

十二经六年  
奇经六经的临床应用

R224  
88  
3

甘肃省中医学校张应泰 编

十二经十六穴及奇经八穴的临床应用

甘肃科学技术出版社



D428843

责任编辑：康克仁

封面设计：王占国

封面题字：董戈翔

## 十二经六十六穴及奇经八穴的临床应用

甘肃省中医学校 张应泰 编

甘肃科学技术出版社出版

(兰州第一新村51号)

甘肃省新华书店发行 天水新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张3 插页5 字数60,000

1987年4月第1版 1987年4月第1次印刷

印数：1—17,350

书号：14463·9 定价：0.79元

ISBN7-5454-0023-1/R·7

## 序

“子午流注”是祖国医学宝贵遗产之一，但因医理深奥，不易理解，学者往往有望洋兴叹之感，因而却步不前者大有人在。张应泰同志所编《十二经六十六穴及奇经八脉的临床应用》要而不繁，通俗易懂，既有理论上的简明阐述，又有临床上的实际联系，对教学临床都有用处，诚为初学之津梁，入门之捷径。嘉惠学者，定非浅渺。

李子质

## 自序

地运月移，草木枯荣，花开花落，时令作也，自然界万物皆通，人怎能非通于此？人，地球之主宰，万物之精灵，吸天气以荣五脏六腑，饮地气以养四肢百骸，上应时辰作息，下随季节休劳，冬至著棉，夏来披丝，辰起戌息，此皆通天之理，应地之道也。

万物之变，节度分明。寒露雁南下，春风雁北飞，为应天地寒温之变，人以候鸟名之；元胡索、白头翁早春芽花，暮春结实，孟夏之日，万物方盛之时而其枯矣；水仙、仙客来开于季冬，而夏日眠休。

物候之变，古人察之甚密，《大戴礼记》有“月有三十日，以朱草喻之。朱草初一日生一叶，初二日生二叶，至十五日生十五叶，十五日叶已全盛，从十六日开始衰落，则十六日一叶落，十七日二叶落，至三十日十五叶落尽”的记载。

一日之内，亦有差异，鸡报晓于寅时，牵牛花早开晚合，夜来香于戌时放开。

自然界万物皆应时而变。人身之气血，脏腑之功能，上赖天养，下依地营，天地既变，人身气血、脏腑功能怎有不变之理？卫气昼行于阳（外）而夜行于阴（内），神明昼游于外而夜静于内；经络之气，秋冬深而春夏浅。现代医学也认为人体体温、血压、血糖、基础代谢率等皆随时间而变化，而且现代生物钟的发现也更进一步说明了这一点。

我少时习医，全依师承口授，虽得方药之道而未得行针之理，目睹一针除疾者甚多而终未探究。日后有幸进甘肃省中医学校，虽仍多习方药，但亦求行针之理，晨暮暇时，敬请教于诸师，多得拨点，加之自己勤思细推，先后攻读了《灵枢》、《甲乙》、《针灸大成》等典籍。因我求学之心至诚，有好多老者肯以真艺相授，尤为甘肃针灸名师潘度然老师所看重，多得其教，并在潘老指导下，开始学习了子午流注与灵龟八法，后又探求五运六气。

在以后的教学工作中，我一边从事理论教学，一边行针，运用子午流注针法，其效甚佳，尤其对于一些急性病症，一针而愈者为数不少；对于一些慢性疾患，定时用针，效亦非凡。

一九七七年，潘老再提总结整理子午流注与灵龟八法一事。一九七八年，柯与参老师对潘老云：“现代生物学研究进展很快，‘子午流注’针法与所谓‘生物钟’的奇特现象颇有关系，即生物法内有某种因素，同自然界的密切关系。同一人同一病同一药，六时服药与八时服药效果竟大为不同，十分值得注意和研究。”于是，潘老曾对我说：“‘子午流注’应该研究，不宜轻视。要理论结合实践，认真研究”。不想二老以此为嘱后，竟相继去世了。为不负二位老师谆谆教诲之恩，我将临证心得书于来者，但求有抛砖引玉之功而已。但因我才疏学浅，错误之处在所难免，敬请同道不吝指正。

此书整理过程中，承蒙崔庆生、李淑云、杜全成、贾瀛、王平、高峻峰、张淑一、李天录等同志大力协助，于此一并致谢！

张应泰

## 目 录

子午流注配穴法	(1)
一、什么叫子午流注	(1)
二、子午流注的组合	(6)
三、子午流注的运用	(10)
(一) 十二经按时取穴(纳甲)法	(10)
1. 运用的基本规律	(10)
2. 运用规律	(17)
(二) 定时取穴(纳子)法	(28)
1. 心算法	(29)
2. 按图对照法	(36)
四、郑魁山创制子午流注与灵龟 八法应用盘的使用说明	(39)
灵龟八法配穴法	(41)
一、什么叫灵龟八法	(41)
二、灵龟八法的组合	(42)
三、灵龟八法的运用	(47)
1. 运用的基本规律	(47)
2. “子午流注”和“灵龟八法”的联袂运用	(48)
四、四时干支的数值以及阳日除九阴日除 六的意义	(52)
1. 日干支数值的意义	(52)
2. 时干支数值的来源	(54)

3. 阳日除九、阴日除六的意义.....	(54)
<b>飞腾八法</b> .....	(56)
<b>张介宾《类经图翼》几个图的说明</b> .....	(63)
一、五运主运图.....	(63)
二、五运客运图.....	(65)
三、五天五运图.....	(66)
四、五运图解.....	(67)
五、逐年主气图.....	(69)
六、逐年客气图.....	(70)
七、天地六气图.....	(72)
子午流注开穴因何于甲日甲戌时之胆经窍阴穴 .....	(74)
<b>子午流注和灵龟八法飞腾八法治疗病案</b> .....	(75)



# 子午流注配穴法

## 一、什么叫子午流注

子午流注就是根据人体十二经络的气血流注，将脏腑配合在阴阳五行天干地支上，再以手不过肘、足不过膝的井荣俞经合穴位为基础，依日、时、干、支的变化规律，推算经脉气血盛衰开合情况，按时取穴的一种针刺治疗方法。简单地说，就是按日时干支，配合井荣俞经合穴用针刺治疗的一种法则。

所谓“子午”，“子”是指子时，夜半23时至1时；“午”是指午时，每天中午11时至13时。

华佗《中藏经》云：“阳始于午前，末于午后，阴始于午后，末于子前，阴阳盛衰各有其时，更始更末，无有休息。”杨继洲《针灸大成》云：“子时一刻乃一阳生，至午时一刻乃一阴之生，故以子午分之而得乎中也。”子午是两个对立的名词，可以代表水与火、南与北，亦可代表冬夏两季和作为记别半夜和日中两个时辰的符号，寻常引用这两个字来定名的也不少，如天文学家所用的《子午仪》，测量时所作的子午线，地名则有川陕要道的子午谷和汉中的子午道……象这些名称，顾名思义，无非是表示子午相对的关系，意义是很单纯的。但子午流注法用子午二字来定名，以表示刚柔相配，阴阳相合，它的意义就不单纯了。所谓刚柔阴阳是指时间和经穴来说的，因为一年之中四季的阴阳盛衰，在阴历以子月为十一月，十一月冬至一阳生，五月为午月，五

月夏至一阴生，一天之中亦可由子午两个时辰分别阴阳盛衰，即子时一刻乃一阳之生，午时一刻乃一阴之生。从自然现象来看，也是符合的。每年十一月冬至日，北半球夜最长，从此之后逐渐地夜短昼长，即所谓阳气生；再经过六个月，仍是回到冬至夜最长的那一天。这样昼夜的或长或短，气候的温热寒凉，每年的变化是不会休止的。又以一天来说，子时是夜半，午时是日中，从子时到午时，阳气生盛，即在子时到午时的六个时辰内，地面上的光热是逐渐加强；相反的从午时到子时的六个时辰内，地面上的光热逐渐减弱。这两种相反的时间现象，天天都是这样固定地往复着，永远不会变更。古人观察了这些现象，以每年、月、日、时光热的强弱，即所谓阴阳盛衰都是以子午两个字为基础，相对的变化发展而来的，所以子午流注以子午两字来定名，它的原意也是如此。由于十二经有阴阳、表里的分别，每经的气血循环，由阴经转入阳经，或由阳经转入阴经，经常是周而复始循环不休的，这和上述光热强弱在每天相对变化的意义是相同的。因此，疾病的发生，常常形成“旦慧、昼安、夕加、夜甚”的不同表现，治疗用针也就必须观察日月星辰，四时八节之时序，并根据气候的不同，来施以针刺治疗。所以流注法用子午两字定名，并非是单独指子午去流注，而是含有气血循环象子午一样地周流不息，往而复始意义的。阴阳各经脉气的盛衰，阳进阴退或阴进阳退都是同自然界的现象有着同样的规律性。子午是代表天干地支的总称，不但如此，而从流注两字来说，流是流动，注是灌注，在《时经》中说：“如川之流”，“丰水东注”，将流注作为水之行动的形容词。若将子午流注四个字联系起来，就是把

人体的气血比拟水液，从子到午或从午到子，随时间的先后不同，阴阳各经气血的盛衰也如潮水之定期涨退一样，有着固定的时间。流注是表示人体气血如水灌注的意思。古人认为人体气血和各部分组织，都能对其周围环境中一定的物理刺激而作出反应，表示对外界的刺激有感应的能力，和潮水受日月吸引力的涨潮一样，同样的会引起各种不同的反应。

《灵枢·岁露篇》说：“人与天地相参也，与日月相应也，故月满则海水西盛，人血气积，肌肉充，皮肤致，……至其月郭空，则海水东盛，人血气虚，其卫气去，形独居。”又在《素问·八正神明论》中更进一步指出，对于气血和日月的关系及其有关针灸的影响，“法天则地，合以天光。……凡刺之法，必候日月星辰，四时八正之气，气定乃刺之。是故天温日明，则人血淖液，而卫气浮，故血易泻，气易行；天寒日阴，则人血凝泣，而卫气沉。月始生，则血气始精，卫气始行；月郭满，则血气实，肌肉坚；月郭空，则肌肉减，经络虚，卫气去，形独居。是以因天时而调血气也”。这就把气血与天时日月的关系直接联系起来。认为天时有阴晴寒暖之不同，气血有聚散浮沉之变异；月郭有空满盈亏的现象，气血有虚实增减之感应。又说“天寒无刺，天温无凝，月生无泻，月满无补，月郭空无治，是谓得时而调之。因天之序，盛衰之时，移光定位，正立而待之……”。从这些文句中，说明了季节时间条件与治疗有着密切关系，潮水受日月影响有定期性的涨退，气血受日月的影响在昼夜间也同样有着周期性的盛衰。子午流注法解答了这一问题，它是古人长期经验的积累，体会出每一天之中，人的气血周流盛衰的时间，是以十二经六十六穴为主，规定每一天日和经

穴的开合，认为是及时针治最适宜的时间。在这些规定的时间之外，并不是说失时没有气血，也不是说失时气血就不流了，而是指出经穴在开时气血当盛，如潮汛之退，而且从阴经传入阳经，或从阳经传入阴经，交替错综地流注着，都是很有规律的，如同潮水一样，这就是子午流注定名的意义和它的内容了。

**五行：**即是木、火、土、金、水五体运动。

**天干：**又名十天干，即是甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸。

**地支：**又名十二地支，即是子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥。

**五俞穴：**即是井、荣、俞（原）、经、合。

## 五 运

即是五行配合天干而为五运——甲与己合而化土，乙与庚合而化金，丙与辛合而化水，丁与壬合而化木，戊与癸合而化火的化生五行。五行十干都是天地运气的心髓，故又谓之五运。五运又分大运、主运、客运三种。

（1）大运：大运也叫中运，统主每年的岁运，用它来说明全年的气候变化，是五运的基础。大运的推算方法是：按照五行的相生规律，从土运开始，如土运→金运→水运→木运→火运。火运完了又到土运，周而复始。大运与天干的结合是：甲己之年属土运，乙庚之年属金运，丙辛属水运，丁壬属木运，戊癸属火运。也就是说，大运值年的规律，凡是遇到甲年或己年，不论地支是什么，大运都是土运，乙庚之年都是金运，丙辛之年都是水运，丁壬之年都是木运，戊癸之年都是火运；五年一循环，十年一周。另外，大运值年尚有

太过和不及的区别。根据天干的阴阳所分，阳干为太过，阴干为不及，如甲和己都是土运值年，但甲是阳干，己是阴干，甲为土运的太过年，己为土运的不及年。由于有太过和不及之分，气候也有区别，如1982年是壬戌年，壬是阳干，为木运的太过年，说明该年风盛。

(2) 主运：主运是推算一年中五个季节气候的正常变化，即春、夏、长夏、秋、冬五个季节气候的变化常规。推算方法是从木运开始，如木为春，火为夏，土为长夏，金为秋，水为冬，每年如此。

(3) 客运：客运是推算一年中五个季节气候的异常变化，每年的大运值年就是客运的初运，如大运的甲己之年是土运，这土运就是客运的初运，其中二运、三运、四运、终运，亦按五行相生规律向下推。

## 六 气

即三阴三阳配十二地支为六气，就是风、寒、暑、湿、燥、火。六气又分为主气和客气。主气用于测定一年中五个季节气候的正常变化；客气用于测定各年中异常气候。这与五运结合起来就叫“五运六气”，也叫运气学说。简单地说，五行配十天干而为五运，三阴三阳配十二地支为六气，合称五运六气，是专门研究自然界的周期性变化的。祖国医学认为人在自然界中是一个适应周围环境的完整肌体，外界气候的变化，如寒、热、温、凉以及朝夕光热的强弱必然对人体经络、气血流注开阖有不同程度的直接影响。因此，疾病的发生，也常常出现白昼及夜间、上午和下午的不同表现。为了适应自然界这种复杂变化的影响，在人体内形成一种时钟般的节奏，即子到午，午又到子，随着时间的先后不

同，阴阳各经的气血也出现周期性盛衰变化。“子午流注”依据“朝则为春，日中为夏，日入为秋，夜半为冬”的自然周期现象，结合十二经脉的阴阳表里，荣卫气血在昼夜循环中流注开阖，再结合疾病的虚实，相应地在人体五俞穴进行针灸治疗就是这个道理。

## 二、子午流注的组合

要运用子午流注，首先应熟悉“天干”、“地支”、“分属”、“五行”和脏腑以及十二经的井、荣、俞（原）、经、合六十六个穴位，因为这是掌握它的主要关键。

表一 十二经纳甲（天干）法

十天干	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
十二经	胆	肝	三焦 小肠	包络 心	胃	脾	大肠	肺	膀胱	肾

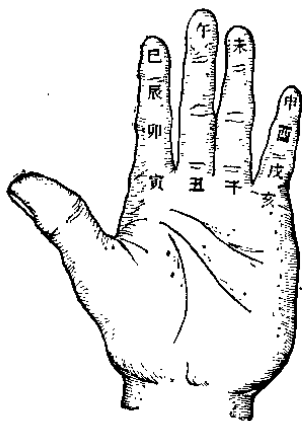


图1 十二地支在手部  
图（十二月建十  
二象数左手部）

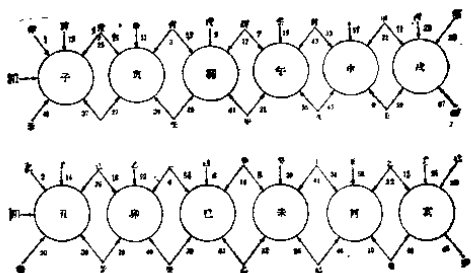


图2 天干地支配合图

### 歌 诀

甲胆乙肝丙小肠，丁心戊胃己脾乡；  
庚属大肠辛属肺，壬属膀胱癸肾脏；  
三焦阳腑须归丙，包络从阴丁火旁；  
阳干宜纳阳之腑，脏配阴干理自当。

纳甲法：子午流注在狭义上的运用，其开穴与时的相配皆以天干为主，定经推穴。天干以甲为首，故称为纳甲法。一般所谓的子午流注即指此而言。

纳甲法子午流注的运用，总的原则是日上起时，日干配经，按时定穴；并且按天干的阴阳，阳日阳时开阳穴，阴日阴时开阴穴。

表二 十二经纳子（地支）法

（表中时间单位点，如3—5即指3点到5点）

地 支	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑
时 间	3—5	5—7	7—9	9—11	11—13	13—15	15—17	17—19	19—21	21—23	23—1	1—3
十二经	肺	大肠	胃	脾	心	小肠	膀胱	肾	心包	三焦	胆	肝

## 歌 诀

肺寅大卯胃辰官，脾巳心午小未中；  
申膀胱肾心包戌，亥焦子胆丑肝通。

### 纳子法

子午流注在广义上的运用，又可根据十二经脉气血流注时辰，即十二经应十二时，当其时为盛，过其时为衰。所以在《灵枢·卫气行篇》中说：“刺实者，刺其来也；刺虚者，刺其去也。”应用时结合“虚补其母，实泻其子”的方法，配取子母穴来进行治疗。十二经脉配属十二地支名为纳支，这种按纳支时刻配穴针刺的方法，称为纳支法，而十二地支始于子时，故又称纳子法。纳子法的运用必须首先了解所病脏腑之间经络的气血流注时刻纳支，然后实证用泻法，则取该经的子穴，在纳支时刻中进行针刺；虚证用补法，则取其母穴，在纳支时刻已过的下一个时刻针刺。例如肺经的实证，须取尺泽穴在寅时针刺；虚证应取太渊穴在卯时针刺。

五俞简称为井、荣、俞，在《灵枢·本输篇》中只有六十一穴，以中冲、劳宫、大陵、间使、曲泽归于心经，无心包络经井、荣、俞、经、合五穴，关于此在《灵枢·邪客篇》中有说明，故后即以心经五俞穴为心包络经，另以少冲、少府、神门、灵道、少海为心经五俞穴，合为六十六穴。

### 五俞（六十六）穴歌

少商鱼际与太渊，经渠尺泽肺相连；  
商阳二三间合谷，阳溪曲池大肠牵；  
厉兑内庭陷谷胃，冲阳解溪三里随；



表三 十二经井、荣、俞（原）、经、合表

阴 经						阳 经						
穴名 行别	井 (木)	荣 (火)	俞 (土)	经 (金)	合 (水)	穴名 行别	井 (金)	荣 (水)	俞 (木)	原 (火)	经 (土)	合 (土)
肺(金)	少商	鱼际	太渊	经渠	尺泽	大肠(金)	商阳	二间	三间	合谷	阳溪	曲池
脾(土)	隐白	大都	太白	商丘	阴陵泉	胃(土)	厉兑	内庭	陷谷	冲阳	解溪	三里
心(火)	少冲	少府	神门	灵道	少海	小肠(火)	少泽	前谷	后溪	腕谷	阳谷	小海
肾(水)	涌泉	然谷	太溪	复溜	阴谷	膀胱(水)	至阴	通谷	束骨	京骨	昆仑	委中
心相火	中冲	劳宫	大陵	间使	曲泽	(相火) 三焦	关冲	液门	中渚	阳池	支沟	天井
肝(木)	大敦	行间	太冲	中封	曲泉	胆(木)	窍阴	侠溪	临泣	丘墟	阳辅	阳陵泉

隐白大都太白脾，商丘阴陵泉要知；  
 少冲少府属于心，神门灵道少海寻；  
 少泽前谷后溪腕，阳谷小海小肠经；  
 至阴通谷束骨，昆仑委中膀胱知；  
 涌泉然谷与太溪，复溜阴谷肾所宜；  
 中冲劳宫心包络，大陵间使传曲泽；  
 关冲液门中渚焦，阳池支沟天井索；  
 窍阴侠溪临泣胆，丘墟阳辅阳陵泉；  
 大敦行间太冲看，中封曲泉属于肝。