

惊世少年

惊世少年 jingshi shaonian

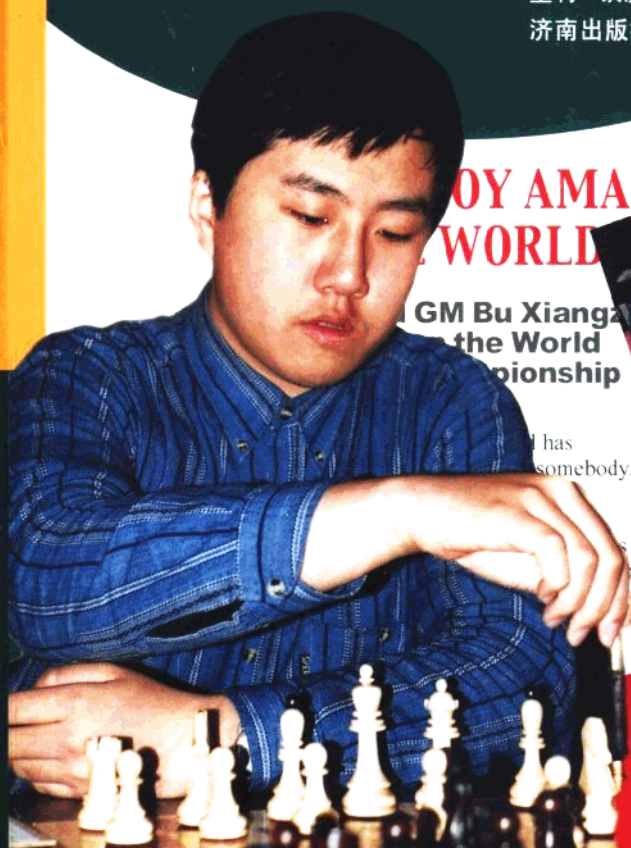
——13岁大师卜祥志

智力竞技世界夺冠

童村 铁流 著
济南出版社

13岁大师卜祥志智力竞技世界夺冠

童村 铁流 著
● 济南出版社



BOY AMAZING
THE WORLD

GM Bu Xiangzhi
the World
Championship

I has
somebody.

s for their children.
child a prodigy.
ou some





内容提要

您正在为您的孩子的学习、成长感到忧虑、担心乃至束手无策、无所适从吗？您想把您的孩子也培养成一个尽人皆知的“神童”吗？那么，您不妨翻翻此书。此书记录了少年国际象棋特级大师卜祥志的成长历程，并且举一反三历数社会之现状，教育之优劣，旨在探索一种全新的教育方法，供苦心培养孩子的天下父母们参考、借鉴，让您有充分的理由相信，其实，您的孩子十分聪明，如果给他一个支点，他也能够撬动地球；如果机会在手，他也会打破“神童”的神话。相信您看过此书，它一定会让您有所启悟并获益匪浅。



第一章：神童与神话

【 1-16 】

□ 在1999年10月15日的《世界日报》的醒目位置上，发表了一篇题为《13岁卜祥志战绩辉煌轰动国际棋坛——6岁学棋 近日夺得国际赛冠军 可望成为世界上最年轻的特级大师》的消息。不日之后，预言变成了现实，从而揭开了关于一个神童成长的谜团。

□ 一个祖祖辈辈与棋无缘的普通家庭，一对淡薄名利，信奉水到渠成、顺其自然的平凡父母。卜祥志的成才，让那些急于望子成龙的父母，深深感到了意外，但是细细思量，却又在情理之中。

□ 天才需要发现，神童需要培养。姜幼年从自己的孩子身上得到了启发：如果有更多的孩子能像姜昕那样，通过国际象棋的培养和训练，磨练出一种优良品质和坚强的意志，那该是一件多么好的事情。

第二章：神神秘秘的国际象棋

【 17-22 】

□ 作为一种综合性的智力竞技项目，要下好国际象棋，它需要每一个棋手都必须具备许多方面的优秀素质。

□ 国际象棋经历了近乎一百年的演化，由此，人们把它看成是一种很好的教学科目，已经成为一件不争的事实。

□ 实践证明，聪明的孩子适合下国际象棋，学棋以后，聪明的孩子会变得更聪明；实践同样证明，不聪明的孩子也适合下国际象棋，学棋以后，不聪明的孩子会变得聪明起来。不信你就试一试。

第三章：“抓阄”抓出个数学天才

【 23-32】

□ 大人们发现卜祥志对数字有着与生俱来的



敏感，是在他5岁那一年的一天。每一个孩子都有着潜在的成才因素，父母该如何去发现与培育？

□ 小小的卜祥志好动且精力充沛，因为爱跑爱玩，曾被过路的汽车撞过两次，被摩托车撞过一次。让他学下国际象棋，正是出于让他能够“静下来”的目的。

第四章：“神童”源考——“神童”是不是神乎其神

【 33-42 】

□ “神童”是人而不是神。事实上，每一个所谓的神童，都生活在千千万万个普通的家庭中，但你万万不可揠苗助长。

□ 各个艺术门类，都会有神童创造的奇迹。

□ 想一想同一个小孩子下棋时的精神压力吧——或许会输给一个小孩。如果你赢了，又能证

明什么呢？而如果你输了，哦，好家伙……

第五章：孩子的天堂与地狱

【 43-48 】

□ 促使孩子智力发育最好的开端，就是创造愉快融洽的家庭气氛。对孩子千万不要举起你手中的鞭子。

□ 可以这么说，一个和睦、温暖而又幸福的家庭，是造就孩子成才的天堂；反之，紧张压抑且破裂不幸的家庭，往往就会成为窒息孩子健康成长的地狱。

□ 据社会学家调查发现，那些在学校里品行优秀、乐于助人的学生，其家庭大多和谐融洽，充满脉脉温情：老人达观，父母相爱，喜欢帮助邻居，具有良好的道德氛围。



第六章：少年初识棋滋味

【 49-58 】

□ 为了能够让卜祥志安静下来，爷爷在没有一点招数的情况下，忽然就绝处逢生地想出了一个妙主意：以“静”制“动”，让他也跟着自己学下棋。孩子的成长，是靠微妙的磨合。

□ 卜祥志对国际象棋渐渐达到了如痴如迷的程度，而且经常从表哥那里借些棋谱书来读，对着书本布局、走子。《世界名人精彩对局》、《世界冠军妙局精萃》等等一些棋书，被他翻看得面目全非。不久后，他干脆扔掉了手里的书本，一手执黑一手执白，自己与自己对阵较量起来。而很多的时候，他让爷爷照着棋书给他摆残局。

□ 兴趣是一切事情成功的基础。历数古今中外卓有成就的人，无不对自己所从事的事业，有着强烈而又浓厚的兴趣。但父母的兴趣不等于孩子的兴趣。那些把自己的兴趣与喜好强加在孩子身上的父母，既是对孩子天性的一种扼杀，同时

又是对天才成长的残酷遏制。

□ 发现孩子求知的兴趣,并进一步地积极引导他向着纵深发展,既是家庭的责任,同时又是学校和社会的责任。给孩子一片自由的蓝天,困在笼子里的教育是不行的。

第七章：引人入胜的象棋故事

【 59-74 】

□ 似乎所有的故事与传说,都是以一种司空见惯的方式开始。然而,正这种司空见惯的方式,却深深吸引着每一个人不住地追寻下去。

□ 因为国际象棋讲究战略战术、进攻防御等,所以军事家中爱好此道者不乏其人。进退之间,不是也蕴含着辩证法吗?教育孩子就像下棋一样,没有耐心就会失败。

□ 下国际象棋是列宁紧张工作学习之余最为喜爱的一种活动。列宁是一个精明的棋手,在流



放时期，他有时同时下三局棋，他躺在床上，也不看棋盘，却可以打败全部与他对弈的棋手。国际象棋给列宁三年的流放生活带来了无与伦比的生活乐趣。

□ 国际象棋是没有结果的思想，没有答案的数学，没有作品的艺术，没有材质的建筑。这种游戏比人们的一切书本和作品更好地经受了时间的考验，它是惟一属于一切民族和一切时代的游戏，而且谁也不知道是哪一位神明把它带到世上来消愁解闷、砥砺心智、振奋人心的。这是一种独特的天才，在他们身上，想像力、耐心、技巧就像在数学家、诗人和作曲家身上一样地发生作用，只不过方式不同、组合相异罢了。

第八章：现行教育备忘录（之一）

【 75-80 】

□ 为了供养女儿读书和维持家中生计，邓玉的父亲不得不靠卖苦力打零工赚些钱来度日。同

样也是“为了”自己的女儿邓玉，他们把她锁在了家里。这把锁住了邓玉的大锁，不仅锁住了她的童年和属于她自己的欢乐，而且也锁住了她与常人一样的世界观和起码的人生经验。

□ 每当考试过后，邓玉常常因为只是考取了班级里的第二、第三名，而受到母亲的严厉责骂。永远言胜，那你的孩子就走不出失败的泥沼。

□ 花匠总是说：“你不要出来，外面的世界太残酷。”种子就在这肥沃而又压抑的环境中扭曲地成长着，直到有一天这粒畸形的种子挤破了爱的壁垒……严厉而又扭曲的培育方式所酿成的苦果，为天下“望子成龙”与“望女成凤”的父母，敲响了一记警钟。

第九章：缓缓浮出水面的中国素质教育

【 81-86 】

□ 从古代的科举制度到今天的高考制度，几



千年来一成不变的教育理念，已经成为当今社会振兴的桎梏。

□ 素质教育不论经过什么样的途径，它的最终目的是为国家培养新型的人才。

□ 所谓素质教育，最为重要和最为关键的一点，那就是需要有十分丰富的想像力和创造力。下国际象棋，正好满足了这种需要，使这种需要得到充分的锻炼和发挥。

第十章：天才是勤奋结出的果子

【 87-94 】

□ 卜繁玲找到了国内著名的国际象棋教练纪蕴奇，开门见山地说：“我有一个侄子叫卜祥志，您能不能收下他学习下棋？”

□ 纪蕴奇心里一动，马上意识到坐在自己面前的这个英俊小男孩，并不是一个等闲之辈。从此，年仅6岁的卜祥志，便成为纪蕴奇教练国际象棋班里年龄最小的一名学生。

目录 MULU

□ 创造让孩子自己勤奋的氛围,不要赶着鸭子上架。

□ 1993年,不满8岁的卜祥志锋芒初露,首次登上了国际象棋冠军的领奖台。而卜祥志在班里的学习成绩也一直稳居前三名。这些优异成绩的取得,与他酷爱国际象棋有着密切的关系。在一次美术课上,卜祥志信笔描绘的一幅题为《我要当国际象棋大师》的作品,让美术老师十分满意地给他打了98的高分。

□ 国际象棋具有不可替代的教育功能,可以实现由应试教育向素质教育的转变。

第十一章: 现行教育备忘录(之二)

【 95-106 】

□ 自从女儿出生后,许立山便将自己未能实现的大学梦,寄托在了自己的女儿许晴晴的身上。他曾高兴地对自己的女儿说:“只要你成绩好,你要什么我就给你什么。但是如果成绩掉了



队，那就别怪我不客气了。”

□ 离家出走之前，许晴晴在写给爸爸和妈妈的一张纸条上，这样说道：“在这个家里，我再也找不到往昔的温暖，是你们逼我走的……”

□ 许立山临死之前还在牵挂着女儿的“大学梦”。

□ 某心理学家专门对“差生”进行了调查，认为他们的表现一般与父母亲难以沟通，有厌学情绪，心理品质和健康品质发育不良……

□ “没有教不好的孩子，只有教不会的家长。”李圣珍老师向家长们提出了8点建议。

第十二章：藏在神童背后的故事

【 107-122 】

□ 天时、地利、人和，卜祥志三星占尽。神童成长的三要素，缺少其中的一个，都难以抵达成功的彼岸。

第一章

神童与神话

□ 在1999年10月15日的《世界日报》的醒目位置上，发表了一篇题为《13岁卜祥志战绩辉煌轰动国际棋坛——6岁学棋 近日夺得国际赛冠军 可望成为世界上最年轻的特级大师》的消息。不日之后，预言变成了现实，从而揭开了关于一个神童成长的谜团。

□ 一个祖祖辈辈与棋无缘的普通家庭，一对淡薄名利，信奉水到渠成、顺其自然的平凡父母。卜祥志的成才，让那些急于望子成龙的父母，深深感到了意外，但是细细思量，却又在情理之中。

□ 天才需要发现，神童需要培养。姜幼年从自己的孩子身上得到了启发：如果有更多的孩子能像姜昕那样，通过国际象棋的培养和训练，磨练出一种优良品质和坚强的意志，那该是一件多么好的事情。





时间凝固在1999年10月23日。

这是深秋里的一个普普通通的日子，美丽的岛城青岛阳光明媚。那个令整个中国棋界感到震惊并早已拭目以待的消息，就是从这个普普通通的日子，由这座美丽的海滨城市传遍整个中国和整个世界的——年仅13岁10个月零13天的少年国际象棋棋手卜祥志，一举成为全世界最年轻的国际象棋特级大师。

而就在此前一周即1999年10月15日的《世界日报》醒目位置上，一篇题为《13岁卜祥志战绩辉煌轰动国际棋坛——6岁学棋 近日夺得国际赛冠军 可望成为世界上最年轻的特级大师》的消息，便已把世界棋坛众多的目光聚焦在了中国美丽的岛城——青岛。

消息说：
“在不到一个月的时间里，一名还不到14岁的少年棋手就在匈牙利举行的阿托姆杯国际象棋特级大师赛和布达



2000年2月在俄罗斯特级大师比赛中。

佩斯国际象棋特级大师赛两个大赛中，取得了20战10胜9和1负的佳绩，并连续赢得冠军和两次获得国际特级大师序分，震惊了棋坛，引起国外多家媒体的关注。

他，就是来自青岛日报社国际象棋队的卜祥志。

如果卜祥志在本月19日至25日在青岛举行的青岛日报杯国际象棋等级大师赛上，再获一个国际特级大师序分的话，他将成为世界上最年轻的国际特级大师。

卜祥志出生于1985年12月10日，现为青岛二中初中学生，他6岁时在青岛实验小学开始学国际象棋，师从大陆著名国际象棋教练纪蕴奇。

卜祥志1993年开始走进赛场，就获得青岛市小学生比赛的冠军，第二年又赢得全大陆夏令营比赛冠军。1995年，他参加大陆小学生比赛，获得亚军。

1996年和1997年，他参加少儿国际象棋分龄赛，先后获得12岁组的亚军和冠军。1997年6月他参加首届国际象棋冠军赛快棋赛，获得第三名；12月参加在法国戛纳举行的国际象棋世界少年儿童分龄组冠军赛，获得12岁组第四名。次年，卜



祥志获大陆 14 岁组国际象棋快棋赛冠军。

1998 年 11 月，卜祥志赴西班牙参加世界青年国际象棋节暨国际象棋世界少年儿童分龄组冠军赛，以 7 胜 4 和的不败战绩夺得男子 14 岁组冠军，成为大陆第一个赢得国际象棋世界冠军称号的少年棋手。

1999 年是卜祥志驰骋国际棋坛，不断赢得佳绩的一年。他 2 月在缅甸国际特级大师邀请赛上赢得第一个国际大师序分，5 月在瑞士国际特级大师赛上再获得国际大师序分，从而成为大陆年龄最小的国际象棋国际大师。他 7 月在沈阳国际特级大师赛上爆冷，分别战胜了前世界青年冠军、以色列的特级大师苏托夫斯基和特级大师章钟以及女子特级大师诸宸，并获得第三个国际大师序分。8 月，他参加波兰特级大师赛，不仅获得第四个国际大师序分，而且把参赛的近一半特级大师抛在自己的身后，其中包括三名积分在 2600 分以上的国际特级大师。”

自然，在这篇消息中，人们注意到了一句十分惹眼的话：“如果卜祥志在本月 19 日至 25 日在青岛举行的青岛日报杯国际象棋等级大师赛上，再获一个国际特级大师序分的话，他将成为世界上