

代青年歌星



# 成方圆

演唱者



7

春风文艺出版社

成方圆

Chengfangyuan

傅溪鹏 著

---

春风文艺出版社出版  
(沈阳市南康街6段1里2号)

辽宁省新华书店发行

锦州印刷厂印刷

字数:58,000 开本:787×1092 1/32 印张:3<sup>3</sup>/4 插页:4  
1990年4月第1版 1990年4月第1次印制  
印数:1—7,650

责任编辑:王强 责任校对:李守勤

封面设计:邹君文

---

ISBN 7-5313-0334-5/I·312 定价: 1.80元



成方圓近照



不愛紅裝愛武裝

在美国和米老鼠在一起





演唱拉美歌曲



与西德歌手同台演出



和大学生倾谈交谈



与王光美、彭丽媛合影



和法国影星阿兰·德隆在一起



在巴黎和著名歌星米哈伊·玛蒂娜在一起

## 目 录

0	蓝色的成方圆	1
1	翱翔吧，金孔雀	4
2	母女情深	12
3	艺术的诱惑	24
4	青春冲击波	30
5	柳暗花明又一村	40
6	凝重的爱与人的价值	48
7	一个歌星，半个翻译	54
8	非洲咏叹调	62
9	天涯海角	70
10	她在观众心里	79
11	南美之行的启迪与沉思	87
12	北京——波恩之夜	94
附录 I 成方圆磁带发行情况		
	及其它	100
附录 II 成方圆经常演唱的几首歌曲		
	101	

## ○ 蓝色的成方圆

嫣然一笑。明明在诉说着什么……

明亮宁静的大眼睛，黑里透蓝，犹如两汪清澈蔚蓝的深潭。

她在沉思。忽闪忽闪的双眸，投过来的是一瞥蓝色的目光，淡淡的，微蕴着一种捉摸不定的伤感……

然而，细细嚼味起来，却充溢着一种毋庸置疑的活力……

伤感。活力。似乎矛盾？

矛盾！不错。人往往是一个矛盾的综合体。尤其是执着追求崇高事业，热爱生活，沉浸于艺术之中的人。

她凝重地坐在礁石上。

蝙蝠式上衣，衬出线条美的牛仔裤，蓝色的。

蜿蜒长长的海岸，蓝色的。

天空，蓝色的。

大海，蓝色的。

她沐浴在蓝色的世界里……

一种僻好，一种习惯。每到海滨，她就爱这样，面对着大海，迷恋的，痴情的，孤独的，甚至伤感的……

“蓝色的成方圆”的结论，是不无含蓄的。认识她时，她没有用语言，而是用眼睛，用心灵告诉我，她最喜爱蓝色。

“为什么？”

“没为什么……”

没有答案。

生活中，人对一种颜色的喜爱，天生的，后生的，也许都是没有多少来由的，而是逐渐慢慢形成的。成方圆就是这样。从小到成年，一应物品与穿着，几乎是自觉不自觉地选择了蓝色。蓝色的上衣，蓝色的牛仔裤，蓝色的运动服，蓝色的球鞋，蓝色的海魂衫，蓝色的……

交往谈吐中，显然，她对色彩学颇有见识。

她给我念了《色彩的感情效应》中的一段文字。而我按照写作上的需要，把文字作了颠倒的排列。

宇宙空间和深深的海洋都呈蓝色，  
给人以神秘感，是现代科学探讨的主要  
领域。因此，蓝色又成为现代科学的象

征色。

蓝色，给人以深远、纯洁、透明、  
宁静的感觉。

纯净的蓝色，能体现青年人的单  
纯、活力、富于幻想和希望……

她的那双深沉的眼睛，她的那颗透亮的心，  
她走的路，都在告诉你，她有一个蓝色的性格  
……

## 1 翱翔吧，金孔雀

夜的梦吞没了庞大的首都体育馆。

轻纱般若明若暗的光晔，如同灰色雾霭，在千万观众的头顶四周，飘浮着，游弋着，散发出一种令人怡悦的神秘。

炸雷般的掌声，象是翻卷起伏的波涛，把身段高挑匀称的成方圆，轻盈地托上舞台。

瞬息。全场鸦雀无声。千万条神往的视线，柔和淡红的巨大光柱，聚射到她的身上。

她静静地站在舞台中间。郁郁的神情，沉沉的眼睛，些微激动，些微忧伤……

.....

我的篱笆，我的鸟笼，

绝不会用竹片来制作。

我要用一生一世的痴情的目光，

把你缠绕……

.....

我没有回答，

我悄悄吹灭了窗前的灯火……

时而婉约低沉，时而欢快明亮的歌声，展示了人生的纯情、伤感、欢愉、痛苦、追求、向往。把人们带进了回忆与梦幻，带进了昨天与明天……

她的颤动的心，撞击着千万颗颤动的心！

歌声消失了。人们都依旧沉浸在自己的影子里……

1986年初夏。北京明媚的阳光和艳丽的鲜花，徐徐拉开了全国首届民族通俗歌曲“金孔雀杯赛”决赛的帷幕。

第四位上台演唱的成方圆，以《回答我》和《我多想变成一朵白云》两支歌，掀起了空前的轰动歌坛的高潮，在她之前和之后登台的三十三个参加决赛的歌星中，这种盛况再也没有过！

谢幕。谢幕。一再谢幕。暴风雨般的掌声没有停歇。这是比赛，不是晚会。按规定，每位演员只能唱两支歌。委屈观众了。

这次“金孔雀杯赛”的宗旨，是“唱新歌，塑新人，创新风”。成方圆虽只二十四五岁，可声望已非同一般。她录过七盘磁带，于国内外有过百多场演出，为十几部影视片唱过插曲，拍过一部音乐故事片。在中国通俗歌曲唱法上，她是当然的佼佼者。去参加这次搏击，未免有些冒险。

这两三年来，如同雨后春笋，歌坛新秀辈出。竞争对手多达三万余人，对她的威胁极大。

“干吗去参加这个比赛呀？你现在的知名度这么高了，要是拿不到名次，岂不是搬起石头砸自己的脚？！”朋友劝她，“真为你担心！”

这一步跨不跨出去？成方圆有些犹豫了。

“妈，你说，我去报名吗？”回到家，她把心里话掏给最贴心的妈妈。

“你自己决定。如果你不是更多地考虑名次，而是……”妈妈的话语里含有一种启迪。

沉思，带走了几个昼夜。

没有新的渴望，生活就会失去色彩。这是成方圆的答案。

“我去报名了。再也不管得名次不得名次那一套了。”她对妈妈说，“人就是要不断寻找刺激，给自己制造压力；我不习惯于平平淡淡的……”

北京赛区的角逐开始了。马拉松式的，从1985年底到1986年春末。一层层地赛，一批批地淘汰。赛一回，过几天，公布一次比分。

“又过一关。”方圆不断给妈妈带来喜讯。

“不错，北京赛区你得了第一。”妈妈亢奋地祝贺女儿。

“当然。北京赛区要是拿不到第一，我不就

得死过了……”开赛以来，她第一次说了一句大话。

预赛期间，她不断随东方歌舞团到外省市演出，同时，暗中察看对手们的实力。外地的不少竞争者一开口便声称要到北京来抱金杯。决赛前夕，她突然忐忑不安起来。

“唉呀，妈，全国名手云集，唱得好的多得很，我真怕被人比下去。”她的心被自卑感占领了，“台湾的流行歌曲名手苏芮，比邓丽君唱得更有现代味，更加奔放，更富深度。大陆的歌手，学她的唱法的不少，学的都不错，象广州的刘欣茹就是……”

自卑与自信，常常不可抗拒地交织在成方圆的内心，从而塑造出她的一种矛盾型的个性。有时，她显得那么自信，快活，活泼，大大咧咧的，欢声笑语；有时，她却陷入了莫名其妙的忧郁、苦恼，甚至在一些热闹的场合里，她也会突然感到寂寞，尤其加上她的那双时时微含忧伤的眼睛，更加深了一层内心的深沉莫测……这一切双重性的表现，别人解释不了，连她自己也说不清……

不过，有一点是明确的。她的忧郁，她的自卑，绝不是消沉；而往往是自信的前奏——在忧郁中，她在沉思，她在过滤自己，她在寻找自己

的弱点与突破口；她在积蓄力量，准备向新的层次冲击……

眼前，在强大的对手们面前的一种“自卑”，便是冲锋前的冷静自省，是在悄悄设计着“胜战的蓝图”……

优秀的音乐作品希望选择最善于表现它的演唱家；演唱家也希望选择最适合于表现自己才华的曲目，这是毫无疑义的。在许多新创作的歌曲中，成方圆深思熟虑后，相中了两首风格情调迥然异同的《回答我》与《我多想变成一朵白云》，作为参赛曲目。年轻作曲家郭峰的《回答我》，传达了作曲者对于生活的真切感受，用个性鲜明的音乐语言，充分地表达袒露白桦在歌词中所抒发的带有深沉伤感的情绪，词与曲都倾注满人道主义的温情、叹息与渴望，曲调层次清晰，完整流畅，时而暗淡低沉，时而豁然开朗。《我多想变成一朵白云》透露出热爱生活和青春的活力，充满着对未来的憧憬和希望。伤感与欢快是人们不可回避的现实，正如成方圆矛盾的内心一样！她对这两支歌曲的选择，印記了她对人生对艺术的理解深度是不可忽视的；同时，也使她寻觅到了充分表现她的才华的最佳突破口，从而铸成了登向成功台阶的底基……

“擂台赛”进入尾声。获得“金孔雀杯”和

“银孔雀杯”的全国歌手，共有三十三名。其中，“金孔雀奖”占有十名，而通俗唱法决赛中仅取五名。更高一层更艰难的争夺还在前头。能不能获得其中的十分之一？成方圆自己也没有多大把握。

发奖前，获奖者被“关进”后台的一间“与世隔绝”的屋子里，三十三人的命运，在这个小小房间里互相撞击着……

三十三颗剧跳着的心都提到了嗓子眼里。

“折寿！”有人轻轻叹息起来，“这样的比赛，这一生再也不敢参加了……”

这一句话，道出了这批年轻竞争者此时此刻难堪难熬的心态。成方圆的心也毫不例外地被油锅煎熬着。

观众席上，成方圆的妈妈紧张地观看着，她的心连着女儿的心。决赛时，就象她自己也上台去拼搏一样。当然，《我多想变成一朵白云》这首人听人爱的歌，受到欢迎是不成问题的；但她担心，女儿选择的《回答我》这支极富深度的歌，恐怕是很难能为观众们理解与欣赏的。因为决赛时的评分者，不光是专家权威们，观众们操纵着一半命运。不料，观众的反响极其强烈……

“你演唱时，紧张不紧张？”决赛后，妈妈问女儿。

“怎么能不紧张呀？”女儿说。

“你是老将了，国内国外见过多少世面……”

“天呐！这是比赛呀。”

主持人报着获奖名单的得分数。一个个佼佼者捧走了他们的奖杯。可一直没有听到成方圆的名字。

观众席上，妈妈如坐针毡，呼吸急促，憋气得很，象是心脏病立时就要发作。

“囚室里”，成方圆更是慌乱得很。她的脑际一片空白。外面的动静、比分，她一概不知晓。她不知道自己该怎么办？歌手们一个个被招呼走了，只剩下她一个……最后降临到她头上的命运将是什么呢？

按人们思维的常规，最高分的第一名总是首先被请出来的。

成方圆想，她的梦，大概是破灭了……

彩光缤纷的舞台上，主持人对着话筒发出一种奇异的声音：“请观众猜一猜？最后的歌手是谁？”

“成方圆？成方圆！”压倒一切的呼喊声在巨大的大厅里回荡着。

“猜得太对啦！”主持人亢奋地报着分数，“成方圆获得本届‘金孔雀杯赛’的最高分！”