

贾秀林 贾芳 编著

六经辨证实用解

人民卫生出版社



六经辨证实用解

贾秀林 编著
贾 芳

人民卫生出版社

图书在版编目(CIP)数据

六经辨证实用解/贾秀林,贾芳编著. —北京:
人民卫生出版社,2002
ISBN 7-117-04986-3

I. 六… II. ①贾…②贾… III. 六经辨证-注释
IV. R241.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 035381 号

六经辨证实用解

编 著: 贾秀林 贾芳

出版发行: 人民卫生出版社(中继线 67616688)

地 址: (100078)北京市丰台区方庄芳群园 3 区 3 号楼

网 址: <http://www.pmph.com>

E - mail: pmph@pmph.com

印 刷: 北京市卫顺印刷厂

经 销: 新华书店

开 本: 850×1168 1/32 印张: 14.5

字 数: 355 千字

版 次: 2002 年 8 月第 1 版 2002 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号: ISBN 7-117-04986-3/R·4987

定 价: 25.00 元

著作权所有, 请勿擅自用本书制作各类出版物, 违者必究

(凡属质量问题请与本社发行部联系退换)

内 容 提 要

《伤寒论》一书乃六经辨证论治之经典，自问世以来每被误认为治疗外感病之专著，为正俗见，以利实用，乃编是书，名《六经辨证实用解》。

本书以六经为纲，而将原文重新编次，分门别类，使之自成系统、浅深有序、易学易用。作者习研《伤寒论》40余年，据其心得体会，对原文逐条作解，而不拾人牙慧；仍恐意有未达，乃选前贤佳注附于其后，以供参考；为理论联系实用计，将个人临床所积之医案，与当代医家之验案适当附于书中。

本书力图探求仲景原意，诠解六经辨证实质，彰明医理，法有所据，方随法立，药由方遣，不只为外感之专书，更为治疗杂病之法门。

例 言

一、本书据中华人民共和国卫生部中医研究院编《伤寒论语译》(北京,人民卫生出版社,1959年,第1版)一书为底本,并保留其序数。

一、本书以临床实用为目的,对六经辨治之理、法、方、药进行了全面深入的探讨。

一、六经辨治为中医之根本,其立法妥善,变法多端,不只为外感病立法,更是治疗杂病变化之门,本书以治疗疑难病、慢性病为其重点,以适合于当代临床之需要。

一、治病以辨证为首要,学六经辨证,须与仲景之意相合,本书解仲景之意犹恐未尽,更选附古今之佳注于中,使仲景本意更加彰明。

一、本书选附个人医案,及历代与当代各家医案,以便从实用中探求辨治之手眼,理法之所在,并加以按语,可有助于临证参考。

一、本书将各经要旨述于每章之首,并于概论中综述全书大旨,以作入门之阶梯。

一、六经各经条文,虽屡经后人整理,但读后仍感眉目不清,今重新编次,分门别类,成一有系统之读本,使其深浅有序,层次井然,易于理解。

一、六经条文词奥意深,难于注解,因水平所限,难免言多语失,有支离不当之弊,抑或有文字语句不通之处,还望读者指正。

序

《伤寒论》一书，以六经为纲，以八法为纬，以辨证论治为法，自汉季问世以来，被医者视为枕秘，奉为经典，至今一千七百年，注者蜂起，学者云涌，而声价日高，使我中华医学之声望日隆，其实用价值概可见矣。

但此书文奥意深，融理法于一，其理不明，则难用其法，每使学者望洋之叹！虽然注本甚多，又皆各鸣己见。三纲之说，运气之论，使人不知适从。余自幼锐志于医，于此书探讨有年。行医之暇，将所学心得之处，笔而记之，积数年而成秩。念仲景撰用《素问》，以阴阳为纲，分六经以辨治，著书传世，因年代久远，屡经后人编次，已失其原貌，虽有方、喻、柯、尤等后人厘订，尚未能尽其善美。为求其眉目清楚，浅深有序，乃依个人所见，为之进行整理，并将从前所记，为其逐条作解，其互文见意，及前后相关处、神髓要害处自可一目了然。仍恐意有未达，乃选前贤佳注，附于其后，以供研究考证。更将书中大旨，做概论于前，使其哲理与医理互融之法更加彰明。将个人临床所积之医案，与当代医家之验案，附于书中。以供读者临床实用之参考。但理与法虽分为二，实又互为一体，理无形迹，而法有实存，理不正则法不端，法不行则理不明，其理彰明，则法有所据，惟求理法相通，用于临床则有效，以应万变之疾病，而尽为医之能事。

社会在前进，时代在变迁，仲景之书为中医之瑰宝，经历了历史的检验，至当代又得到了发展。中医的阴阳平秘论、脏腑论、经络学说虽然仍未能被当代科学所证实，却依然独立而存在，被举世所公认。六经辨证这一古老的医学学术，屹立在当代医学之林，被人们探索着、惊奇着，同时也仰慕着。

深入学习六经辨证,是发展中医的需要。疾病随历史而变易,辨与治亦随之而出新。但却跳不出六经之外。《伤寒论》一书,为六经辨证论治之经典,因自从问世以来,每被误认为仲景治疗外感病之专著,治疗杂病则弃而不问其法,为正俗见,以利实用,故取名为《六经辨证实用解》。但才疏学浅,不当之处实多,尚望同道不吝指正。

贾秀林

2001年10月24日

目 录

第一章 概论	(1)
第一节 六经辨证	(1)
第二节 合病与并病	(5)
第三节 理与法	(6)
第四节 伤寒与杂病	(9)
第五节 方与药	(10)
第六节 有关理、法、方、药的问答	(13)
第二章 辨太阳病脉证并治	(21)
第一节 太阳病解	(21)
第二节 太阳病提纲	(22)
第三节 太阳病传变	(28)
第四节 太阳病欲解	(30)
第五节 桂枝汤证	(33)
第六节 桂枝汤禁忌	(45)
第七节 麻黄汤证	(47)
第八节 表邪稽留	(55)
第九节 表邪重证	(62)
第十节 表邪入肺	(67)
第十一节 太阳水气	(70)
第十二节 太阳蓄水	(74)
第十三节 太阳蓄血	(81)
第十四节 太阳疮病	(88)

第十五节	合病下利	(91)
第十六节	下焦下利	(99)
第十七节	结胸与脏结	(100)
第十八节	悬饮	(111)
第十九节	寒实结胸	(115)
第二十节	小结胸病	(117)
第二十一节	气痞	(119)
第二十二节	痞症	(124)
第二十三节	热扰胸膈	(131)
第二十四节	太阳阳虚	(137)
第二十五节	阴阳两虚	(153)
第二十六节	阳虚饮逆	(162)
第二十七节	上热下寒	(164)
第二十八节	亡阳	(166)
第二十九节	火逆	(179)
第三十节	不可汗	(183)
第三十一节	治逆	(186)
第三十二节	三阳合病	(189)
第三十三节	太阳风湿	(194)
第三十四节	太阳吐法	(200)
第三章	辨阳明病脉证并治	(202)
第一节	阳明病解	(202)
第二节	阳明病提纲	(203)
第三节	阳明病之成因	(203)
第四节	阳明病风寒之辨	(209)
第五节	阳明病反无汗	(213)
第六节	阳明病兼证	(215)
第七节	阳明病不可攻	(217)

第八节	阳明病证兼太阳治法·····	(221)
第九节	阳明病中风与中寒治法·····	(222)
第十节	阳明经病·····	(226)
第十一节	阳明胃实·····	(239)
第十二节	脾约·····	(262)
第十三节	湿热发黄·····	(266)
第十四节	阳明蓄血·····	(272)
第十五节	热入血室·····	(274)
第四章	辨少阳病脉证并治·····	(276)
第一节	少阳病解·····	(276)
第二节	少阳病提纲·····	(278)
第三节	少阳风寒之辨·····	(279)
第四节	少阳病之进退·····	(280)
第五节	小柴胡汤证·····	(283)
第六节	少阳兼证·····	(291)
第七节	柴胡类似证·····	(300)
第八节	热入血室·····	(301)
第九节	少阳刺法·····	(303)
第五章	辨太阴病脉证并治·····	(306)
第一节	太阴病解·····	(306)
第二节	太阴病提纲·····	(307)
第三节	太阴病欲解·····	(308)
第四节	太阴病治法·····	(309)
第五节	太阴病愈时·····	(314)
第六章	辨少阴病脉证并治·····	(315)
第一节	少阴病解·····	(315)

第二节	少阴病提纲及见证	(317)
第三节	少阴阴虚证治	(319)
第四节	少阴阳虚证治	(331)
第五节	少阴可治证	(354)
第六节	少阴不治证	(357)
第七节	少阴不可汗证	(361)
第七章	辨厥阴病脉证并治	(364)
第一节	厥阴病解	(364)
第二节	厥阴病提纲及见证	(366)
第三节	厥阴病传变	(375)
第四节	厥阴病生死之辨	(379)
第五节	厥阴病清法	(385)
第六节	厥阴病温法	(392)
第七节	厥阴病吐法	(411)
第八节	并病	(412)
第九节	厥阴病禁忌	(414)
第十节	厥阴病误治变证	(416)
第八章	辨霍乱病脉证并治	(417)
第一节	霍乱病辨法	(417)
第二节	霍乱病治法	(419)
第九章	辨阴阳易差后劳复病脉证并治	(431)
第一节	阴阳易病	(431)
第二节	劳复证治	(433)
附		(442)
一、方歌		(442)

二、方剂索引	(448)
三、参考书目	(451)

第一章 概 论

第一节 六经辨证

张仲景著《伤寒论》于汉朝末年,距今已有 1700 多年的历史了。这一部中医最重要的经典著作,其中蕴藏着精深的医学理法,并尊之以为经典,依之以为准绳,从而注者蜂起,释者潮涌,更可谓仁者见之谓之仁,智者见之谓之智。有以经解者、有以运气解者、有以经络解者、有按方类证者、有按法类证者,各种不同思想的解说,共相争鸣,皆引其理法以为我用。演至现代,新的注解更是层出不穷,并与当代医学发生联系,以其精深而又博大的医学理论和临床实用价值,引起中西医医学界的重视,甚至得到全球性的普遍关注,在医学科学飞速前进的新时代,越发显示出其广泛的实用性,越来越使人感到它的临床实用价值。

笔者于行医之暇,为寻求这一部经典著作的理法,对所能见到的不同版本的注解,经过反复理解而有所启悟。并且与临床实践相互验证,更加深了对原著的理解。深深感受到《伤寒论》这一书的卓绝成就,是仲景以自身实践所得出来的实际结果,而其理法依据却原自《内经》。亦即其序言所说的“撰用《素问》、《九卷》(即《内经》)”。但在《内经》这一古老的中医经典中,我们不难看出是以阴阳为纲纪,作为指导思想的。《伤寒论》一书也正是这一书的继承与发展。考“阴阳”一词,在汉朝以前的诸子百家书籍中概不少见,而其认识又有所不同。如“道家”在其经典《道德经·第四十二章》:“万物负阴而抱阳,中气以为和”。《庄子·天道》:“静而与阴同德,动而与阳同波”。是以阴指称无

形迹的宇宙原体,以阳指称有形迹的宇宙现象。而儒家与医家对阴阳的认识,则是指称每一个具体事物的两个相对面。也可以说是常人对阴阳概念的最普遍的认识。这相对面虽然相反,却又相成,从而构成了矛盾的统一体。“医家”在其经典《素问》一书中,论述了“积阳为天,积阴为地,阴静阳躁,阳生阴长,阳杀阴藏,阳化气,阴成形”的天人合一学说。指出了每一个具体事物,必须具有阴阳两象,其性相反,而这相反的两面,却又互相融合,构成为活的事物。一切宇宙现象都是矛盾的统一现象。事物的发展必须两者共融保持平衡,失去平衡则趋向消亡。要使事物的生存延长,就须缓和矛盾使其趋向平衡。而指导祖国医学的原始理论,也正是以此种观念进行论述的。人体是一个小天地,小天地与大地理无二致,称为“天人合一”。作为医学经典的《内经》一书,对其有颇为详尽的论述。《内经·阴阳应象大论》:“阴阳者,天地之道也,万物之纲纪,变化之父母,生杀之本始,神明之府也,治病必求于本”。“治病求本”就必须取法阴阳。仲景撰写《素问》、《九卷》而著《伤寒论》。遵循这一指导原则并且更加发挥。但阴阳学说与当代医学理论有着截然不同的不同,也不能以当代的医学理论和医学观点来解释。如果以现代解剖学的方法,来研究中医理论中的脏腑气血,则行之不通。而中医论著却可用阴阳所属,对其分析的头头是道,并从六经中说明气血的运行规律。有了气血的运行才能与脏腑相联系而保持人的平衡态势。因而“经络学说”、“脏腑学说”、“阴阳平衡论”等,虽然还未能被现代医学所解释,但它却能够以其独特之处而发挥作用,并得到医学界的公认。

仲景以“阴阳”作为辨证总纲,划分六经,对人体发生的疾病进行论述,达到了详尽而完美的地步,从而以其可靠的疗效,受到医学界的重视,给后世留下了非常宝贵的遗产,奠定了中医辨证用法的基础,与临床疗效取得了一致性,为人民的健康事业作出了极大的贡献。

三阴与三阳合称六经，六经辨证是按其所规定不同病位的见证和病情病机相结合来论述的。程应旆说：“仲景之六经，是设六经以赅尽众病。”从书中可以看出它概括了一切疾病的发生与发展的全过程，并包括了病因、病位与病机等内容，及其主证，兼证、变证、合病、并病，皆统于其中。从而进行据证论理，依证立法，按法组方，使之成为治疗疾病的规则。

六经之名来源于《素问》。仲景虽然自称撰用《素问》。而书中所论六经之证，却又与《素问》中六经之证不同，可以说是只遵其名不用其实，是仲景另辟之蹊径，独立而成的理论体系。也可以说是继《素问》之后，在医学理论上仲景个人的发明与创造。

仲景运用了《内经》中的阴阳学说，将百病分司于六经之中，则可以赅尽百病之情。更以阴阳相依、阴阳相对、阴阳互变、阴阳虚实以论病，既有其整体性，又有其多变性。从其书中不难看出：病不同而证同，虽同亦有其异，病同而证不同，不同即有其因。并且在治疗中，如证同而病异，一方可治多病，证异而病同，一病又需用多方。其随机变通，只有阴阳学说，能够解释得清楚。

阴阳学说肇自上古，具有一定的哲学思想概念，因此古代的诸子百家皆据以论理；在医学理论中也不例外，仲景据之以论病。六经为三阴经与三阳经之合称。阴阳为何又分为三，可以从《内经》中找到答案。《素问·至真要大论》：“帝曰：愿闻阴阳之三者何谓？岐伯曰：气有多少，异用也。帝曰：阳明何谓也？岐伯曰：两阳合明也。帝曰：厥阴何也？岐伯曰：两阴交尽也。”由此可知，阴阳所以分为三，其原因是阴阳之气有多有少，再加上两阳合明之阳明，与两阴交尽之厥阴，合之成为六经。

阴阳学说中更包括了两个方面的知识，即象与数。《内经·五运行大论》：“天地阴阳不以数推，以象之谓。在《伤寒论》一书中察脉与辨证是以“象”为法，但却仍保留了以“数”推之形迹。

太阳篇第七条：“发于阳者七日愈，发于阴者六日愈，以阳数七，阴数六故也。”七与六是阴阳之生成数，因不以数推，故其用处不大。唐太宗李世民的《大唐三藏圣教序》中有一段话，对象数问题，讲的最为精辟：“盖闻二仪有象，显履载以含生。四时无形，潜寒暑以化物。是以窥天察地，庸愚皆识其端，明阴洞阳贤罕穷其数。然而天地苞乎阴阳而易识者，以其有象也。阴阳处乎天地而难穷者，以其无形也。故象显可征，虽愚不惑。形潜莫睹，在智犹迷。”可见古人对事物的观察，皆是以察象为法，不以数推。仲景之书也正是依此而著。

立六经以统百病则病无遁形。张景岳说：“天地之道以六为节，三才而两，是为六爻，六奇六偶，是为十二。知乎此则营卫之周流，经络之表里，象在其中矣。”陈修园说：“内而脏腑，外而形身，以及气血之生始，经俞之会通，神机之出入，阴阳之变易，六气之循环，五运之生制，上下之交会水火之相济，寒热虚实，温清补泻无不悉备。且疾病万千，治法万变，统于六经之中，即吾道一以贯之之义。”

仲景著“伤寒”以论百病，在辨证中则区分阴、阳、表、里、寒、热、虚、实。在论治时则施以汗、和、下、消、吐、清、温、补。后人称之为辨证八纲与治病八法。给祖国医学的发展奠定了基础。使临证用法有了规律，这是仲景的最大贡献。称之为医中之圣而当之无愧。

仲景著书立论传医术于后人，发扬了祖国医学，是中华民族的光荣。我们更有责任使之继续发扬而走向世界。但祖国医学来源古老，古与今有语言文字上的不同，与表达形式上的差异。因此今人对古人遗留下的文字，也就难免产生许多的误解与曲解，难得与之心心相印。如想要与仲景的心声相应，还须要搜求各家注本进行博览。所谓汇百川才能成大海，集众思才能得真理，从而求得仲景思想的精髓。

第二节 合病与并病

六经之病以独见者为少，而以合并者居多，两经或三经之病同时出现，相互混淆，则不能以一经病命名，而称其为合病。如为两经病或三经病虽同时出现，最后却归入一经之中，则称其为并病。阳经病可与阳经病相合并，但也可与阴经病相合并。也有虽为两经三经之合病与并病，却又不出现两经三经之见证，更须进行分析，才能够得知为合并病。今以本论中数条为例：301条：“少阴病，始得之，反发热，脉沉者，麻黄附子细辛汤主之。”此条发热为太阳病，脉沉为少阴病，太阳与少阴之脉证同时并见，即为两经之合病。220条：“二阳并病，太阳证罢，但发潮热，手足漉漉汗出，大便难而谵语者，下之则愈，宜大承气汤。”此条因太阳证已罢，而见潮热，漉漉汗出，大便难，谵语之阳明证，为太阳病并入阳明，因称两经之并病。以上两条因证有所据，则辨之较易。32条、33条：“太阳与阳明合病者，必自下利，葛根汤主之。太阳与阳明合病，不下利，但呕者，葛根加半夏汤主之。”此两条之下利就需要进行分析。因太阳表寒，外束阳明之肌热，热不得外解必然内入其腑。胃气为热所迫，下行则为利，上升则为呕。因此仲景用一“必”字，指出其必然性。用葛根汤以解太阳阳明之表，外热解则下利与呕自止。

阴经与阳经有表里之分，而又互为其根，其病每同时并见而为合病。如：太阳病脉反沉，少阴病反发热，即为太阳与少阴合病。阳明病脉迟，是内合于太阴。太阴病脉缓，是外合于阳明。少阳病脉小是内合于厥阴。厥阴病脉浮，是外合于少阳，又如：阳经病皆有发热，阴经病皆有下利，发热与下利同见，即为阴阳合病。合病须据其阴阳盛衰，以论其所归，如：太阳与阳明合病，阳明与少阳合病，太阳与少阳合病，虽皆有下利，因阳盛，故从阳经论治。又如：少阴病，吐、利、反发热。与下利清谷，里寒、外热