



主编 高松年 王文 雷鸣

# 中外影星大观

# 中外影星大观

浙江大学出版社



苏维 茅凌 高松年 王文 等编

**中外影星大观**

苏维 茅凌 等编

高松年 王文

责任编辑 应伯根 傅百荣

---

浙江大学出版社出版 杭州文教印刷厂印刷

浙江省新华书店发行

开本787×1092 1/32 印张 8.75 插页 10 字数 187千字 印数：1—9500

1989年11月第1版 1989年11月第1次印刷

---

ISBN 7-308-00295-0/J·006 定价：3.95元

---

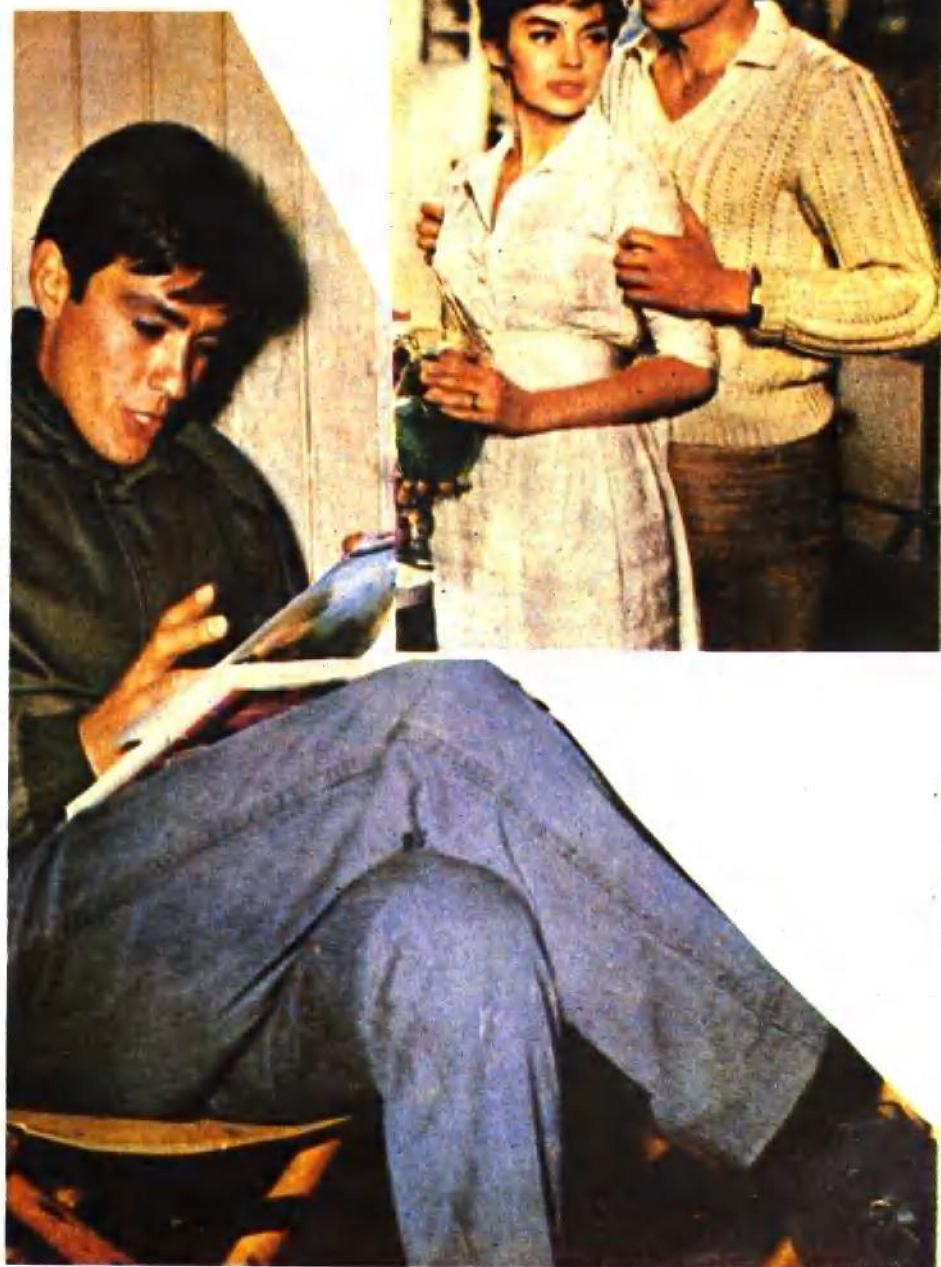


▼ 奥黛丽·赫本  
▲ 皮耶·克莱芒提(右)和凯瑟琳·丹妮芙





▲ 沃伦·比提



◀ 阿兰·德隆  
▼ 索菲娅·罗兰



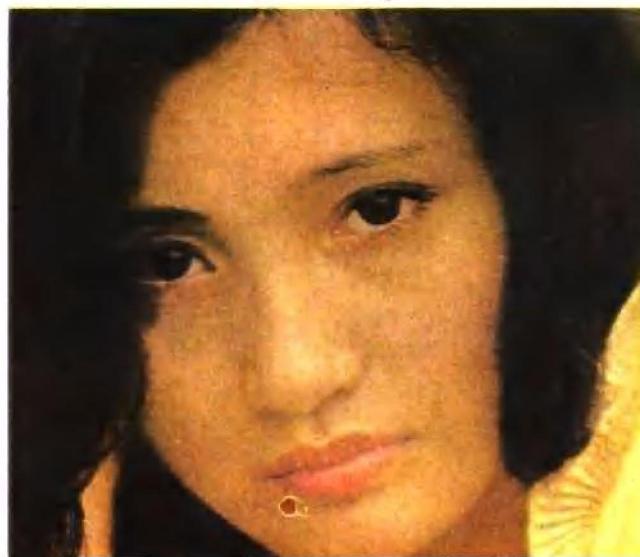


► 梅里尔·斯特里普  
▼ 马龙·白兰度（右）和珍·西蒙丝  
◀ 英格丽·褒曼（中）





---

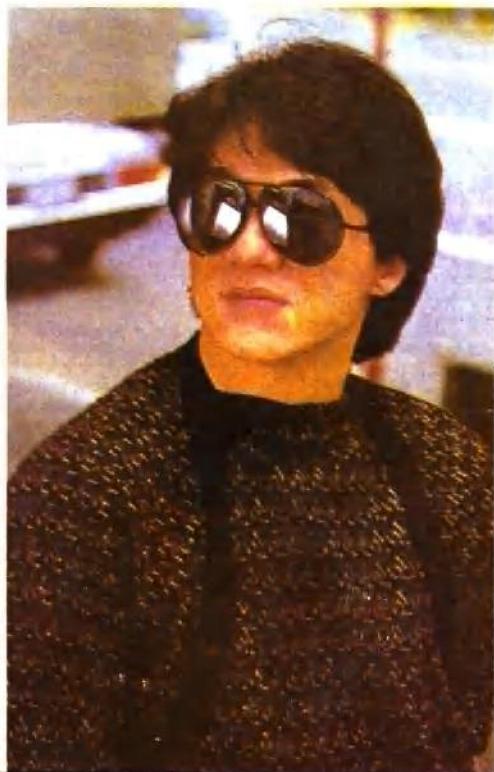


▲ 林芳兵  
◀ 刘晓庆  
▶ 潘虹  
（右）和张瑜





▲ ►  
林青霞 成龙



## 目 录

她获得“青春玉女”的雅号	
——奥黛丽·赫本	1
绝代佳人	
——费雯·丽	9
影坛艳后	
——伊丽莎白·泰勒	18
奥斯卡金像在“教父”手里	
——马龙·白兰度	25
星运久长的“四冠后”	
——凯瑟琳·赫本	32
法国的稀世珍宝	
——凯瑟琳·丹诺芙	40
旋转木马上的罗密欧	
——沃伦·比提	47
真实、自然、富于幻想	
——英格丽·褒曼	52
戴花环的欧菲莉亚	
——珍·西蒙丝	60

<b>银河里的一道奇光</b>	
——皮耶·克莱芒提	67
<b>义侠“佐罗”</b>	
——阿兰·德隆	74
<b>80年代的娜拉</b>	
——梅里尔·斯特里普	83
<b>超国籍的世界美女</b>	
——娜丝塔西娅·金斯基	90
<b>全方位闪光的星</b>	
——简·方达	96
<b>一个幸运的女人</b>	
——索菲娅·罗兰	103
<b>世界第八奇迹</b>	
——波姬·小丝	111
<b>“罗基”的故事</b>	
——史泰龙	118
<b>现代性格演员</b>	
——亚历山大·巴塔洛夫	126
<b>真诚的艺术家</b>	
——格列高里·派克	131
<b>渴望奇迹</b>	
——谢·费·郭达尔丘克	137
<b>她为何悄然离去</b>	
——罗密·施奈德	144
<b>她和蜜一样甜</b>	
——梅莲娜·麦可丽	153
<b>银海中冉冉升起的星</b>	

——凡妮莎·蕾格烈芙	126
最小的大明星	
——秀兰·邓波儿	168
孤独的流浪汉	
——高仓健	174
仙桃般的女明星	
——栗原小卷	181

---

人·女人·名女人	
——刘晓庆	188
一双忧郁的眼睛	
——潘虹	195
溥仪、秦书田和“我爷爷”的神话	
——姜文	202
血，总是热的	
——杨在葆	208
无色小花	
——王馥荔	215
从童星到明星	
——方舒	222
她是一首诗	
——林芳兵	229
台湾影坛“启明星”	
——王祖贤	235
“天皇巨星”	
——成龙	239

## 秀外慧中

- 胡慧中 ..... 248  
银幕上又一个“琼瑶”  
——林青霞 ..... 255  
香港“影帝”  
——周润发 ..... 264

# 她获得“青春玉女”的雅号

——奥黛丽·赫本

奥黛丽·赫本是20世纪影坛最闪亮的一颗星星。她得过奥斯卡最佳女主角奖和国际电影节最佳女演员奖，她拿过让女影星羡慕的百万美元片酬，她至今仍活跃在水银灯下，深受人们的喜爱，被人们誉为“好莱坞的常青树”。

## 罗马·公主·桂冠

提起奥黛丽·赫本，通常都会想起她成名的影片《罗马假日》，其实，在《罗马假日》以前，她曾参加过拍摄《野燕梦》、《少妇的故事》等7部片子，但只是配角，不引人注意。

命运之神终于向赫本微笑了。法国文坛名流高莱特夫人正为自己的名著《姬姬》搬上百老汇舞台物色女演员，在蒙特卡罗一家旅馆，她碰见赫本正在拍电影，一眼就看中赫本的气质与才华，邀她去演姬姬。当她们途经伦敦时，好莱坞的派拉蒙公司对这位名流看中的小演员也刮目相看了。《姬姬》在纽约演出的成功，使得奥黛丽·赫本不但备受赞誉，也让她的电影事业展现曙光。更幸运的是美国大导演威廉惠勒邀请英国女星珍·西蒙丝主演《罗马假日》时，由于珍·西蒙丝正想换口味演歌舞片而谢绝，于是他就发掘了一位新人，