

中华国宝

ZHONG HUA GUO BAO

风景名胜分册



中华国宝



封面: 刘 鸣

插图: 王 烈 王 健 姜晓春

摄影: 牛嵩林 何世尧 陶基中

中华国宝——风景名胜分册

石永昌编写

出版发行: 江苏少年儿童出版社

经 销: 江苏省新华书店

印 刷: 第七二一四工厂

开本787×1092毫米 1/32 印张7.25 插页4 字数145,000

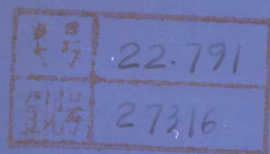
1988年3月第1版 1990年4月第3次印刷

ISBN 7-5346-0171-1

Z·6 定价: 2.75元

责任编辑: 吴 冰

凡遇印装问题, 均向承印厂调换。



风景名胜分册



石永昌 编写

江苏少年儿童出版社

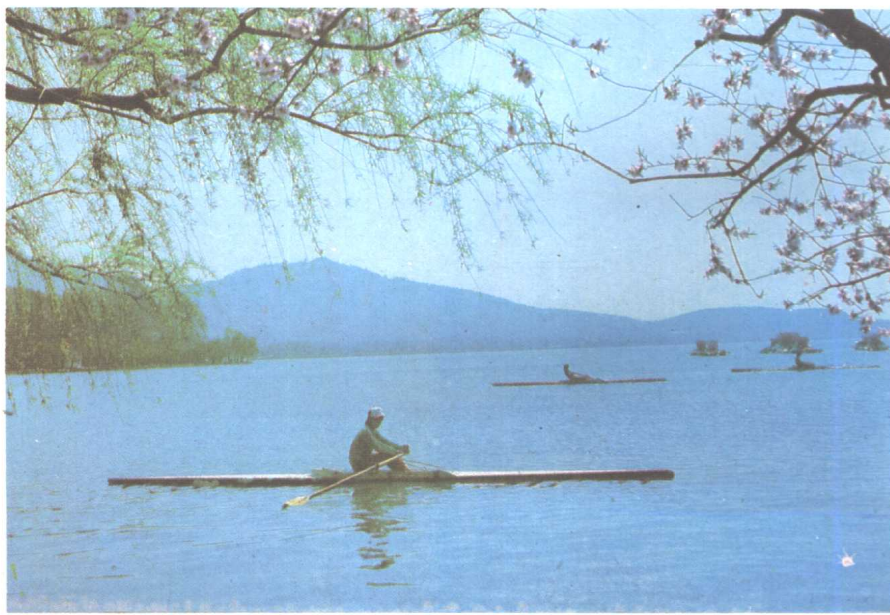


上 黄山
下 颐和园





上 平湖秋月
下 玄武湖





上 九寨沟瀑布

中 张家界山景

下 台湾日月潭



1 | 2
3

1. 兵马俑
2. 泰山碑
3. 石林深处



目 录

中国古典园林的典范	
——北京颐和园	1
琼岛白塔竞仙姿	
——北京北海公园	6
承德避暑山庄和外八庙	12
避暑胜地北戴河	19
高台摩天 古刹藏珍	
——佛教圣地五台山	23
巉岩万重悬空绝	
——北岳恒山	30
镜泊湖、地下森林、渤海国古城	36
五岳独宗泰山尊	41
海上奇岳——崂山	47
敢云黄山天下奇	53
钟声梵音九华山	61
巍巍崇陵忆中山	
——南京钟山风光	67
钟山下的明镜	72
浩翰三万顷 胸贮七十峰	
——无锡太湖风光	78
苏州园林甲天下	84
东方的明珠——杭州西湖	91

飞来峰和灵隐寺	97
十万军威钱塘潮	103
海天佛国 潮音金沙	
——普陀山胜景	107
雁荡峰峦绝世姿	114
磅礴五百里，奇秀甲东南	
——避暑胜地庐山	119
碧水丹山话武夷	125
海上花园鼓浪屿	129
宝岛明珠日月潭	133
嵩岳万仞山 少林千载寺	136
谁持金鞭赶千山？	
——张家界风景区	142
唯有南岳独如飞	147
北斗撒落明镜里	
——肇庆星湖	152
秦始皇陵和兵马俑	158
名泉胜迹华清池	164
雄堞巍峨西安城	168
华山天下雄	172
神池浩渺，天镜浮空	
——天山天池风光	178
峨眉天下秀	181
梦幻仙境九寨沟	188
长江三峡——大自然的山水画廊	193

不是三峡 胜似三峡	
——大宁河奇观	200
江作青罗带 山如碧玉簪	
——桂林漓江山水	205
大自然艺术之宫	
——芦笛岩和七星岩	212
苍岩喷雪 白鹭群飞	
——黄果树瀑布群	218
巨笋万支 玉笔千双	
——路南石林奇观	222

中国古典园林的典范

——北京颐和园

北京颐和园，是我国现存较完整的一座规模巨大的皇家园林，它既有金碧辉煌的亭台楼阁，又有清静雅致的曲院幽馆，远山迭翠，碧水泱泱，景色如画。它集中了我国几千年来园林建筑的成就，是古典园林艺术的高峰，在世界上享有很高的声誉。

颐和园主要由万寿山和昆明湖组成，离北京城约15公里，总面积290公顷，其中水面占四分之三。万寿山古称瓮山，高58.59米。昆明湖古称七里泊、瓮山泊、西湖。清乾隆时，筑东堤，提高了水位，使湖的深度和面积扩大了一倍。乾隆十五年（公元1750年）在此修建清漪园。第二年，为庆祝乾隆母亲六十寿辰，把瓮山改名为万寿山，同时，为效法汉武帝开凿昆明池操练水军的故事，乾隆把西湖改名为昆明湖。

颐和园的前身清漪园，1860年遭到英法联军的破坏，不久慈禧太后挪用海军军费500多万两重建，并改名为颐和园。1900年又遭到八国联军的破坏，文物珍宝被劫掠一空。万寿山佛香阁西侧的宝云阁，全部用铜铸成，高7.55米，重20.7万公斤，称“金殿”。据记载，铜殿铸好后，为了磨光，锉下的铜屑就有2500公斤。可惜，殿中精美的佛像等珍宝，甚至连门窗都被侵略军掠走。这件无价之宝，如今只剩四壁和

殿内的一张铜桌了。玉澜堂是光绪帝住的地方，可是在配殿里却砌上了一堵砖墙。原来戊戌政变失败后，光绪帝就被软禁在这里。所以，颐和园又等于是一部形象的中国近代史，它记录了中华民族近百年来的辛酸、痛苦和解放后的欢乐，被称为“博物馆公园”。

颐和园有殿阁房舍3000间，建筑风格各具特色。整个建筑可分为政治活动区、生活区和风景区三部分。仁寿殿及附近一些建筑，是慈禧和光绪的政治活动场所。庭院石阶前，立着古铜宝鼎和姿态生动的龙、凤、麒麟等铜铸艺术品，造型极为生动。殿内的宝座、御案、屏风，都是用珍贵的紫檀木做的，上面还雕着栩栩如生的九条龙。宝座前面成对摆着角（lù）端、鼎炉、鹤灯。角端传说是一种能通四国语言的怪兽。这对角端实际上是以其形仿制的一对薰香的铜炉。鼎炉是点檀香用的。鹤灯是大烛台，共六对。它们都是景泰蓝精品，工艺极细。

乐寿堂是慈禧的起居处，里头的器具仍照当时原样陈列着。堂内有用象牙等雕成可以养鱼的“鱼桌”，有用珍珠、玛瑙和翡翠做成的“多宝花篮”，还有镀金的九桃大铜炉等珍宝。慈禧吃饭在殿内的中间。每天给她做菜做点心的寿膳房和酪膳房，光厨师就有120人。她一人每天的膳费相当于3500公斤大米。

乐寿堂往西就是游览区了。从邀月门到石丈亭，筑有一条共273间、长728米的长廊。长廊中间，建有四座重檐八角的亭子。长廊的枋梁上，绘有精美的彩图8000多幅，山水、花鸟、历史、故事、神话等等，无所不有。长廊建于乾隆十

四年（1749年）。据说乾隆南巡时，见到沿途美景，就命画师画下，回京后绘于长廊之上。1860年长廊被英法联军烧毁，慈禧重建时，又命画师到江南写生。长廊背山面水，随地势而起伏，循湖岸而曲折，宛如一条彩带，飘落在万寿山和昆明湖之间，是颐和园中最负盛名的建筑之一。

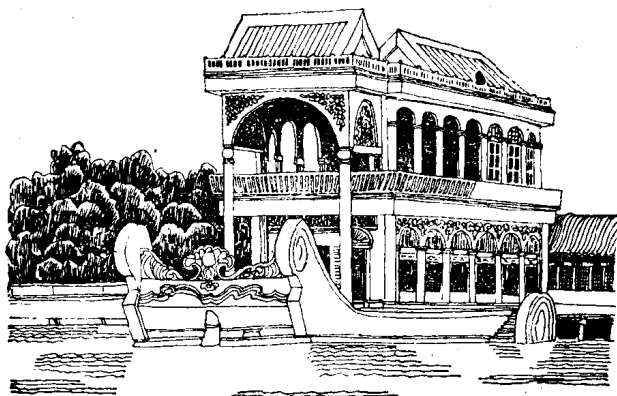
“云辉玉宇”是昆明湖畔一座高大美丽的牌坊。从牌坊向北，是排云门、排云殿、德辉殿，再拾级而上，就是著名的佛香阁，最后是峰顶的智慧海。这一组殿宇，是颐和园的主体建筑。尤其是矗立于高高台基上的佛香阁，屋顶的金色琉璃瓦在阳光下闪闪发光，非常瞩目。佛香阁高41米，底下用巨块方石垒成的台基高20米，“层台耸翠，上出重霄；飞阁流丹，下临无地。”全阁有八面三层四重檐，中间有八根三十多米高的铁梨木巨柱支撑，稳重浑厚，气势雄伟，画栋雕梁，绚丽无比。登上佛香阁，全园景色尽在眼底：昆明湖波光潋滟，玉泉山宝塔高耸，西山似烟如云，东堤粉红骇绿，绿树丛中的亭台楼阁，碧水怀里的三个小岛，景色之美，图画难尽。佛香阁不但是颐和园的标志，而且是我国古建筑中的精品，有很高的建筑艺术价值。

排云殿是慈禧过生日和举行庆典的地方，殿中陈列着她70岁生日时大臣们送的珍贵礼品，其中有一对比真人还高大的景泰蓝麻姑献寿，还有一对象驮宝瓶。放在东侧的那幅大型油画慈禧像，是1905年慈禧71寿辰时美国卡尔女士画的。

众香界和智慧海，是两座宗教建筑。众香界是座彩色琉璃牌坊。智慧海是座两层佛寺，内部全用拱卷支撑，没有木梁，所以也叫无梁殿。殿内供奉观音菩萨，殿外贴有黄绿两色琉璃佛像1000多尊，端庄工细。这里是万寿山的最高处

了。

清晏舫，一般称石舫，是很有特色的一座建筑，位在万寿山西南的水边，乾隆时所建。石舫长36米，船体用巨块白石砌成，似一艘双层游船。1860年，上层船舱被英法联军烧毁，慈禧重建时，将上部改成西式洋楼，装饰华丽，并寓“河清海晏”之意，取名清晏舫。



清晏舫

慈禧是个戏迷。德和园的大戏台，是为了迎合慈禧爱看戏的习惯，在光绪年间造的，重檐三层，极其华丽，耗银共71万两。清皇室共有三座戏台，这是最大的一座：前台三层，后台二层，高21米，舞台宽17米。顶上有绞车，底层地板下有地下室，室中还有水井和四个方形水池。有了这些设施，可表演“神仙升天”、“鬼怪土遁”和水法布景。

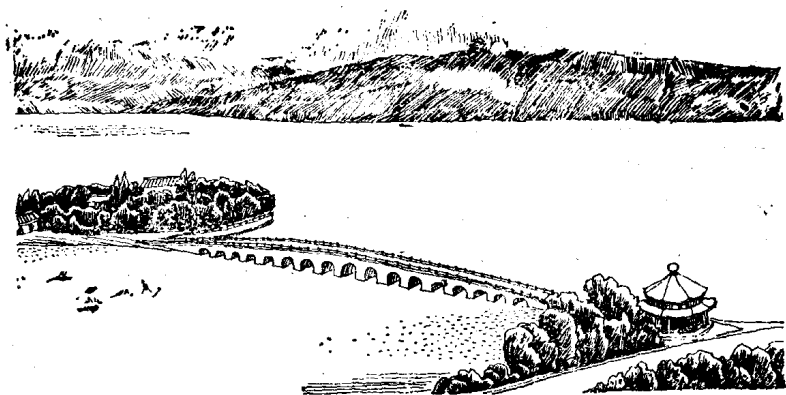
万寿山的后山比较幽静。这里曾有不少建筑：西有云会寺、清可轩、香岩堂、赅春园、嘉荫轩等，东有多宝塔、花承阁、善现寺、澹宁堂等，可惜都被英法联军破坏了，以后

一直未能恢复。唯一幸存下来的是那座多宝塔。这是座八角七层的五彩琉璃塔，高17米，塔顶镀金，每层颜色不一，而且都有浮雕佛像，合计596尊。每当霞光斜射时，绚丽的塔身与山景相辉映，“宝塔映日”，是湖中一景。

知春亭在东堤的北端。每年昆明湖解冻，都从这里开始，所以取名“知春”。亭建于水中，重檐四角，视野广阔，可眺望全园景色。南边的铜牛，铸于乾隆二十年，已有200多岁了。它的“任务”是“镇压水患”。形象逼真，神态生动，是一件艺术珍品。

接连东堤和南湖岛的十七孔桥，是园中最大的石桥，宽8米，长150米，桥栏望柱中刻有姿态各异的狮子500多只，雕琢精美。十七孔桥曲线柔和流畅，宛如一条浮在碧波上的玉带，为颐和园增色不少。

我爱颐和园。颐和园是中国劳动人民智慧的结晶，东方园林的骄傲！



十七孔桥

琼岛白塔竞仙姿

——北京北海公园

北海公园位于北京故宫的西北，是我国现存历史最悠久的大型皇家宫苑，至今已有800多年的历史。历代帝王都希望自己长生不老，甚至羽化登仙。蓬莱仙景，是他们理想的境界，而北海正是这一理想的缩影。它那富有神话幻想气氛的整体布局，高超独特的造园艺术，丰富多采的文物古迹，每年吸引着上千万的中外游客。

公元十世纪初，因这里风景优美，辽代统治者就开始建筑园林。金代在此修建离宫，筑琼华岛和团城。元代曾三次扩建琼华岛，忽必烈就住在岛上的广寒殿，并以琼华岛为中心，建设元大都。明清两代，建筑不断。有名的五龙亭，就是明万历年间建筑的。乾隆年间，连续施工二三十年，修了九龙壁等大量建筑。解放后，人民政府疏浚了北海，多次维修了许多重要建筑，使北海公园变得更加艳丽多姿。

北海公园的面积有71公顷，其中水面占一半以上。一进南大门，满目秀色立即吸引了你：汉白玉的永安桥，横卧在绿波之上；桥两端，堆云和积翠两座牌坊，色彩艳丽夺目；琼华岛上，白塔高耸，绿树婆娑，殿阁辉煌——恰似人间的仙境。

琼华岛是北海的重心，山高32.8米，周长973米。山上的白塔高35.9米，是园最高的地方，也是北海的标志。白塔是砖石木的混合建筑，建于清顺治八年（1651年）。康熙