

# 铁艺精华

护窗·楼梯·家具·灯饰·招牌·园林小品·工艺品

主编 赵亚丁



黑龙江科学技术出版社

# 铁艺精华

——护窗·楼梯·家具·灯饰·招牌·园林小品·工艺品

主编 赵亚丁



黑龙江科学技术出版社  
中国·哈尔滨

# 《铁艺精华》编委会

主编 赵亚丁  
副主编 张洪军 李大军  
主审 马洪涛  
参编人员 张正东 佟文 李学志  
王 放 林海 何红涛  
王继宇 张明 邓林  
刘 威 马林

责任编辑 曹健滨  
封面设计 龙岩  
版式设计 关士军

铁艺精华——护窗·楼梯·家具·灯饰·招牌·园林小品·工艺品  
TIEYI JINGHUA — HUCHUANG·LOUTI·JIAJU·DENGSHI·ZHAOPAI·YUANLIN XIAOPIN·GONGYIPIN  
主编 赵亚丁

---

出版 黑龙江科学技术出版社  
(150001 哈尔滨市南岗区建设街 41 号)  
电话 (0451)3642106 电传 3642143(发行部)  
制版 黑龙江浩庸彩色制版设计有限公司  
印刷 黑龙江新华印刷厂  
发行 全国新华书店  
开本 889×1194 1/16  
印张 12.5  
字数 300 000  
版次 2001 年 5 月第 1 版·2001 年 11 月第 2 次印刷  
印数 3 001—6 000  
书号 ISBN 7-5388-3823-6/TS·302  
定价 112.00 元

# 前 言

随着人们生活水平的不断提高，人们对赖以生存的环境也不断提出更高层次的要求。人们对生存、活动的空间早已不满足于“遮风避雨”的原始要求，而是向更舒适、更美观、更能体现个性的方向发展。随着人们审美意识的不断增强，建筑装饰也必须不断向尽善尽美、个性明朗的方向发展。特别是新材料、新技术、新方法、新工艺的不断出现，使得人们对建筑装饰的要求越来越高。铁艺便是建筑装饰新潮流的代表之一。

做为金属材料，铁的应用历史有几千年。铁做为黑色的金属材料，给人传统的感觉是强度高、硬度大、坚固、耐用及结构性能良好，但其色彩黑暗、光泽感不强、厚重冷酷，因而，常不为建筑装饰所利用。但是17世纪欧洲大陆发明的铁艺这种融金属质感和艺术美感于一体的装饰，以其欧洲古典浪漫主义的风格和回归自然的温馨感觉，逐渐受到各层次人们，特别是追求时尚人们的喜爱与推崇，并被迅速用于建筑装饰之中。与人们熟知的木材、陶瓷、石材、塑料等装饰材料相比，铁艺制品更具坚固、耐久、无污染、不老化、耐火、安全等优势，特别是其千姿百态、变化多端的艺术造型，使它在众多装饰材料中，以独特、高雅、温馨、浪漫的艺术风格独树一帜。因此许多人认为，没有铁艺的装饰，称不上为现代装饰。

由于目前国内铁艺方面的资料并不太多，很难满足广大铁艺设计、施工等专业技术人员及铁艺爱好者的迫切需要。从这个角度出发我们大量收集、整理了国内外有关铁艺的资料。在众多图片中，精选编集了许多优秀铁艺艺术家们的精美作品，配合一些文字说明，尽可能地为铁艺需求者提供铁艺的参考资料。我们也在此向提供部分优秀作品的铁艺艺术家，及相关资料拥有者们，表示真挚的感谢！

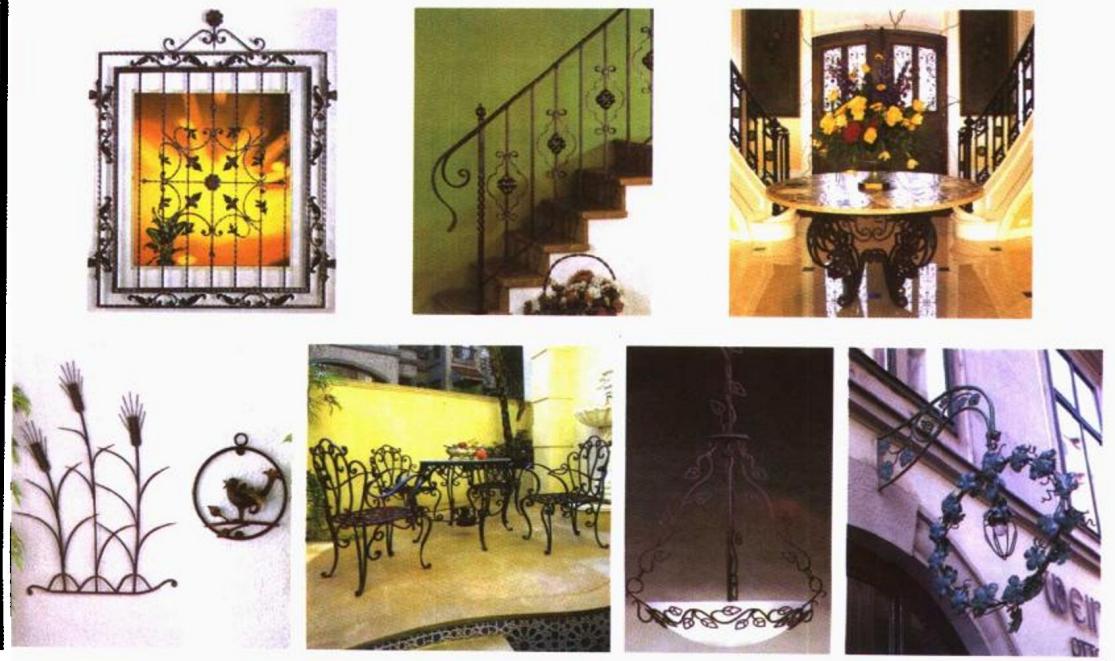
本书汇集的铁艺作品包括：门、护窗、围栏、家具、园林小品、灯饰、招牌及工艺品。我们力求从多方面、多角度为铁艺专业技术人员及铁艺爱好者提供参考资料。我们在此也提醒读者正如其他装饰材料刚刚出现时一样，虽然铁艺其独特的魅力，迅速征服了国内的有关人士，而被广泛用于建筑装饰工程中。但往往由于使用者忽略或缺乏整体协调的建筑理念，使铁艺由于不能与建筑的环境、建筑的功能及人的身心协调一致，导致铁艺使用的不理想。因此，我们希望广大铁艺使用与爱好者，能合理地设计、使用铁艺装饰，使铁艺真正能在建筑装饰中起到锦上添花、画龙点睛的装饰作用。

由于时间仓促及作者水平有限，书中难免有错误存在，恳请读者给予批评与指正。

作者  
2001年4月

# 目 录

护窗	(1)
楼梯	(37)
家具	(75)
灯饰	(115)
招牌	(139)
园林小品	(171)
工艺品	(179)



# 护栏窗

铁艺精华



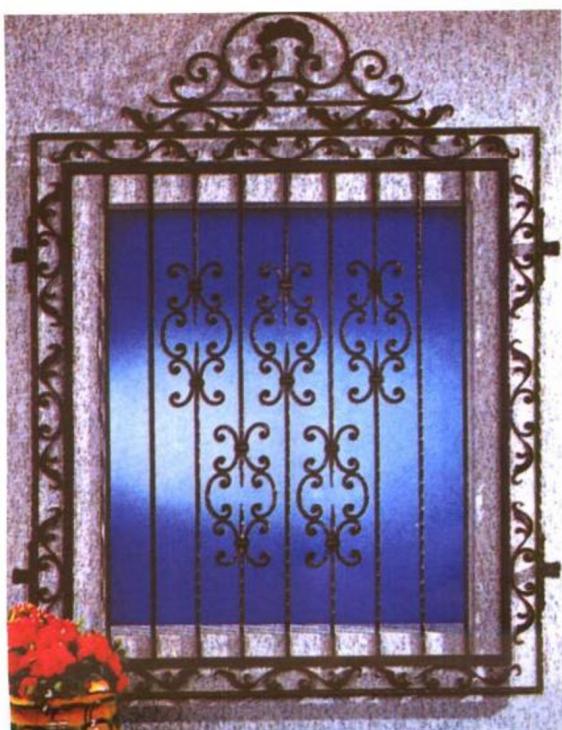
铁艺护窗以其金属的坚固、耐久功能对玻璃窗起到了安全、保护作用，另外，其千秋各异的花纹、图案又对建筑立面、窗口起到了特别的点缀、装饰、突出和强调作用，更由于铁艺护栏的通透特点，使得室内的玻璃窗帘及花草等饰物若隐若现，又可将窗外的风景分割得多姿多彩。铁艺护窗可根据楼层高底，窗洞尺寸、窗所处部位及建筑功能等特点不同，制成全封闭式或半封闭式等形式，而且，还要考虑儿童接触时的安全可靠性。



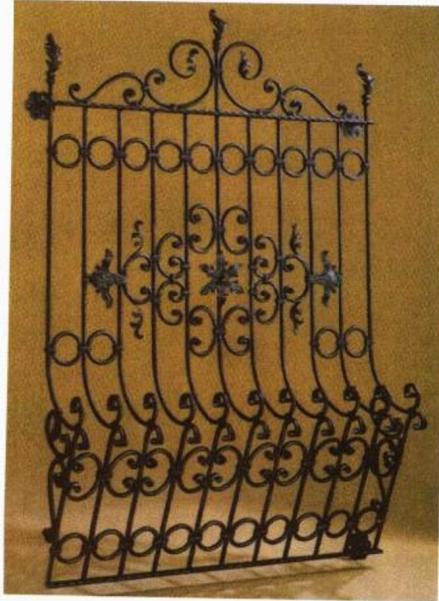
底部外凸的弧线设计使稍觉呆板的方形整体显得活泼而有气氛。



上部的曲线略显夸张，但能与底部的弧线相配合，整体护窗有一种“流动”的感觉。



此护窗整体尺寸与木窗配套和谐，护窗以插花图案为中心，均匀对称，堪称佳作。





象形手法，品味独到。





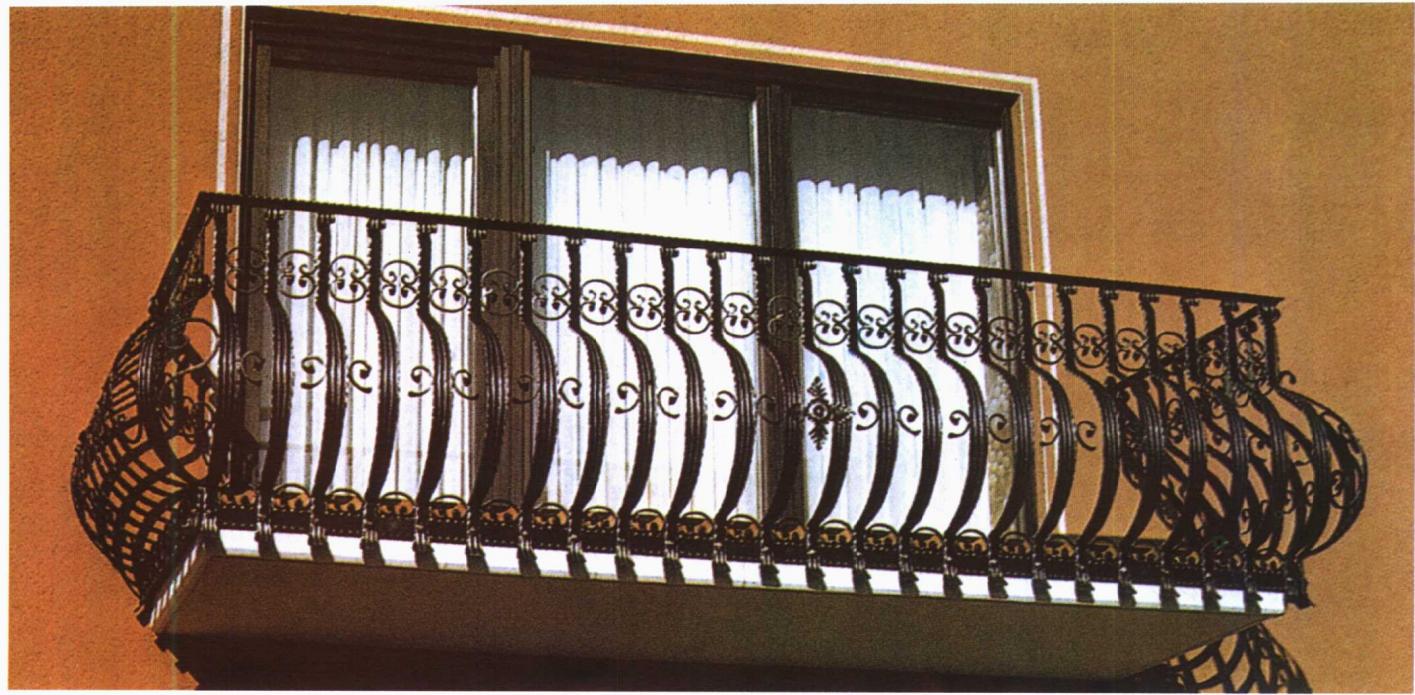
底部的圆弧实现了空间的伸展，并与中间及顶部的饰花相配合使金属呈现出柔感。







金属的锻件  
护栏与深色的木  
窗和窗周围华丽  
的装饰相配合，  
使我们几乎忘记  
了它用于防护的  
实用性，这一设计  
使铁艺护窗的  
装饰性体现得近乎完美。

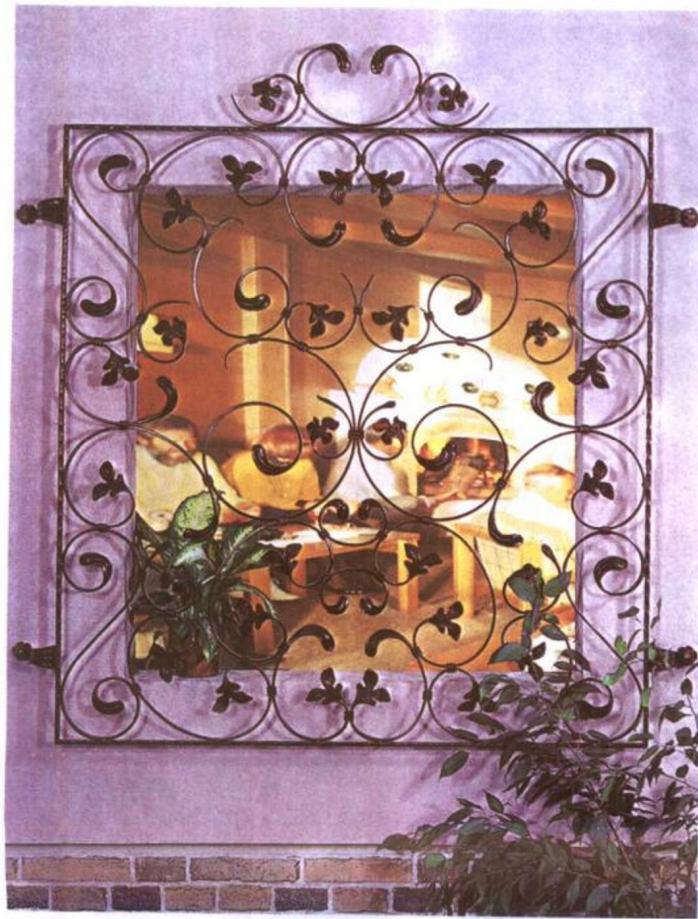


向外凸起的圆弧使整个窗口向外延展，给人以饱满充实之感。

该窗格栅用四个坚固的支架安装在墙上。

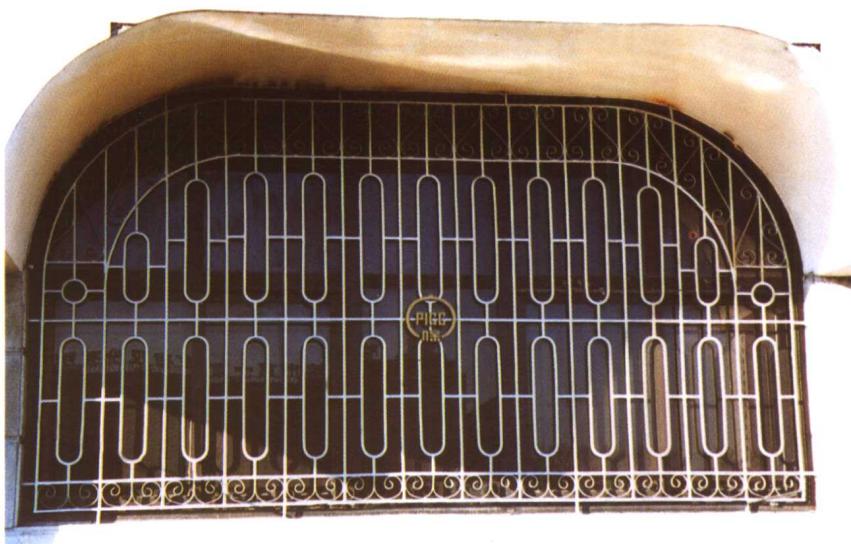


造型追求简洁流畅，并使视线有被自然分割的感觉。





铁质的支架使护窗像一个盛满鲜花的花篮。



以巨大的雪花构成整个护窗的重心。雪花的颜色与其他部分不同，以突出视觉效果。

