

东方诗卷丛书

苦 菜 花

李子著

山东文艺出版社



东方诗卷丛书

苦菜花

李子

出版者：山东文艺出版社

(济南经九路胜利大街)

发行者：山东文艺出版社发行部

电话 615710

印刷者：山东沂源印刷总厂

*

787×960毫米32开本 4印张 2插页

1991年1月第1版 1991年1月第1次印刷

印数1—2,300

ISBN 7—5329—0613—2

I·543 定价：2.00元



王立群，1955年出生于杭
州，中共党员，山东人。

目 录

第一辑 在十八盘上攀登

黄河滩上的槐树林	(3)
山东大汉	(6)
泰山采风	(9)
山中人家	(9)
柏枝	(9)
日本画家	(10)
寄自鲁北平原	(12)
盐碱地	(12)
仲秋月的传说	(13)
扫土的小姑娘	(15)
呵，山东，我的骆驼	(17)
蒙山	(21)
石碾	(23)
兰考行	(25)
兰考有我的一个老乡	(25)
老乡你永远是42岁	(26)

老乡你的墓地真阔气	(27)
鲁南风情	(29)
运河情	(29)
羊肉汤	(30)
苦菜花	(32)
祖母的肖像	(35)
黄河入海口	(37)
鲁南诗稿	(39)
鲁南人	(39)
鲁南方言	(41)
煎饼	(42)
拉魂腔	(43)
回来呵，雷锋	(45)
早晨，在十八盘上攀登	(49)
到大海上去备课	(52)
在母亲面前	(54)
母亲，您是一部书	(56)
小城人物	(60)
居委会主任	(60)
烤地瓜的老头	(61)
小老板	(62)
小保姆	(64)
小说家	(65)
海鸥	(67)

十六岁少女的街头	(69)
忌日	(71)
建议，规定中国戒酒日	(77)

第二辑 章回故事诗选

故事 第三回	(85)
故事 第五回	(87)
故事 第八回	(89)
故事 第九回	(91)
故事 第十回	(93)
故事 第十一回	(95)
故事 第十二回	(97)
故事 第十三回	(99)
故事 第十五回	(101)
故事 第十六回	(103)
故事 第十七回	(105)
故事 第二十二回	(107)
故事 第二十五回	(109)
故事 第三十回	(111)
画魂	(113)

第一輯

在十八盤上攀登



黄河滩上的槐树林

呵，黄河滩上
这片斜立的槐树林

原是激流中的木排吗
被风浪打散
抛上了河滩
原是远航的白帆吗
船队沉入河底
樯桅长成树林
倾斜着身子
似沉思
似寻觅
似行进

呵，黄河滩上
这片斜立的槐树林

回眸弯曲的河流
已洗去耻辱的时辰
风浪扭曲了肢体
但扭不曲绿色的英魂
月光下你偷偷拉长了身影
黄风中你悄悄储存着坚忍
倾斜着
正是战士跃起的形象
借黄河咆哮
借长风高吟

呵，黄河滩上
这片斜立的槐树林

源远流长的黄河
几经干涸
几经决堤
歪歪斜斜的槐树林
才这般执着
这般坚忍
扭曲的躯体
捧着洁白的花穗

抖着响亮的槐莢
一片翠绿的云
报答黄河的养育之恩
根在黄河
心在黄河
生死都是黄河的子孙

山东大汉

山东大汉
是山和海的儿子
头象崮峰
脚如渡船
丘岭起伏
是他的双肩

山东大汉
是山和海的形象
咸腥的盐碱
是凝固的汗
野菜糠团
撑大了胆
胸膛上跑着一条
野马似的河川

山东大汉
有山和海的性格
青石作骨
涌泉是心
沉默愁死山岩
豪爽羞煞雷电
憨厚如土
能种五谷杂粮
胸怀坦荡
能渡千舟万帆

山东大汉
有山和海的力量
双脚踩得住地震
掌心将日月搓圆
挺胸挡得住
十二级台风
有条扁担
能担起泰山

山东大汉
是山和海的骄傲
吃煎饼卷大葱

将个子吃成铁塔模样
喝高粱地瓜酒
把脸膛喝得红红
喊山喊海
把嗓门喊得亮亮
自古到今
都是一部英雄传奇的
山东大汉呵
是山东压不弯的腰
是山东磨不烂的肩
是山东降龙伏虎擒妖斩魔的胆

泰山采风

山中人家

依岩傍泉茅草小屋
一幅幽雅的山水画图

削几根竹杖
给游人引路

凉几杯清茶
为泰山消暑

摆几盆古藤新绿
展示生活的复苏

柏枝

老太太发髻上插枝翠柏

眼前就有一片春天的色彩

自玉皇顶蹒跚而下
尖足踩过两个时代

晚年中多了一个祝福
家谱中多了一个未来

返老还童的年月
迷信也觉得可爱

我愿祖国的每户人家
翠柏都染透暮靄

日本画家

用富士山的色调画泰山
泰山更加奇丽

十八盘系上和服
迎客松是友谊的胸针

山顶的海棠树绽满樱花
早晨看东方升起太阳旗

**让画夹带回日本国
泰山般重的情义**