

# 青年人生哲学

金志华  
何迈  
杜菊文  
主编



中国青年出版社

# 青年人生哲学

---

金志华 何 迈 杜菊文 主编

中国青年出版社

封面设计：孙凤娣  
插图：陈雅丹  
责任编辑：孟广森

## 青年人生哲学

金志华 何迈 杜菊文 主编

\*

中国青年出版社 出版

中国青年出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

\*

787×1092 1/32 13.75 印张 247 千字

1986年8月北京第1版 1986年8月北京第1次印刷

印数1—88,000册 定价2.15元

# 目 录

## 人 人生 人生价值

- 人,究竟应该为什么活着? ..... [ 3 ]
- 人生应该确定什么样的主旋律? ..... [ 6 ]
- 青年应该怎样看待和追求人生价值? ..... [ 10 ]
- 为什么要追求人生高层次的幸福? ..... [ 14 ]
- 为什么只追求物质享受是得不到幸福  
的? ..... [ 19 ]
- 应该如何进行独立思考? ..... [ 22 ]
- 在人生道路上为什么有时会迷惘  
徘徊? ..... [ 26 ]
- 为什么“存在主义”不是青年的  
朋友? ..... [ 30 ]
- 怎样唱好人生的幻想曲? ..... [ 33 ]
- 人生的考场究竟在哪里? ..... [ 37 ]

## 生活 学习 工作 前途

- 生活的道路为什么不是笔直的? ..... [ 43 ]
- 如何对待生活中的烦恼? ..... [ 46 ]

为什么说学习是人生的终身伴侣? .....	[ 49 ]
自学为什么是成才的必由之路? .....	[ 53 ]
为什么说知识比任何力量都强大? .....	[ 57 ]
失去的时间能不能夺回来? .....	[ 60 ]
为工作“白了头”不值得吗? .....	[ 64 ]
为什么“前途渺茫”论是不对的? .....	[ 67 ]
犯了错误就没有前途了吗? .....	[ 71 ]
为什么青年人应该志在四方? .....	[ 74 ]

## 环境 岗位 职业 才能

人和客观环境是什么关系? .....	[ 80 ]
环境不理想能否成才? .....	[ 84 ]
怎样看待工作岗位的称心和不称心? .....	[ 88 ]
社会主义社会为什么还不能自由选择职业? .....	[ 92 ]
在平凡的岗位上就不能有所作为吗? .....	[ 96 ]
在待业的时候时间是不值钱的吗? .....	[ 99 ]
职务是衡量贡献的尺度吗? .....	[ 103 ]
职务提升了,才能就自然增长了吗? .....	[ 107 ]
怎样做好才能的“自我发现”? .....	[ 111 ]
怎样正确看待“自我设计”? .....	[ 115 ]

## 理想 道德 情操 风格

青年为什么要远大的理想? .....	[ 122 ]
--------------------	---------

没有考上大学是“理想破灭”了吗? .....	[ 126 ]
衡量个人理想实现的标准是什么? .....	[ 130 ]
在平凡岗位上就埋没了理想吗? .....	[ 135 ]
人为什么应有高尚的道德? .....	[ 139 ]
为什么要讲职业道德? .....	[ 143 ]
现在提倡共产主义道德是超阶段吗? .....	[ 147 ]
为什么要讲心灵美? .....	[ 152 ]
为什么要讲语言美? .....	[ 155 ]
做人能不能只讲实惠? .....	[ 159 ]
嫉妒心理为什么要不得? .....	[ 164 ]

## 友谊 爱情 婚姻 家庭

人,为什么需要友谊? .....	[ 170 ]
应该如何“择人交友”? .....	[ 173 ]
“哥们义气”是真正的友谊吗? .....	[ 177 ]
爱情的坚实基础应该是什么? .....	[ 180 ]
为什么不宜过早地打开爱情的闸门? .....	[ 184 ]
选择对象的条件为什么不应回求全? .....	[ 188 ]
谈恋爱时为什么双方都应保持清醒 头脑? .....	[ 191 ]
对待包办婚姻应该采取什么态度? .....	[ 195 ]
“性解放”的观点为什么是错误的? .....	[ 198 ]
赡养父母为什么是子女应尽的义务? .....	[ 202 ]

## 个人 他人 集体 社会

- “主观为自己，客观为他人”错在何处? ..... [ 208 ]
- 个人为什么离不开他人、集体和社会? ..... [ 212 ]
- 人的本质是自私的吗? ..... [ 215 ]
- “老实人”总是吃亏吗? ..... [ 219 ]
- 同志之间为什么要强调团结? ..... [ 223 ]
- “吃苦在别人前面，享受在别人后面”是无能吗? ..... [ 228 ]
- 关心他人的人是“傻瓜”吗? ..... [ 231 ]
- 追求“自我满足”为什么是错误的? ..... [ 236 ]
- 先富起来是“脱离群众”吗? ..... [ 239 ]
- 如何理解“走你的路，让别人说去吧”这句格言? ..... [ 241 ]

## 民主 集中 自由 纪律

- 为什么讲民主又要讲集中，讲自由又要讲纪律? ..... [ 249 ]
- 社会主义民主为何还不是“想咋办就咋办”? ..... [ 253 ]
- 世界上为什么没有“绝对自由”? ..... [ 256 ]
- 合理要求未能实现就可以违犯纪律吗? ..... [ 261 ]

- 遵守纪律是“胆小怕事”吗? ..... [265]  
每个人为什么都要尊重必要的权威? ..... [268]  
不顾任何约束是思想解放的标志吗? ..... [273]  
为什么不能把“自由、平等、博爱”当作旗帜? ..... [277]  
怎样理解马克思最喜欢的“怀疑一切”这句格言? ..... [281]  
青年为什么也要在政治上和党中央保持一致? ..... [285]

### 信仰 信念 信心 力量

- 人,能没有信仰吗? ..... [291]  
人,为什么要信仰真理? ..... [295]  
信仰马列主义是“左”的思想表现吗? ..... [299]  
为真理而斗争为什么要有百折不挠的精神? ..... [303]  
为什么有的青年对真理的信仰容易动摇? ..... [308]  
真理与现实之间为什么会有矛盾? ..... [312]  
错误信仰是从哪里来的? ..... [316]  
怎样才能把自己锻炼成为革命乐观主义者? ..... [320]  
个人为什么应该对人民无限忠诚? ..... [323]  
为什么应当坚定共产主义必胜的信念? ..... [328]

### 困难 顺利 失败 成功

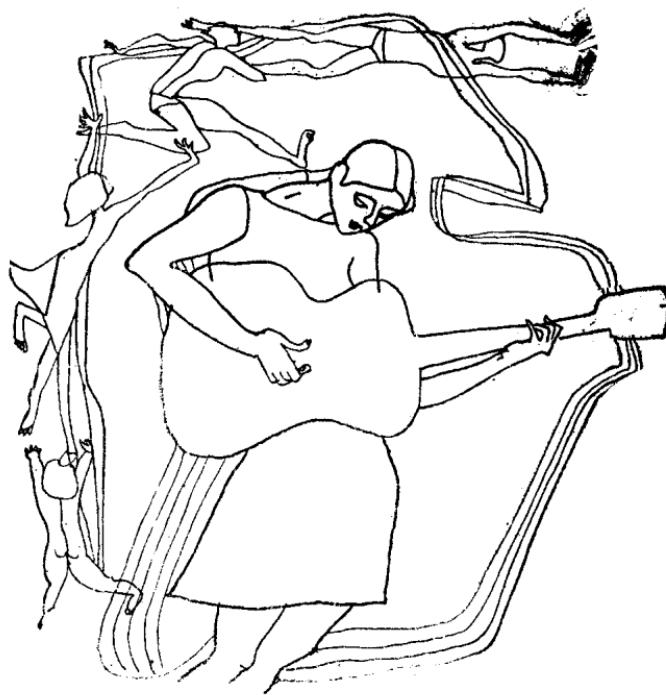
- 为什么说“困难是人生的教科书”? ..... [334]

为什么顺利和困难对于人们的机会不是均等的? .....	[ 338 ]
害怕失败为什么反而难以获得成功? .....	[ 343 ]
害怕困难为什么遇着顺利的机会更少? .....	[ 348 ]
为什么逆境常常造就人才? .....	[ 352 ]
为什么科学的道路是崎岖不平的? .....	[ 358 ]
人生为什么要敢于拼搏,乐于拼搏? .....	[ 362 ]
怎样理解“有志者事竟成”? .....	[ 367 ]
为什么在取得成功之后不应该骄傲? .....	[ 372 ]
怎样理解“ <u>斗争就是幸福</u> ? .....	[ 377 ]

## 过去 现在 未来

当代青年应该以什么态度对待传统? .....	[ 385 ]
应当如何看待社会主义社会中的消极现象? ...	[ 389 ]
有志青年为什么不应嫌弃祖国贫穷? .....	[ 393 ]
应该怎样正确对待“老一代”? .....	[ 397 ]
改革为什么是时代的潮流? .....	[ 403 ]
面对 <u>改革</u> 应养成什么样的思维方式? .....	[ 407 ]
为什么在改革中应该勇当“出头鸟”? .....	[ 411 ]
怎样才能在改革中崭露头角? .....	[ 415 ]
当代青年前进的瞄准点应该定在哪里? .....	[ 419 ]
跨世纪的人 <u>应当具备什么样的素质?</u> .....	[ 422 ]

# 人·人生·人生价值



- 1 人，究竟应该为什么活着？**
- 2 人生应该确定什么样的主旋律？**
- 3 青年应该怎样看待和追求人生价值？**
- 4 为什么要追求人生高层次的幸福？**
- 5 为什么只追求物质享受是得不到幸福的？**
- 6 应该如何进行独立思考？**
- 7 在人生道路上为什么有时会迷惘徘徊？**
- 8 为什么“存在主义”不是青年的朋友？**
- 9 怎样唱好人生的幻想曲？**
- 10 人生的考场究竟在哪里？**

## 1 人，究竟应该为什么活着？

在中华人民共和国成立的最初年代，青年中曾发生过这样的讨论：“人活着是为了吃饭，还是吃饭为了活着？”那场讨论，对青年建立革命人生观起了很重要的作用。那时，有的青年常常常用这个问题去考自己的好友、恋人。如今，我们的共和国已经在人类社会历史上度过了三十五个春秋，那时的青年人，现在已经进入中年、老年了。然而，事物的发展，是前进性和曲折性的统一，思想发展史当然也不例外。今天，我国的青年朋友们，又在父兄们曾经讨论过的问题的基础上，进一步探索人生价值，思考着：人，究竟应该为什么活着？

为了搞清楚这个问题，我们先要弄清楚人为什么会活着。我们知道，人是具有自然属性和社会属性这两种属性的。就其自然属性来说，人和一切动物一样，是一个自然的、物质的、肉体的实体，都是有生命的，而生命本身就有其维持自身存在和发展的本能，因此人类才能代代繁衍，永世不绝。

于是，有人就据此认为，既然人有维持自身生命存在和发展的本能，那么，人活着就是为了吃喝玩乐。提出这种看法，是把人只看成有生命的自然动物，而不懂得人还是有生命的社会动物。人和动物都是有生命的，但人和动物维持自身生命的存在和发展而进行的活动并不一样。动物只能适应自然界，在自然界中去寻找食物，维持生命，延续后代，而且在寻找

食物时，可以结群而行，也可以单个活动。而人要维持自身生命的存在和发展，靠单纯的适应自然界不行，而必须要改造自然界，使自然界服从自己的需要。因此，人要活着，就必须进行劳动，并依靠自己的劳动生产出维持自身生命存在和发展的物质生活资料。但是，劳动，单独个人是无法进行的，必须结成一定的社会关系才行。而人类所以能够脱离动物界，就是因为会制造工具、会劳动。这样，从人类出现的那一天起，人就不再是自然动物，而成为社会动物了。研究人应该为什么活着，不能只用人的自然属性去说明，而更重要的应该用人的社会属性去说明；衡量一个人活着的意义，不能只看他能不能通过自己的劳动维持自身生命的存在和发展，尤其要看他能在多大程度上通过自己的劳动，为集体、为社会的存在和发展作出贡献。因此，作为一个人活着，就不能只是为了个人的吃喝玩乐，而应该为集体、为社会多作贡献，他的生命才有意义。

但是，在阶级社会里，为什么有的人不劳动却生活得挺好，而有的人终年劳累却难得温饱呢？这是因为在阶级社会里，少数人占有大量生产资料，掌握着国家权力，所以他们可以过着不劳而获的生活，成为剥削者；而大多数人由于没有或很少有生产资料，处于无权地位，尽管终年劳累，仍难温饱，成为被剥削者。由于这样，就出现了“朱门酒肉臭，路有冻死骨”的不正常现象。现代资本主义社会，由于社会生产力的发展，剥削者采取了新的方式，表面看来，劳动者改变了挨饿受冻的处境，有的家中也有了彩色电视机、电冰箱，甚至有的家庭还

有小卧车，殊不知由于社会生产力的发展，他们的劳动果实大部分已经被资本家剥夺了，他们虽然看起来“生活不错”，然而同资本家比起来，他们仍然是被剥削者、贫困者。那种靠剥削而享受的人，并不是真正的人；同样，在剥削阶级的剥削和压迫下，只能从剥削阶级杯盘狼藉的餐桌上讨一点残羹剩汁的人，即使讨得再多，也不值得羡慕，因为他并没有摆脱奴隶的地位，没有获得做人的真正自由和权利。一个人剥削他人是可耻的，沦为奴隶是可悲的，羡慕奴隶生活而想做奴隶则是可鄙的！

所以，在人类划分了阶级，出现了国家之后，判断一个人活着的意义，就不仅要看他在生产劳动上（体力劳动和脑力劳动）对集体、对社会有什么贡献，而且要看他在为保卫劳动果实的斗争中，在反对剥削、反对外敌入侵的斗争中作了什么贡献。我国历史上许多人物所以被人们争相传颂，就是因为他们在这这些方面作出了杰出贡献。中国共产党人和其他先进分子，曾为人民的翻身解放，为中华民族的崛起，为推动人类历史的进步，抛头颅，洒热血；在建设社会主义物质文明和精神文明中，又自觉地把“有限的生命，投入到无限的为人民服务中”，用汗水和生命谱写着振兴中华的交响曲，他们为人们应该如何活着做出了榜样。

社会主义社会由于消灭了阶级压迫和阶级剥削，全体劳动者（体力劳动者和脑力劳动者）摆脱了为做奴隶而活着，为替剥削阶级创造财富而活着的悲惨历史命运，都有了做一个高尚的人、纯粹的人、有益于社会、有益于人民的人的客观物

质条件。因此，在社会主义社会，人们不应该只是为着吃饭而活着，不应该只是为着自己的享受而活着，不应该只是为着爱情而活着，更不应该为了升官发财而活着……

我们中间的许多人大都熟知《钢铁是怎样炼成的》这本名著中的一段话吧：

“人最宝贵的是生命，生命每个人只有一次。人的一生应当这样度过：回忆往事，他不会因为虚度年华而悔恨，也不会因为生活庸俗而羞愧；临死的时候，他能够说：‘我的整个的生命和全部精力，都献给了世界上最壮丽的事业——为全人类而斗争！’”

人，究竟应该为什么而活着呢？这就是一个共产主义战士的富有诗意的回答，也是我们每一个青年朋友应有的回答。

## 2 人生应该确定什么样的主旋律？

一位大学生在一篇论文中写道：“一部交响曲，尽管有各个乐章，但总有一个主旋律，其它曲调只能围绕着主旋律去谱写；一个人的一生，虽然是漫长的、复杂的，但也应该有一个主旋律，对待和处理人生一切问题，都应该服从这个主旋律。”这番话是颇有见地的。一部交响曲，没有主旋律，就会杂乱无章；一个人一生没有一个主旋律，就没有“精神脊梁”。特别是

青年朋友，初上征途，会遇着各种各样的问题，有的是使人愉快的，有的则是使人烦恼的，如果没有一个人生的主旋律，就会如同一叶小舟闯进大海，风狂浪急，不知漂向何方。因此，一个人，尤其是青年朋友，一定要有一个人生的主旋律，才能唱好人生之歌，走好人生之路。

那末，什么是人生的主旋律呢？一部交响曲的主旋律是贯穿于各个乐章的，一个人的人生主旋律当然也应该是贯穿于整个人生的。什么东西贯穿于一个人的整个生命呢？那就是一个人的追求，一个人对待人生的基本态度。一个人的一生是有各种各样追求的，尽管每一个人追求的目标不完全相同，而且这种追求，从孩提到老年都是一直存在的，只不过随着年岁的变化，主客观情况的变化，所追求的内容有所变化罢了。正由于一个人一生中有各种各样的追求，所以，在各种各样的追求中就必然有一个贯彻始终的追求，也就是主要追求，并使其它追求都处于服从地位。这种主要追求，就确定了一个人对待人生的基本态度，形成为一个人的人生主旋律。

由于一个人一生主要应该追求什么，确定什么为人生的主旋律，人们的回答很不相同，因此，实行起来也很不一样。有的人把个人物质享受得到最大满足，作为人生最主要的追求；有的人把获有赫赫名声，作为人生最主要的追求；有的人把当大官、掌重权，作为人生最主要的追求；而有的人则把全心全意为人民服务，作为人生最主要的追求。由于人们最主要的追求如此不一样，人们确定把什么作为自己的人生主旋律也就不一样，从而在人生态度、人生实践中的表现也就

不一样。把个人物质享受作为人生最主要追求的人，遇着个人物质利益的时候，就会把手伸得长长的，处处斤斤计较；把个人获得赫赫名声作为人生最主要追求的人，遇着有关名誉地位问题的时候，就会为争交椅、排座次，寸步不让；把当大官，掌重权作为人生最主要追求的人，遇着有关提拔、晋升、权利等问题的时候，就会千方百计、削尖脑袋钻营；把全心全意为人民服务作为人生最主要追求的人，就会吃苦在别人前面，享受在别人后面，把“有限的生命投入到无限的为人民服务中去”，把为他人而忙碌，无私地为人民贡献一切，看作是自己最大的幸福。

如此说，一个人究竟具有什么样的人生主旋律，才是正确的呢？探究这个问题，当然要从一个人一生最主要的追求应该是什么谈起，这样才能把对问题的回答建立在科学的基础上。我们知道，人之所以不同于动物，是因为人不但会劳动，并且由于劳动而有了思维能力，能够正确地反映客观世界，知道什么该做，什么不该做，自己能够对自己提出要求，使自己按照一定的方向、一定的道德规范做人。这一点，是任何动物无法比拟的。因为任何动物都不知道进行自我“反思”，它们凭本能活着，饿了就要吃，不管同类是不是还饿着肚子，也不管吃的食品是合法获得的，还是非法获得的。然而，作为人来说，就不但有物质生活资料方面的需要，而且还有精神生活方面的需要。一个人要真正和动物划清界限，活着就不应该只为了自己的生活享受，只为了自己的名誉地位，而应该象雷锋以及许多英雄模范人物那样，为他人、为集体、为国家、