

顾问 刘振华
总编辑 李 英

耕海帆丛书·军事系列

世界军事宝典

SHIJIE JUNSHI BAODIAN

总策划 赵国华

世界
军事
宝典

军事理论卷

上

本卷主编 关光生 张凤伦

新华出版社

顾问 刘振华
总编辑 李英

耕海帆丛书·军事系列

世界军事宝典

SHIJIE JUNSHI BAODIAN

总策划 赵国华

世界
军事
宝典

军事理论卷

下

本卷主编 关光生 张凤伦

新华出版社

世界 军事 宝典

对人类历史产生重大影响的20部军事名著

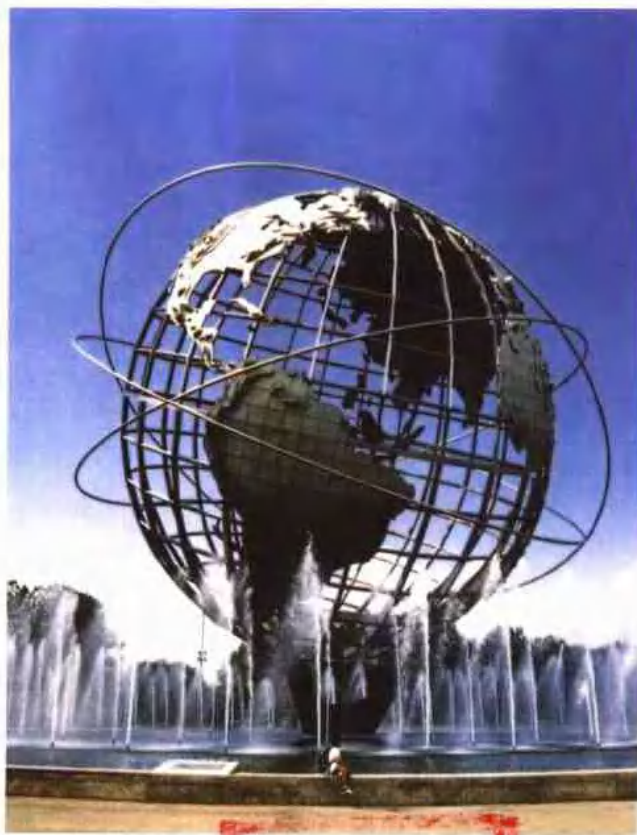
——军事家的必读之书

流芳千秋的兵学圣典——中国孙武《孙子兵法》 与东方军事思想如出一辙——古罗马弗龙蒂努斯《谋略》 无数代欧洲军人的读本——古罗马韦格蒂乌斯《兵法简述》 简明扼要的军事论著——俄国苏沃洛夫《制胜的科学》 西方军事理论之经典——德国克劳塞维茨《战争论》 拿破仑战争经验的理论升华——瑞士若米尼《战争艺术概论》 “改变世界的书”——美国马汉《海权对历史的影响》 空中战争论的开山之作——意大利杜黑《制空权》 论述参谋部应有的职能——苏联沙波什尼科夫《军队大脑》 西方军事后勤学的先声——美国夏普《理论后勤学——战争准备的科学》 西方地缘政治学的奠基作——英国麦金德《历史的地理枢纽》 机械化战争的“圣经”——英国富勒《装甲战》 “全民族进行战争”的理论——德国鲁登道夫《总体战》 光辉的人民战争理论——中国毛泽东《论持久战》 开核战略理论之先河——美国布罗迪《绝对武器》 “最完美的战略”构想——英国利德尔·哈特《战略论》 “号声响亮的新军号”——美国泰勒《不定的号角》 大萧条战略思想的全面阐述——苏联索科洛夫斯基主编《军事战略》 一部战略理论创新的力作——美国柯林斯《大战略》 “星球大战”的理论依据——美国格雷厄姆《不边缘——新轴国家战略》

世界军事宝典

军事理论卷_(上)

——对人类历史产生重大影响的 20 部军事名著



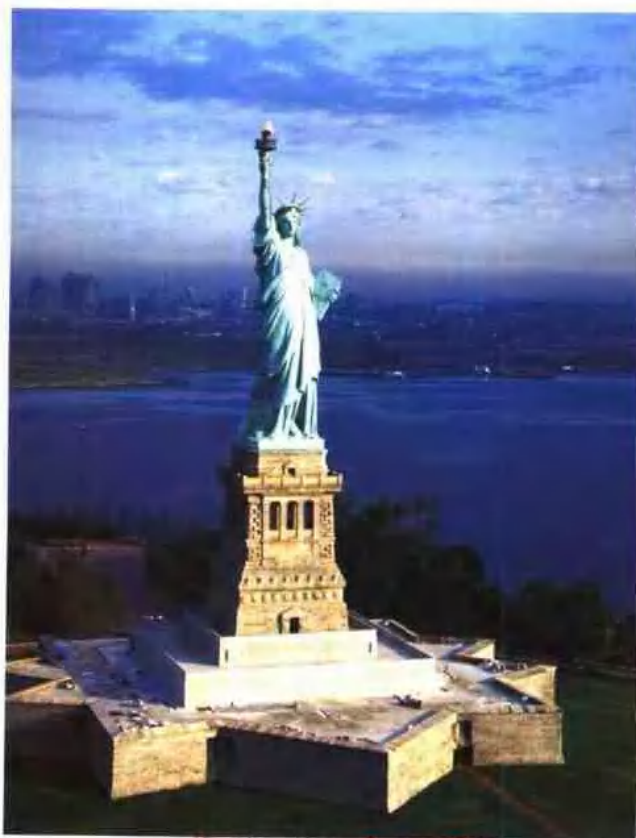
新华出版社



世界军事宝典

军事理论卷_(下)

——对人类历史产生重大影响的 20 部军事名著



新华出版社

军事理论卷

上

军事理论卷

下

本卷主编

关光生

张凤伦

世界军事宝典

军事理论卷_(上)

——对人类历史产生重大影响的 20 部军事名著



新华出版社



■著名军事理论家若米尼，对拿破仑战争进行了深刻总结，成为后来军事家的必读之经典



縱覽千年戰典
橫看兵家世界

鄭文翰



(原軍事科學院院長)

纸上谈兵

——写在《世界军事宝典》出版之前

总策划 赵国华

一个没有军事经验的人来策划军事系列图书的出版，这多少有些纸上谈兵。想起我的远祖有一个“著名”的军事家赵括，两千年前的长平一战使他“声名远播”；好在我并没有去指挥打仗，我仅是在“指挥”指挥打仗的人。

我的合作者都是中国高层的军事人才。在军科院工作的李英同志（本书总编）是实实在在的战争亲历者。其他的编写者也都是从事军事研究的高层专家：总参、军科院、国防大学、陆军、海军、空军、二炮等一些军事专家及其他高级军事院校的学者们共同参与了这项浩大的出版工程。其中大多是参加了国内大型军事工具书的工作人员，几乎全部是将军和校官——有幸和人家这次密切合作，让一个平淡的人生又增加了些许色彩。

自《万国博览》国际系列丛书完成，到《世界军事宝典》军事系列丛书的策划、组织和出版，又经历了近四年的时间。四年的人生足迹尽管浅浅淡淡，但也足以让我们欣慰无憾。

战争、军事、武器——这些都曾是我们最憎恶的字眼，被称作进入文明社会的人类从来没有离开过这些“文明”，也因此和平才如此富有魅力。人类从战争中走过，是否还要向战争走去？也许，用战争来消灭战争仍是我们美好的理想。

我们生命的火花，在漫长而又浩瀚的人类长河中，如夜空中流星一闪；短暂复又沉寂。若干年后，或许我们今天的工作只是留下一点儿回味。我们关注战争，正是因为我们憎恶战争，更是因为我们期盼人类居住的这个家园有朝一日能共享永恒的和平。



总编辑寄语

总编辑 李 英

自人类产生私有财产和有阶级以来，战争便接踵而至。战争与人类历史发展的进程一直形影不离。回首展望这幅漫长的历史画卷，满目干戈，战事频繁，特别是近现代战争更是连绵不断。就人类社会的发展而言，战争的历史漫长而复杂，战争要比和平成熟得早。自争斗双方诉诸武力以解决分歧之日起，战争即成为人类社会的一个突出特征。在一定意义上讲，一个民族的历史也就是一部战争史。

战争这个怪物自降到世间以来，较之其他社会活动更带有丰富的辩证性质。一方面，战争有其极大的残酷性和破坏性，曾给人类带来无穷的血泪和深重的灾难，给人类文明造成巨大的毁伤；另一方面，战争也有其进步性，曾经起到“破旧促新”的“助产婆”的作用。“在阶级社会中，革命和革命战争是不可避免的，舍此不能完成社会发展的飞跃，不能推翻反动的统治阶级，而使人民获得政权”（《毛泽东选集》第1卷，第334页）。当被压迫人民、被压迫民族拿起武器，运用暴力手段反抗统治阶级或抵御外来侵略者时，战争就成为排除敌人毒焰的抗毒素，成为焚毁反动营垒的熊熊烈火，成为严惩侵略者的正义之剑，成为推动历史车轮前进的强大动力。

战争是一种极为复杂的特殊社会现象，涉及的问题十分广泛。借用若米尼的一句名言，“至少有一千种因素与战争直接相关”。这部世界《军事宝典》并没有面面俱到地把与战争相关的所有问题都写进去，而是从军事领域的角度，着重阐述与战争直接相关的几个主要方面，即军事理论、军事人物、战争战例和武器装备。此书洋洋600万字，它是几千年人类战争行为的典型总结，是人类在战争实践中不断积累、不断总结的军事智慧的结晶，是各个不同时代军事科学和军事技术的精品荟萃，是军事园地中的一块瑰宝。

在世界文化遗产的宝库里，军事理论是一束绚丽多姿、独具特色的奇葩。战争实践是军事理论的源泉。一切带有原则性的军事规律或军事理论，都是前人或今人对以往战争经验的总结。就是说，军事理论之花离不开战争实践的土壤，军事理论只能来源于战争实践。据有关的文字记载，人类早期的大规模战争发生在地中海沿岸，西亚和中国中原地区，因此，早期的军事理论也就在这些地区产生出来。例如，我国古代著名的《孙子兵法》和古希腊的柏拉图等人的军事论述，都是那个时代和那些地区长期战争实践经验的积累和总结。在马克思主义问世以前，各个历史时期的军事家已经从战争实



践中总结出相当丰富的军事理论，如孙子说的“知己知彼，百战不殆”、克劳塞维茨说的“战争无非是政治交往用另一种手段的继续”，拿破仑说的“战术即以劣势兵力集中进攻或防御的主要方向上，以获取优势”，等等，早为人们所熟知，而且至今仍是科学的真理。

军事理论不仅产生于战争实践，而且还要继续经受战争实践的检验。有作为的军事家们都十分重视把自己提出的军事理论乃至作战方针、原则、计划，放到战争实践中去检验，丰富那些正确的，修正那些不适当的，补充那些不完善的。

战争实践的发展变化，呼唤着军事理论的创新。任何军事理论的提出，都受一定历史条件和实践范围的限制，因此，不能停留在一个阶段上，而是随着历史的发展而发展，随着战争的发展而发展的。军事家们根据一定历史条件提出的军事理论包括作战原则，不可能一成不变地适用于一切情况。某些原则应该也必然被适合新条件的原则所代替。

战争产生军事理论，反过来，战争也需要军事理论的指导。一种军事理论从本质上、规律上说明的问题越多，它适用的范围就越广，对战争实践的指导作用就越大，科学价值也就越高。

时势造英雄，战争出将帅。在几千年的社会发展和变革中，在数以千万计的各种规模、各种类型的战争实践中，磨炼和造就了一大批文武兼备、智勇双全、能征善战的名将和熟知兵法、通晓谋略的杰出军事家。他们中有的在革新兵制、严格治军方面，颇有建树；有的身经百战，戎马一生，血染沙场，为国捐躯；有的在扑朔迷离的情况，能够洞若观火，明察秋毫，见微知著，及时果断地作出判断，定下军机；有的在险象环生、十万火急、硝烟弥漫的战火中，临危不惧，镇定自若，巧妙周旋，智斗顽敌；有的在战斗失利或危难关头，能够冷静分析，沉着应付，寻找对策，转败为胜，化险为夷；有的高屋建瓴，胸怀全局，运筹帷幄，决战千里，不断在战场上绽放出奇光异彩。

厮杀、搏斗的战场，为战争指挥家提供了施展才干的舞台。许多军事家以卓越的军事才能，非凡的胆略和丰富的战争实践经验，导演一幕幕有声有色、威武雄壮的话剧，为军事科学的繁荣与发展，创立了彪炳千古的业绩和功勋。他们的军事思想、指挥艺术、用兵特点，尤其在兵略、兵制、兵法上的杰出创造，为我们留下了宝贵的精神财富。

著名的和典型的战役战例，凝结着军事统帅和士兵用鲜血换来的极其宝贵的经验，有着极其丰富的内容。成功的或失败的战役战例，为研究军事历史、军事理论和作战原则提供了不可多得的素材，它是军事训练的基本内容之一，也是平时培养造就军事领域一代新人的重要途径。

人们对于战争实践知识的了解，来源于直接经验和间接经验，两者是不可或缺的。战争指导者不应拒绝别人的有益经验，特别应该着重学习和研究过去战争所留下的血的教训。学习战役战例，间接获取前人指导战争的经验，是提高军事指挥艺术的一条重要途径。然而，更重要的是从学习和研究中考证过去战例中的许多重要结论，



吸收那些有用的东西，抛弃那些不适用的东西，尤其要增加当代条件下特有的东西。

学习、研究战役战例之所以必要，是因为战争规律存在于战争历史发展的过程中，学习、研究已经发生过的战役战例，可以从中得到精髓要义和真知灼见。

自有战争以来，科学技术一直是影响军事力量的重要因素。从历史上看，每当发明一项科学技术，都毫无例外地首先用于军事领域。人们把直接用于军事领域的科学技术称之为军事技术，军事技术的物化成果在古代叫兵器，在现代则叫武器装备。它是战争结构中的硬件，是构成战斗力的重要因素之一。

战争越是向深度和广度发展，越是要求有新式武器投入战场，而武器装备的发展和更新换代，又使战争的形式和规律以及指导战争的战略战术发生迥然不同的变化。因此，凡有作为的军事统帅，都特别重视国防科技的发展与武器装备的改善和更新。没有现代科学技术，就根本不可能有现代化的国防。

当今世界，新的武器装备和兵器研制发展的浪潮汹涌澎湃，越来越多的高新技术成果促进武器和兵器朝着高精度、高速度、大威力、小型化、自动化和灵活机动方向发展，它是衡量一个国家军事实力和国防现代化的重要标志。在世界高科技领域，中国必须始终占有一席之地。既要重点研制高技术兵器，搞出我们自己的“杀手铜”，也应重视常规武器的改进和更新，以提高我军的战斗力。这样，我们在未来高技术战争中才能立于不败之地。

为了保证世界《军事宝典》一书的质量，策划人和主编精心组织，选定了专业水平很高的百余名作者来编写这套著作。他们都是来自军事科研机关的高级研究人员和军事院校的教授，从事某一学科领域的科研或教学，精通本专业知 识，造诣颇深，且治学严谨，是一批很有建树的作者。在编写这套世界《军事宝典》一书的过程中，他们翻阅了大量的历史资料，参照了国内外有关著作，吸取了有益的成果，并且听取了有关专家和权威部门的意见和建议。

值得一提的是，作者们在构思、考证、撰写过程中，没有受到不同国度、不同社会制度、不同意识形态和不同立场的影响和约束，对古代军事遗产和已故军事人物，既没有一概否定，或过分苛求，也没有全盘肯定，而是运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点和方法，实事求是地研究军事历史，客观地评价古代军事人物，去其糟粕，取其精华，古为今用，洋为中用。对世界军事名著、军事人物、战役战例和从古到今各种型号兵器作了反复、仔细的筛选。在行文上，力求做到史论结合，生动有趣，使该书具有知识性、趣味性和权威性。

“前事不忘，后事之师”；观今宜鉴古，温故而知新。世界《军事宝典》一书的出版，是一件可喜可贺的事情。我希望它成为我国一切从事和关心国防建设的人们以及众多的军事爱好者、尤其是直接投身国防事业的广大官兵的良师益友，成为广大青少年普及国防教育的知识读物。我相信，广大读者一定会从中得到收益。



世界军事宝典总编委会

顾问：刘振华

编委会主任：李 英、赵国华

副主任：董友忱、常忠书、王香普

委员：（按姓氏笔画为序）

马式曾、王香普、关光生、刘成志、朱振华、
朱清益、李 英、李庆山、李国城、李显文、
张宝书、杨智国、陈栋才、武天富、赵国华、
赵建华、贾长富、都国平、钱海浩、高 杰、
常忠书、黄炳祥、董友忱、熊武一、潘旭深、

总 策 划：赵国华

总 编 辑：李 英

副 总 编 辑：董友忱、常忠书、王香普

出 品 主 持：赵国华、孙 剑

军事理论卷

主 编：关光生、张凤伦

副主编：朱辉香、战 平、杨建文

主 笔：（按姓氏笔画为序）

王文民、王 萍、关光生、
朱忠民、朱辉香、严亚平、
李庆山、杨建文、张凤伦、
战 平、秦海红





■ 中国战国时代水陆攻战图

■ 古代具有战略防御作用的中国长城





■ 传说被亚历山大东征所摧毁的波斯波利斯古城

