

# 巴蜀之谜

四川日报《天府周末》编辑室编  
重庆出版社





乐山离堆——乌尤山

在大宁河古栈道上

新修的游览栈道





中江花石平时看去普普通通，  
一旦放入水中，则花纹骤现。

瞧，小巧玲珑，多姿多彩的  
中江花石工艺品真漂亮。





都江堰伏龙观

王渝在一九八六年五月

复制的木牛流马模型机



珙县麻塘坝九盏灯  
悬崖峭壁上的  
僰人悬棺



云阳张飞庙一角



酉阳县大酉洞



平武县报恩寺  
内的金水桥





剑阁翠云廊

“鬼城”丰都县名山



## 责任编辑的话

我国有一个成语，典出宋代王辟之《渑水燕谈录》，曰：开卷有益。卷，指的就是古人听说的书；开卷，就是翻开书本；有益，自然就是指读书的益处了。概言之，这个成语的意思是：读书，对人们总是有好处的。

然而，茫茫书海，书海茫茫！话的不说，仅是我国出版界近几年里，每年出书就在四万种以上，这是一个多么大的数字！谁能翻得完？谁能读得了？

在实际生活中，广大读者文化程度有别，兴趣爱好各异，加之，由于生活节奏在加快，人们又难以在较短的时间内去读完一部一部的“大部头”。于是，各种文摘报刊，乃至“精选”、“精编”一类的出版物便应运而生了。不消说，这是使读者能在较短的时间内获得更多的知识和信息的行之有效的办法，它已经得到了广大读者的欢迎和首肯。

为顺乎时代之潮流，满足读者的需要，我们编辑了这一套《开卷乐》丛书。明眼人一看就知，所谓“开卷乐”，正是从“开卷有益”这个成语演变而来的。这套书的特点是：其一，南北东西、古今中外、文史哲经、天文地理、野草闲花、札记小品……皆在入选之列。也就是说，丛书的系列化通过多样化的形式来体现，欲以多样化的形式来达到丛书系列化的目标。其二，熔铸思想性、知识性、科学性、趣味性、可读性于一炉，力求做到每一本书中所收入的文章、作品或资料都是浓缩的、凝练的、风趣的、有味的、耐咀嚼的，使人爱读的。就是说，要让读者既能从中获得一些教益，又能从中获得一些乐趣。

这项工作，对于我们来说，只能算是一个尝试。它的社会效应将会如何呢？我们期待着广大读者的评论，尤其欢迎各地作者的大力支持，使之能把这套丛书编得更好。

## 序 言

童思正

从1985年9月7日开始，《四川日报》周末版上出现了一朵奇葩，是为《巴蜀之谜》。编者抓住巴蜀地区古往今来在历史、文化、自然诸方面尚未解决的若干难题，介绍其性质，分析其内容，推测其解释，追溯其源流。娓娓道来，如茧抽丝，态度严肃，文笔生动，似学者于春光明媚之日在讲堂上宣讲心得，又似老人于霜雪寒冬之夜品茗讲述故事。真可谓熔科学与趣味于一炉，文采知识，相得益彰。从此版一开，读者爱不释手，交口称誉。成功之作，并非鲜见。光阴荏苒，转瞬一年有半，《巴蜀之谜》已有七十多篇问世，加上已写就而未及刊出者，共得一百又三篇。今将结集出版，编者愧我赘言于前，作为一个读者，我只能谈谈读后感的一些观感。

《巴蜀之谜》最妙之处，即在于一个“谜”字。法国作家巴尔扎克有云：“打开一切科学的钥匙

都毫无疑义地是问号”。编者即是巧妙地利用了这个问号，勾引起读者的好奇心，于不知不觉之间，将他们导入科学的殿堂之中，令之目迷五色，流连忘返。待到几百字读完，既得到了精神享受，又受到了知识熏陶。于是不得不计算时日，等待下一个周末新谜之出现。此种既有连续性，又有阶段性的文章，能始终将读者的兴趣吸引达一年多之久，得力于此“谜”字处甚多也。

《巴蜀之谜》的第二个特点，乃是“巴蜀”二字，亦即地方特点浓郁。中国人对于自己的故乡，大都有种依恋之情。《巴蜀之谜》所揭示的历史人物，神话传说，民情风俗，自然风光，均带巴山蜀水之旖丽，桔橙椒蔬之芳香。使四川人捧而读之，倍感亲切；外地人一闻之后，极愿来游。名山大川，人才辈出；丰饶物产，天府之邦，文章因巴蜀而生色，巴蜀因文章而扬名。爱我兼梓，爱我中华，于平凡短文之中，寓不平凡之含意。

编者匠心，可谓深矣。

《巴蜀之谜》，虽以其奥秘而引人入胜，但作者均有尊重科学之精神，对于提出的千古疑案，往往都是客观地介绍各家解释，让读者自己作出判断，而并不幸强附会，强作解人。正因为如此，所以方能引起社会的广泛注意，出现了许多新的“解谜者”。如《本牛流马究竟何物》发表后，引来

了《他当真做了匹木牛流马》一文，介绍了工程师王潜按照连杆机械的原理制造“木牛流马”步行机模型成功的消息，此文引起了国际学术界的注意，日本企画公司，TBS电视台曾经专程来华拍摄电视片。接着又出现了《王潜复制的“木牛流马”是现代物》一文，阐述了中国学术界对此的不同意见。至此，“木牛流马”的构造虽然仍然是一个谜，但是人们对这个问题的认识却大大前进了一步。又如《九老洞究竟有多深》发表后，四川省二〇七地质队专门组织地质人员进行考察，揭示了这个洞的秘密，并由四川电视台拍片予以广播，在科学上有一定的价值。由此可见，这些文章的本身对于推动科学的研究发展上，是起了不小的作用的。

关于普及自然科学知识的重要性，经过“科学的春天”以来的大力宣传，已经逐渐深入人心，特别是广大科技工作者之心。但是普及社会科学知识的紧迫性，目前倒不一定为多数人、特别是学术工作者所注意。曲高和寡，乃是理所当然；往亭如烟，本非凡人所能抑其究竟。但《巴蜀之谜》的作者，却能一扫此风，寓知识于趣味，化腐朽为神奇。这种将历史文学通俗化的作法，也是值得提倡，理应赞扬的。

写作至此，言犹未尽。正待滔滔不绝，再发

挥下去，忽然忆及英国作家狄更斯的见解。他曾将写作冗长枯燥的序言的作者，比喻为一个拉住正要踏入剧场观看表演的朋友并喋喋不休的聊个没完的不受欢迎的人。于是我顿然醒悟，《巴蜀之谜》既有如此优点，又何需我在此唠叨？读者翻到正文以后，自然会得出自己的结论的。这样一想，我的所谓序言，也就在此戛然而止。

1987年3月24日于四川大学

# 目 录

序 言

童恩正 (1)

## (一)

大禹出生在汶水吗?	陈 力 (3)
禹迹茫茫何处寻?	郑定理 (6)
巴蔓子墓在哪里?	杨 念 (9)
截贤岭是萧何追及韩信的地方吗?	刘辉光 (12)
诸葛亮七擒七纵孟获是真是假?	闵云森 (14)
哪里是刘备的真墓?	陈 剑 (17)
关于真假刘备墓的辩论 谭良啸	吕一飞 (20)
张飞首级在云阳吗?	闵云森 (22)
剑门何来邓艾墓?	肖明远 (24)
刘禅是庸主还是明君?	闵云森 (26)
武则天出生在广元吗? 刘成安	周福双 (29)
成都是不是改葬杨玉环的地方?	郑光福 (32)
“玉斧划界”的真与假 赵世富	敦依昌 (35)
“上帝之鞭”因何折于钓鱼城?	游 猪 (38)

关于蒙哥汗死于钓鱼城的争论	邱朝礼	(41)
蒙哥究竟死于何处?	文世昌	(45)
邻水是建文帝隐居的地方吗?	邱海鹰	(47)
僰人到底有无后裔?	严为骈	(50)
火烧缙云寺疑案	唐文光	(53)
张献忠在四川有没有滥杀人?	闵云森	(56)
锦江底下当真埋有金银吗?	刘成安	(61)
张献忠的大批金银财宝埋藏何处?	郑定理	(64)
张献忠究竟在何处殉难?	李仲华	(68)
张献忠牺牲于西充凤凰山的考证	赵明宇	(71)
石达开的结局及其窖藏之谜	柳 鸣	(75)
秦良玉墓究竟为谁所盗?	黄玉才	(86)

(二)

“巴”“蜀”的最初含义是什么?	梅松武	(91)
巫山是怎样得名的?	陈先赋	(93)
“成都”的名字是怎么来的?	李殿元	(95)
都江堰的另两个神石人是谁?	王纯五	(98)
安岳为何古洞多?	白中培	(102)
难解的佛洞寺“天书”	周仰璟	(104)
天府奇字碑 何人识尊容	郭同旭	(106)
金色殿堂何处寻?	孙清洁	(108)
四川是南丝绸之路的起点吗?	敖依昌	(111)
秦王蜀相是怎样从栈道上运兵的?	邵家仁	(115)

平阳府君阙是何人的墓阙?	李德书 (118)
岩砖墓制形成的原因是什么?	
诸葛亮八阵图遗址在哪里?	谢开远 (121)
“八阵图”与诸葛亮	游 翟 (124)
木牛流马究竟是何物?	陈 剑 (127)
他当真做了匹“木牛流马”	闵云森 (134)
王澍复制的“木牛流马”是现代物	田 彩 (137)
桃花源真在酉阳吗?	木 林 (140)
丰都为什么叫“鬼城”?	赵世富 (143)
觉苑寺壁画出自谁家之手?	黄剑华 (146)
李白真的出生在江油吗?	黄邦红 (149)
太白出生地辨析	王少志 (153)
太白诗境何处寻?	周仲明 段采文 (163)
杜甫为什么离开成都?	梅松武 (167)
大邑烧瓷何处寻?	史 治 (170)
两个玄应是同一个人吗?	柏 膝 (173)
薛涛是妓女吗?	羊 村 (175)
薛涛墓地在哪里?	刘建中 (178)
僰人悬棺究竟是怎样“悬”上去的?	严为骈 (181)
僰人岩画是怎样作成的?	曾水向 (184)
川南悬棺里葬的是什么人?	吕启乾 (186)
谁是交子的创始人?	文大会 (189)
为什么泼水才能现竹?	许联炳 (191)

庞然大物普贤骑象铜像是怎样弄上山的?

叶 瑞 赵敬忠 (194)

崇圣祠正脊塔内为何安放裸体陶人? 刘志国 (197)

宝顶山的迷雾 李正心 (200)

平武报恩寺是庙宇还是王宫?

向远木 廖玉平 (203)

报恩寺为何不结蜘蛛网? 黄森木 (206)

窦圌山铁索桥是怎样架成的? 王少志 (208)

原本《红楼梦》是否失落在四川? 胡邦炜 (211)

雪山关楹联到底是谁所撰? 赵永康 (214)

雪山关楹联作者考 丁天锡 (217)

官保鸡丁究竟由何而来? 吴衍庆 (220)

### (三)

“猴娃”到底是谁的后代? 吕启乾 (225)

大宁河畔的“野人”是人还是……?

闵云森 阮建华 (228)

“矮人村”的矮人为啥长不高? 敬永祥 (231)

月亮弯弯岗的牛羚为什么爱吃泥土? 许联炳 (240)

大熊猫繁殖能力为什么这样低? 陈能文 (242)

恐龙迷宫几多谜 周绍坤 (245)

自贡恐龙公墓是怎样形成的? 黄大喜 (248)

九寨沟海子中有怪兽吗? 谷 子 (251)

箭竹海“怪兽”目击记 田树昌 (253)