

白雪与针叶

陈国屏



黑龙江人民出版社

27
57

责任编辑：龚大章

封面设计：王家德

白雪与针叶

陈国屏 著

黑龙江人民出版社出版

(哈尔滨市道里森林街42号)

黑龙江新华印刷厂印刷 黑龙江省新华书店发行

开本 787×1092 毫米 1/32 · 印张 2 2/18 · 插页 2 · 字数 35,000

1983年7月第1版

1983年7月第1次印刷

印数 1—1,800

统一书号：10093·526

定价：0.21 元

目 录

桦皮诗笺·····	1
山中节日·····	4
林海群英会·····	6
森林晨曲·····	8
深山大街·····	10
在原始林中·····	12
密营新诗·····	14
飞奔的群山·····	17
高山住宅·····	19
林中标语·····	21
绿色的歌·····	23
机耕站·····	25
果林路·····	27
老骨干·····	29
胡老铁·····	31
女代表·····	33
老监察·····	35
果树沟·····	37
飞·····	39
紫色的葡萄·····	41

兴安岭之夜.....	43
林海鹿场.....	45
雪原逐鹿.....	48
蜂蜜曲.....	50
五大连池散歌.....	52
飞奔的骏马.....	55

桦皮诗笺

这些短诗是写在桦皮上的，在森林偶有所得便记之，或用做书签，以激励自己；或随信寄诗友，以互勉之。

绿 色

走进森林，抚摸每一棵树遐想，
雄伟的躯干，使人倍感生命的坚强，
大树粗壮的根须，深深地扎进土壤，
脉络里汁液流动，树叶才绿得发亮。

头顶，山斑鸠扑簌地抖动翅膀，
一片枯萎的树叶飘落在脚旁，
啊，假如离开至亲的大地，质朴的人民，
我的生命，我的诗，一定会象这叶片一样！

树 叶

四月阳光涂染，五月春风剪裁，

树叶，摇曳着，呈现出千姿百态；
仰视同一枝条，树叶纷披各具异彩；
细看两片叶子，相似中有不同纹脉。

由于这样，这棵树才区别那棵树，
每瓣绿叶，各有风采，彼此不能替代；
世界上不会有两片完全相同的树叶，
丧失特点就失去其自身的存在。

采 花

山花开啦！窗外繁星万点，
白的，红的，紫的，招引我到崖边，
近处花丛里都被人们采过，
稍远的花朵色彩也觉平淡。

朝前越走山路越加险峻，
进山越深花朵也越鲜艳，
终于攀登到人迹罕至的峰峦上，
一朵美丽的鲜花开放在我胸前！

山 溪

山溪，快活地跳下岩头，

弹着琴，唱着歌，轻盈地朝山外奔走，
峭壁清泉，增大溪水的流量，
树梢雨水，汇进汹涌的急流。

将山涧泥水也沉淀为清波，
积累着，奔涌着，始终不倦不休，
当它拒绝无数水脉丰富自己，
就会干涸得只剩石头！



山中节日

今天群山为什么壮丽非凡，
太阳如彩色气球高悬蓝天，
霞光象红绸披挂在树枝上，
林边的萨日朗花织出红毯。

在堆满鲜花的崖头上，
站满了森林勘测队员，
半导体传来了北京的狂欢，
每个人血液里都涌起波澜。

眼光穿过一朵又一朵红云，
眼波越过一座又一座高山，
“看呀！看……”谁兴奋地指着前方，
说北京就在那片红霞下面。

快捧起火焰般的山花，
快摘下映山红的叶瓣，
“飞吧！飞……”让这节日礼花飞远，
去加入首都隆重的庆典。

为欢呼打倒“四人帮”的胜利，
山花一夜间开遍山崖水畔，
——每座山峰都露出笑容，
——每条溪水都奔腾狂欢。

这里暂时没有欢腾的锣鼓，
只有攀登的脚步擂出进军的鼓点，
这里暂时没有喜庆的爆竹，
只有地质锤倾吐着热烈的心愿。

不久雄浑的林涛进行伴奏，
我们让万台油锯一齐按响音键，
不久运材机车隆隆地奔驰
我们就让千山万壑顿时鼓乐喧天。

再用双手捧起这座兴安岭，
上面跃进的战歌回荡飞旋，
同时献上两根钢轨做粗壮的琴弦，
弹奏出对社会主义祖国的礼赞。

一九七六年十月

林海群英会

巍巍红松站在万仞峰顶，
翘首将林海新城遥望；
密密杨树集合在公路两旁，
为披红挂彩的汽车鼓掌。

千座青峰，万道翠岭，
也浩浩荡荡涌入会场；
千座苗圃，万里林带，
随同代表们在台下听讲。

当油锯手站在麦克风前，
仿佛喊山声在大厅里回荡，
森林里每棵树都喧嚷着要下山，
为祖国的大厦争做栋梁。

老教授控诉“四人帮”滔天罪行，
仿佛将千座大山端在讲台上，
受摧残的苍松决心焕发青春，
幼树抖掉毒藤要百倍地成长。

育林工的话让全场神采飞扬，
决心在森林冶炼出绿色的钢，
——让云杉如矿石般丰富，
——让红松似钢铁般坚强。

运材司机的发言更引人遐想，
要为整个兴安岭挂上快档，
——用引擎推动大山飞奔，
——将辙印留在世界高峰上。

暴风雨般的掌声冲出敞开的门窗，
惊起无数林鹰朝林海深处飞扬，
去通知每一棵昂首远望的云杉，
去通知每一棵焦急等候的白杨。

这时山风卷起汹涌的绿浪，
亿万棵树交头接耳喜气洋洋，
千峰万壑钢铁机械加入合唱，
八百里树海跃进的春潮猛涨！

森林晨曲

谁领唱美妙的森林晨曲？不是黄莺，也不是百灵，而是林业科研人员的脚步和歌声。

——摘自森林手记

启明星还低垂着睫毛，
山溪的鼾声时低时高；
是谁在森林的琴键上按响第一声？
喧闹的百鸟演奏会开始了。

淡黄色的百灵，绿翅膀的翠鸟，
隔枝对唱轻梳着羽毛；
轻盈的蓝大胆，矫捷的伯劳，
穿林翻飞似吹弹笙箫。

伴奏的啄木鸟叨落树上的枯枝，
噼啪啪朝一件蓝雨衣上掉；
欢舞的山斑鸠摇下枝上的露珠，
暴雨般朝着穿雨衣人头上浇。

一双眼睛透过密叶在仔细观察，
——任成群的蚊蠓叮咬；
一支笔在记录本上飞快地写着，
——任脚边的蜥蜴奔跑。

益鸟捕食的种类：……
害虫密度的大小：……
幼树发育的规律：……
树木成活率多少：……

大森林血脉运转的旋律，
凝成纸上起伏的数据线条；
大森林脉络跳动的节奏，
汇入手中精确的科学报告。

站起来仔细望树缝间的天空，
抖落雨衣的露水、满身的星光，
走出山径也伸腰唱一支歌曲，
催开树上的嫩芽、枝头的花苞。

这支歌率领着森林百鸟齐鸣，
早晨的交响乐曲在群峰间久久萦绕，
脱下雨衣向峰下科研所跑去，
肩上飘摆着一条扎着红绸带的辫梢。

深山大街

将歌声卸下来，将炊烟卸下来，
从马背上卸下一条喧闹的大街，
叮当的水管吵醒沉睡的山溪，
铝锅的蒸气凝成蓝色的雾霭。

深山大街白天多么肃静——
整条大街全被苍松翠柏覆盖。
帐篷上的编号是这条街的门牌，
门里枝丫搭的地铺整齐成排。

花尾巴喜鹊轻盈地落在窗台，
望着墙上歌谱唱得格外自在；
獐鹿掀开门帘找不着人影，
勘测队员跋涉在茫茫云海。

深山大街夜里多么热闹——
勘测队员把背囊里图纸摊开，
千山万岭都围着篝火嚷起来：
骆驼峰的参天大树催着下山！

鹿鸣岭的优质松籽吵着快采！
凤凰山的实验林区盼着扩大！
落鹰峡的空闲地段喊着快栽！

月亮在林梢提灯参加会议，
万颗银星也涌向这条大街，
照着勘测队员在图上妥善地安排：
抗击过风暴的老树干粗叶茂，
去做枕木托起风驰电掣的时代；
一代新林在阳光下快快成长，
准备将四个现代化大厦举起来！

夜深了，人们哗笑着跨进帐篷，
一丛水曲柳又从缝隙伸进枝来，
顿时使整个帐篷溢满春天的光彩，
为了给这旺盛的生命以生长空间，
互相叮咛着不许将一根嫩枝碰坏，
别看今天这枝丫上只有几片绿叶，
明天就要在大山汇成碧绿的海！

当啄木鸟敲醒太阳涌出峰峦，
勘测队员的脚印已刻在峭岩，
深山大街又恢复了白昼的寂静，
准备再将不倦攀登的人们接待。

在原始林中

走进原始林，顿觉得身材变得矮小，
蓝天被枝丫挤成狭窄的条条，
树叶筛下五彩斑斓的阳光，
几百年的腐植土埋住人脚。

一串松塔咕噜噜滚落在面前，
抬头繁密的枝叶间松鼠筑巢，
溪边金鹿望着帐篷不奔不跑，
野鸟跳在绞盘机上追逐嬉闹。

几世纪同野兽为邻的红松，
等候下山，终日遥望，头颅伸入云表，
几世纪与禽鸟作伴的云杉，
听见人声，惊喜凝望，叶响掌声如潮。

绿色穹盖的仓库里——
贮存着铁路枕木多少根！
绿涛汹涌的海洋里——
停泊着艘艘巨舰多少条！

快拧紧北京造的锯条，
问厂矿：要多少支柱？要多少大桥？
快把大庆油灌满油锯，
问公社：要多少电杆？要多少房料？

大树喧嚷着扑向祖国怀抱——
森林开怀大笑！群山开怀大笑！
蓝天倾泻下瀑布似的阳光——
山花越发红了！树木越发绿了！

这时百鸟腾空似举行歌舞盛会，
獐鹿站在崖头送大树出山报到，
而漫山幼树更加紧伸长着枝叶，
下定决心比母树长得更壮更高！

