



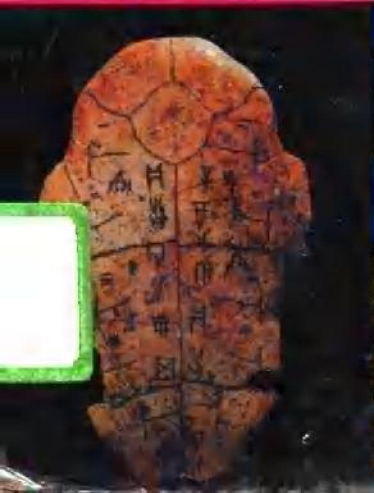
ZHONGGUO WENHUA  
CHANGSHI



# 中国文化 常识

上海教育出版社

王尔龄主编



(沪)新登字 107 号

**中国文化常识**

王尔龄 主编

上海教育出版社出版发行

(上海永福路 123 号)

各地新华书店经销 上海市印刷六厂印刷

开本 850×1156 1/32 印张 8.5 插页 8 字数 190,000

1994 年 2 月第 1 版 1994 年 2 月第 1 次印刷

印数 1—1,800 本

ISBN 7-5320-3034-2/G·2963 定价：(软精)7.85 元

主 编 王尔龄

撰 稿 (依撰文次序排列)

卢正言 王尔龄

沈凯雄 林友仁

钱 正 胡瑞珍

蒋哲伦 陆海明



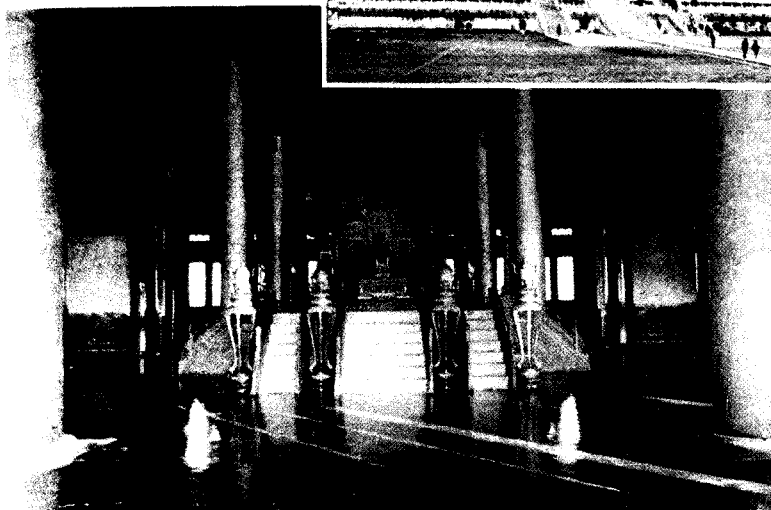
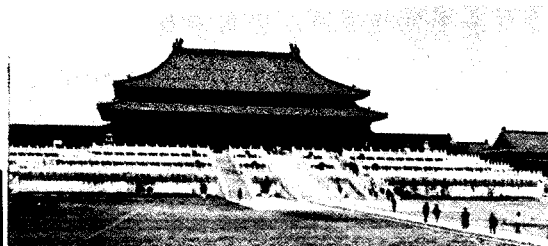
汉武帝茂陵

康熙帝朝服像



唐阎立本《步辇图》（绢本设色，纵38.5cm横129cm）

北京故宫太和殿

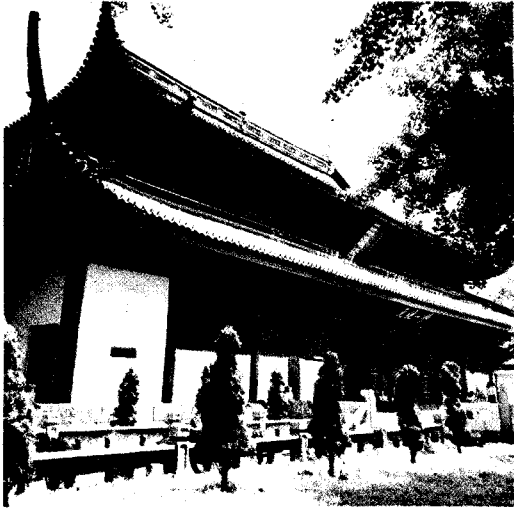


故宫太和殿内宝座

成都青城山古常道观三清殿



成都青城山  
古常道观天师殿

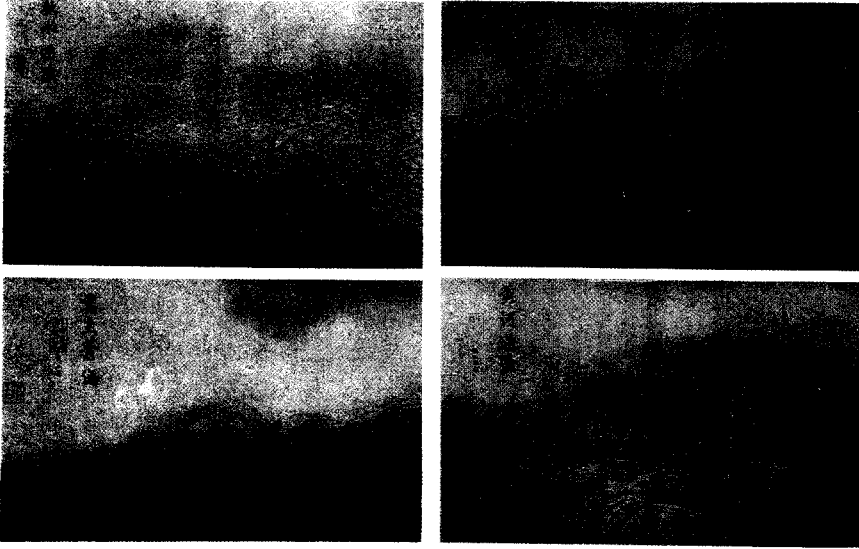


苏州玄妙观三清殿

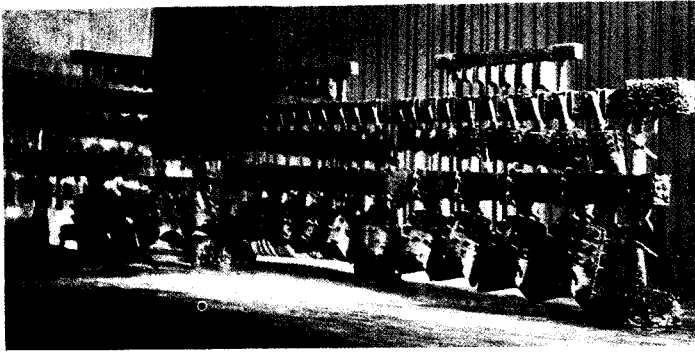
敦煌第257窟北魏壁画  
九色鹿本生之三(局部)



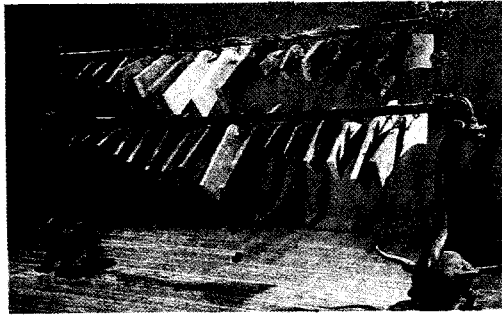
敦煌第257窟北魏彩塑一铺  
倚坐说法佛(高187cm)



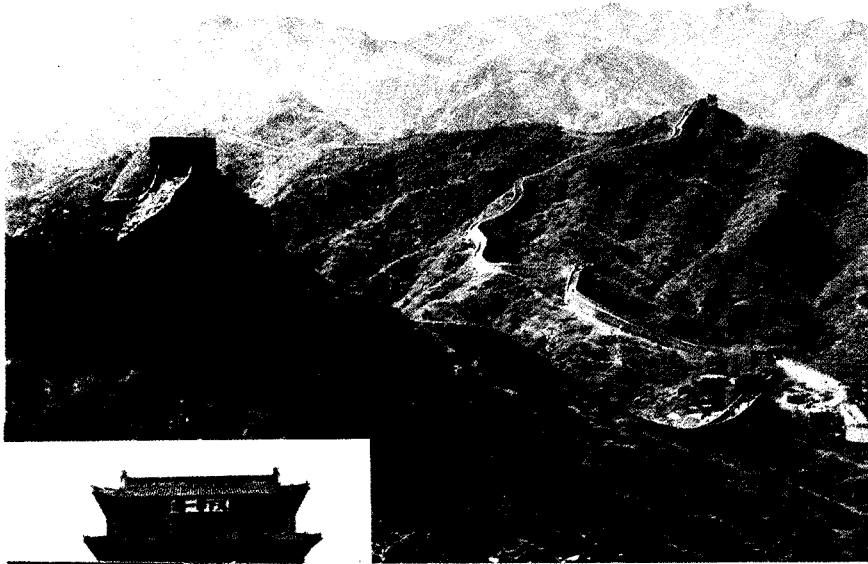
南宋马远《水图》之一、之二、之三、之四(原本共12幅)



湖北随县曾侯乙墓出土的战国编钟



湖北随县曾侯乙墓出土的战国编磬

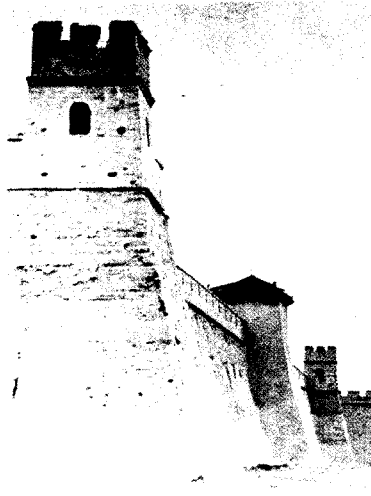


八达岭长城

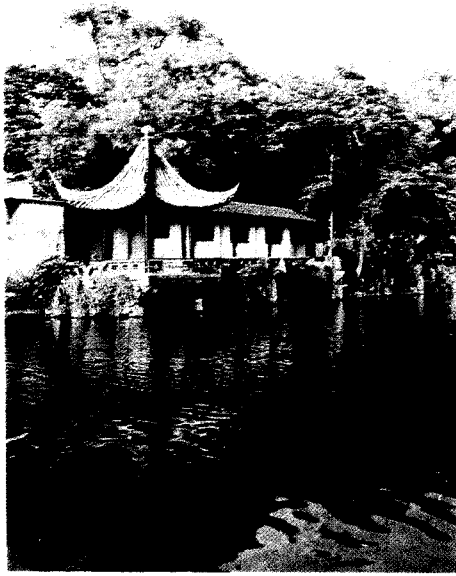


山海关

苏州沧浪亭临水亭廊及面水轩



嘉峪关





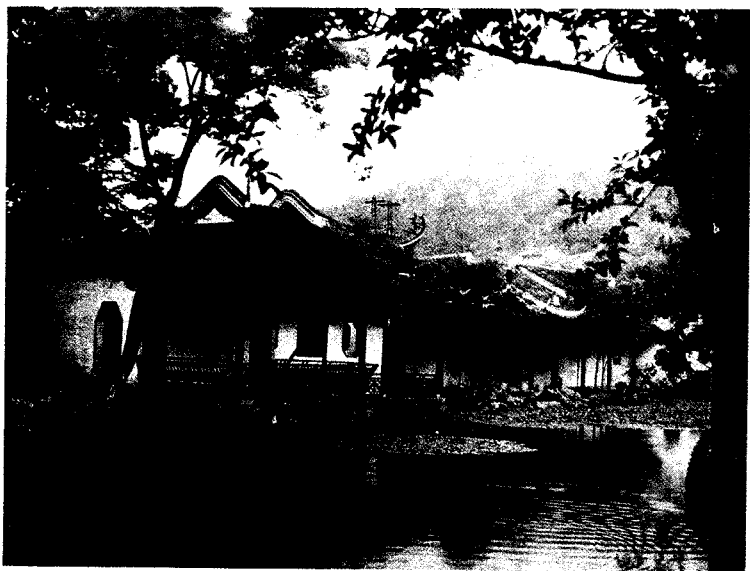
苏州拙政园全景



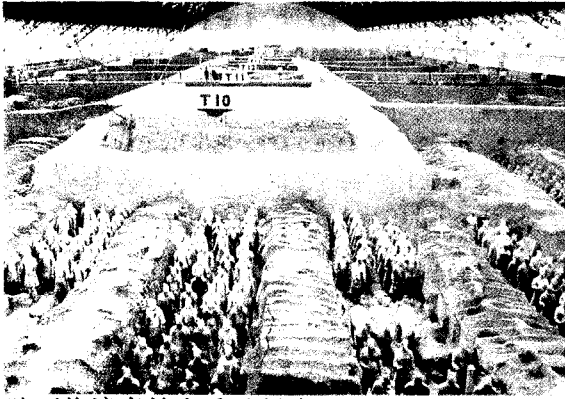
拙政园腰门



拙政园倚玉轩



无锡寄畅园(远处为锡山与龙光塔)

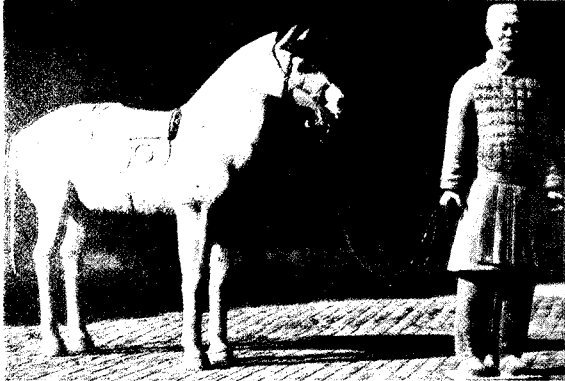


陕西临潼秦始皇兵马俑坑

秦骑兵鞍马俑

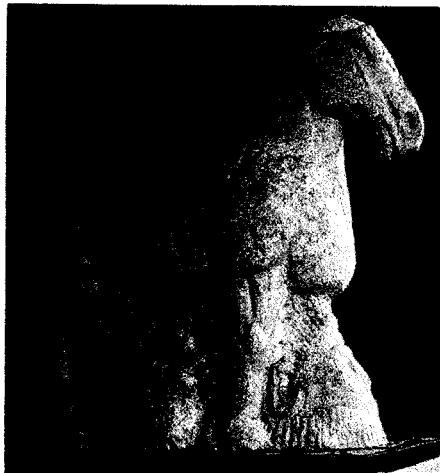


上海龙华塔(977年造)



拉萨布达拉宫





咸阳市霍去病墓前的马踏匈奴石刻



长空栈道  
陕西华山

云冈石窟第5窟  
主佛释迦牟尼像（佛  
高1700cm）

河北赵县安济桥  
（又称赵州桥、大石桥，  
589—608年造）



# 目 录

## 第一部分 社 会

一 历代王朝简表	3
附录 历史年代的记忆	9
二 典章制度	14
1. 帝王·皇帝	14
附录一 庙号·年号	15
附录二 谥号	17
附录三 避讳	19
2. 宰执	22
3. 行省	25
4. 科举考试	27
起源及流变	27
秀才·举人·进士	32
状元·榜眼·探花	35
三 天文历法	38
1. 天干地支	38

2. 十二时辰	40
3. 阴阳五行	42
4. 夏历	43
5. 节气	44

#### 四 社会习俗 ..... 46

1. 姓名	46
姓·氏	46
名·字·号	49
2. 生肖	51
3. 传统节日	52
春节	52
元宵	54
寒食·清明	54
端午	55
七夕	56
中秋	57
重阳	58
冬至	59
4. 传统技艺	60
围棋	60
象棋	62
风筝	63
角抵	64
竞渡	66
蹴鞠	67
踢毽子	68

跳绳.....	70
冰嬉.....	71

## 第二部分 宗 教

一 中国宗教的特色 .....	75
二 中国宗教的传播与发展 .....	78
1. 原始宗教 .....	78
自然崇拜 .....	78
图腾崇拜 .....	79
鬼魂崇拜 .....	80
祖先崇拜 .....	80
2. 道教 .....	81
产生背景 .....	81
历代发展概略 .....	82
道教对中国文化的贡献 .....	85
3. 佛教 .....	86
传入情形及发展概略 .....	86
大乘·小乘 .....	89
禅宗 .....	90
佛教对中国文化的贡献 .....	91
4. 伊斯兰教 .....	92
传入情形 .....	92
历代发展概略 .....	94
5. 基督教 .....	95
传入情形及发展概略 .....	95
著名传教士的影响 .....	98

## 第三部分 艺术

一 书法	103
1. 中国书法艺术的特色	103
2. 中国书法艺术的历史概况	104
附录一 文房四宝	107
附录二 历代著名书法家一览	111
二 绘画	114
1. 中国绘画艺术的特色	114
2. 中国绘画的历史概况	115
附录 历代著名画家一览	118
三 音乐	120
1. 中国音乐艺术的特色	120
2. 五音·七音·十二律	122
3. 民族乐器	123
钟	123
鼓	123
磬	124
箫	124
笛	124
古琴	125
古筝	126
阮咸·琵琶	127
箏·笙	128

<b>四 建筑</b> .....	129
1. 中国古代建筑的艺术特色 .....	129
2. 重要古建筑类型介绍 .....	131
宫廷建筑 .....	131
军事建筑 .....	133
园林建筑 .....	135
宗教建筑 .....	137
实用建筑 .....	139
附录 历代著名建筑匠师一览 .....	141
<b>五 雕塑</b> .....	144
1. 中国雕塑艺术特色 .....	144
2. 中国雕塑艺术发展概况 .....	146
<b>六 陶瓷</b> .....	150
1. 中国陶瓷的艺术特色 .....	150
2. 中国陶瓷发展简史及名窑介绍 .....	151

#### 第四部分 科 技

<b>一 中国科技发展的特色</b> .....	157
<b>二 古代重要发明和发现</b> .....	160
1. 算学 .....	160
十进位制 .....	160
算盘 .....	161
圆周率 .....	162
2. 天文·地理 .....	163



日蚀 .....	163
太阳黑子 .....	163
哈雷彗星 .....	164
浑天仪 .....	165
候风地动仪 .....	167
3. 生物·化学·物理 .....	168
养蚕术 .....	168
凿井术 .....	169
酿酒 .....	170
种茶 .....	171
农田轮作 .....	172
指南针 .....	172
火药 .....	174
造纸 .....	175
印刷术 .....	175
水车 .....	176
纺车 .....	178
4. 医药 .....	179
诊脉法 .....	179
针灸术 .....	180
人痘接种术 .....	181
5. 重大工程 .....	181
坎儿井 .....	181
都江堰 .....	182
栈道 .....	183
大运河 .....	184
附录 历代科技名著一览 .....	185