

唐音閣吟稿

松林自署



山松雪時晴圖也
古人刻千金之
樂得金也淨白
呵如普成之石
十二月廿
松林



唐音圖時稿

霍松林 著

陝西人民出版社出版发行

(西安北大街131号)

新华书店经销 西安新华印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 8.5印张 5插页 183千字

1989年7月第1版 1989年7月第1次印刷

印数：1—5000

ISBN 7-224-00632-7/I·140

定价：3.80元

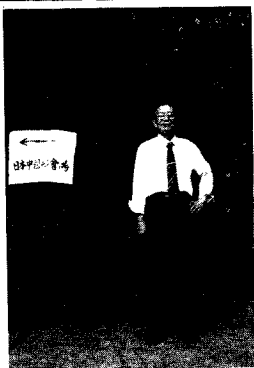


霍松林教授在书房

在八达岭



在日本访问期间，
与著名风景区合影。



在日本中国学会所在地留影

唐晉園近稿

天水霍松林

美籍甘肅人袁士容女士遠國祭掃黃陵與余相遇
楊山陽叙鄉情別索詩端緒一律

跨海歸來花正繁楊山頂上祭軒轅長懷壯志迨
前頭更吐深衷話故園勝迹猶存伏羲里春波初
漲渭河源鄉情醇厚鄉音好共勉同心防隴原

丁卯端陽中華詩學會在京成立

榴花吐艷綠雲垂四海名流聚一堂領袖佩蘭懷
屈子揚風摧雅道端陽抒憤惟愿人心美言志還
期世運昌盛會燕京劃時代中華詩聲發燦光

序

秦陇之间，仰禀东井，是为良乡。天水、平凉、庆阳诸郡，蟠冢之山，神禹导漾所自；麦积、崆峒、仙人崖，雄奇峭异，与岱、嵩埒、士生厥壤，俊伟倜傥，秀茂挺逸。然僻处穹远，不事表襮，与中原及克方声气睽阻。而当朱明之世，李梦阳以雄杰之才，主盟坛坫；清之仲世，诗人吴镇即为小仓所心折。至于叔季，尚有以诗歌高视一方，如任其昌、任承允诸家；而孤芳只以自赏，音响寥寂，采风者憾焉。迨轮轨揅通，自西徂东，行卷縈囊，一邮传可负之而趋。怀才之伦，遐穷亥步。负笈于吴楚之间者有之矣，吾友霍君松林其人也。

松林之为，能文、能书、能倚声、能

研说部，能雕文心，而尤长于诗。继其昌先生再传衣钵，实大声宏。自其少年攻读于中央大学时，胡小石、柳翼谋、卢冀野、罗根泽诸先生各以一专雄长槃敦，松林俱承其教而受其益。而于诗尤得精髓于汪方湖，于词则传法乳于陈匪石。师弟砥砺，恬吟密咏，情深而文明，志和而音雅，乃若不类秦陇间魁垒尚气之士所为者。余尝叹百年以来，禹域吟坛，大都不越闽赣二宗之樊，力薪咳唾与之相肖。金陵一隅，尤为赣派诗流所萃。松林独取其长而不为所囿，忧时感事，巨构长篇，层见迭出，含咀昌黎以入少陵，此其所以为豪杰之士也。

至松林为词，出入清真、白石间，映丽多姿，一扫犷悍之习，一如其诗之卓绝。抑久习吴风，与结为构，乃能柔其拗怒而稍殊其陇右之音也歟！

仍岁以来，松林都讲长安大庠。长安，固李唐诗人掉鞅之地也；至宋而少衰。终南、太华之气，郁久而后泄，松林乃及其时而出焉。其诗之雄伟壮阔，自辟户牖，启来

軫以新途，將毋收功實者，終在于西北乎！
吾于松林覘之矣。

余識松林也晚。比歲文會頻參，探討之時遂多，于松林之人之詩之詞，乃深有所解會。今松林以其唐音閩詩詞稿相示，詔為引嚆。余挾其全帙，泛舟于五湖烟水之間，倚棹朗吟，秋菊春蘭，對之若一敵國矣。

戊辰孟春八十叟錢仲聯序于吳越

目 录

序.....	钱仲联 (1)
--------	---------

唐音阁诗稿

题诗四首.....	(3)
-----------	-----

卷 一

芦沟桥战歌.....	(4)
哀平津，哭佟赵二将军.....	(5)
闻平型关大捷，喜赋.....	(5)
八百壮士颂.....	(6)
移竹.....	(7)
惊闻南京沦陷，日寇屠城 (二首)	(8)
喜闻台儿庄大捷.....	(9)
夏日喜雨.....	(10)
惊闻花园口决堤.....	(10)
哀溺民.....	(10)
偕同学跑警报.....	(11)
自霍家川赴天水县城.....	(11)
旅夜.....	(12)
拟寒山拾得 (三首)	(12)
春末咏怀.....	(13)
苦旱.....	(13)

久旱喜雨	(14)
痴儿	(14)
题《吊古战场文》	(14)
偶成	(15)
大同银行储蓄部开幕征诗，因赋	(15)
麦积山道中	(15)
仙人岩道中	(16)
石门	(16)
浴佛前一日晨偕强华宝琴由街子口出发，午后登麦积山，遍游诸佛窟，日暮始下山，诗以纪之，得六十四韵	(16)
洛阳、长沙先后陷落，感赋	(19)
读《诗三百》（十六首）	(19)
放翁生日被酒作	(23)
象棋研究社征诗，写寄三绝	(24)
怀友	(25)
寄友诗三十韵	(25)
寒夜怀人	(26)
游佛公桥，呈同游诸友	(27)
风起云涌，电闪雷鸣，而雨泽不至	(28)
送丁恩培入蜀参加高考	(28)
通渭旅夜	(29)
欣闻日寇投降	(29)
自兰州返天水，车攀山道，颠簸有如摇篮，昏昏入睡，觉时已抵华家岭矣。荞麦开花，遍野飘香，口占一绝	(30)

蒹葭书感（二首）	(30)
月夜怀友	(31)
读《十八家诗钞》，因怀强华	(31)
过留坝	(31)
过马道	(32)
山村小景	(32)
望剑阁七十二峰	(32)
借宿重庆大学三层楼教室，阴雨连绵，凭栏有感	(33)
重阳自函谷场访友归，山巅小憩，适成登高之举	(33)
由磁器口溯嘉陵江赴柏溪中大分校，舟为浪散，险象环生，口占一绝	(33)
中央大学柏溪宿舍，以竹竿稻草为主要建筑材料，共四座，每座容三四百人，其少陵所谓“广厦”者非欤？戏为一律	(34)
题新购伦敦版拜伦全集	(34)
梦中得“已挟泰山超北海，还携明月跨南箕”之句，足成一律	(35)
遣怀（四首）	(35)
端节忆旧	(36)
晨出阻雾	(37)
月夜偕友人游城南公园，得夜字（三首）	(37)
应强华之邀，自天水赴郑州，汽车抛锚于娘娘坝，望月抒怀	(38)
关中	(38)

- 自陕州乘慢车，晚抵硖石驿遇雨，驿无旅馆，乃于
车上枯坐达旦…………… (39)
- 次日晨雨止而车不能行，乘客乃冲泥至观音堂，扶
老携幼，想见乱离时光景…………… (39)
- 二十日抵郑州，而强华已于三日前赴沪矣…………… (40)
- 谒于产祠…………… (40)
- 七月三十一日晨八时离郑，车行特慢，下午四时始
抵荆隆宫，闻前路有阻，止焉…………… (41)
- 开封旅夜暴雨…………… (41)

卷 二

- 八月初抵南京，入中央大学…………… (42)
- 接家书，后附家君感怀诗，敬和元韵（四首）…………… (42)
- 题灵谷寺塔前与友人合影…………… (43)
- 别强华…………… (44)
- 泊马当对岸…………… (45)
- 发马当…………… (46)
- 登鸡鸣寺豁蒙楼品茗…………… (46)
- 遣怀（四首）…………… (47)
- 月夜…………… (48)
- 贫农…………… (48)
- 二友诗柬无怠天水，强华郑州…………… (49)
- 丁亥九日于右任先生简召登紫金山天文台，得六十
韵…………… (49)
- 雪夜醉歌…………… (51)
- 雪后同易森荣登北极阁…………… (51)
- 守岁同强华，时自沪来京，共渡春节…………… (52)

上元前二日青溪诗社雅集，分韵得牵字·····	(52)
思亲二十韵·····	(52)
送强华回沪·····	(53)
观棋·····	(54)
清明·····	(54)
陪邓宝珊、汪辟疆、王新令诸先生游灵谷寺，示霖程·····	(55)
寄侄·····	(55)
沪上谒墨巢翁·····	(56)
无端·····	(56)
闻鸡·····	(57)
戊子九日于右任先生简召小仓山登高·····	(57)
率次辟疆师灵谷寺茗坐韵，并呈证刚、颂洛、新令诸先生·····	(58)
送新令前辈赴甘青宁监察使任·····	(59)
至日·····	(59)
腊八·····	(60)
食脰·····	(60)
访东坡遗迹不得·····	(60)
牛塘桥杂诗（三首）·····	(61)
喜持生至·····	(61)
随于右任先生自沪飞穗，机中作·····	(62)
荔枝湾吃荔枝同冯国璘·····	(62)
星期日陪于右任先生园中消暑·····	(63)
次韵奉酬匪石师见赠（二首）·····	(63)
附原诗《重晤霍松林》·····	(64)

奇山中故人	(64)
渝州火。和匪石师	(65)
附原作	(65)
孔某	(65)
将赴南林学院	(66)
雨夜	(66)
倒和原韵酬惕轩	(66)
附原作	(67)
南泉六咏	(67)
花溪	(67)
仙女洞	(67)
虎啸口	(67)
温泉	(67)
建文峰	(67)
飞泉	(67)
拟游仙诗十首	(68)
游虎啸口同主佑	(69)
南泉杂诗(十四首)	(70)
夜读集放翁诗句	(72)

卷 三

解放次日自南温泉至重庆市	(73)
南泉书怀示主佑(五首)	(73)
瓶中梅竹，主佑嘱赋	(74)
读主佑《慰母篇》	(75)
附原作	(75)
归计不售，口占一绝	(76)

穆济波教授嘱题《海桑集》	(76)
离渝前夕呈匪石师，次送别原韵	(78)
附匪石师《送霍松林赴皋兰》	(79)
济波先生以诗饯行，次韵酬谢，兼示主佑。济波先生，主佑之师也	(80)
附原作《送松林主佑赴兰州》	(80)
别南温泉	(80)
庚寅六月三十日寅时得子	(81)
汪剑平先生以《书怀》诗见赠，次韵奉酬（二首）	(81)
附原作《书怀赠松林》	(82)
城南行饭同主佑	(82)
过张茅	(83)
过曲阜	(83)
登青岛回澜阁	(84)
大港晚眺	(84)
黄海即兴	(85)
自上海回西安车中作	(85)
回乡偶书（三首）	(86)
四月下旬连得喜雨	(86)
赴骊山道中（三首）	(87)
骊山杂咏（七首）	(87)
题蔡鹤汀兄弟夫妇画展（四首）	(90)
题孙雨廷先生《壶春乐府》（四首）	(91)
雨廷先生出谜语“帽子”，余打“戴高乐”，因题一绝	(92)

十四届国庆献辞（六首）	(92)
胜利七场政委王无逸老友寄示新疆生产建设兵团左 齐政委《读胜利七场生产捷报》七律，因次原韵 祝贺	(93)
延安革命纪念馆内有战马遗体，意态如生，感而有 作	(94)
附裴慎和诗	(94)
同彭铎、持生谒杜祠，次彭兄韵	(94)
附原作	(94)
别邓宝珊先生	(95)
放逐偶吟（四首）	(95)
劳改偶吟（二首）	(96)
“文革”书感	(97)
寄明儿（二首）	(98)
寄光、辉两儿（二首）	(98)
悼念周恩来总理（二首）	(99)
寄秋岩苏州，求画梅	(100)

卷 四

元旦试笔	(101)
春节回天水，与恩培、尚如夜话，兼怀无逸、无逸 兰州	(102)
清明书感（二首）	(102)
郭克画枇杷、梅花两幅见寄，各题一绝	(103)
水天同教授离京回兰州讲学，途经西安，冒雨来访， 茗话移时，口占一律送行	(103)
挽郑伯奇	(104)

- 滇游杂咏（十二首）·····(104)
- 石林行·····(107)
- 昆明遇南雍同学·····(108)
- 成都谒武侯祠·····(109)
- 游草堂口占·····(109)
- 赠日本京都学术代表团（三首）·····(110)
- 怀江南友人·····(110)
- 参加中国文学艺术工作者第四次代表大会感赋·····(111)
- 自蜗居搬入教授楼最高层，地接杏园，雁塔、终南，
皆在眼底，喜赋·····(111)
- 全国红学会在哈尔滨友谊宫召开，口占一绝·····(111)
- 同舒芜、周绍良乘群众游艇夜泛松花江·····(112)
- 东湖即兴·····(112)
- 赤壁留题·····(113)
- 十八院校合编古文论教材审稿会在重庆召开，公推
余任主编，因赋小诗赠与会诸同志·····(113)
- 与主佑及中大校友陈君同游沙坪坝，遂至松林坡
（三首）·····(114)
- 于济南参加全国第二次《红楼梦》学术讨论会，会
间游泰山，欣赋两绝·····(114)
- 附林从龙《读霍公游赤壁登泰山诸作，感赋两
绝》·····(115)
- 访全椒吴敬梓故居（二首）·····(115)
- 题醉翁亭·····(116)
- 题宝宋斋，中有苏东坡书《醉翁亭记》刻石
·····(116)