和渤海王国	(101)

第三节	西南各族和南诏王国	(105)
第四节	藏族和吐蕃王朝	(111)
第六章	唐代中国和亚洲、非洲各国经济、 文化的交流	(117)
第一节	中朝人民的亲密联系	(117)
第二节	中日人民友谊源远流长	(119)
第三节	中国和亚、非各国的友好往来	(125)
第七章	丰富多彩的唐代文化	(134)
第一节	科学技术的重大成就	(134)
第二节	哲学思想的斗争	(144)
第三节	文学领域百花争艳	(147)
第四节	各种艺术大放光彩	(158)
第八章	唐朝后期社会矛盾激化和封建 统治危机	(174)
第一节	唐王朝由强盛走向衰落	(176)
第二节	唐末农民战争的序幕	(187)
第九章	波澜壮阔的唐末农民战争	(190)

统一的多民族的国家的发展和封建经济文化的繁荣——隋、唐 (公元581—907年)

魏晋南北朝时期，各族人民在长期的阶级斗争和生产斗争的共同实践中，形成以汉族为主体的民族大融合；南北方社会经济、文化都有了发展，为隋、唐的大统一创造了条件。

隋、唐两代是我国历史上封建社会的繁荣昌盛时期。在三百多年长期统一的局面下，劳动人民创造了巨大的物质财富和精神财富；封建社会经济、文化空前发达；专制主义的中央集权更比前代加强；内地和边疆各族的关系更加密切；统一的多民族的国家进一步发展壮大，成为当时世界上文明富强的先进国家。

第一章 重新统一全国的隋王朝

自北魏孝文帝时期开始实行均田制以来，由于把封建国家控制的荒芜了的土地和流散的劳动力重新结合在一起，北方的经济有了恢复和发展，封建朝廷的赋役征收有了保证，皇权的力量也得到加强。六世纪后期，北方的实力已经超过

南朝，而南方的陈朝，门阀世族势力强大，政治腐败，阶级矛盾十分尖锐。因此，在继承北周统一北方的基础上建立起来的隋朝，终于完成了统一全国的历史任务。

第一节 隋朝的建立和统一

五七八年，北周武帝宇文邕（yōng拥）在完成统一北方后病死。军政大权落到外戚、大贵族杨坚的手里。五八年，杨坚废掉北周静帝宇文阐，自称皇帝，改国号为隋。

隋朝建立后，在政治上实行了若干改革。如：设置尚书、门下、内史三省，作为中央权力机关。

尚书省下设吏部、礼部、度支（后称民部）、兵部、都官（后称刑部）、工部等，分掌全国政务。开始确立了三省六部的官僚体制。改地方州、郡、县三级制为州（郡）、县两级制。废除魏晋以来按门第高低选用官员的九品中正制。开始采用科



白瓷黑彩侍吏俑 1959
年河南安阳张盛墓出土



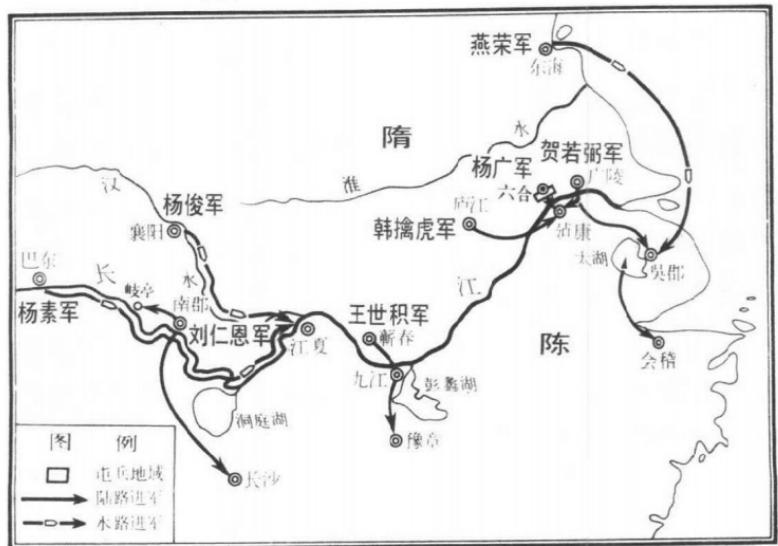
青瓷武士俑 19
53年湖北武汉出土

举考试选拔官员。

取消州、县长官自行任用属员的权力。官吏任免权一概收归中央。在兵制上，军人的户籍、田地也归州、县管理。改变过去军户、民户分治的办法，府兵由中央的十二卫及所属兵府统率。这些改革有效地加强了中央集权。

从五八二年开始，隋文帝杨坚就积极着手灭陈的军

隋灭陈示意图



事部署，大造战船，训练水师。五八八年十月，隋军五十多万人分兵八路，水陆并进，大举南下。就在隋军发动总攻的时刻，陈朝君臣依然饮酒赋诗，寻欢作乐，妄图依恃长江作为偏安江南的天堑。五八九年初，隋军分两路渡江，迅速会师建康（今南京）。陈后主（叔宝）和他的两个宠妃躲入枯井中被搜出当了俘虏。隋朝只用了四个多月时间就灭掉陈朝，统一全国。

隋朝的统一，结束了二百七十多年的分裂局面。虽然它只存在三十七年，但是，无论政治、经济、文化，都是一个承前启后、继往开来的重要时期，为唐代封建经济文化的发展奠定了基石。

第二节 隋代社会经济的发展

隋王朝的最高统治集团是由关陇地区汉族和汉化鲜卑族的大贵族大官僚组成的新的门阀大地主阶层。原来的山东（指太行山以东地区）士族和江南豪族仍然拥有雄厚的势力。一般不享有政治特权的地主，经济实力也发展起来。所有这些阶层构成隋代占统治地位的封建地主阶级。他们占有绝大部分土地，奴役、剥削着广大的农民。门阀世族、大小地主控制下的荫户、部曲、佃客等依附农民，和在均田制下的个体农民，以及为数不少的官私奴婢，组成封建制度统治下的劳动大军。他们只占有很少土地，或完全没有土地，在封建制度奴役下创造社会财富。

隋初颁布了均田制和租调力役制，规定：一夫一妇授田一百四十亩，每年缴纳租粟三石，调绢一匹（后减为二丈），服役三十天（后改二十天）。各级官僚可按品级高低分别占有超过农民许多倍的土地。再加上部曲、奴婢，以及耕牛都可授田，从而保证了官僚地主占有大量土地的合法权利。他们还倚仗权势和财力非法兼并民田。所以，在均田制下，一般授田农民普遍授田不足，有的只占有二十亩土地。而大量土地、财富都集中到官僚地主手里。

如大贵族大官僚杨素在全国各地拥有邸（di底）店、磨房、田庄和宅院上千处，奴婢数千人，还有许多部曲等依附农民。

隋朝统治者为了加强对劳动力的控制，实行严格的户籍法，对农民进行登记，编入户籍，按官定的统一标准划分户等。并责成地方官吏认真检查、核实户口，把荫庇在门阀世族地主手里的农户搜刮出来，变为国家编户。五八五年，新编入户籍的就有一百六十四万余口，增加了四十四万多丁男。在隋朝最盛时，直接控制的



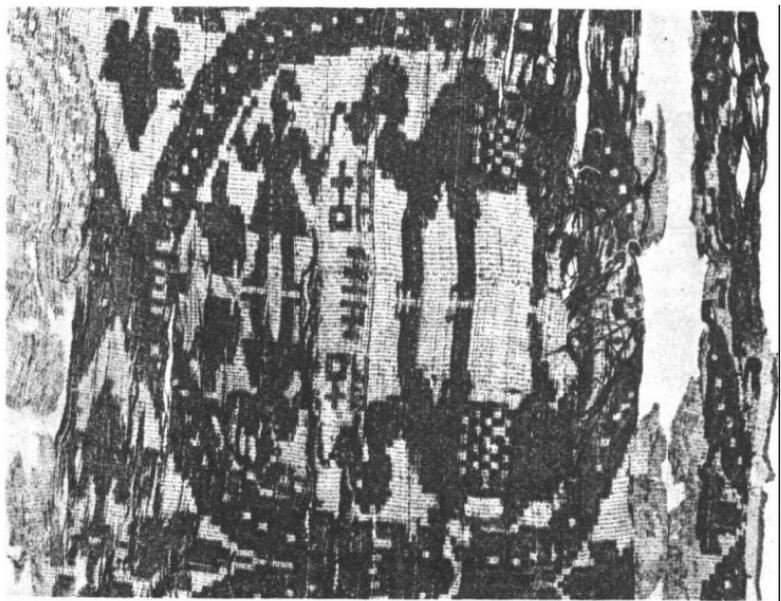
社仓纳粟砖 传河南洛阳出土。砖铭：“大业五年十一月，纳社仓粟壹万伍千硕讫，仓吏刘口、吏赵方、仓督刘冠、正李玑。”

户口达八百九十多户，四千六百多万口。

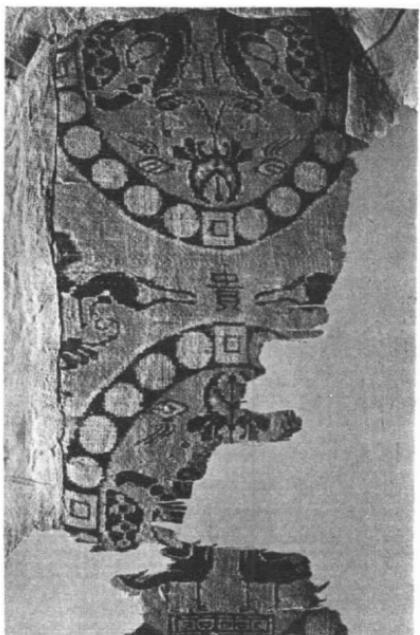
广大农民辛勤劳动，开垦了不少农田，有些地区还大修水利。农业生产迅速发展。隋朝在各地设置不少大型官仓，大量储存从农民身上榨取的劳动果实。如长安的太仓，洛阳的含嘉仓、回洛仓，巩县的洛口仓，卫州（河南汲县）的黎阳仓等，都是著名的大型粮仓。每年往长安运送粟米、布帛的车辆，昼夜不停、前后不绝地运上好几个月。长安太仓的库存物资直到唐朝建立后二十年还没有用完。五八三年，隋朝下令设立义仓（又叫社仓），民户按户等上下缴纳不同数量的粮食存放在义仓，作为防灾自救之用。不久，借口管理不善，将义仓收归官府。这样，纳粟义仓变成横加在农民身上的一项额外剥削。隋朝的库藏丰盛，说明了封建统治阶级压榨、掠夺农民的残酷，也反映了社会财富确有很大增长。

隋代手工业主要控制在官府手里。设有专门机构管理，由中央的太府寺总管。手工业技术比前代也有进步。其中，丝织业、制瓷业、造船业和建筑业比较突出。河北是当时的丝织业中心。蜀郡（四川成都）的蜀锦是有名的传统产品。豫章郡（江西南昌）的丝织业也很发达。南北方都继续烧制青瓷。北朝时期开始创烧的白瓷，到了隋代，工艺已趋成熟，釉色莹润。

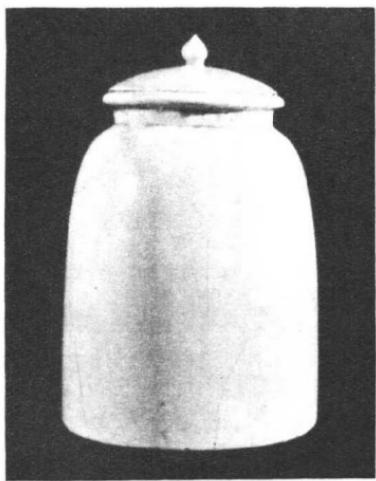
随着农业、手工业的发展，不少商业城市也繁荣起来了。隋朝改铸了新五铢钱，于五八三年通令禁止前代一切杂钱流通。币制的统一，有利于全国的商业活动。



“胡王”字牵
驼纹锦 1964年
新疆吐鲁番出土



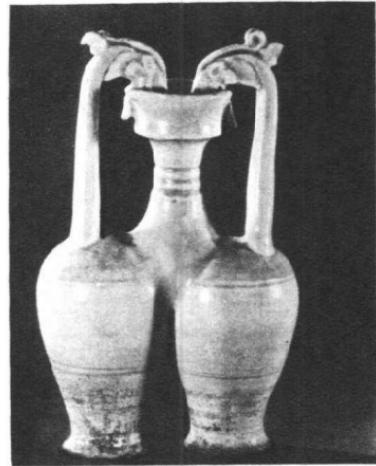
“贵”字孔雀纹锦
1966年新疆吐鲁番出土



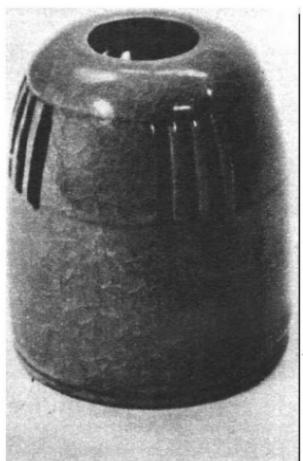
白瓷罐 1954年
陕西西安姬威墓出土



白瓷束腰盖罐
姬威墓出土



白瓷小扁瓶 白瓷龙柄双身壶 李静训墓出土



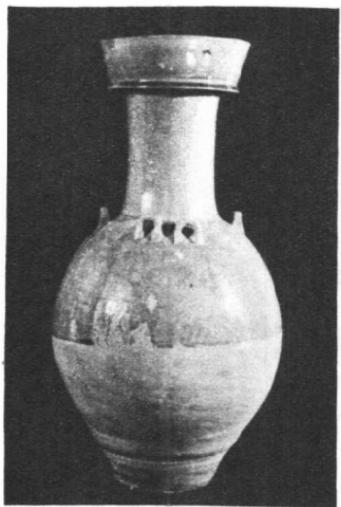
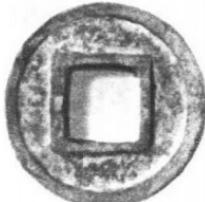
青瓷镂空瓶 1957年
陕西西安李静训墓出土



青瓷双层齿轮小
盖罐 李静训墓出土

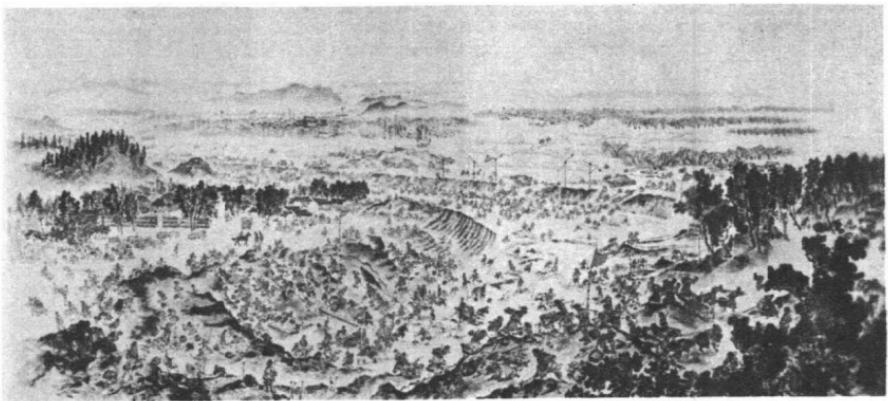


隋五铢钱



青瓷六耳大尊
1956年湖北武汉出土

南北大运河是隋代一项巨大的工程。它是分段修成的。六〇五年，开始挖掘从洛阳到山阳（江苏淮安）的通济渠，然后再疏通、加宽从山阳到扬子（江苏仪征东南）的山阳渎（dú读）（即春秋时的邗〔hán含〕沟故道）。六〇八年，挖通由洛阳北上到涿郡（今北京）的永济渠。六一〇年，由京口（江苏镇江）开江南河到余杭（浙江杭州）。六年间，南起余杭，中经江都（江苏扬州）、洛阳，北达涿郡，全长四千多里，连接钱塘江、长江、淮河、黄河、海河五大水系的南北大运河畅通了，成为南北交通运输的大动脉。它对于巩固统一的政治局面，密切南北经济文化交流，促进沿河两岸商业城市繁荣，都起了积极作用。大运河是我国古代劳动人民改造自然的伟大成果。但是，隋朝统治者为完成这项工程，征发了数百万劳动力，役使民力非常残酷，给当时人民带来

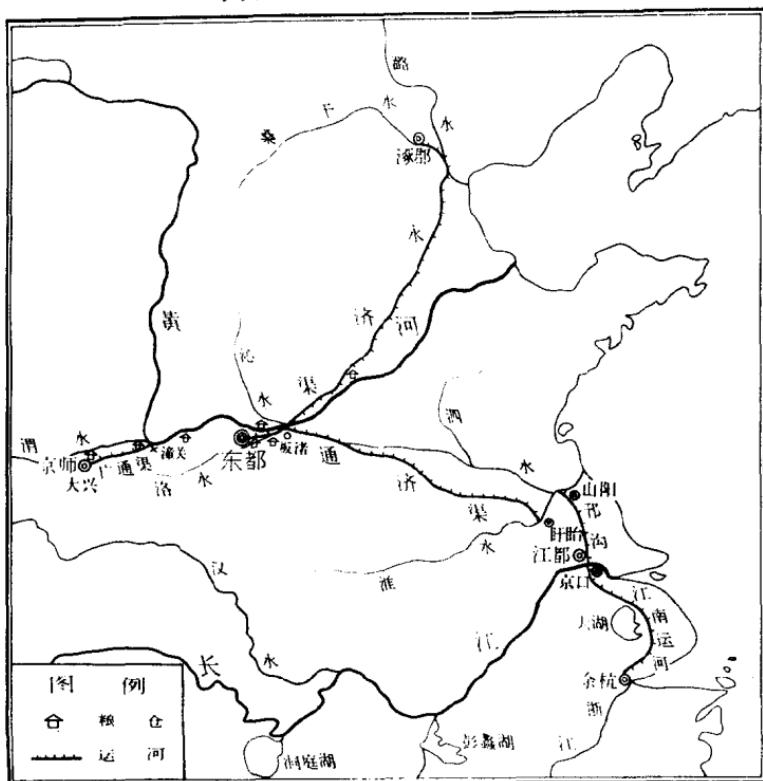


劳动人民开凿大运河 1959年陈大羽等创作

了无穷灾难。所以，大运河也是劳动人民血泪的结晶。

著名的赵州安济桥（也叫大石桥）是隋代民间优秀工匠李春领导设计修建的。这座桥的石拱跨度大（37·37米），坡度小，便于车马通行。大拱两端肩上各有两个小拱（叫做敞肩拱），水大时可以帮助分洪，减弱洪水对桥身的冲击；又可

隋运河图





隋运河

节省石料，减轻桥身的重量。在一千三百多年的漫长岁月里，经受着洪水冲击、地震摇撼、车辆重压和风雨剥蚀的大石桥，依然象一道长虹横跨在洨（xiāo消）水上。它是世界上现存最早的一座敞肩石拱桥。欧洲在十四世纪才出现这种桥。它充分证明了我国古代劳动人民在桥梁建筑史上的卓越成就。



赵州
桥石栏板