

Z

A 232

=4



鲁迅集

第四卷

南京大学图书馆
中文资料室

66

J210.2
20
1.1

鲁迅选集

第四卷

书简及附录

南京大学 贈閱
中文系資料室

南京大学中文系现代文学教研组编

1974年8月

A 845307



目 录

书 简

致中共中央.....	1
------------	---

一九一八年

致钱玄同 (1918.7.5)	2
致许寿裳 (1918.8.20)	5

一九一九年

致傅斯年 (1919.4.16)	8
------------------------	---

一九二〇年

致青木正儿 (1920.11.14)	11
--------------------------	----

一九二一年

致胡适 (1921.1.3)	13
----------------------	----

一九二四年

致李秉中 (1924.9.24)	15
------------------------	----

一九二五年

致许广平 (1925.3.11)	17
致许广平 (1925.3.18)	22

致许广平 (1925.3.23)	25
致许广平 (1925.3.31)	28
致许广平 (1925.4.8)	32
致许广平 (1925.5.30)	35

一九二六年

致许广平 (1926.9.14)	39
致许广平 (1926.11.6—7)	42
致许广平 (1926.11.15)	45

一九二七年

致台静农 (1927.9.25)	49
------------------------	----

一九二八年

致韦素园 (1928.7.22)	51
------------------------	----

一九二九年

致韦素园 (1929.4.7)	53
-----------------------	----

一九三〇年

致章廷谦 (1930.2.22)	55
致章廷谦 (1930.3.21)	58
致章廷谦 (1930.3.27)	60
致曹靖华 (1930.9.20)	64
致崔真吾 (1930.11.19)	67

一九三一年

致韦素园 (1931.2.2)	69
-----------------------	----

致李秉中 (1931.2.4)	71
致李秉中 (1931.2.18)	73

一九三二年

致增田涉 (1932.1.5)	75
致台静农 (1932.8.15)	78

一九三三年

致小林多喜二家属 (唁电)	81
致黎烈文 (1933.5.4)	82
致曹聚仁 (1933.6.18)	84
致榴花艺社 (1933.6.20)	88
致山本初枝夫人 (1933.6.25)	90
致王志之 (1933.6.26)	92
致黎烈文 (1933.7.8)	95
致黎烈文 (1933.7.14)	97
致胡今虚 (1933.8.1)	100
致山本初枝夫人 (1933.9.29)	103
致曹靖华 (1933.10.31)	105
致姚克 (1933.11.5)	108
致山本初枝夫人 (1933.11.14)	114
致姚克 (1933.11.15)	116
致曹靖华 (1933.11.25)	118
致徐懋庸 (1933.12.20)	120

一九三四年

致姚克 (1934.2.11)	123
-----------------------	-----

致杨霁云 (1934.5.6.)	126
致郑振铎 (1934.5.16)	129
致杨霁云 (1934.5.22)	133
致杨霁云 (1934.5.31)	136
致曹聚仁 (1934.6.2)	138
致郑振铎 (1934.6.2)	141
致杨霁云 (1934.6.3)	145
致杨霁云 (1934.6.9)	148
致郑振铎 (1934.6.21)	150
致山本初枝夫人 (1934.7.11)	154
致曹聚仁 (1934.7.29)	156
致徐懋庸 (1934.8.3)	159
致增田涉 (1934.8.7)	161
致曹聚仁 (1934.8.13)	163
致窦隐夫 (1934.11.1)	166
致刘炜明 (1934.11.28)	168
致肖军、肖红 (1934.12.6)	170
致肖军、肖红 (1934.12.10)	174
致杨霁云 (1934.12.18)	178
致肖军、肖红 (1934.12.26)	180
致刘炜明 (1934.12.31)	182

一九三五年

致肖军、肖红 (1935.1.4)	184
致郑振铎 (1935.1.8)	187
致曹靖华 (1935.1.15)	190
致曹靖华 (1935.1.26)	192

致曹靖华 (1935.2.7)	195
致肖军、肖红 (1935.2.9)	198
致增田涉 (1935.4.9)	201
致肖军、肖红 (1935.4.23)	204
致胡 风 (1935.6.28)	207
致赖少麒 (1935.6.29)	210
致肖 军 (1935.8.24)	212
致胡 风 (1935.9.12)	215
致肖 军 (1935.10.4)	218
致王冶秋 (1935.12.4)	221

一九三六年

致增田涉 (1936.2.3)	224
致曹 白 (1936.3.21)	227
致曹 白 (1936.4.1)	229
致王冶秋 (1936.4.5)	231
致颜黎民 (1936.4.15)	234
致曹靖华 (1936.4.23)	236
致徐懋庸 (1936.5.2)	238
致曹靖华 (1936.5.3)	240
致王冶秋 (1936.5.4)	243
致曹靖华 (1936.5.14)	245
致曹靖华 (1936.5.23)	247
致时 玳 (1936.5.25)	249
致杨霁云 (1936.8.28)	252
致增田涉 (1936.9.15)	255
致王冶秋 (1936.9.15)	257

致许寿裳（1936.9.25）	259
致台静农（1936.10.15）	261
致曹靖华（1936.10.17）	263

附 录

鲁迅年表	265
鲁迅笔名集录	323
鲁迅笔名简释	325
鲁迅书名简释	328
写在《鲁迅选集》后面	334

致中共中央^①

“在你们身上，寄托着人类和中国的将来。”

注 释

① 经向当时有关人士调查，此信是鲁迅听到红军长征胜利到达陕北的喜讯后，亲自拟稿，通过美国进步记者史沫特莱发往陕北的。1936年初春，党中央收到此信。此件现在查到的最早的出处，系1947年7月27日晋冀豫鲁解放区《新华日报》上刊载的《从红军到人民解放军·英勇斗争二十年（1927.8.1——1947.7大事年记）》一文。

致钱玄同^①

(一九一八年)

玄同兄：

来信收到了。你前回说过，七月里要做讲义，所以《所青年》^②让别人编，明年自己连编两期，何以现在又要编了？起孟^③说过想译一篇小说，篇幅是很短的，可是现在还未寄来。大约一到家里，内政外交，种种庶务，总须几天才完，渺无消息，也不足奇，想来廿日以内，总可以译好的。至于敝人的一篇，却恐怕有点靠不住，因为敝人嘴里要做的东西，向来很多，然而从来未尝动手，照例类推，未免不做的点，在六十分以上了。

中国国粹^④，虽然等于放屁，而一群坏种，要刊丛编，却也毫不足怪。该坏种等，不过还想吃人，而竟奉卖过人肉的侦心探龙做祭酒^⑤，大有自觉之意。即此一层，已足令敝人刮目相看，而骑坎羞哉^⑥，尚在其次也。敝人当袁朝^⑦时，曾戴了冕帽（出无名氏语录），献爵^⑧于至圣先师^⑨的老太爷之前，阅历已多，无论如何复古，如何国粹，都已不怕。但该坏种等之创刊屁志，系专对《新青年》而发，则略以为异，初不料《所青年》之于他们，竟如此其难过也。然

既将刊之，则听其刊之，且看其刊之，看其如何国粹，如何粹法，如何发昏，如何放屁，如何做梦，如何探龙，亦一大快事也。国粹丛编万岁！老小昏虫万岁！！

蚊虫咬我，就此不写了。

鲁 迅 七月五日

注 释

① 钱玄同(1887—1939)，早年留学日本，曾任北京师范大学教授。五四运动时期，为《新青年》编辑部成员之一，参加新文化运动，提倡文字改革。后来思想倒退，提倡复古。此信过去没有发表过。

② 《新青年》，“五四”时期的一个重要刊物，1915年9月创刊，1923年6月起成为中国共产党的刊物，1926年7月停刊。鲁迅早期的创作活动，和这个刊物有密切的关系。

③ 起孟，即周作人，鲁迅的二弟，早年留学日本，归国后任北京大学教授，后来堕落成为汉奸文人。

④ 五四运动前后，封建复古主义者将我国的封建道德和封建文化一概称为“国粹”，用以排斥一切新生事物。粹(cuì)，精华。

⑤ 卖过人肉的侦心探龙，指刘师培，他曾经充当清朝两江总督端方的密探，帮助端方、袁世凯杀害过革命党人。因刘师培研究过六朝文学，故改六朝梁朝的《文心雕龙》一书为“侦心探龙”来暗指他。祭酒，古代宴会时，推出一个年高望重的人先举杯为祭，叫祭酒。汉以后，曾作为官名。这里即头目的意思。刘师培极力鼓吹保存国粹，并任《国粹学报》撰述，是复古派的代表人物之一，故以祭酒喻之。

⑥ “猗欤(yīyú 衣于)休哉”，本是赞美词，这里鲁迅为了突出地进行讽刺，特意改为“猗欤羞哉”，即“可羞得很”的意思。

⑦ 袁朝，指袁世凯1915——1916年称帝时期。

⑧ 爵，古代酒器。

⑨ 至圣先师，孔子的谥号。自汉以后，历代封建王朝都崇祀孔子。唐开元27年，追谥为文宣王，宋大中祥符五年，改谥至圣文宣王，清顺治十四年，改称至圣先师孔子。

致许寿裳^①

(一九一八年)

季市君足下：早蒙书，卒卒不即复，记前函曾询部中《最新法令汇编》，当时问之雷川，乃云无有。前答未及，今特先陈。夫人逝去，孺子良为可念，今既得令亲到赣，复有教师，当可稍轻顾虑。人有恒言：“妇人弱也，而为母则强。”仆一转曰：“孺子弱也，而失母则强。”此意久不语人，知君能解此意，故敢言之矣。《狂人日记》实为拙作，又有白话诗署唐俟者，亦仆所为。前曾言中国根柢全在道教，此说近颇广行。以此读史，有多种问题可迎刃而解。后以偶阅《通鉴》^②，乃悟中国人尚是食人民族，因成此篇。此种发现，关系亦甚大，而知者尚寥寥也。京师图书馆等章程，朱孝荃想早寄上。然此并庸妄人所为（钱稻孙，王丕谟），何足依据。而通俗图书馆者尤可笑，几乎不通。仆以为有权在手，便当任意作之，何必参考愚说耶？教育博物馆素未究，必无以奉告。惟子通俗图书馆，则鄙意以为小说大应选择，而科学书等，实以广学会^③所本者为佳，大可购置，而世多其教会所开而忽之矣。覃孝方之辞职，闻因为一校长所打。其所以打之者，则意在排斥外省人而代以本省人。然目的仅达其

半，故羣去而九至，可谓去虎进狗矣。部中风气日趋日下，略有人状者已寥寥不多见。若夫新闻，则有二八健将牛猷周金事，在此娶妻，未几前妻闻风而至，乃诱后妻至奉天，售之妓馆，已而被诉，今当在囹圄④，但尚未判决也。作事如此，可谓极中间奇观，达兽道之极致，而居然出于教育部，宁非幸欤！历观国内无一佳象，而仆则思想颇变迁，毫不悲观。盖国之观念，其愚亦与省界相类。若以人类为着眼点，则中国若改良，固足为人类进步之验（以如此国而尚能改良故）；若其灭亡，亦是人类向上之验，缘如此国人竟不能生存，正是人类进步之故也。大约将来人道主义终当胜利，中国虽不改进，欲为奴隶，而他人更不欲用奴隶；则虽渴想请安，亦是不得主顾，止能侘傺⑤而死。如是数代，则请安磕头之癖渐淡，终必难免于进步矣。此仆之所以为乐也。此布，即颂曼福。

仆树 人 顿首 八月廿日

注 释

① 许寿裳（1882——1948），字季蕓，浙江绍兴人。他是鲁迅留学日本时的同学，后又在教育部、广东中山大学等处与鲁迅同事多年，往来甚密。著有《亡友鲁迅印象记》等书。他由于倾向民主，为国民党反动派所忌，于1948年2月18日深夜被刺杀于台北寓所。

② 即《资治通鉴》，宋朝司马光等撰写的一部编年体史书。全书294卷，又目录、考异各30卷。内容上起战国，下迄五代，以政治、

军事为主，略于经济和文化。目的在于供封建统治阶级引为鉴戒，但此书也为后人提供了丰富的历史资料。

③ 广学会，1886年(清光绪13年)由英、美基督教传教士创立于上海。初名“同文书会”，后改名“广学会”。是帝国主义干涉中国内政的文化侵略机构。

④ 图圖(língyǔ 零宇)，监狱。

⑤ 恹恹(cháchí 诧炽)，失意的样子。

致 傅 斯 年^①

(一九一九年)

孟真先生：

来信收到了。现在对于《新潮》^②没有别的意见；倘以后想到什么，极愿意随时通知。

《新潮》每本里面有一二篇纯粹科学文，也是好的。但我的意见，以为不要太多，而且最好是无论如何总要对于中国的老病刺他几针，譬如说天文忽然骂阴历，讲生理终于打医生之类。现在老先生听人说“地球椭圆”，“元素七十七种”^③，是不反对的了。《新潮》里装满了这些文章，他们或者还暗地里高兴。（他们有许多很鼓吹少年专讲科学，不要议论，《新潮》三期通信内有史志元先生的信，似乎也上了他们的当。）现在偏要发议论，而且讲科学，讲科学而仍发议论，庶几乎他们依然不得安稳，我们也可告无罪于天下了。总而言之，从三皇五帝^④时代的眼光看来，讲科学和发议论都是蛇，无非前者是青梢蛇，后者是瘦蛇罢了；一朝有了棍子，就都要打死的。既然如此，自然还是毒重的好。——但蛇自己不肯被打，也自然不消说得。

《新潮》里的诗写景叙事的多，抒情的少，所以有点单

调。此后能多有几样作风很不同的诗就好了。翻译外国的诗歌也是一种要事，可惜这事很不容易。

《狂人日记》很幼稚，而且太偏促，照艺术上说，是不应该的。来信说好，大约是夜间飞禽都归巢睡觉，所以单见蝙蝠能干了。我自己知道实在不是作家，现在的乱嚷，是想闹出几个新的创作家来，——我想中国总该有天才，被社会挤倒在底下，——破破中国的寂寞。

《新潮》里的《雪夜》，《这也是一个人》，《是爱情还是苦痛》^⑥（起首有点小毛病），都是好的。上海的小说家梦里也没有想到过。这样下去，创作很有点希望。《崩溃》^⑦译的很好。《推霞》^⑧实在不敢恭维。

鲁 迅 四月十六日

注 释

① 傅斯年，字孟真，山东聊城人，“五四”时期是北京大学学生，曾编辑过《新潮》杂志，不久追随胡适，留学英国及德国，1926年任中山大学教授，后来投靠国民党反动派，1949年全国大陆解放时逃往台湾。此信曾发表于1919年5月《新潮》第1卷第5期“通信”栏，并标题《对于“新潮”一部分的意见》。

② 《新潮》，综合性杂志，月刊，1919年1月创刊，主编者为罗家伦和傅斯年。

③ 这是当时的说法；化学元素现在已发现有一百余种。

④ 三皇五帝，说法不同，按《尚书大传》以燧人、伏羲、神农为三皇；《史记》以黄帝、颛顼、帝喾、唐尧、虞舜为五帝。意指上