

# 中国历史要籍 介绍及选读

★ 上册

★ 赵汉元 主编



高等教育出版社

GAODENG JIANYU JILU BANSU

# 中国历史要籍介绍及选读

(上 册)

赵淡元 主编

 人民教育出版社

---

278

**中国历史要籍介绍及选读(上册)**

赵淡元 主编

\*

高等教育出版社 出版  
新华书店北京发行所发行  
北京第二新华印刷厂印装

\*

开本 850×1168 1/32 印张 9.25 字数 222 000

1988年1月第1版 1988年3月第1次印刷

印数 0 001—32 315

ISBN 7-04-000201-9/K·8

定价 1.60 元

## 前 言

本书是根据国家教委高等教育出版社的委托而编写的卫星电视教育、师范专科、教育学院、函授、自学通用教材。

### 一、编写原则和编写体例

(1) 本书的任务，是要系统地给培训对象以中国历史要籍方面的基础知识，使培训对象能系统地掌握中国历史要籍发生、发展的基本情况，并具有阅读一般古代史籍运用马列主义观点分析文言史料的能力。本书以十分之四的篇幅介绍各个时期的历史要籍，以十分之六的篇幅注释选文，选文共五十篇。

(2) 本书贯彻少而精、便于自学的原则。历史要籍介绍力求易懂易读，简明扼要。注释力求精练、通俗、适合自学。考虑到可读性选文均不太长，大多数是节录。选文力求具有代表性，既考虑到史料价值，又考虑到文学成就，为了对学员进行爱国主义、历史唯物主义教育。选文也注意了文章的思想性。

(3) 全书按时间顺序，以中国历史要籍介绍为纲，选文安排在各部历史要籍介绍之下，历史要籍介绍与选文密切结合。根据各部历史要籍的具体情况，有的只有要籍介绍而无选文，有的有选文一、二篇或三、四篇。

(4) 本教材以马列主义原则为指导，既注意教材本身的科学结构，也注意对所涉及的问题作必要的分析和评论，以培养学员运用马列主义观点分析问题、解决问题的能力。

(5) 本书除选文的正文用繁体字以外，其他一律用简化字。

## 二、编写细则

首先,关于中国历史要籍介绍:

(1) 中国历史要籍介绍是要叙述中国历史要籍产生和发展的情况。全书分四个历史时期介绍,每个时期有《序言》一篇,简单叙述该时期历史要籍发展的概况。要求结合具体的历史条件,分类叙述各类史籍产生、发展的情况。与前一时期相比,该时期史籍在种类上、在体例和编写方法上有何继承和发展,等等。

(2) 每个时期,除介绍概况外,还要分章分节,对重要史籍分类择要作专书介绍。介绍的内容包括:作者生平事迹和成书经过,该书的性质和记事的起讫年代,该书的体例内容、史料价值和重大成就,研究该书的参考书和该书的版本等。

其次,关于选文注释:

(1) 每篇选文的题目下面有一简短说明,说明该文选自何处,谈了什么问题,学习此篇有何意义,要注意什么问题等。

(2) 为了方便读者,凡文中有关官职、人名、地名、典故及与现代汉语距离稍远的难字、难辞,都作注释。难字、难辞注释不避重复。注音,除采用现代汉语拼音字母注音以外,还尽可能加注直音。一般句子,只注释其中的疑难词语;个别难懂的句子,兼释句子大意。

(3) 本书解释词义,一般都是解释的本义;如遇结合课文必须解释得更灵活一些时,就注明在这里是指什么,用“这里指”等字样。本书注释所用术语,不用文言。为了帮助读者掌握古代汉语的语法规律,在注释中我们适当地作些必要的语法说明。

(4) 本书在注释中不作烦琐考证。对原文一些明显的错字,根据其他版本或后人的校勘直接修改,只在注释中简单地注明:某字,原文作“×”,“据某种版本校改”,或“依某人说校改”,此外,不多作说明。所有注释,一般都依据传统的解释,不注明出处。个别

地方则注明依据某书或某人说。凡引文都注明出处，以便读者查证。

### 三、本书编写经过

1985年底，我们从高等教育出版社接受了《中国历史要籍介绍及选读》一书的编写任务。1986年2月底，我们起草了一份编写大纲，向全国各地的二十多位专家学者征求意见，不到一个月时间，就收到了王瑞明、王燕玉、仓修良、邓瑞、刘乃和、李秋媛、张大可、张瑞昌、宋衍申、施丁、赵吉惠、娄曾泉、高振铎、黄宝权、崔曙庭、陶懋炳、阙勋吾（以上名次按姓氏笔画排列）和我系退休教师朱炳先等十八位教授、副教授、研究员的回信，就本书的体例、篇目、断限等问题提出了一些很好的建议，有的同志还就如何组织分工向我们介绍了经验。西南师大附中、重庆市兼善中学的历史教师，也对本大纲提出了一些好的建议。对这些同志的热情帮助，谨在此表示谢意。

1986年12月至1987年2月，本书初稿完成后，又承华中师范大学张舜徽教授审阅了全书，崔曙庭教授审阅了先秦两汉三国魏晋南北朝部分，李国祥教授审阅了隋唐宋元部分，最后崔、李二位又分工审阅了明清部分。他们在百忙中抽出宝贵时间，认真地审查了本书的书稿，提出了许多宝贵的修改意见。国家教委文科教材办公室田珏教授十分关心本教材的编写工作，专程来我校参加本教材的审稿会，并为本书写了序。在此，我们一并表示衷心的感谢。

本书在编写过程中，参考了国内已出版发行的各种中国史学史、中国历史文选、中国历史要籍介绍、中国史学名著题解一类的著作及其他有关论文，吸取了史学界的各种科研成果，为节省篇幅，恕不一一注明。谨在此一并致谢。

本书的编写分工：赵淡元任主编，除主持制定本书的编写原

则、体例、细则、大纲及负责统改全书的书稿外，还执笔撰写了全部历史要籍介绍，并注释了《明史纪事本末》的选文一篇。邓堪注释先秦史籍选文五篇，《史记》选文四篇，《晋书·刘毅传》一篇，总共十篇。刘支全注释《汉书》的《百官公卿表序》、《司马迁传赞》二篇，《三国志》选文二篇，《新唐书》选文一篇，《明实录》选文一篇，总共六篇。刘重来注释《汉书·艺文志序》一篇，《后汉书》选文二篇，《华阳国志》、《洛阳伽蓝记》、《南史》、《通典》、《文献通考》等书选文各一篇，《晋书·祖逖传》一篇，《明史·郑和传》一篇，总共十篇。徐大英注释《水经注》、《隋书》、《元史》、《宋史纪事本末》、《读通鉴论》、《文史通义》、《廿二史札记》、《读史方舆纪要》等书选文各一篇，《明史·食货志一》一篇，总共九篇。郑家福注释《宋书》、《宋史》、《新五代史》、《资治通鉴》、《通鉴纪事本末》、《通志》、《唐会要》、《史通》、《国朝》、《日知录》、《圣武记》等书选文共十四篇。

限于我们的水平，缺点和错误在所难免。敬请史学界同行专家及广大读者批评指正。

赵淡元

1987年2月

# 序

田 珏

赵淡元先生主编的《中国历史要籍介绍及选读》，很有特色。本书结构严整、兼收并蓄、重点突出、文字精炼、条理分明，不愧为培训在职中学历史教师的一部好教材。它兼有《中国历史文选》和《中国历史要籍介绍》两者之长，可以帮助没有受过专业教育的中学历史教师，获得比较系统的中国历史要籍和历史文选方面的基础知识。它既是卫星电视教学的教材，也适于边远山区看不上电视的教师作为自修课本。

这本教材有以下四个特点：

（一）要籍介绍与选文结合。编者注意到自商朝至清朝各类史籍发展的纵向联系，又照顾到不同历史时期各类史籍的横向联系。编者努力以马克思主义为指导，正确对待祖国传统史学，批判地继承我国优秀史学遗产；在介绍要籍的同时，结合中学实际选文。选文附在有关要籍介绍的后面，便于教学。这种探索、创新的做法，有助于推动中国历史文选课教学水平的提高。

（二）少而精与通俗易懂结合。全书介绍重要史籍六十五种，选文五十篇，繁简适中。要籍介绍简明扼要、深入浅出，具有理论性、科学性、系统性和实用性。编者在介绍要籍以后，还适当介绍有关研究成果和主要书目，以引导学员进一步深入学习。选文注释比较通俗、详细，适于缺少工具书学校的学员自学。这些做法，



有利于培养学员具有初步阅读一般文言史籍的能力。

(三) 选名篇与可读性结合。历史文选不同于古代汉语文选，它要通过典型、精粹、多样、广博的选文，帮助学员了解史学要籍的概貌。本书选文，多为脍炙人口的史学名篇，又是文学佳作，便于诵读，可以提高学员的学习兴趣。

(四) 繁体字与简体字结合。本书选文用繁体字，要籍介绍和注释用简体字，这种做法也是可取的。如果全用简体字，学员在接触繁体字的古籍时，恐怕有些书名也不认识。选文用繁体字，就为学员进一步接触浩如烟海的史籍、发掘史学宝藏创造了条件。

参加这部教材编选的成员一共有六位，集体不大。主编治学严谨、认真负责、一丝不苟。其余五位是邓堪、刘支全、刘重来、徐大英、郑家福，都是西南师范大学历史系文选课老师。他们既具有丰富的教学经验和专门研究成果，又是志同道合的朋友。他们密切合作，奋力攻关，努力综合吸收反映古今研究成果和本系教学经验，在短短一年的时间内就编选出这部比较全面、完整、系统地表述了文选课基本知识的教材。他们的经验，应该提倡，值得学习。本书作为一部大专教材，一定会受到广大学员和读者的欢迎。

## 二

文选课老师和学员怎样教好、用好这部教材？我想提几点建议。

教师在讲授本教材时，不必每篇都讲，可以选择几篇文史并茂的短范文精讲，把重点和难点讲深讲透。其余教学时间，可以结合选文有计划地介绍读史、治史的必备知识、方法及常用工具书、古代汉语基础知识，包括常用词的同字异读异用举例等等。在介绍史籍时，要向学生讲清楚各类史籍的长、短、优、劣，如：《左

传》、《资治通鉴》等编年体，时序清楚，但重点不易突出；《史记》等“二十五史”纪传体，以人物为主，叙述详尽，但内容多重复，时代先后不鲜明；《通鉴纪事本末》等纪事本末体，以事为主，时序明确，重点突出，但孤立叙事，事件发生的背景不甚分明。比较理想的史体应该是以时为经，以事为纬，人物、制度贯穿其间。教员还要适当介绍读不同史籍的方法，如读《史记》等“正史”，最好先读“本纪”“赞论”，后读“志”，最后读“传”，才能读懂。教师教学，要围绕培养学员阅读文言史料的能力这个目标，引导学员入门，为提高学员独立进行教学和科学研究的能力打好基础；培养学员具有严谨的学风和不断创新的精神。

学员在学习本教材时，对一些名篇要精读、熟读、多练。精读的目的在于读懂，求深求通，从文字训诂、篇章结构到人物事件、思想内容，彻底通晓。碰到不识的字、不懂的词、不知的典故、典章制度等等，随时利用工具书和有关史籍查检。学员通过精读，读“通”了一些名篇名著，从而达到融会贯通，获得举一反三、触类旁通的“悟性”。只要持之以恒，力攻专业堡垒，必能有所发现，有所创新。熟读，对一些名篇最好能背诵，熟能生巧。有条件的，还可以选一些没有点句和注释的名篇，自己点句、分段、注释、翻译，多作标点练习和词语句释。勤以补拙，恒以持久，“人一能之，己百之；人十能之，己千之”（《礼记·中庸》），用这种精神学习，即使资质和基础较差，必定会不断提高治学能力。治学与教学结合，教学质量的提高也就有了保证。

### 三

历史文选是大学历史专业的一门主要专业课程，是一门重要的基础课。它在历史专业论、史、选、具各类课程网络中，同样是不可缺少的一环。学好历史文选，才能学好通史、断代史、专史。这

门课程创始人,是本世纪20年代初在北京大学史学系任教的陈垣先生。“五四”运动后,中等学堂的课本改用白话文,解除了古文字对青年人的桎梏。但是读历史需要接触古书。陈垣先生感到青年们读古籍有困难。为了提高史学系学生阅读文言文古籍的能力,他提出设置《史学名著选读》课,自己选印教材(主要篇章是“三传”、“四史”、“三通”、“通鉴”等),自己讲授。他还认为史学系学生必需有目录学知识,于是又提出设置《史学名著评论》,也是由他自己讲授。建国后,50年代,教育部开会讨论课程设置,其中“中国历史文选”和“中国历史要籍介绍”两门课,就是源自陈垣先生的设想。

有一个时期,历史文选课似乎可有可无了。有人认为,历史文选,只是工具课,是技术性的活,没有多大学问,只要能懂点古代汉语,就能教历史文选。他们认为,教通史、断代史、专史,是学术,跟科研有关;教文选只是给古代史准备资料,算不上学术,当然也就谈不上科研了。在他们的心目中,文选是比通史低一等,比专史低几等的课。这种偏见,妨碍了文选课的师资培训和教材建设,当然也就影响了文选课教学质量的提高。一些业务水平高的老师不愿意去教文选,因为教文选的老师在提职称、发表学术研究成果方面都很困难。实际上,能教通史、专史的老师,不一定能教好文选课,而文选课教得好的老师,一定能教通史。要教好文选课,不仅要懂得文字、训诂、版本、校勘,而且要具备文献学、史学史、目录学等多方面的知识。当然,仅有这些知识还不够,更重要的是要有马克思主义观点,有驾驭这些知识的正确的思想方法和教学方法。认真学习马克思主义,对文选深入开展科学研究,多层次、多渠道培训文选师资,开好历史文选课,是搞好教学改革当务之急。

加强文选课的教材建设,是提高历史文选教学质量的重要一环。在1961年周扬同志主持召开的文科教材编选会议上,委托复

旦大学周予同教授主编《中国历史文选》教材。这是建国后第一部系统完整的文选课教材。它在稳定教学秩序、提高教学质量、培养史学人才方面,起了历史作用。在本书带动下,到了七八十年代,又产生了一批历史文选教材,有:高振铎等人主编的《中国历史要籍介绍及选读》;王德元、郑宜秀、仓修良等人主编的《中国历史文选》;辽宁大学中国古代文献教研室编的《中国历史文选》;北京师范大学历史系中国历史文献教研室编的《中国古代历史文选》。即将出版的有33所高等院校协作新编教材《中国历史文选》,东北师范大学宋衍申主编的《中国历史要籍及选读》。我们热切期待多编写出版一些不同层次的文选教材,以适应各类不同学校的需要。我们希望在—一个带动—批的基础上,能产生几本有时代特色的、具有新意的、公认的好教材。赵淡元主编的《中国历史要籍介绍及选读》的出版,是一朵报春花。它预示着在改革开放的大好春光里,文选园地百花盛开、群星灿烂的时代必将到来。

1987年6月26日

# 目 录

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| 第一编 先秦时期史籍介绍及选文 .....       | 1  |
| 先秦时期史籍序言 .....              | 1  |
| <b>第一章 中国古代史籍的雏形</b> .....  | 5  |
| 第一节 《尚书》介绍 .....            | 5  |
| 选文: 牧誓 .....                | 9  |
| 第二节 《逸周书》介绍 .....           | 12 |
| <b>第二章 编年体的产生</b> .....     | 17 |
| 第一节 《春秋》介绍 .....            | 17 |
| 第二节 《左传》介绍 .....            | 21 |
| 选文: 城濮之战 .....              | 28 |
| 晏婴叔向论齐晋季世 .....             | 35 |
| 第三节 《竹书纪年》(附《穆天子传》)介绍 ..... | 39 |
| <b>第三章 国别体的出现</b> .....     | 43 |
| 第一节 《国语》介绍 .....            | 43 |
| 选文: 单穆公谏景王铸大钱 .....         | 47 |
| 第二节 《战国策》介绍 .....           | 51 |
| 选文: 武灵王平昼间居 .....           | 56 |
| <b>第四章 其余上古史籍</b> .....     | 65 |
| 第一节 《世本》介绍 .....            | 65 |
| 第二节 《山海经》介绍 .....           | 66 |
| 第二编 秦汉三国魏晋南北朝时期史籍           |    |




|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| 介绍及选文 .....                     | 69         |
| 秦汉三国魏晋南北朝时期史籍序言 .....           | 69         |
| <b>第五章 纪传体的创始与发展</b> .....      | <b>74</b>  |
| 第一节 《史记》介绍 .....                | 74         |
| 选文：秦始皇本纪 .....                  | 83         |
| 汉兴以来诸侯王年表序 .....                | 92         |
| 平准书 .....                       | 98         |
| 屈原列传 .....                      | 110        |
| 第二节 《汉书》介绍 .....                | 118        |
| 选文：百官公卿表序 .....                 | 124        |
| 艺文志序 .....                      | 145        |
| 司马迁传赞 .....                     | 158        |
| 第三节 《三国志》介绍 .....               | 162        |
| 选文：让县自明本志令 .....                | 168        |
| 诸葛亮传 .....                      | 176        |
| 第四节 《后汉书》介绍 .....               | 189        |
| 选文：班超传 .....                    | 195        |
| 宦者列传序 .....                     | 207        |
| 第五节 《宋书》介绍 .....                | 217        |
| 选文：恩幸传序 .....                   | 222        |
| 第六节 《南齐书》介绍 .....               | 228        |
| 第七节 《魏书》介绍 .....                | 231        |
| <b>第六章 编年体的继起</b> .....         | <b>237</b> |
| 第一节 《前汉纪》介绍 .....               | 237        |
| 第二节 《后汉纪》介绍 .....               | 239        |
| <b>第七章 两晋南北朝时期方志地理书名著</b> ..... | <b>241</b> |

|     |                |     |
|-----|----------------|-----|
| 第一节 | 《华阳国志》介绍·····  | 241 |
| 选文: | 李宓传·····       | 245 |
| 第二节 | 《十六国春秋》介绍····· | 253 |
| 第三节 | 《水经注》介绍·····   | 258 |
| 选文: | 江水·三峡·····     | 261 |
| 第四节 | 《洛阳伽蓝记》介绍····· | 268 |
| 选文: | 永宁寺·····       | 271 |

# 第一编 先秦时期史籍介绍及选文

## 先秦时期史籍序言

中国是世界文明古国之一。历史悠久，史籍丰富。中国古代史学的发达，在世界上是比较突出的，这和我国古代史官制度的健全、史官设置之早，是分不开的。我国夏代，已进入阶级社会，建立了国家。在夏代的奴隶制国家机构中，已设置了史官。《吕氏春秋·先识篇》记载：夏桀荒淫无道，太史令终古出其图法进行劝谏，劝谏无效，即弃而奔商。这说明，在夏代的国家机构中，是设有史官的。

至于殷代已设有史官，当更无疑问。甲骨文中的“史”、“尹”、“作册”等字，就是这种史官的职称。这些职称，到西周初期，仍在沿用。《说文解字》：“史，记事者也，从又持中。”按又，即，是手。中，即，是“册”的省体，指简册。故清末文字学家吴大澂说：“史()字，象手执简形。”（《说文古籀补》）由此可知，史的初义，原指古代记事之官吏，即史官。因而在殷周的国家机构中，凡是职掌记录时事，起草公文，保管文书的官吏，都称为史官。

西周初期以后，随着国家机构的扩大和官府文书事务的增多，史官也逐渐增多，并且有了较细的分工。据《周礼·春官》记载，周王室设有五史。据金毓黻考证，《周礼》所说五史，不是完全没有根



据的(见金著《中国史学史》第一章)。

(一)、大史：据各方面材料看，其职位很高。新王登位，大史参加策命的典礼。有时，王为国家大事，还要访问大史。如《国语·晋语》载胥臣曰：“文王访于辛、尹(指辛甲、尹佚，二人皆周大史)。”有时，大史还命令百官规戒王的缺点，如《左传》襄公四年载：“魏绛曰：昔周辛甲之为大史也，命百官箴王缺。”此外，大史还掌记录时事，保管文书等。

(二) 小史 秩卑，金毓黻说：在古代史籍中一般称之为“史”。(《中国史学史》第一章)其职务是佐大史，如《周礼》云：“凡国事用礼法时，佐大史，掌其小事。”又孔颖达《左传序正义》云：“齐大史书崔杼弑其君，南史闻大史尽死，执简而往。明南史是佐大史者，当为小史。”这里虽指列国史官，亦可借喻王室有小史。

(三) 内史 其秩最尊。《周礼》说：内史掌策命诸侯及孤卿大夫，掌书王命，并将副本加以保存(大意)。如《左传》僖公二十八年载：“王命内史叔兴父策命晋侯为侯伯。”有时，内史还奉王命出使诸侯国，《左传》僖公十六年载：“周内史叔兴聘于宋。”由于内史地位最高，故钟鼎铭文中往往有他们的名字。

(四) 外史 秩亦卑，金毓黻说：在古代史籍中一般称之为“史”。《周礼》云：其职务是“掌四方之志，掌三皇五帝之书”。即掌管当代和古代的文书档案材料。三皇五帝之书，泛指古代文献资料，并非真有三皇五帝之书。

(五) 御史 秩亦卑。据《汉书·张苍传》：“苍，秦时为御史，主柱下方书”。颜师古注：“柱下，居殿柱之下，若今侍立之御史，故十三州志，谓侍御史周官，即柱下史。”(《后汉纪注》引)故金毓黻说：“周之御史，又名柱下史。”(《中国史学史》第一章)由此可知，御史的职务是掌管图书。又《史记·蔺相如列传》载：“赵王鼓瑟，秦御史前书曰：某年月日，秦王与赵王会，令赵王鼓瑟。”这里虽言