

論語卷之一

朱熹集註

論語卷之一

德之基學之始
務也凡六章

子曰學而時習之不亦說乎

說悅同○學之爲言效也人性

皆善而覺有先後後覺者必效先覺之所
乃可以明善而復其初也習鳥數飛也學
不已如鳥數飛

有朋自遠方來不亦樂乎

紅旗出版社

吾斯之未能信子說親音悅○漆雕開仕對曰
雖賢未及顏子聖人不得而輕許之也○子使漆雕開仕對曰

自言信謂真知其如此未可此而無毫子

论语名句赏析

徐志祥 编著

红旗出版社

(京) 新登字 108 号

论语名句赏析

编著者 徐志祥

责任编辑 王农媛 封面设计 黄德昌

出 版 红旗出版社(北京沙滩北街 2 号)

发 行 新华书店首都发行所

印 刷 北京印刷三厂印刷

787×960 32 开 6.75 印张 68 千字

1993 年 6 月北京第 1 版 1993 年 6 月北京第 1 次印刷

印 数 1—8000 册

ISBN 7-80068-503-9/G · 22

定 价 4.20 元

前　　言

《论语》是一部以记载孔子言行为主，并且兼记孔子少数弟子言行的书，大约成书于战国初年。《论语》以记言为主，故称“语”；“论”是论纂的意思。该书成于众人之手，记述者有孔子的弟子，有孔子的再传弟子，也有孔门以外的人，但以孔门弟子为主。在后来的流传和整理过程中，还有人对其进行润色和加工。

孔子是春秋时期著名的思想家、政治家、教育家，儒家学派的创始人，他一生通治《诗》、《书》、《礼》、《易》、《乐》、《春秋》，自以熟知其故，并应机讲授，语高而旨深。《论语》一书记载了孔子的大量言行和主要事迹，从中反映了孔子的思想和观点，是我国古代著名的文化遗产。

《论语》基本上可以称作语录体散文，它没有严格的编纂体例，每一条就是一章，集章

为篇。全书共二十篇，每篇包括若干章，二十篇共约五百章。篇与篇之间、章与章之间无严密联系，只是大致以类相从，并且有重复的章节出现。全书共约一万六千字，平均每章的字数仅在三十左右，最短的章节不到十个字，最长的章节也只有三百一十五字。总的来看，《论语》的文字不多，而且是若干篇章的集合体，其章节“只有寥寥的几行，刚开始却又煞了尾”（鲁迅：《南腔北调集·为了忘却的纪念》，《鲁迅全集》第4卷，第488页），但却言简意赅，内容丰富，涉及到政治、哲学、教育、伦理、文学、艺术和道德修养等各个方面，可谓宏富广博，具体体现了孔子的思想学说。要了解孔子和他的思想学说，必须以《论语》为主要依据。

不容否认，《论语》的许多内容对社会、对历史，尤其是对当前的社会起着有害或消极的作用，对此，我们应该给以彻底的批判和彻底的决裂。但同时我们也必须看到，《论语》中的一部分内容，是在一定程度上含有普遍性智慧或这种智慧萌芽的东西，虽然它里面带有一定成分的糟粕，需要进行严肃的清理和扬弃，但也可以从中找出合理的成分，使之

“古为今用”。同时，《论语》中还有一部分内容，闪烁着人类智慧的光芒，是至今仍保留一些生命力或具有一定现实意义的东西，对此，我们应该加以批判地继承。“精华所传非粹美，丹心难写是精神”。《论语》正是一部典型的精华与糟粕并存，珍珠和粪土奇妙地结合在一起的作品。它的精华虽然不能也无法代替马克思主义，但正如毛泽东同志所说：“孔孟有一部分是真理，全盘否定是非历史的看法”（引自《毛泽东的读书生活》，三联出版社1986年版，第200页）。“从孔夫子到孙中山，我们应该给以总结，承继这一份珍贵的遗产。这对于指导当前的伟大的运动，是有重要帮助的”（《毛泽东选集》第2卷，第534页）。

最近几年，我给高年级的学生开设了“孔子与《论语》”的课。在教学过程中，对《论语》进行了认真的钻研，目想心存，感受颇深，故选取了《论语》中至今能对我们起到借鉴或启迪作用的名句，编著成这本《论语名句赏析》，解所未解，申所未申，旁通而发挥之，试图在《论语》的研究方面作一些新的尝试。但由于自己的水平有限，虽然做了很大的努力，但书中肯定有许多纰缪之处，殷切地希望广

大读者给予批评指正。

作 者

1993年3月于曲阜师范大学

凡例

一、本书共选取《论语》中的名句一百一十七条，按通行的《论语》本二十篇的顺序编排，以便读者查阅。

二、凡选入本书的《论语》名句，包括原文、注释、译文、赏析四部分。

三、凡选入的名句一般按通行的《论语》本原文照录；若原文确有错漏，则参考有关书籍和文义加以匡正，并在注释中加以说明。

四、注释力求简明扼要，通俗易懂，基本上采取见词注词的原则，但对于有些较为容易理解的词或人名，则只注首见；生僻的字或一字多音的字加注音，注音采用现代汉语拼音字母，对多音字只注明在本句的读音；有些词一词多义，注释中只就文中之义解释；对历来有歧解的词句，一般采照传统说法，倘若新解极是，亦不弃。

五、译文一般采用直译的方式，有时为使

文义连贯或更为明确起见，需要加些文字时，
均在译文中用〔 〕标出。

六、赏析阐发作者的见解和体会，侧重于
理论的发挥。

七、所选名句不再标书名，只用书名号标
明篇名，用阿拉伯数字在篇名后标明章数。

目 录

| | |
|-------------|-----|
| 前 言 | 1 |
| 凡 例 | 1 |
| | |
| 学而第一 | 1 |
| 为政第二 | 14 |
| 八佾第三 | 29 |
| 里仁第四 | 34 |
| 公冶长第五 | 42 |
| 雍也第六 | 48 |
| 述而第七 | 61 |
| 泰伯第八 | 82 |
| 子罕第九 | 86 |
| 乡党第十 | 95 |
| 先进第十一 | 99 |
| 颜渊第十二 | 108 |
| 子路第十三 | 114 |
| 宪问第十四 | 124 |

| | |
|--------------|-----|
| 卫灵公第十五 | 133 |
| 季氏第十六 | 149 |
| 阳货第十七 | 156 |
| 微子第十八 | 158 |
| 子张第十九 | 160 |
| 尧曰第二十 | 163 |

| | |
|-------------------------------|-----|
| 附录一：关于《论语》的成书、 流传和整理 | 167 |
| 附录二：儒学遗产与社会主义 精神文明建设 | 181 |

学而第一

〔原文〕

子曰^①：“学而时习之^②，不亦说乎^③？有朋自远方来^④，不亦乐乎？人不知而不愠^⑤，不亦君子乎^⑥？”

（《学而》1）

〔注释〕

①子：古代对男子的尊称。《论语》当中“子曰”的“子”都用来指孔子，等于说先生。

②时习：按时复习。也有解释为实习、练习、演习的。

③说（yue月）：通“悦”。高兴；愉快。

④朋：指同学。在我国的上古时代，“朋”和“友”是有区别的，《礼记》等书记载：“同门曰朋，同志曰友”。同门，指在同一个老师门下授业。

⑤知：了解。 愠（yun运）：怨恨。

⑥君子：《论语》当中使用的“君子”一词，或指有地位的人，或指有道德有修养的人。这里是指

有道德有修养的人。

[译文]

孔子说：“学了以后而又按时复习，不也是很高兴的吗？有同学从很远的地方来，不也是很快乐的吗？别人不了解自己而自己不怨恨，不也是有道德有修养的君子吗？”

[赏析]

这一段作为《论语》中的第一篇的第一章而出现，有其特殊的含意。它暗示人们：作为思想家、教育家和学者的孔子，对学习是特别重视和强调的。这一段包括三个意思：第一句“学而时习之，不亦说乎？”是孔子强调“学”与“习”相结合的重要性。孔子一生主要从事教育事业，他在施教过程中始终强调“学”、“习”结合，将“习”作为教学活动的一个有机的组成部分。“习”在孔子的心目中有两种涵义：其一是实习、练习、演习。孔子以礼、乐、书、数、射、御六艺教育学生，认为这些知识均需不断实习、练习、演习。据《史记·孔子世家》记载，孔子周游列国时“去曹适宋，与弟子习礼于大树下。”这里的“习”就是实习、练习、演习的意思。孔子通过学习，掌握了许多基本知识和技能，又通过实习、练习、演习，巩固和加深了所学的知识和技能。在这里、孔子认为学习的志趣，在于将书本知识转

化为实际能力。其二是温习、复习。杨树达在《论语疏证》中解释这句话时说：“学而时习，即温故也；温故而知新，故悦也。”孔子强调为师生者都应该“告诸往知未来”，即从不断温习旧知识中获取新知识。“学”与“习”相结合是孔子办学的特征之一，为历代教育家所重视。清代著名学者颜元就曾经指出：为学者“千年大患只为忘了孔门‘学而时习之’一句也”（《习斋言行录》）。“学而时习之”合乎人类认识规律，以及现代心理学所揭示的认识规律。毛泽东同志曾如实地估量到它的价值，认为这是学习文化知识的必经之门。（参见《在延安文艺座谈会上的讲话》，《毛泽东选集》第3卷，第818页）

第二句“有朋自远方来，不亦乐乎？”是孔子乐于同弟子们交往的表现。当时，孔子创办私学，把自己所学的知识，传授给招来的弟子们。有许多抱着求知欲望的人，从四面八方来到孔子身边，孔子欣然将他们纳为弟子。孔子的这一些“同门之友”，或授业于孔子，或在一起切磋琢磨学业上的问题。孔子生活在他们中间，自己仿佛变得年轻了；与他们交往，孔子觉得有无限的乐趣，总表现出高兴的样子。

第三句“人不知而不愠，不亦君子乎？”是说孔子当时虽然在学业上取得了显著成就并具备了超人的本领，但并未得到社会舆论的应有重视和当政者

的赏识，他的才能被湮没了。在这种对自己十分不利的情况下，孔子没有流露出丝毫的怨恨情绪，而以能做到一个有道德有修养的君子去勉励自己。这表明孔子是一个不徒虚名、具有求实精神的人。

[原文]

子曰：“巧言令色^①，鲜矣仁^②！”

(《学而》3)

[注释]

①巧言：花言巧语，说话说得好听，其实都是骗人的话。令色：好看的脸色。这里是说专用一种媚人的态度去奉承人，假装和善。

②鲜 (xiǎn 险)：少。仁：仁德。

[译文]

孔子说：“花言巧语，假装和善，〔这种人〕很少有仁德。”

[赏析]

“巧言令色”是孔子所反对的道德观念，他认为有仁德的人必须忠信正直，言行一致，表里如一，反对那种过分恭维、奴颜卑膝的人。他说“巧言令

色”者不仅在表面上伪装得令人讨厌，更重要的是持这种态度的人，大多数心术不正，另有卑鄙的意图，因而很少有什么仁德。

在现实生活中，“巧言令色”者仍然有之，我们应该当心。因为一般人都喜欢听恭维话，喜欢戴高帽子，所以往往容易上“巧言令色”者的当。人如果能修养到听恭维话、戴高帽子都感到不舒服，而受到别人的批评也和平常一样，是不太容易的。

〔原文〕

曾子曰^①：“吾日三省吾身^②：为人谋而不忠乎^③？与朋友交而不信乎？传不习乎^④？”

（《学而》4）

〔注释〕

①曾子：孔子的学生，姓曾，名参（shēn 申），字子舆，后人尊称为曾子，春秋末鲁国南武城（今山东省嘉祥县）人。

②日：每天。三：再三，指多次。省（xǐng 醒）：反省；自我检查。

③为（wèi 未）：给；替。谋：谋划，指考虑事情。

④传（chúan 船）：传授。这里指老师传授的知识。

识，动词作名词用。

[译文]

曾子说：“我每天再三反省自己：替人家办事是否尽心竭力了？与朋友交往是否讲信用了？老师传授给我的学业是否用心复习了？”

[赏析]

曾子“吾日三省吾身”是孔门弟子自知反省著名的一例。孔子从来认为除早死的弟子颜回外，曾子是诸多弟子中德行最高的一个。谦虚谨慎是曾子最突出的特点之一，他经常认真地反省自己，找出不足之处，以求改进。儒家的这种修养方法，包含了许多有价值的东西，为历代有志者所借鉴。中国共产党人对于这一珍贵的文化遗产，进行了彻底的创新，形成了颇具民族特色的马克思主义的修养方法。刘少奇同志在《论共产党员的修养》一书中，就批判地汲取了儒家这一道德修养方法中有价值的东西。

[原文]

子曰：“道千乘之国^①，敬事而信^②，节用而爱人，使民以时^③。”