

前 言

近年来,随着中国共产党的民族政策的进一步贯彻落实,少数民族的各项事业都得到了蓬勃发展,至今全国的满族自治县已达到 13 个,第四次全国人口普查的结果,满族人口达到了 982 万多人。满族正处于一个兴旺发达的新的历史阶段。

满族事业的发展引起了各个方面的关注。不少人开始整理研究满族历史、满族文学、满族语言、满族风俗和艺术,也出版了一些专著和论文。有关清代和满族的电影电视和小说戏剧就更多了。可以说兴起了一股“满族热”。在这种情况下,再编写一部满族历史与文化方面的书,是否符合现实的需要,成为一个应该认真对待的问题。

经过慎重考虑,我们决定编写此书,这主要基于以下几种想法:

第一,目前从满族史的角度出版的书籍还不很多,而且多从学术概念上的“史”的方面编写,虽然写得比较成功,但包含的内容却并不广泛。一些读者来信要求对满族的族源、八旗制度、姓氏渊源,对统一祖国的贡献、对其民族文化的丰富,以及具体到语言文字的变迁、文学艺术的发展演变、风俗习惯的

形成与变化等等，能够看到一些系统介绍的材料，这就超出了对学术概念上的“史”的要求。不过这种希望和要求有其现实的合理性，广大满族群众和其他民族群众能够以这样一部书中对满族各方面有一个基本的了解，这应该说是一件好事。

第二，目前出版的满族历史方面的书籍，学术性和专业性比较强，现在缺乏既有科学性又有通俗性的书籍。所以，在编写过程中，我们尽量写得通俗一些，以满足热心于满族历史文化的同志的切望和要求。

第三，满族是我国少数民族中发展变化较为迅速和显著的民族，从她诞生到今天不算很长的三百多年时间里，语言文字不再通用，传统风俗逐渐淡化，民族经济特点也不很鲜明了，与此同时她却吸收了汉族乃至其他民族的文化。如何认识和理解满族的这种变化，关系到怎样正确看待今天的满族这样一个重要问题。如果从满族历史发展的过程和成就，以及文化特征演变的原因来说明，也许会对解决这一问题有些益处，这也是我们的期望之一。

第四，以往史学方面的著作，往往是史学界学者单独或者是合作的成果。而这本书的编写人员除了搞史学的以外，还有搞文学、语言学、民族学、民俗学等方面的人员，我们试图进行一次多学科合作的尝试。这种尝试是否能够算得上基本成功，当然只能由读者评论了。

出于以上四种想法，我们决定编写这部书。

全书设立16章内容，意在从多种角度来介绍和阐述。每章各有侧重，亦自成一个单元，重点解决一个问题，以便于阅读。同时，我们仍注意了各章之间的联系，尽量避免内容上的重叠，使读者在阅读全书之后能有一个比较完整的印象。

编写这部书是一种初步的尝试，加之研究水平和一些条件的限制，疏漏不当之处定会存在，希望读者指正。

作 者

1991年3月2日

目 录

前 言.....	1
第一章 满族的先世.....	1
一、肃慎.....	1
二、挹娄.....	3
三、勿吉.....	5
四、靺鞨.....	7
五、女真	10
六、满族共同体的形成	15
第二章 满族杰出的历史人物	19
一、杰出的军事家——努尔哈赤	19
二、杰出的政治家——皇太极	30
三、努尔哈赤和皇太极在历史上的作用	42

第三章 旧满洲与新满洲	44
一、旧满洲与新满洲名称的由来	44
二、入关前后新、旧满洲意义上的发展	48
三、清王朝对新满洲的政策	50
四、新满洲对保卫边疆、巩固统一的贡献	55
第四章 八旗制度下的满族	60
一、入关前八旗制度下的满族	60
二、入关后八旗体制和满族阶级关系的新变化	65
三、入关后旗人的社会生活	76
四、八旗制度下的民族关系	82
第五章 八旗姓氏和八旗人名	86
一、八旗姓氏	86
二、汉姓与 hala	89
三、八旗人命名的变迁	92
第六章 满族对中国统一事业的贡献	96
一、建立清朝 迁都北京	96
二、团结各族抵抗沙俄侵略的斗争	103
三、加强对蒙古、新疆地区的统治与联络	106
四、驻藏大臣的设置和西南地区的“改土归流”	110
五、台湾和南海诸岛的统一	113
第七章 满族统治者的民族政策	117

一、调动蒙、汉民族的武力与才智·····	117
二、加强中央集权,实行“因俗而治”·····	124
三、减免税赋,促进经济的恢复发展·····	129
四、加强思想意识的控制·····	134
五、满族统治者民族政策的得失·····	138
 第八章 满族语言文字的发展演变·····	 145
一、从肃慎语到女真语·····	146
二、满语及其方言·····	152
三、女真文字的产生与特点·····	159
四、满族文字的产生与完善·····	162
五、满语满文的推广及其历史作用·····	165
 第九章 满族文学及其发展·····	 170
一、关外时期的满族文学——奠基期·····	172
二、清代前期的满族文学——始兴期·····	176
三、清代中期的满族文学——鼎盛期·····	184
四、清代晚期的满族文学——衰落期·····	200
 第十章 满族对自然科学的贡献·····	 210
一、采用新历的艰难过程·····	211
二、《几何原本》的满译和测绘学的发达·····	216
三、数学著作的出现和众多的科学人才·····	221
四、中西文化交流对亚洲的影响·····	225
五、清中叶以后科技落后的原因·····	227

第十一章 满族的艺术	231
一、满族歌舞	231
二、满族戏曲	252
三、满族绘画	263
第十二章 满族传统风俗	277
一、男女服饰特色	277
二、饮食和居室习惯	281
三、婚娶和育儿习俗	284
四、丧葬的演变和特点	288
五、民间的礼节和禁忌	290
六、常见的体育和游艺活动	293
七、传统的年节和祭祀	298
第十三章 清代满族的教育	304
一、清太宗的文治	304
二、儒学与国语骑射	305
三、官学和义学	307
四、文化教育的成效	311
五、八旗教育的废弛	314
六、同文馆与京师大学堂	316
七、近代教育和留学生的派遣	318
第十四章 辛亥革命前后的满族	322
一、鸦片战争与满族	322
二、辛亥革命后的满族	326

三、满族人民的革命斗争·····	332
第十五章 关向应光辉的一生·····	334
一、青少年时期的远大抱负·····	334
二、献身无产阶级革命事业·····	338
三、从洪湖到抗日前线·····	341
四、坚持优良的革命传统·····	345
五、革命团结的典范·····	348
六、人民军队的好领导·····	350
第十六章 新中国成立后满族的发展·····	354
一、政治上的新生与进步·····	354
二、满族聚居区经济的发展·····	359
三、满族文化教育的空前繁荣·····	364
附录：·····	369
全国满族自治县与满族乡镇通览·····	369
后记·····	379

第一章 满族的先世

祖国的东北是美丽富饶的。这里，远古时代，高山峻岭上生长着茂密的原始森林，野兽成群，出没无常；江河湖泊，水量丰富，游鱼欢跃；一望无际的坦荡平原，黑油油的土地，肥沃得流出了油。在几万年前或十几万年前，北京猿人的一支，便来到这里定居。随着岁月的流逝，他们生息、繁衍、发展着，一个个东北古老的民族便形成了。

满族的先世肃慎，是东北地区最早见于我国古代文献记载的古老民族，在祖国历史上的不同发展时期，又分别以挹娄、勿吉、靺鞨、女真载入我国史册。那么，他们的情况到底怎么样呢？我们靠历史文献和出土文物，是可以找出他们的来龙去脉的。

一、肃 慎

肃慎族，是我国东北地区古老的民族。根据我国古书记载，他们居住在“不咸山”（今长白山）以北，东抵海滨，北至黑龙

江中游，南到松花江上游中段和牡丹江流域的广大地区。

肃慎族的族名，在我国古代史书中还记作“息慎”、“稷慎”。自汉代以来，一些历史学家往往又把肃慎看作是东北夷的一部分，有时也称为“古肃慎国”。

肃慎族的族源，其说不一。有的从字意解释，有的从音韵学推论，有的从人类迁徙中找答案，但都欠十足的根据。还有一种研究，从人种学资料、考古学资料、民俗学资料进行综合推断，认为肃慎人属于蒙古人种，在今黑龙江中游地区形成为民族。因为这种研究推断是以一些肃慎遗址的出土文物同文献记载互为佐证，所以，具有一定的合理性。

肃慎族，很早就和中原地区发生了联系。有一本叫《竹书纪年》的古书记载说，在传说中的虞舜时代，肃慎人就向中原地区以弓矢纳贡。这说明肃慎人制造的弓矢很出名。这种弓矢大概说的就是“楛矢石砮”。“楛矢”有人说是一种质坚而韧、似荆而赤的灌木做的箭杆；“石砮”，则是用青石之类做的石箭头。到了周王朝时，肃慎人的首领多次来朝贺，贡献“楛矢石砮”，参加周天子大会天下诸侯的盛大活动。当周成王征伐东夷凯旋后，肃慎人派使臣来祝贺。周成王十分赞赏肃慎人的行为和诚服之心，让荣国诸侯荣伯作命书加以赞扬，并以重币赏赐肃慎。可见当时肃慎人与周王朝的关系是和睦、密切的。周朝人在谈到周王朝疆土方位时，把肃慎人分布居住的地区，与燕、亳联系在一起，称为北方领土。有人说出土文物是一部读不完的历史。考古学定名为“莺歌岭文化”、“西团山文化”等，肃慎遗址的一些出土文物，不仅印证了历史记载，而且补充了历史记载。如魏国（战国）时的平周布（一种钱币），鼎、鬲等三足器以及大量铜器在肃慎遗址的出土，都证明了肃慎人与中原地区

在经济、文化方面的交往与联系。

在肃慎人的社会经济生活中，早期曾以狩猎经济为主。白山黑水是他们天赐的生息摇篮。苍郁无际的原始森林，奔腾不息的大江大河等优越的自然条件，给肃慎人提供了取之不尽、用之不竭的生活源泉。天上飞的鸟，地上跑的野兽，水中的游鱼，都成了肃慎人“桔矢石弩”下的猎物，除此以外，还有随处可以采集的野生植物的果实和块茎，用以补充临时出现的饥饿或调换口味。吉林省“西团山肃慎遗址”考古发掘，出土了大量石器，如石斧、石镑、石刀、石镞、石网坠、磨谷器、石纺轮；铜器有刀、矛、斧、剑；在墓室内的随葬品中，有猪牙装饰品，石棺内外常常见有猪下颌骨和牙齿。磨谷器的发现、猪牙的出土，说明父系氏族社会的稍晚一些时期，肃慎人已经有了原始农业，家畜饲养已相当发达，尤其是猪的饲养已很普遍，乃至成为他们日常生活中不可离开的生活资料了。此时，男女有了分工，妇女主要从事纺织、家务及一部分农业劳动，男子则主要从事狩猎和捕鱼等艰苦的生产活动。他们以氏族为单位，住在长方形半地穴式的房屋内。氏族内部出现贫富分化。

春秋战国时代，在肃慎人分布居住的广大地区内，发展是很不平衡的。黑龙江流域至滨海地区的肃慎人，还处在母系氏族社会或更为原始的阶段。在松花江中游及牡丹江流域的肃慎人，已经处在父系氏族社会时期了。

二、挹 娄

在汉代以后至晋朝，肃慎被称为挹娄。有些史书明确地说挹娄，是“古肃慎之国也”。挹娄是渊源于肃慎的。

挹娄这个族称的含义，从古至今众说纷纭。其中有一种说法，值得赞许。这种说法，依据于《清文鉴》之说，挹娄是满语 Yelu，汉译作“跑猪豚”。即牡猪豚。挹娄作为族称，含有“养猪人”之意。因为这种说法，从史书记载和挹娄古墓发掘，都可得到证明。挹娄民族好养猪，吃猪肉，穿猪皮衣。猪这种动物在挹娄人的生活中占有重要地位。

挹娄族活动与分布地区大体上和肃慎人相同，约相当今辽宁省东北部、吉林省南部、黑龙江东部至滨海的辽阔地区。

挹娄人的经济、文化生活与肃慎人没有显著区别。史书记载与出土文物都证明了这一点。渔猎、原始农业、原始畜牧业同样是挹娄人经济生活中的重要组成部分。就是在葬俗上挹娄人与肃慎人也基本相似。史书上说挹娄人在死者下葬之日，杀猪置于棺盖之上，作为死者的食物；挹娄古墓的发掘，发现棺盖上大都放有猪牙。肃慎人“楛矢石镞”的制作方法和应用，挹娄人也全部承袭下来了。史书说，挹娄人用青石为镞，以楛木为箭杆；善射，射人皆入目，涂毒于矢，因而人中矢皆死。各地挹娄遗址出土的石镞都是岩石所制。总之，挹娄与肃慎之间，虽相距几百年，在社会经济生活方面几乎完全一致。

挹娄人的社会生活仍处在氏族制时期。他们各个部落独立活动，还没有形成部落联盟，因而也没有出现统一的首领。当时，在挹娄人的内部出现了贫富分化，私有制产生了。史书上说，人死后，杀猪积椁上，富者数百，贫者数十；对于行盗者，不管多少，都加以处死。他们以亲族血缘为纽带而聚居，住的是半地穴式的房屋，富裕的大家以深穴为贵，凿有九梯攀援出入。在婚姻上，实行一夫一妻制。在社会习俗上，对青壮年很重视，对老年却不怎么关心，这是因为青壮年是社会生产中的

主要力量。

挹娄人与中原地区的关系很为密切。汉代的史书，已经把挹娄人的族源、社会经济、风俗等方面加以记载。自三国两晋以后，挹娄人与中原地区的联系不断加强，曾多次到中原通好，献楛矢、弓甲、貂皮。《三国志》记叙说，“挹娄貂”已是中原上层社会御寒的珍品。于此同时，挹娄人也将中原的先进文化带回本土。考古发现，在挹娄遗址出土了汉代的五铢钱、经琢磨加工与汉地习见的玉石，以及石镰、穿空石刀、陶豆等生活用品，而且在个别陶器碎片上还发现了“大泉五十”的印纹。显然，这些出土文物是中原文化在挹娄人中的传播。总之，这些都极其生动地反映出挹娄与中原地区在经济、文化诸方面相互交往的情况。

还有一点我们必须加以说明。尽管肃慎人是挹娄人的先世，但绝不是说，挹娄人就是肃慎人。挹娄人是肃慎人经过几百年的历史发展后，不断分化、融合，以肃慎人为主体的形成的新的民族共同体，于是挹娄族便在新的历史时期以新的面貌出现在历史舞台上。由此我们可以进一步说，挹娄族在形成过程中，肃慎人是主要成分，同时也将其他民族或部族的一部分人融合为一体，化为自己民族（挹娄族）的成员了。

三、勿吉

勿吉族称始见于南北朝。《魏书》、《北史》中均有记载，并称之为肃慎、挹娄的后裔。

勿吉族，又称作沃沮、窝集等名。此外，有些研究勿吉族的著作认为：乌惹、兀的改、斡拙、吾者、如者、乌稽、涅集

等民族、部族或氏族的名称，皆与勿吉有关，这些民族、部族或氏族都有“森林民族之称”。由此，我们可以认定，东北古代一些少数民族由于生活在原始森林地带，因而，不论是族名，还是经济生活方式都与森林有关。又满语 *W ejī* (窝集)，即勿吉的转音，《清文鉴》中汉译为“丛林”；满语 *Wejibe* (窝集巴)，汉译为“山野密林”。所以，勿吉作为族称，当为“林中人之意”。

勿吉，原是挹娄族（旧肃慎族）所属的一个部落，北魏时兴起，逐渐取代了挹娄。自此，勿吉族之称谓为中原地区所知。勿吉初由数十个邑落组成，各个邑落都有各自的邑落长，没有形成部落联盟，仍处于原始社会的末期。勿吉族，曾一度为扶余奴隶主政权所统辖。后来，当扶余政权走下坡路时，勿吉人的势力逐渐强大起来。勿吉人很强悍，在当时东夷各族中的势力最强，令各族注目。475年（北魏延兴五年）勿吉乘高句丽向南进攻百济、无暇北顾之际，攻占了高句丽的十个邑落居住地。493年（北魏太和十七年）勿吉人灭掉了扶余政权，其中一部人迁居于今松花江中游的扶余故地，成为当时东北地区一支统一而强大的政治势力，从而统辖了挹娄族曾经统辖过的地域，即史籍所载的“旧肃慎国”地。

勿吉人的社会经济生活，与肃慎、挹娄有相当的继承性。据史书记载，勿吉人从事农耕、家畜饲养，而狩猎则仍占主导地位。使用的弓长三尺，箭长一尺二寸，以石为镞。居住仍是穴居，房屋呈坟丘形，上留出入口，攀梯出入。这些史实与有关肃慎、挹娄的社会经济及其生活方式的记载都是大同小异的。

勿吉人与中原地区的关系甚为密切。自475年（北魏延兴五年）勿吉人派乙力支向北魏朝贡，至575年（北齐武平六年）的100年内，勿吉人派遣使者与中原的联系计有37次。朝

贡或一年数次，或间岁一次，人数有时多达 500 人。所贡之物有马匹、楛矢石弩等。我国考古工作者在黑龙江地区发现的勿吉地下文物遗存，如一些铁制工具与中原地区出土的同时期器物相类似。中原地区的器物在勿吉人曾经活动过的地区出土，可能有两种渠道传入勿吉，一是勿吉使臣自中原地区带回，二是以商品流通形式而传入。这些都说明勿吉人与中原地区的交往极为频繁。

四、靺鞨

北齐以后，勿吉族又称靺鞨。北朝及隋唐时期就以靺鞨之名，被人们称谓或载于史书了。这就是说，北齐至隋唐的几十年间，靺鞨逐渐取代了勿吉。同挹娄取代肃慎，勿吉取代挹娄一样，都是自然取代。更为人们所公认的，是这几个古老民族之间的传承性。总之，可以说是肃慎的后裔在不同历史时期的称谓。但传承不等于一成不变的相沿。

靺鞨这一族称，史学界有多种解释。其中有一种说法在史学界居于多数，认为靺鞨是和“勿吉”同音或“勿吉”的音转，总之是用汉字的不同译法或写法。即“勿”字可读“没”音，“鞨”字可读“竭”、“羯”音，或将靺鞨读作“墨竭”、写作“靺羯”等等，依此说明靺鞨与勿吉的渊源与联系性。这种说法是有据可查的。靺鞨这个族称最早见于李百药所著的《北齐书》。该书《帝纪》记载靺鞨多次遣使朝贡，但在 572 年（北齐武平三年）条中，却不记作靺鞨，而记作勿吉。这种偶然现象的出现应有其必然性，可以说是事出有因。李百药这位史学家，生于北齐时期，中经隋朝，而在唐初 636 年（贞观十年）写成

《北齐书》。我们认为他对靺鞨与勿吉的关系是明瞭的。他在书中把靺鞨偶尔写作勿吉，不能是失误，而是把旧称顺手写来。在23年以后的公元659年李延寿撰写《北史》，便明确地说，勿吉国，一名靺鞨。《新唐书》更为翔实，不仅记叙了靺鞨的源流，而且上溯到挹娄、勿吉。所以，靺鞨作为族称，应是用汉字将“勿吉”做不同译法或写法。

北齐及隋时，靺鞨已分为数十个部落，各有本部的酋长。其中粟末、白山、伯咄、号室、安车骨、拂涅、黑水等是七个较大部落。靺鞨的活动地域与勿吉大体相当。

靺鞨族与中原地区的关系较它的先人更为密切。自北齐至隋唐期，靺鞨各部多次派遣使者向中原王朝朝贡。《隋书·东夷传·靺鞨》中有一段生动的记载：隋文帝时，靺鞨使者相继到隋王朝朝贡，靺鞨使者竟在宴会上与共来的同行人的跳舞致敬，舞姿都是战斗的形态。但隋文帝不了解靺鞨人的这种习俗，以至对这种以粗犷朴素形式表露的感情产生反感。隋炀帝时，徙居营州（今辽宁朝阳市）的靺鞨首领突地稽，被授予金紫光禄大夫、辽西太守。唐初，突地稽因功封为蕃国公；不久，唐太宗拜其为右卫将军，赐姓李，任营州都督，累官镇守大将军，封燕国公。629年（唐贞观三年），唐王朝将黑水靺鞨地区划为地方行政区；722年（唐开元十年）设置了勃利州（即伯力，今苏联哈巴罗夫斯克）；725年（唐开元十三年）设置了黑水州都督府，以靺鞨首领为都督。从以上的事实看，不仅说明靺鞨人与中原王朝来往联系密切，而且说明靺鞨人居住的广大地区已是中原王朝疆域版图中不可分割的部分了。

靺鞨族的社会经济、风土习俗、社会制度，与勿吉基本相同，因为靺鞨族分布地并未过多地超越其先人肃慎、挹娄、勿

吉的故地。作为靺鞨族的成员，绝大部分又是肃慎、挹娄、勿吉人的后裔。加之靺鞨人尽管与中原王朝关系密切，受到中原地区封建因素的冲击和影响，但由于自然条件与地理环境的限制、阻塞，在人类发展的进程中步子迈得不大，大部分部落还未跨进阶级社会的门槛，仍滞留在原始社会末期，而且部落间或部族间常常处于战争状态，前面我们叙述过靺鞨使者，在宴会上跳战争形态的舞蹈，便是靺鞨人经常相互战争的艺术化表现。《隋书·东夷传·靺鞨》中又叙述隋文帝对靺鞨使者说：（我）怀念契丹，同你们没有两样，应各守其土，何必动辄相互攻击，（这）很违背我的意思。这说明靺鞨人当时即将进入军事民主制时期。当然这种社会制度是建立于当时的经济方式之上的。靺鞨人的社会经济，从史书记载与出土文化遗存所证明，仍是渔猎、畜牧经济占重要位置。虽然有了农耕经济，但不普遍、不发达。

在靺鞨七大部中，粟末靺鞨是先进部分。8世纪初，以粟末靺鞨为主体，吸收了一部分高丽人及其他部的靺鞨人，形成了新的民族共同体——渤海族。

713年（唐开元元年）渤海族首领大祚荣建立了渤海国。渤海国是我国历史上的东北地方政权，是唐王朝的组成部分。渤海政权存在的229年间，渤海经常派王子或特使到唐王朝入贡述职，唐王朝也不断派人前往渤海了解情况、册封其国王或官吏。这期间，渤海向唐王朝朝贡多达132次，这充分说明了渤海与唐王朝的密切关系。

在渤海政权建立以后，渤海人的社会生产、经济文化都有了长足的发展。在经济方面，由于在唐王朝封建经济的影响下，不只能自行冶铁，制造大量铁制工具，促进了农业、手工业、畜