

走向归宿

朱 彻 著



人民出版社

目 录

母亲的叮嘱

母亲的叮嘱.....	(3)
她, 第一次进城.....	(4)
小 街.....	(6)
苦涩的乡曲(三首).....	(7)
秋天, 一张晚报.....	(12)
大娘的米缸.....	(14)

布谷鸟散发征婚广告

春.....	(17)
燕子乘船归来.....	(18)
季节的长短句.....	(19)
布谷鸟散发征婚广告.....	(22)
黎明黄昏大合唱(组诗).....	(23)
放排姑娘.....	(25)

弯曲的脚印

醉成都	(29)
石桥镇	(31)
千金石	(32)
谒丁佑君烈士塑像	(34)
彝海结盟塑像	(35)
夜泊重庆港	(36)
成昆线印象	(37)
林中遇雨(外一首)	(38)
弯弯曲曲的苏州小巷	(41)
海南岛风情(组诗)	(42)
深圳特区(组诗)	(45)
虎门	(48)

苍老的感觉

思念的海	(51)
苍老的感觉(二首)	(53)
寻诗广告	(55)
所以	(57)
等待是一种方式	(58)
不要点燃生日蜡烛	(60)

秋 景.....	(61)
有一个节日.....	(62)
读一张照片.....	(64)
寻 找.....	(66)
爱情没有黄昏(组诗).....	(67)
老人季节无冬天.....	(70)
茶 杯.....	(72)
怀 旧.....	(73)

起跑线上的生活

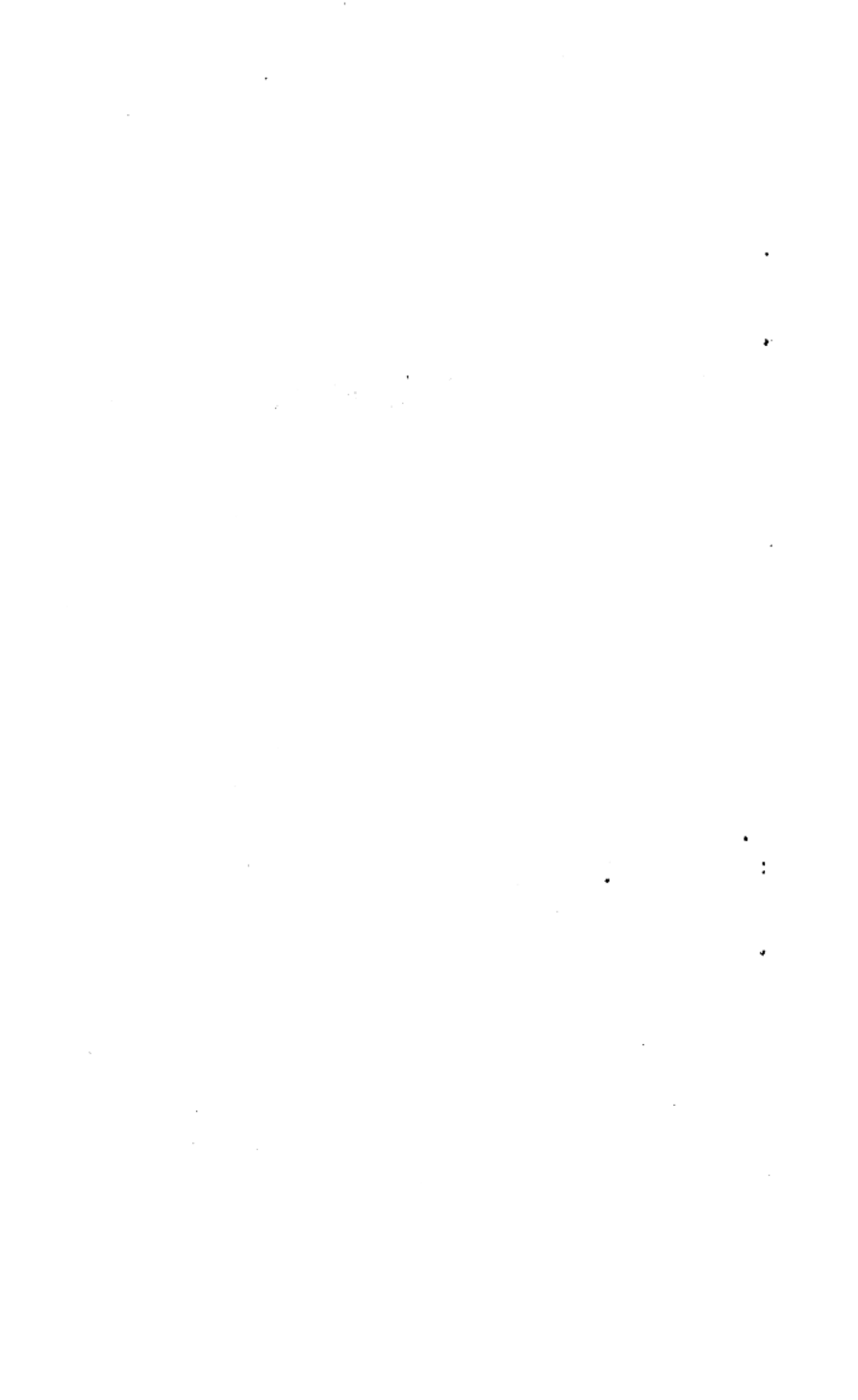
晨跑者的脚.....	(77)
阳台上.....	(78)
太白酒厂写意(组诗).....	(79)
小保姆.....	(82)
新教师.....	(84)
少 女.....	(85)
公园里有一圈青年.....	(87)
风 景.....	(89)

走向归宿

被扔掉的夜.....	(93)
时间流进昨天.....	(95)

碑.....	(96)
赠CH.....	(97)
海水浴.....	(98)
岸.....	(100)
摘取及其它(三首).....	(101)
逮住秋风.....	(103)
我伫立山巅.....	(104)
锁孔.....	(105)
人生的感叹号.....	(106)
距离.....	(107)
同过去交谈.....	(108)
走向归宿.....	(109)
背景.....	(111)
零点的十字路口.....	(112)
年龄.....	(113)
黄昏三题.....	(114)

母亲的叮嘱



母亲的叮嘱

走了大半个中国
也没有走出乡音
岔道很多很多

睡了半辈子觉
梦还是未醒
它在阳光下跋涉

我把母亲的叮嘱丢失了
时间在异地迷路
因此 我的年龄
总是长不出茧来

她，第一次进城

一位年逾古稀的乡亲
乘坐公共汽车
第一次把一双小脚
交给飞旋的车轮

她是一棵古老的大树
额头刻下岁月走过的年轮
红润的脸庞一抹欢欣
她带着土地的嘱托
她睁开禁锢的眼睛
她把希望交给希望
她把深情赠给深情

她沿着净洁而宽敞的大街
掀开我十米平房的小门
她没有捎来三月的春荒
她没有推销严冬的残忍
她带着春天贴身的红布包

里面一个富裕向我打听
养金鱼的蓝图该怎么画
电视里的笑是重是轻
窗棂上兰花的女儿
会不会同乡间的阳台成亲

于是，我领着大娘走进商店
我看见一双小脚正在延伸……

小 街

故乡的小街
是一条弯弯的扁担
把酿蜜的岁月
挑进了城
把生活的浓香
挑回了山

我问急走的故乡
何日休息？
它挑着沉甸甸的梦
没有回头，没有歇肩
沿着一条走出来的路
追逐前方的信念……

苦涩的乡曲(三首)

故乡，有一条小路

故乡有一条小路
我在小路上走着

一串记忆的钥匙
打开了童年的锁
我赤裸着身躯
在小路上走着

远远地，绕过父辈的目光
绕过邻居带血的鞭子
鞭子旁边一棵树上
挂着滴血的太阳
我没有去偷太阳
我在小路上走着

小路的对面

是一所学堂

咣咣的钟声

敲着美妙的歌

唱着人生，唱着理想

唱歌的队伍里

没有姐姐和我

我在小路上走着

走过学堂门口的小河

河边的庙宇是一本书

大门是书的扉页

对我紧紧地关着

关着我的童年

关着我的欢乐

于是，我向小路尽头走去

那边还是一条小路

姐姐在小路上死了

我在死去姐姐的小路上走着

走进我的壮年

走进我的大学

走进东方鲜红鲜红的歌……

石板路，故乡的书

故乡有一条长长的

弯弯曲曲的石板路
它是一部装帧的书籍
一页一页地铺开
字迹十分模糊

一位穿坎肩的老农
提一串晒焉了的黄昏
从清朝末年
开始
还在认真地读……

太阳已经休息了
他又提着月亮
照见一篇篇难读的书
也许他还读十年八年
也许那琅琅的书声
就在今夜凝固
然而，他还在认真地读

喔喔几声鸡啼
啼来书中的曙色
啼来书旁的雨露
于是，他又提着太阳
读下去了。前面有一本
精装的、连接明天的书……

我拾到故乡的一张手帕

故乡的森林，我的
一张绿色的手帕

童年，我曾用它
擦拭不尽的风雨
兜揽无光的云霞
包裹稚嫩的记忆
和闪闪发光的童话
它是我去姥姥家的
一把钥匙，帮我找到
躲藏在梦里的妈妈……

可惜，后来丢失了
今天我在故乡的小道上
拾到一张绿色的手帕
虽然，它不如我丢失的那样绿
也不如我童年的那样大
但是，它兜来一朵
黎明的彩云，里面裹着
我三十年前攒下的情话
它抚摩我多皱的脸
悄悄地说一声——
它不再走了

也许，故乡不会再丢失
因为，它曾对我宣誓：
将在故乡的山野
高高悬挂……

秋天，一张晚报

一张季节的晚报
捧在我的手里
有插了图的小说
有散文、有诗、有戏剧……
标题，全是套色的

我读着责任田写的
一个发家的故事
情节曲折而生动
语言流畅而风趣
主人公同陈奂生上城去了
他要找保险公司和电话局
归途中与我邂逅
误认我为地委书记……

我哼着蜂蝶谱写的
一支钢琴协奏曲
我咀嚼潺潺溪流激越的诗句