

广西戏剧选

.677

广西戏剧选

广西壮族自治区文化局编

☆

广西人民出版社出版

(南宁市河堤路14号)

广西新华书店发行 桂林地区漓江印刷厂印刷

☆

787×1092 1/32 9.875印张 213千字

1979年4月第1版 1979年4月第1次印刷

印数：1—2,300册

书号10113·103 定价：0.60元

B-8-1-7

目 录

壮 剧：梅峰岭.....	(1)
彩调剧：三朵小红花.....	(63)
邕 剧：忙季钟声.....	(145)
牛娘剧：炉前风烟.....	(199)
童话歌舞剧：小蜜蜂.....	(247)

壮 剧

梅 峰 岭

根据革命故事《苗岭歌手》改编

编剧： 蒋友宁

音乐设计： 韦苇 陆家富 黄熙伟

人 物：覃春梅 女，十八岁，女民兵队长，壮族。

玲 妹 女，十六岁，苗族。

女民兵若干人。

银货郎 男，三十余岁，土匪。

刘二狗 男，四十余岁，暗藏土匪。

时 间：一九五一年春，一天早晨。

地 点：梅峰岭上，覃春梅家竹楼前。

〔幕前合唱：

春雷声声震天响，

壮苗人民庆解放，

清匪反霸迎土改，

壮山苗岭红旗扬。

〔幕 启：玲妹在坳口持枪眺望。

玲 妹(唱)手持红缨枪，

坳口勤瞭望，

只盼春梅姐快快回，

要把红缨枪换钢枪。

〔一群女民兵上。

民兵甲 玲妹，春梅姐回来了吗？（玲妹摇头不语）哎，你们看，玲妹想春梅姐，想得真是“铜打肝肠也想断，铁打眼睛都望穿”！

民兵乙 玲妹，你还想当民兵哪？我看你就当个候补民兵算啦！

民兵丙 你们莫要逗她了。玲妹，这次一定会批准你当民兵的。来，把春梅姐教你的枪法，和我们练习练习。

玲 妹 好！

〔玲妹与一持刀民兵对打，二女民兵上竹楼平台张贴写有“抗美援朝，保家卫国”等字样的标语。

〔刘二狗上。

刘二狗 （喝采）好！好！姑娘们的本领真高强！

（数板）刺枪好似出海蛟，

挥刀如虎下山岗，

有了你们女民兵，

我们一觉睡到大天光，大天光！

民兵甲 二狗叔！（唱）土匪特务是豺狼，

民兵乙 （接唱）切莫麻痹要严防！

民兵丙 （接唱）你来埭口有何事？

刘二狗 （接唱）为买镜子等货郎。

（白）玲妹，春梅队长从区上回来了吗？

玲 妹 还没有回来呢！

刘二狗 哦！那你在这里等她，可见有货郎走过吗？

玲 妹 没有，等下要是货郎来，我就叫他到你家去。

刘二狗 好！那就谢谢你啦！（下）

民兵丙 哼！这个人，整天到处逛！

民兵丁 哎，奥姐奥美※耶！春梅姐回来了！

玲 妹 在哪里？在哪里？

民兵丁 看，那不是她吗！

民兵甲 哎！我说，让我们来盘歌欢迎队长好不好？

众 好！

玲 妹 （唱）哎——
这山唱歌那山答，
山歌唱出心里话，
众 （唱）世上什么比蜜甜？
世上什么比天大？

春 梅 （内唱）哎——
岭上唱歌岭下答，
口唱山歌心开花，
翻身日子比蜜甜，
党的恩情比天大。
〔女民兵躲下。春梅上。〕

春 梅 （接唱）哎——
我唱山歌谁来应？
山歌唱出一片心，
世上什么紧相连？
世上什么比海深？

众 （内唱）哎——

※奥姐奥美：苗话，阿姐阿妹的意思。

春梅姐唱歌我们应，
(众边唱边上)

口唱山歌表衷情，
北京梅峰紧相连，
毛主席的恩情比海深。

春 梅 奥姐奥美耶！你们好啊！

众 春梅姐，从区上开会回来啦！

春 梅 回来啦！奥姐奥美耶！报告大家一个大喜讯！

众 什么大喜讯？

春 梅 自从毛主席给我们广西来了指令，要在今年五月一日以前消灭广西境内的股匪，我们的剿匪大军就浩浩荡荡开进了大山。现在，金鸡山一带的土匪，已经被包围、打垮了！

众 好啊！太好了！

这一下，这帮土匪就要完蛋啦！

土匪是秋后的蚂蚱，命不长了！

玲 妹 肃清了土匪，我们就可以搞土改了。

春 梅 嗯！现在，男民兵都配合解放军到金鸡山一带追剿残匪去了，家里的治安保卫工作都要我们女民兵担当起来。上级指示，最近被打垮的残匪可能会潜入我们梅峰岭，勾结暗藏土匪进行破坏活动。我们一定要加强哨卡，不放一个敌人进山。

众 是，加强哨卡，绝不放一个敌人进山。

春 梅 阿秀、巧妹，你们到鹰嘴石巡逻。阿英、莲妹，你们到老樟树。

玲 妹 春梅姐！

春 梅 阿黛、小慧，你们到滴水岩。

玲 妹 春梅姐！

〔众女民兵分头下。

〔玲妹见无任务急哭了。

春 梅 玲妹，玲妹，区里批准你参加民兵了！坳口这班岗就由你和我，咱俩负责。

玲 妹 哎呀，太好啦！春梅姐，你刚回来，快进家歇一歇，我先来值班。

春 梅 玲妹，要当好一个真正民兵，是不容易的。你可要提高警惕！

玲 妹 我懂得，你放心。

〔春梅下。

玲 妹 (唱)太阳出来亮晶晶，

壮山苗岭青又青，

唱起山歌跳起舞，

当上民兵心高兴。

肃清土匪迎“五一”，

苗家儿女笑盈盈。

〔玲妹站岗、瞭望。

玲 妹 坳口有人！（隐蔽）

〔内歌声：隔山听见山歌声。

只闻歌声——

货 郎 (上，接唱)不见人。

〔欲走，被玲妹拦住。

(接唱)请问坳上苗家妹？

眼前高岭唤何名？

玲 妹 (唱)山歌问路山歌答,
生姜辣椒兑盐巴。
眼前就是梅峰岭,
请问货郎你姓啥?

货 郎 (唱)小姓银来贱名兴,
人人叫我银货郎。
这里有张通行证,

玲 妹 (接唱)接过证件看端详。
小贩银兴……

货 郎 (接唱)就是我。

玲 妹 (接唱)家住东关……

货 郎 (接唱)金彤乡。

玲 妹 (接唱)大红公章盖上面……

货 郎 (接唱)这壮山苗寨我常来往。

玲 妹 好,走吧!那边过去第三家,正有人要买镜子呢。

货 郎 买镜子?多谢!多谢!

〔盘查时春梅暗上。〕

春 梅 等一下!(接过证件细看)货郎,莫忙。

(唱)麻雀喳喳飞过岗,

欢迎货郎到山乡,

请问卖的什么货?

串乡游寨去何方?

货 郎 (唱)手镯项链闪银光,

针线布匹箱里装,

日用百货样样有,

串乡游寨走四方。

春 梅 (唱)梅峰岭上树成排,
大路小路两分开,
货郎走的哪条路,
挑担送货进山来?

货 郎 (唱)一条大路通天外,
九十里路进山来,
我为乡亲送方便,
买卖公平不图财。

春 梅 (唱)大路要翻几座山?
沿途要经几条川?
几条河上有桥走?
几条河水摆渡船?

货 郎 这……(唱)
一条大路平展展,
(夹白)不, 不!(接唱)
五座大山七条川,
木桥石桥有不少,
一条大河摆渡船。

玲 妹 不对, 不对!(唱)
自古大路三座山,
金鸡猴子连马鞍,
青龙江上有石桥,
三条小河摆渡船。

货 郎 (唱)大路我只走一半,
怕遇土匪拐了弯。

春 梅 (唱)你从哪里把弯转?

货郎 (唱)过了石桥就上山。

春梅 (唱)青龙江畔金鸡山，

玲妹 (唱)土匪活动最频繁。

春梅 (唱)他一人挑担能通过，
其中奥妙不一般。

玲妹 (唱)怪我思想太麻痹，

春梅 (唱)沉着冷静把好关。

货郎 (唱)苍蝇跌进浆糊碗，
纵然会飞脱身难。

玲妹 (唱)马上把他抓起来，

春梅 不！(唱)还要仔细再查看！

(白)银货郎！你好大的胆子，一个人竟敢闯进山来了。

货郎 (一惊)不敢，不敢，我是一路提心吊胆，倍尽小心，生怕发生意外啊！

春梅 哦，那你这趟来得不容易啊！

(唱)翻山过水路途远，

请到我家歇歇肩。

山中没有好烟茶，

喝碗油茶尝新鲜。

(白)玲妹，货郎远道而来，我们该好好招待招待。

快去炒黄豆，炸米花，剥玉米，打油茶。

货郎 哎，不用了！不用了！

春梅 银货郎，你干什么这么急啊？连吃一碗油茶的工夫都没有？

货郎 这……太麻烦你们了，不必了吧。

玲 妹 你进山来，不喝油茶就走，那可是破坏了我们苗家的规矩哦！

货 郎 那，不敢，不敢！真是打扰了，打扰了！

春 梅 玲妹，快去吧！我在这里慢慢地看他有些什么货，等一下，好让奥姐奥美都来买。

玲 妹 好！（下）

货 郎 三十六计，走为上计！（欲挑担溜下）

春 梅 银货郎，你有些什么货，快拿出来看看吧！

货 郎 姑娘，你想买些什么呀？

（唱）印花手巾多漂亮，
鸳鸯戏水金凤凰，
金线银线红丝线，
姑娘买去绣嫁妆。

春 梅 银货郎，多谢你的好心呐！

（唱）接过一束红丝线，
不知出在哪一方？
半斤丝线有几绞？
一绞丝线有多长？

货 郎 这个嘛……

（唱）半斤丝线……有十绞，
一绞丝线……有十丈；
丝线出在……柳州城，
姑娘要买我来量。

〔春梅放下丝线，从箱中取出一面圆镜。货郎急取一块花布递上。〕

货 郎 （接唱）这块花布颜色鲜，

朵朵海棠红艳艳，
姑娘穿上比花美，
引来彩蝶落在肩。

春 梅 （接唱）山鸡偷吃蓝靛草，
空见口清心不净，
〔递镜，接过花布。

光身鸡仔四两重，
头头尾尾看得清。

（夹白）银货郎！

（接唱）这块花布合我心，
有意买来缝一身，
不知该买多少尺？
要换香菇、笋干几多斤？

货 郎 （唱）姑娘身材长得好，
八尺就能缝一套，
只要大米三十斤，
香菇、笋干我不要。

春 梅 （唱）货郎存心把人难，
谁有大米跟你换。

货 郎 （夹白）没有大米，玉米高粱也可以。

春 梅 （唱）我家有的是山货，
兽皮、香菇和笋干。

货 郎 嗨，姑娘啊，这年头，我们做生意的，能换得米粮，吃饱两餐，混过日子，就不错了。香菇、笋干这些山货不能饱肚子啊！

春 梅 那你把山货挑到山外，不就能换钱买大米吗？

货郎 姑娘不知道啊，现在兵荒马乱……

春梅 兵荒马乱？

货郎 呃……到处是土匪，沿路是岗哨，进山容易出山难啊！

春梅 哦，进山容易出山难！
〔玲妹上。

玲妹 奥姐，米花已经炸好，这几棒玉米，你帮剥一下。

货郎 哎，莫忙啦！我还要去卖货呢！

春梅 银货郎，你清早挑担进山，现在天近正午，再不吃饱肚子，我怕你挑起担子脚无力，来时容易走时难罗！

货郎 这……

玲妹 银货郎，莫心急嘛，我这就去叫姐妹们来买东西。

春梅 好，快去快回。
〔玲妹下。

货郎 真是麻烦你们姐妹了，来，让我也给你帮把手。

春梅 那就劳累你了。

货郎 呃，姑娘，听人讲梅峰岭上有位春梅姑娘，是吗？

春梅 有呀，怎么，你认识她？

货郎 不、不，久仰大名，她是九岭十八寨的有名歌手，又能双手打枪，本领高强，听说还当了女官长……

春梅 哈哈，什么女官长，是女队长……

货郎 哦，对、对，是女队长。

春梅 你想见见她吗？

货郎 不、不，哎，不过，要是她在家，倒也想见见。向她领教领教。

春梅 可惜她不在家了！

货郎 她哪里去了？

〔玲妹上。

春梅 她进山去了！

货郎 哦，春梅姑娘真的不在寨子里？

玲妹 她在。

货郎 （惊）她在！

玲妹 春梅姐总是和我们在一起，壮山苗岭处处都有春梅姐！

货郎 哦，对、对，听人讲，她打枪百发百中厉害非常。是真的吗？

玲妹 野兽怕猎手，土匪怕春梅姐。对土匪坏蛋，春梅姐是顶厉害的，可是在好人面前，她象火塘里的火，通红透亮。

货郎 对，对！这么说，她真的进山了！

〔民兵甲、乙上。

民兵甲 货郎哥，你有什么货呀？

民兵乙 快给我们看一看。

货郎 哦，要看货，来，来，在这里。

〔货郎引民兵去看货。

玲妹 春梅姐，照你话布置好了，进了套的黄鼠狼跑不了啦！

春梅 要大家莫性急，还要弄清他的底细和来意。证据到手，再采取行动。

玲妹 好，我们听你的。（下）

民兵甲
民兵乙 货郎！（唱）

拿起一包绣花针，
不知一包有几根？

春 梅 (接唱)一个鸡蛋换几颗？
半斤高粱换几根？

货 郎 呃……(唱)一包、一包、一包就一包，
随便你们要。
鸡蛋、高粱都可以……
你给多少我要多少。

民兵甲 乙 哈哈(唱)

你这个货郎真是怪，
货物价钱都讲不来。
货郎都象你这样，
怎么能够做买卖？

〔下。

货 郎 哎，姑娘，姑娘……这，唉……山里姑娘真爱开玩笑！

春 梅 货郎，你莫见怪！

(旁唱)这个货郎不正经，
顶着猪头舞麒麟，
纸剪金鸡是假凤，
烂铁镀铜不是金。

货 郎 (旁唱)这个姑娘年轻轻，
小小米椒辣人心，
辣得鼻头出冷汗，
头胀肚痛脚抽筋。

春 梅 (旁唱)塘里有鱼水不清，

镜里有鬼他心惊。
好比鸡扒白蚁窝，
等你出头我再擒叮。

货郎 (旁唱) 十五个吊桶来戽水，
七上八下无时停，
石壁泥鳅无路去，
金蝉脱壳飞过岭。

(伴唱) 有心钓鱼投香饵，
不怕鱼儿深水藏，
有心猎兽安铁猫，
定要抓住野豺狼。

货郎 姑娘！我看你就是覃春梅吧？

春梅 哈哈，你看我哪一点象覃春梅？我比她差得远呢。

货郎 嘿！我看你也和她差不多！

(唱) 多谢姑娘勤招待，
送盒香粉表心肠。
姑娘脸白再加粉，
好比嫩藕拌蜜糖。

春梅 (唱) 货郎讲话太荒唐，
莫学蚂蚁想爬墙。
香粉留你自己用，
好比牛屎加白霜。

〔故作生气进屋，在窗口接唱
我且先把长线放，
要它鱼儿自落网。

〔下。