



创新版

不管你用的人教版
还是省版语文教材，拥有
这本书，你就能成功应对
课本里的作文题啦……

中国小学生 课堂 作文

远航主编

精品廊

六年级



创新版

中国小学生

六年级

课堂 作文

精品廊

总策划: 刘健屏 何舟

主编: 远航

江苏文艺出版社



图书在版编目(CIP)数据

中国小学生课堂作文精品廊(六年级)/远航主编. —南京:江苏文艺出版社, 2002. 2

ISBN 7-5399-1723-7

I. 中... II. 远... III. 作文—小学—选集 IV. H194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 089825 号

书 名 中国小学生课堂作文精品廊(六年级)

总 策 划 刘健屏 何 舟

主 编 远 航

责任编辑 庄眉舒 王 艳

责任校对 清 越 夏凌霞

责任监制 赵光明 胡小河

出版发行 江苏文艺出版社

印 刷 句容市和平印刷制本厂

经 销 江苏省新华书店

开 本 850×1168 毫米 1/32

印 张 11

字 数 20 万

版 次 2002 年 2 月第 1 版第 1 次印刷

印 数 1~25,200 册

标准书号 ISBN 7-5399-1723-7/I·1624

定 价 14.80 元

江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换



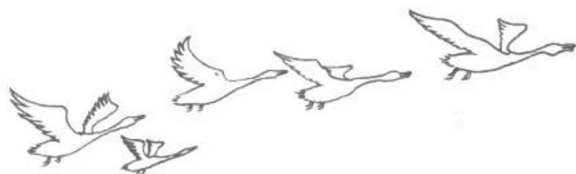
创新作文精品

▲ 紧扣新大纲与各年级各单元作文训练要求

▲ 学生佳作名师精评指点创新表达新捷径



目 录



目 录

六年制六年级(上)

作文 看图作文

心 意	宋丽文(2)
心 愿	石玉馨(5)
老师,您辛苦了	(8)
野 菊	孙佩佩(10)
回 忆	杨 铨(12)

作文 写自己最想告诉别人的

我的心愿	何 园(15)
我家的奥运金牌榜	阮逸云(17)
我爱黑龙江	静 怡(19)
给小兔洗澡	张 超(21)
第一次失眠	马明爽(23)

作文 通过具体事例表现人物品质

我的表妹	赵 峥(26)
可爱的“小馋猫”	秦 侠(28)
李爷爷	李 玲(30)



“怪”老师..... 刘贝妮(32)

妈妈的背影..... 常 路(34)

4 写读后感

《小橘灯》读后感..... 王玮丽(37)

我喜欢的文章《种子的力》..... 杨卫军(40)

不可忽视的小数点

——读《调皮的小数点》有感..... 孙立平(42)

一个令人发笑而神往的世界

——《5月35日》读后感..... 陈 琳(44)

读《养花》有感..... 何 鑫(47)

读《爱迪生》有感..... (50)

读《养花》有感..... 王 满(52)

读《幸福是什么》有感..... 陈玉茹(55)

一篇叫人“解渴”的文章

——《埃及金字塔见闻》读后感..... 蒋鲁铭(58)

一本促使我发奋学习的书

——读《成才者的足迹》有感..... 张 艳(60)

《桂林山水》读后感..... 王 晓(62)

读《海伦·凯勒》有感..... 张莺南(65)

闪光的翡翠石..... 郝 瀚(68)

5 写想像作文

2020年的一天..... 沈 蕾(72)

二十年后的我..... 郑斯梦(74)

漫游未来世界..... 王 玮(76)

一份电子邮件..... 高 嵩(79)

假如我是班主任..... (81)

6 写自己最想说的心理话

妈妈,对不起..... 黄 涛(84)

妈妈,我想对您说..... 王 娜(87)

老师,我想对您说..... 王逸凡(90)



目 录



妈妈,我想对您说·····	张丹妮(92)
向老师说说心里话·····	杨晓玮(94)
妈妈,我想对您说·····	贡 萍(97)
地球的诉说·····	顾 瑶(99)

作文7 写写你的小发明

自己编书看·····	吴天夫(102)
防尘电锤·····	欧阳莉(104)
防沙袜子·····	徐素青(106)
压膜封面防翘法·····	张金涛(108)
21 世纪的建筑畅想·····	(110)

六年制六年级(下)

作文1 写自己最欣赏的邮票、图画等

珍贵的标本·····	谷 雨(113)
大自然的礼物·····	(115)
制作昆虫标本·····	(117)

作文2 写一个印象最深的人

内心经纬线·····	张玉洁(120)
弟弟呀,弟弟·····	金 叶(122)
噢,那新翻的土地·····	潘 超(125)
我的老师·····	冯锦成(128)
画奶奶·····	徐 浩(131)
爷爷手儿巧·····	李莲贞(133)
小馋猫·····	尚智云(135)

作文3 写写你的小发现

我发现了一个秘密·····	王 理(139)
飞机上的一个秘密·····	余 畅(141)



会“唱歌”的杯子.....	刘 薇(143)
电子显微镜下看苍蝇.....	陈安然(145)
作 文 4 怎样写建议书	
建议书.....	(148)
我的建议.....	李 扬(150)
老师,请听听我的建议.....	刘湘岚(152)
作 文 5 发挥想像写最感兴趣的内容	
十年后的今天.....	邓英欣(156)
水星采矿记.....	郑 屿(158)
我们的未来不是梦.....	邱靖期(160)
假如我是语文老师.....	(163)
作 文 6 给外地的亲人写一封信	
给爷爷的一封信.....	文 湘(166)
给爸爸妈妈的一封信.....	高 斌(168)
和爷爷说说心里话.....	王 兵(171)
给爷爷的一封信.....	陶 晶(174)
给堂姐的一封信.....	(177)
给表姐的一封信.....	(179)

苏教版六年级(上)

习 作 1 为学校 广播室或黑板报写一篇报道

广播稿.....	姜 萍(182)
我们班里的好人好事(报道稿).....	苏宜璇(184)
“一日小当家”活动好.....	王 欢(186)
班级的“小银行”.....	孙 珊(188)

习 作 2 根据采访写记叙文

风雨无阻.....	朱珍珠(191)
-----------	----------



风雨无阻	张 萍(194)
风雨无阻	(196)

习 作 3 收集资料后作文

烟台的苹果	夏思雨(199)
故乡的苹果	陈小丽(201)
苹果家族	周晓红(203)
苹果家族	顾 阳(205)

习 作 4 抓住特色写秋景

赞美秋天的落叶	顾 磊(208)
公园的秋色	王笑洁(210)
游海洋公园	(212)
秋天的公园	唐梓榆(214)

习 作 5 菊 花

观菊记	陈 萍(217)
看菊展	李 骅(219)
赏 菊	方 颖(221)
观菊展	赵 琳(223)
观 菊	赵妙甜(225)
野菊花	蒋雄文(227)
话说菊花	郑 颖(229)

习 作 6 修改《妈妈又回到了身边》

妈妈又回到了身边	何 鑫(232)
妈妈又回到了身边	陈 琳(234)
妈妈又回到了身边	马亚梅(236)

习 作 7 记一件本学期发生的事

一件小事	谷金龙(239)
秋 游	陈佩婷(241)
记一次比赛	王雪梅(243)
外国大学生跟我学	朱时麟(245)
一次棋赛	潘 云(247)



苏教版六年级(下)

② 习作1 漫话寒假生活

- 寒假趣事 彭一帆(250)
看烟花汇演 林天卫(252)

② 习作2 把古诗《村居》改写成记叙文

- 《村居》改写 王焕朋(255)
《村居》改写 陈小丽(257)

② 习作3 给抗洪战士的一封信

- 给抗洪战士的一封信 王丹丹(260)
给抗洪战士的一封信 金 红(264)

② 习作4 老师,我永远忘不了您

- 老师,我永远忘不了您 杨云霞(267)
老师,我永远忘不了您 刘 珊(269)
老师,我永远忘不了您 马海霞(272)
老师,我永远忘不了您 李 莉(274)
老师,我永远忘不了您 杨 洁(276)

② 习作5 介绍家乡的一种产品

- 家乡的水蜜桃 刘 琦(279)
我爱家乡的沙枣 杨蕾蕾(282)
家乡的红刺泡 章 举(284)
我爱家乡的淡菜 朱凌峰(287)
我爱家乡的猕猴桃 向 丹(289)
我爱家乡的酒花 刘 铃(292)
我爱家乡的杏 苏炳强(294)
我爱家乡的浜瓜 朱 超(296)



目 录

二 作文 写参观或游览记

参观天文博物馆·····	刘 强(299)
隔河岩游记·····	马明洁(302)
西藏之行·····	倪 迪(305)
“迪斯尼乐园”游览记·····	温 清(308)
峨眉山游记·····	董业勤(311)
不出国游“夏威夷”·····	吴 穹(314)
“丝绸之路”漫游·····	刘 昕(317)
游善卷洞·····	俞丁榕(320)
夏游北戴河·····	王小忱(323)
海 趣·····	张文韬(326)
雨雾中游西湖·····	宋少婷(329)

二 作文 话别——写给×××

话别——写给校长·····	吴 薇(332)
话别——写给母校老师·····	郝 杰(335)
话别——写给于漪老师·····	(338)
话别——写给徐老师·····	秀 红(341)



六年制六年级(上)

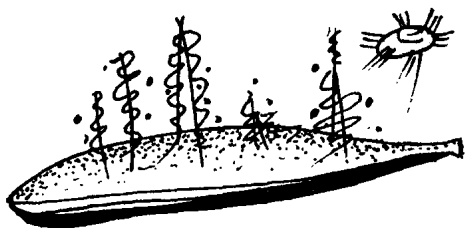


作文 1

看图作文



仔细观察图画，注意图上都画了些什么，再联系自己的生活实际，想想图上的小女孩在做什么，为什么这样做。然后写一篇作文，把你看到的和想到的写下来，作文题目自己定。写以前先列个提纲，同学间相互说说，提出修改意见。写出的作文要做到符合图画的意思，内容具体，语句通顺，有一定的条理。





这束野菊花虽然是很普通、很平凡的,但是小姑娘兰兰真挚、真诚的心是高贵的。



心意

江苏丹阳市访仙中心小学 宋丽文



东方才露出一片鱼肚白,兰兰就背着书包蹦蹦跳跳地上学了。为什么呢?原来今天是9月10日教师节。她想送一份特别的礼物给老师。

兰兰跑着、跳着,不一会儿,一股淡雅的清香扑鼻而来。“咦,什么东西这么香?”兰兰向四周张望,“噢,原来是野菊花呀!我何不采几束野菊花送给老师呢?对,就这么办!”兰兰心里想着。于是,她就三步并作两步地往野菊花地那边跑去。兰兰采了几十朵最美丽的野菊花,然后分成相等的两份,又朝学校走去。

到了学校,兰兰又很快地来到王老师办公室门口,心想:我把野菊花摆在哪儿最合适呢?巧了,办公室的窗户正开着,于是,兰兰走到窗户旁边,向办公室打量了一番:办公桌上有一个笔筒,里面有十几枝笔,笔筒旁边有一瓶红墨水和一个精致的地球仪;桌子正



中摆放着一本语文书和一本备课本,一枝钢笔夹在语文书里;备课本上有一副老花镜,旁边的台历已经翻到了9月10日。王老师正朝着远处望。看来王老师是备课累了,想休息休息。兰兰心里想:哇!王老师比我起得还早,而且都已经完成许多工作了。王老师真负责呀!我一定要认真学习,不辜负王老师的一片心血,以优异的成绩报答老师的恩情。今天我送给老师一束野菊花表达我的一点心意。这束花插在哪儿最合适呢?兰兰扫视了一下办公桌,对,插在笔筒里。于是,兰兰就拿起一束野菊花小心翼翼地插在笔筒里。“王老师,我一定会好好学习,不辜负您对我们的期望的。祝您节日快乐!”兰兰想着,脸上露出微笑,轻手轻脚地走了。

过了一会儿,王老师闻到了一股淡雅的香味。回头一看,原来是一束野菊花。“肯定是哪个同学送给我的。”她向窗外一望,发现一个穿着红色衣服,扎着两根牛角辫的小女孩正往前走。“噢,原来是兰兰呀!多么活泼可爱的学生呀!”

这束野菊花虽然是很普通、很平凡的,但是小姑娘兰兰真挚、真诚的心是高贵的。



评点与赏析

这篇看图写出的作文最值得学习的地方有两点:

其一,想像丰富、合理。上学路上,一股淡雅的清香扑鼻而来,带着芳香的野菊花不正好是送给老师的节日礼物吗?巧妙地交代了野菊花的来历,而且合乎人物身份。“王老师正朝着远处望……王老师真负责呀!”由王老师办公室内的陈设和王老师的远望,想到王老师备课的辛苦,想到了兰兰此时的心情,可以说这些想像既拓展了故事情节,又拉近了作者和读者之间的距离,使读者从中受到感染与教育。由此可见,培养丰富、合理的想像力是写好看图作文最重要的基本功。

其二,语言准确、形象。文章开头写道:“东方才露出一片



看图作文



鱼肚白，兰兰就背着书包蹦蹦跳跳地上学了。”准确、形象地交代了时间之早，心情之好。再如：“今天我送给老师一束野菊花表达我的一点心意。”多么朴实的话语啊！正是这朴实的语言点出了文章的中心。文章的结尾用了一个转折复句，使得文章的中心得以升华，普通、平凡的野菊花代表了一颗真挚、诚实、纯洁高贵的心，这样的心是人间最宝贵的。

(马建华)



啊!美丽的野菊花,希望你能
给老师带去女孩美好的心愿。



心 愿

安徽合肥江淮汽车有限公司子弟学校 石玉馨

咦,老师的办公室窗前怎么伸出了半个可爱的小脑袋?嘿,瞧那月牙般的大眼睛机灵地眨了眨,扫视了一下整个办公室。办公室里一个人也没有。女孩站起来了,呵,多么清秀的小脸呢!她头上扎着粉红色的蝴蝶结,微风吹来,就像美丽的蝴蝶在翩翩起舞。她穿着一件粉红色的衣服,背着书包,手里捧着一束盛开着的野菊花,有黄的和紫的两种颜色,真好看!如果仔细瞧瞧,你会发现花上还带着露珠哩!女孩的脖子上系着鲜艳的红领巾,在凉爽的秋风的吹拂下微微飘动。

外面的晨雾还没散,女孩是在晨雾正浓时赶来的,花是她在塘村中间那条小道旁采的——那是女孩来校的必经之路。女孩抬头看看蓝色的窗帘,看看摆在办公桌上的地球仪、墨水和笔筒,最后,她的目光凝聚到老师桌上那些语文本上。那摊开着的本子里,画着一个个红勾、红叉、红圈……本子上放着一副眼镜,女孩不禁用手摸了摸,上面还有点余热,老师一定刚出去。啊,老师多辛苦啊!每天要上课,要改本子,要备课,要家访……还要关心同学们的学习。女孩想起自己考了好成绩时老师赞扬的目光,想起自己做错事



时老师严厉的批评，想起自己想放弃作文比赛时老师热情的鼓励……女孩的眼睛湿润了。不，今天是老师的节日，应该高兴才是，怎么能哭呢？女孩抹去了眼泪，又看到了旁边的日历，上面清楚地写着“9月10日”，女孩笑了，笑得露出了一排整齐的牙齿。正是因为今天是9月10日，正是因为今天是教师节，女孩才会那么早到校，才会采上一束那么美丽的花来献给老师，献上她的一份真诚的祝福。

女孩分两次把花插进笔筒，她微笑着，小心翼翼地插着。花儿挺起身子，散发出淡淡的清香，女孩凝视着花儿出神了。一阵微风吹来，窗外的白杨树摆动着枝条，像是在称赞女孩：“真是尊敬老师的好孩子！”女孩笑得甜甜的，转身跑向教室，只留下一串银铃般的笑声。女孩脖子上的红领巾一直在她胸前飘扬着，飘扬着……

啊！美丽的野菊花，希望你能给老师带去女孩美好的心愿。



评点与赏析

这篇文章的材料来源虽然和前文《心意》相同，却写得别有特色。首先看文章的结构，该文开头以特写镜头的形式，一下子就能抓住读者的心，“咦，老师的办公室窗前怎么伸出了半个可爱的小脑袋？嘿，瞧那月牙般的大眼睛机灵地眨了眨，扫视了一下整个办公室。办公室里一个人也没有。”会使读者疑问大增，兴趣大增。这种开头确为先声夺人之功效，运用得当，能使文章增色许多。文章的第二段先是对第一段的悬念有了明确的交代，接着又顺茬写下去，使得文章的结构严谨、自然，天衣无缝。文章的结尾又对题目给予照应，既突出了文章的中心，又使文章浑然一体，起到了画龙点睛的作用。

其次是文章的语言准确、贴切、流畅。锤炼语言是为文者重要的基本功，作者语言基本功相当好。如“扫视”“如果仔细瞧瞧”“在晨雾正浓时赶来的”“女孩不禁用手摸了摸，上面还有点余热”等等，用词造句多么准确、贴切，没有良好的语言