

Appreciation of World Famous Paintings

世界名画欣赏

河北教育出版社

勃拉克



世界名画欣赏

G.BRAQUE

勃拉克

河北教育出版社

欧版明信片

可以任意撕下其中一张而不损坏小册子

图书在版编目(CIP)数据

世界名画欣赏.第三辑/(法)勃拉克绘. —
石家庄:河北教育出版社,2002.5

ISBN 7-5434-4612-X

I.世… II.勃… III.绘画-作品综合集-世界
IV.J231

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第
016283 号

世界名画欣赏·第三辑

勃拉克 G.BRAQUE

总 策 划 王亚民

责任编辑 徐占博 刘 辉

装帧设计 徐占博

出版发行 河北教育出版社

制 版 瑞尔彩图制作有限公司

印 刷 深圳市佳信达印务有限公司

版 次 2002年5月第1版第1次印刷

统一书号 ISBN 7-5434-4612-X/J·301

全套定价 98.00元(共10册)





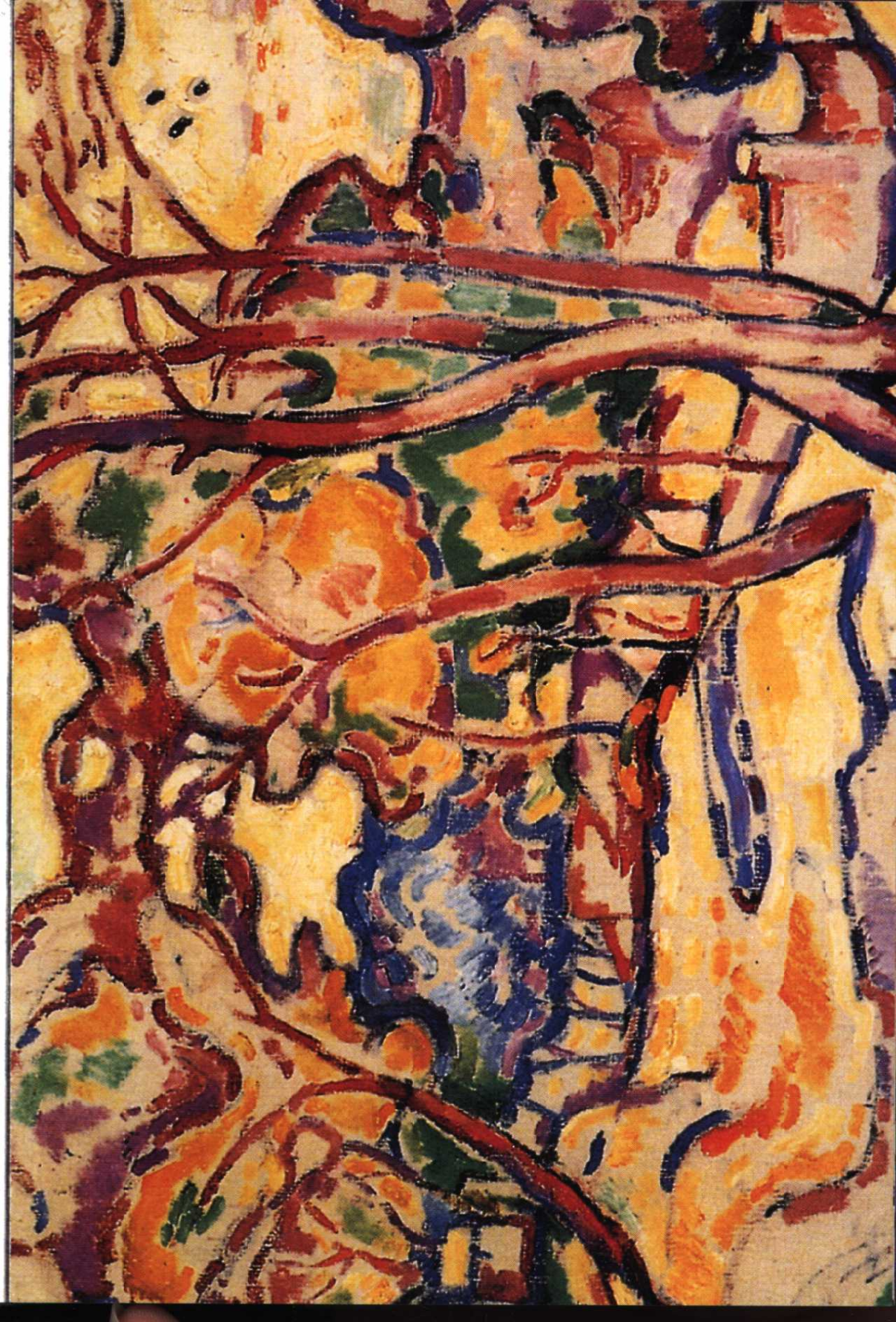
勃拉克(Georges Braque, 1882 - 1963)是一位智慧型的法国画家。他沉稳而精练的绘画作品,非常耐人寻味。美术评论家史达尼斯·佛梅曾说:“什么是绘画?用勃拉克的艺术来回答最贴切,他画中的方寸世界,就是以阐释绘画本质。”所以他被被誉为最像画家的画家。勃拉克全心全意投入绘画创作,将绘画本身熬炼、过滤,并祛除一切杂质。他以高度智慧和情趣融合出构筑巧妙的造型,赋予丰富肌理,完成纯粹的精神艺术。仿佛春蚕吐丝,编织线、面、色构成感觉微妙的造型语言,开启崭新的艺术之窗。勃拉克初属野兽派,不久成为坚定的立体派艺术家。他多画静物风景、少画人,从分析式的立体主义走向总合式的立体主义,在法国近代画坛上享有崇高评价,从而屹立于20世纪美术开拓者之林。





有黑色花瓶的画室 1938 年 油画画布 97 × 130cm
私人收藏

Appreciation of World Famous Paintings. Georges Braque





勒斯塔克的风景 1906 年 油画画布 60 × 73.5cm
巴黎庞毕度国家艺术中心藏

Appreciation of World Famous Paintings, Georges Braque





勒希奥达的小河湾 1907年 油画 帆布 34 × 48cm
国立巴黎现代美术馆藏

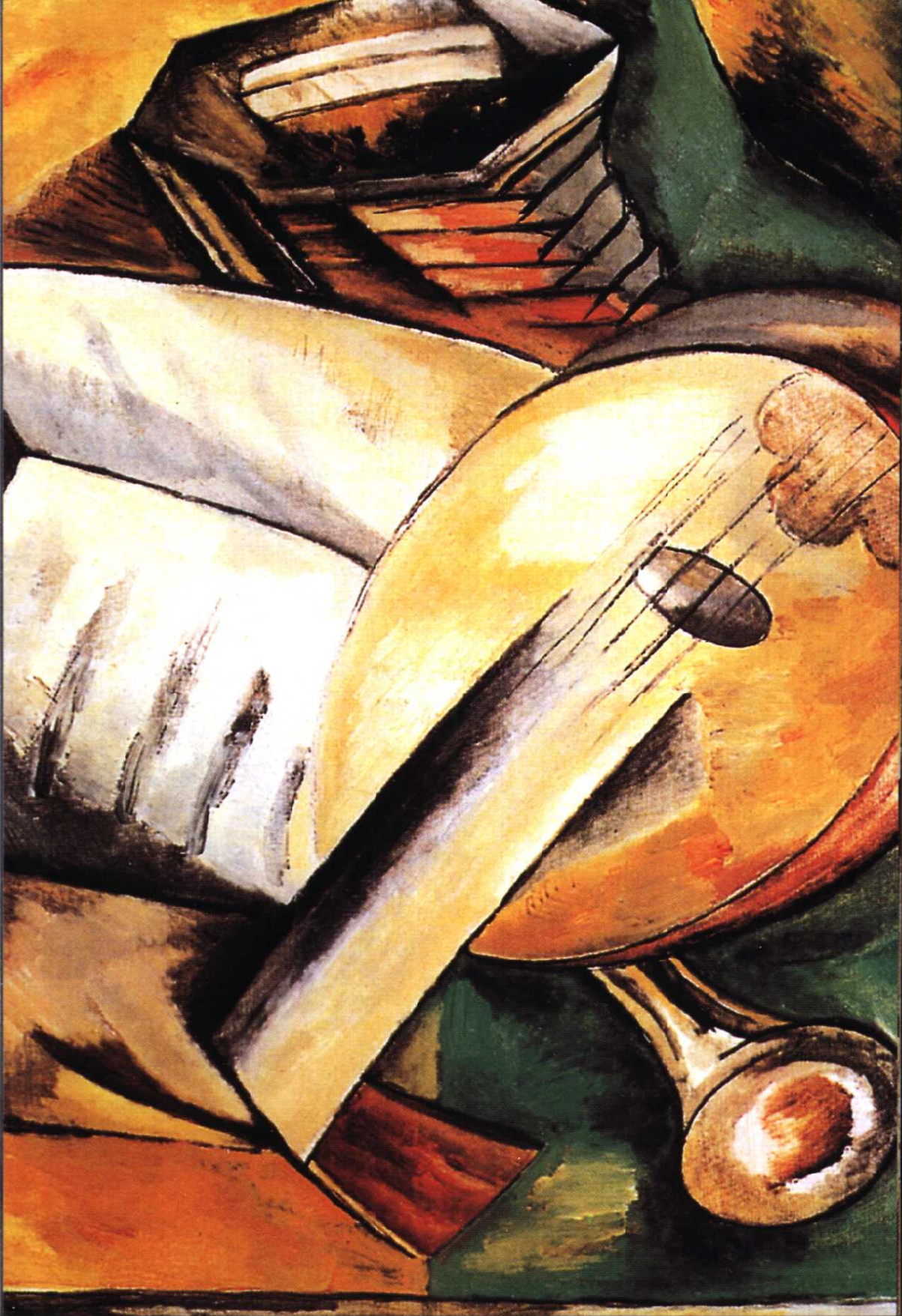
Appreciation of World Famous Paintings. Georges Braque





勒斯塔克的陆桥 1907年 油画 画布 65 × 81cm
美国明尼阿波里斯美术研究所藏

Appreciation of World Famous Paintings. Georges Braque





有乐器的静物 1908年 油画画布 50 × 61cm
巴塞尔美术馆藏

Appreciation of World Famous Paintings, Georges Braque





勒斯塔克近郊的路 1908 年

油画画布 60.3 × 50.2cm 纽约现代美术馆藏

Appreciation of World Famous Paintings . Georges Braque

