

何文秀



何文秀（《话本小说》第十一辑）

邢瑞庭 夏耘 编写

中国文联出版公司出版

（北京东单新开路胡同77号）

江苏省新华书店发行 南京七二一四厂印刷

787×1092毫米32开本 6.876印张 2插页 145千字

1987年2月第1版 1987年2月江苏第1次印刷

印数：1—17,100册

统一书号：10355·789 定价：1.55元

内 容 提 要

明朝天启年间，山东巡抚何显为权奸所害，其子何文秀流落苏州。九门提督王云之女王兰英怜才赠银，并赠罗帕以托终身。事败，王云欲将兰英、何文秀处死。兰英母得知，送他们逃往海宁。海宁恶少张棠见色起意，将何文秀夫妇骗至家中，欲对兰英非礼，兰英不从，为丫环海棠所救。张棠知悉，踢死海棠，移尸陷害何文秀。何文秀屈打成招，被发配岭南。途中见一倒毙之尸体名王察，解差念何文秀受冤，李代桃僵，放何文秀逃生。三年后，何文秀以王察之名连科得中，巡狩浙江，惩办了张棠，在九里桑园访到王兰英，得以破镜重圆。



王兰英

何文秀

赵采娥



王小三

杨文宝

杨妈妈

杨定金



张
兴



张
棠

谁知铜钱薄，筒板粗，夹来夹去就是夹不起。



香蓮拿起銀包送到何文秀面前：「相公，趕緊收好。」



兰英正要转身问老妈子，只见旁边走出一个人来。



杨妈妈一脚把张棠踏牢，指着恶奴张兴说：「你敢上来，老娘先踏死这个东西。」



何文秀尽管披枷戴锁，还是直扑了过去。



兰英梳妆打扮完，领了儿子登登出来，此时外面鼓乐声声在催上轿了。



目 录

第 一 回	唱道情秀才落难 代赋诗公子巧遇.....	(1)
第 二 回	呆哥哥冒充斯文 贤妹妹见诗怜才.....	(11)
第 三 回	王兰英花园赠银 何文秀厅堂遭灾.....	(20)
第 四 回	王提督顿起杀心 老夫人巧计救人.....	(32)
第 五 回	碧梧轩龙凤花烛 海宁城夫妻逃生.....	(43)
第 六 回	聘西席丈夫上当 报假讯妻子受骗.....	(53)
第 七 回	内厅室恶贼非礼 后花园丫环放生.....	(64)
第 八 回	西院内海棠丧命 书房中张兴移尸.....	(72)
第 九 回	何文秀屈打成招 王兰英祸不单行.....	(83)

第十回	避灾祸隐居桑园 含冤屈发配岭南.....	(91)
第十一回	小夫妻长亭生离 老解差驿道陈情.....	(99)
第十二回	释无辜李代桃僵 传噩耗痛不欲生.....	(109)
第十三回	何文秀青云有路 王小三伸冤无门.....	(117)
第十四回	扮星相桑园寻妻 听戏言竹林生疑.....	(126)
第十五回	探真相隔篱窥妻 表心迹撒灵哭夫.....	(134)
第十六回	情切切堂上算命 意绵绵院中留鞋.....	(142)
第十七回	留哑谜小姐难解 寻夫婿干妈献策.....	(152)
第十八回	杨妈妈拦轿告状 恶张棠欲盖弥彰.....	(161)
第十九回	新巡按巧计擒贼 未亡人呼冤见夫.....	(170)
第二十回	理冤情按院放告 受审问恶贼赖罪.....	(179)
第二十一回	套口供陈洪献策 辨真容张棠伏法.....	(188)
第二十二回	海宁城金锣开道 九里村破镜重圆.....	(199)

第一回 唱道情秀才落难 代赋诗公子巧遇

明朝天启四年阴历八月十四，江南姑苏城里月饼飘香，香斗满街，家家户户都准备过中秋节了。早晨，太阳刚刚爬上瑞光宝塔的塔顶，胥门附近的三官殿里走出个青年来。只见他愁云满面，步履蹒跚，身穿半旧的蓝色大领大襟长袍，头戴缀有“如意”纹样的方巾，脚穿黑面白底的布靴。身上虽是秀才打扮，手里却托着一副唱道情的渔鼓、筒板。看得出来，这是一位落难的穷秀才，为生活所迫，不得不走街串巷，去卖唱糊口。

穷秀才踽踽独行，不走大街走小巷，见到哪家的门户开着，就上去唱一段，铜钱不计多少，听凭人家打发。他走走唱唱，唱唱走走，走进了一条叫长寿巷的巷子。这条巷子石板铺地，虽不宽敞，但十分幽静，两旁高墙耸立，绝少门户。穷秀才走了一段路，闻到一股扑鼻的桂花香味，抬头一看，见有几根青枝绿叶探出墙外，细细辨认，晓得这是苏州城里的名贵树种，叫做香樟树。有香樟树，又有桂花香，可以肯定，高墙里面是个大户人家的后花园。秀才和花园可能有着特殊的感情，他抱着渔筒、筒板，沿着墙脚快步走了过去，才转过弯，意外地发现了这座花园有个后门。不晓得什么道理，现在后门敞开，向里望去，只见林荫夹道，亭榭、叠石，互相掩映，临门一排梧桐，已开始落叶，一胖一矮两个家

丁，正在打扫。穷秀才见了，来到门口，就轻敲渔鼓、筒板，张口唱了起来：

为衣忙，纺织娘；为食忙，田舍郎；
男耕女织最风光。

春耕夏种多辛苦，秋收冬藏把心当，
要知来历不平常。

劝世人粒粒爱惜，一丝丝切莫抛荒！

穷秀才一曲唱完，矮个儿家丁过来，没好气地说：“喂，喂，用不着唱，你这只破喉咙，没有人来开销你的，快走，快走！”

穷秀才脸皮嫩，被家丁一呵斥，脸上发红，心里怄气，正想走开，那个胖家丁过来了，他对穷秀才上下打量了一眼，皮笑肉不笑地说：“朋友，你不要走，我来开销。”一面说，一面摸出两个铜钱，放在身旁的一张石凳上，对穷秀才招招手：“朋友，进来拿去吧！”

穷秀才不知是计，进门到石凳旁边，伸手把两个铜钱拾在手中，正准备装到口袋里去，胖家丁却伸手阻止了他，说：“慢点！朋友，你唱道情，可懂规矩？”

唱道情还有规矩？穷秀才大概没有听说过，就问：“什么规矩？”

胖家丁哼了一声：“走江湖唱道情不懂规矩，怎么好拿人家的铜钱？快点拿出来，仍旧替我放在石凳上！”

穷秀才以为胖家丁舍不得两个铜钱，有意拿“规矩”来吓唬他，就说：“管家，要我还两个铜钱，尽管拿去，不过，你这‘规矩’两字，倒要请教请教！”

胖家丁一本正经说：“唱道情当然有规矩，人家开销你铜钱，不论多少，你只能拿筒板夹起来，丢到渔筒里去，不能用手去拾了放到口袋里。这就是走江湖唱道情的‘规矩’。”