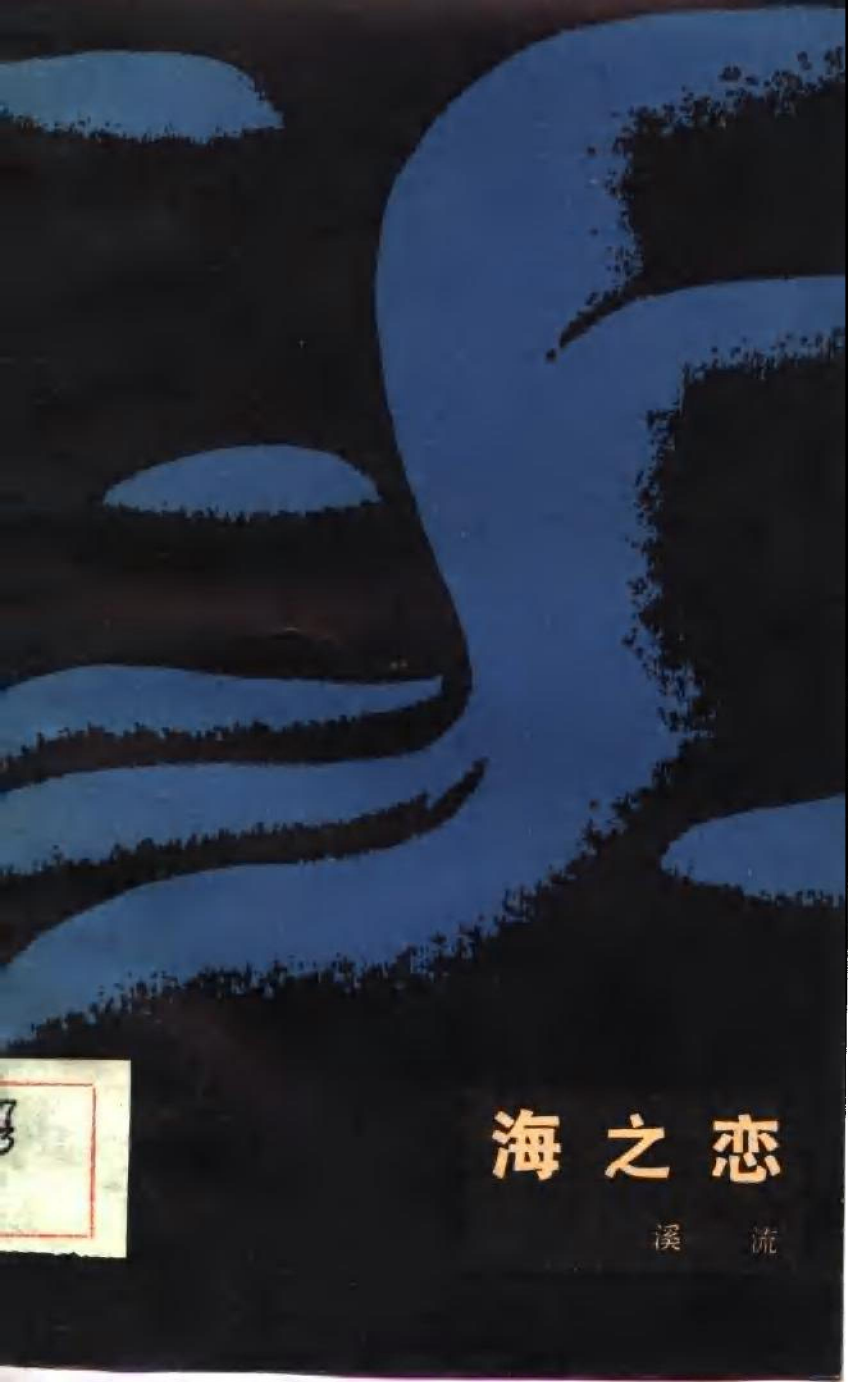




# 海之恋

溪流

# 海 之 恋

溪 流

\*

山西人民出版社出版 (太原并州北路十一号)

山西省新华书店发行 山西省七二五厂印刷

\*

开本: 787×960 1/32 印张: 4 字数: 56 千字

1984年9月第1版 1984年9月太原第1次印刷

印数: 1—5,100册

\*

书号: 10088·882 定价: 0.47元

---

# 海之恋

## 目

## 录

### 第一辑

|              |        |
|--------------|--------|
| 锻炉，我的战马····· | ( 3 )  |
| 窗口·····      | ( 5 )  |
| 我的爱·····     | ( 7 )  |
| 合格·····      | ( 9 )  |
| 秤·····       | ( 11 ) |
| 海的奇想·····    | ( 14 ) |
| 绿满金沙滩·····   | ( 16 ) |
| 吻·····       | ( 19 ) |
| 爱的提纯·····    | ( 21 ) |
| 春到燕翅山·····   | ( 23 ) |
| 浇铸者的歌·····   | ( 25 ) |

## 第二辑

|            |        |
|------------|--------|
| 金泉.....    | ( 29 ) |
| 海燕高飞.....  | ( 31 ) |
| 车过煤都.....  | ( 33 ) |
| 山.....     | ( 35 ) |
| 战友.....    | ( 37 ) |
| 心中的火.....  | ( 39 ) |
| 矿工的爱情..... | ( 41 ) |

## 第三辑

|                |        |
|----------------|--------|
| 田野欢歌(三首).....  | ( 45 ) |
| 山药花开了.....     | ( 49 ) |
| 春姑娘,你在哪里?..... | ( 52 ) |
| 开了,春的门缝.....   | ( 55 ) |
| 春雨.....        | ( 58 ) |
| 春风来了.....      | ( 60 ) |
| 泉.....         | ( 62 ) |
| 赶集的路上.....     | ( 64 ) |
| 归.....         | ( 66 ) |
| 牧女.....        | ( 68 ) |
| 梦.....         | ( 70 ) |

|                |        |
|----------------|--------|
| 女拖拉机手.....     | ( 72 ) |
| 红了，绿了.....     | ( 74 ) |
| 没有凋谢的枣花.....   | ( 76 ) |
| 小院春色（外二首）..... | ( 79 ) |
| 粮栈.....        | ( 83 ) |

#### 第 四 辑

|                |         |
|----------------|---------|
| 海之恋（四首）.....   | ( 87 )  |
| 海鸥.....        | ( 91 )  |
| 帆.....         | ( 92 )  |
| 长城.....        | ( 93 )  |
| 卖花布的姑娘.....    | ( 95 )  |
| 渠边.....        | ( 97 )  |
| 葡萄架下.....      | ( 99 )  |
| 小鸟.....        | ( 101 ) |
| 小溪.....        | ( 103 ) |
| 落叶.....        | ( 105 ) |
| 黄河，我的奶娘.....   | ( 107 ) |
| 金线.....        | ( 110 ) |
| 日月星.....       | ( 113 ) |
| 卖菜姑娘（外一首）..... | ( 115 ) |

# 第一辑



## 锻炉，我的战马

锻炉呵，  
——我的战马，  
红鬃、蓝尾，  
钢铁的骨架。

你生在上海，  
来塞外落户安家；  
吃鞍钢的料，  
饮黄河的浪花。

你爱故乡耸天的厂房，  
是因为那里有亲爱的家，  
你更爱这塞外新城，



荒原上已盖起万幢大厦。

祖国的每一个召唤，  
你都用热烈的语言回答：  
抢关键，猛冲猛打，  
见困难，敢拼敢杀。

你，革命的战马呵，  
日夜不停向共产主义飞跨，  
风雨中高昂着头，  
将尘烟踩碎在脚下。

你热情的歌声永远不息，  
山摇地动，满天飞霞——  
全世界人民拍手叫好，  
掌声如雷，笑脸如花。

1965年5月《人民文学》

## 窗 口

小牛来借车刀，  
小鹿来借钻头，  
要不是两人已经相约，  
为什么总是同时来到窗口？

工具室的大嫂早就察觉，  
爱情的钟声已响在他俩的心头，  
可全车间那么多姑娘小伙，  
却没有把他们的秘密看透。

不来春风，哪有绿叶的滴翠，  
不落春雨，哪有红花的妍秀，  
大嫂愿做爱情的春风春雨，

在这幼芽急待破土的时候：

“小牛，好一个快刀闯将，  
咋不敢在鹿角上试试刃口？  
小鹿，好一个钻工能手，  
咋不敢在牛角上磨磨钻头？”

他俩同时羞涩地笑了，  
可就是舍不得马上躲走，  
看，多么自然的一张“双人照”哟，  
此刻正挂在工具室明净的窗口……

1980年3月《云冈文艺》

## 我 的 爱……

也许是我的念头古怪，  
也许是我的追求荒唐，  
就在人们的一片嘲笑声中，  
我却深深地爱上了这个姑娘——

她，就象热心打扮着自己，  
天天把机床擦得明净锃亮，  
床头上插着一束墨菊，  
满车间飘起悠悠清香。

我推着料车从她身边走过，  
一条钢屑将机床的漆皮刮伤，  
仿佛擦伤了她的皮肤，她火了——

一只油手猛击在我的臂上。

又恼怒，又惭愧，我默默离去，  
心想：好一个不饶人的厉害姑娘！  
忽然觉得一只彩蝶向我飞来，  
哟！原来是一块花手绢轻轻落在肩膀。

这时，周围突然飞起一阵哄笑，  
笑声中我心里却涌起一股热浪：  
假如没有对美的保护、追求，  
怎样谈得上对美好未来的向往……

1980年3月《云冈文艺》

## 合 格

车间里夸我，厂子里夸我，  
小伙，只有你让人难以琢磨；  
我做的活都经你精挑细选，  
为什么你从来没把我夸过？

那天，你突然托师傅捎话，  
让我加倍努力，来个新的突破。  
连我自己也不明白为了什么，  
心中竟开始荡漾暖暖的春波。

旋转的马达情思悠悠，  
磨床也为我绽开簇簇含情的花朵；  
我相信，此刻你正在交检台前，

双眼直愣愣地盯着我……

今天，我又拿着零件向你走去，  
双手竟禁不住有点哆嗦；  
这时，你悄声对我说了句“合格”，  
手里的千分尺又不知往那儿搁。

零件的磨面就象光洁的镜子，  
两个紧靠着的人影突然现出！  
心中的秘密也许都怕对方发现——  
我俩竟同时急忙伸手把磨面掩遮……

师傅探问：“你说，他是否也爱你？”  
该怎样回答？心里话怎样向师傅述说？  
“哼，别以为小伙从没给我写过情书，  
他手中的千分尺却宣布我们的爱情早就合格！”

1980年3月《云冈文艺》

## 秤

俺车间有个检验工，  
姑娘的名字叫桂芬，  
香喷喷的名字没人叫，  
见她就喊“一杆秤”。

“一杆秤”，可不假，  
实践炼出真本领，  
手一摸，就知面儿平不平，  
眼一瞧，就知棱角正不正。

车间五百多号人，  
先进后进她常“秤”，  
比学赶帮争上游，



后浪推着前浪涌。

人人都夸姑娘好，  
乐坏老师傅刘玉明，  
故意拿几件次品去交检，  
试试未过门的媳妇啥品行？

姑娘接过活来看，  
急得两眼冒火星：  
“刘师傅呀，劳模你当了几十年，  
今天怎么出次品？”

一语出口如雷鸣，  
刘师傅点头笑出声：  
“姑娘真是好样的，  
这样做事咱放心。”

一个小伙闯进来，  
连忙伸手夺次品：  
“刘师傅，我的次品要返修，  
可不能给桂芬‘秤’。”