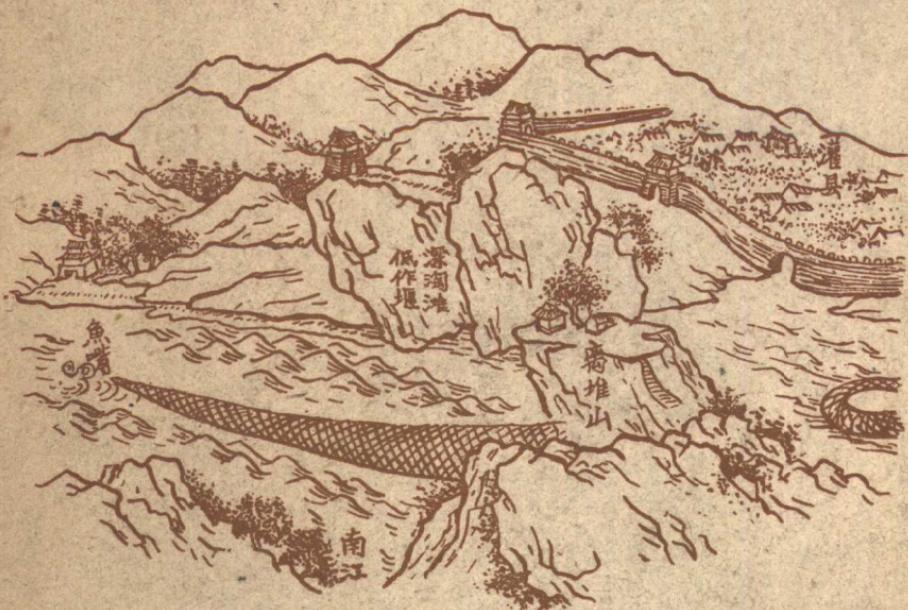


000501



中国历史小丛书

李冰和都江堰

LI BING HE DUJIANGYAN

中华书局出版

059

48

“中国历史小丛书”編輯委員會

主 編：吳 喆

編 委：尹 达 劉桂五 何茲全 何干之
汪 穥 邱漢生 金灿然 陳樂素
陳哲文 胡朝芝 翁獨健 滕淨東
(以姓氏筆划為序)

助 編：北京教師進修學院 歷史教研室

內容提要

都江堰在四川灌县，是我国两千多年前建築成的岷江水利工程，直到現在还發揮着灌溉农田的作用，是我們祖先留下的宝贵遗产。这里就是一本介紹两千年來修築都江堰的历史故事的書，書中首先說明都江堰沒有修建以前当地人民的苦难情況，接着敘述李冰和历代劳动人民修建这个水利工程的經過，最后介绍了解放以后都江堰出現的新面貌，从而也說明了我們中华民族劳动斗争、改造自然的光荣传统，解放以后在党和政府的英明領導下获得更大的发扬。

统一書号：11018·121

定 价： 0.08 元

22

68

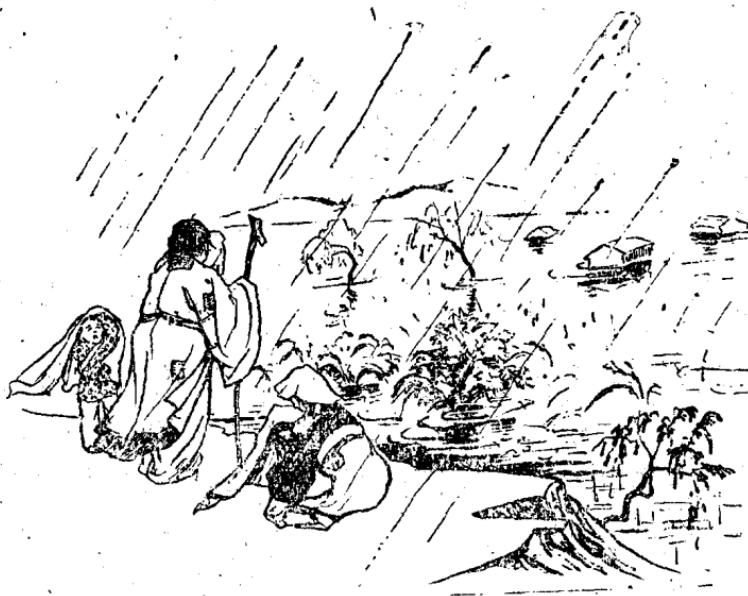
目 录

一、兩千年前的岷江.....	1
二、李冰是怎样治理岷江的.....	4
三、历代劳动人民所修筑的都江堰.....	13
四、都江堰的新面貌.....	18

一 兩千年前的岷江

在祖國美丽可愛的土地上，我們勤勞勇敢的祖先，为了人類的生存和发展，曾經不断地和大自然进行堅强的斗争。在古代，由于生产工具落后，我們的祖先在斗争中遇到了不少的困难和阻碍，尤其是洪水泛濫，淹没庄稼，冲毀房屋，以致流离失所，过着悲慘的生活，遭受到重大的威胁。但是我們的祖先沒有在任何困难面前低头，大家联合起来对洪水进行了英勇的斗争。在斗争中出現了不少杰出的治水英雄；也积累了丰富的經驗，想出了很多有效的办法，变水害为水利，修成了不少著名的水利工程。在四川灌县，有一个古老的水利工程，叫都江堰。它是秦代李冰做蜀郡守的时候开始修成的，离現在已經二千二百多年了。这是世界上最古老的水利工程之一，至今还在为农業生产服务，發揮着巨大的作用。

四川素來有“天府之國”的称号；尤其是岷江流域，因为很早就修成了这个偉大的水利工程，使好几百万



洪水冲进农村的时候。

亩农田得到灌溉，就一向成为我国农产最丰富的地区之一。

在都江堰造成以前，岷江时常發生严重的水灾，威胁着当地人民的生命财产。原来岷江是長江上游的一条很大的支流，發源在四川省西北部，它的上游在許多大山中奔流。由于山高谷狭，坡度很大，水里夾帶着大量的石子和泥沙。到了灌县以下，进入平原，泥沙在河床里淤积起来，河水就容易漲到岸上。每年春末夏初，天气暖和起来，岷江上游許多大山上的积雪融化

了，雪水从四面八方匯集到岷江里，水量突然增多，造成了山洪暴發，洪水泛濫，淹沒了田地和庄稼。農民們辛辛苦苦地忙了好幾個月，眼睜睜看着就要到手的庄稼一下子都被水冲走。洪水造成了災難，居民們不得不扶老携幼逃到別地方去謀生。逃避不及的就被滔天的洪流卷走。等到洪水退了，逃難在外的人回到故鄉，那裡田地荒了，房屋倒了，眼前只是一片荒涼，只好撿些破舊材料，在廢墟上重建家園。可是平安的日子又能過多久呢？當第二年洪水再來的時候，又是家破人亡，流離失所。嚴重的災難就這麼一年年地重複着，人民就這麼一年年地生活在痛苦的深淵中。

離岷江較遠的地區，洪水退後，又會鬧旱災。地形較高的地方，灌溉用水更加難得，只好眼巴巴地望着地里的庄稼枯死。有些地形特殊的地方，還有一邊澇災一邊旱災的奇怪現象。這樣的灾情，過去差不多每年都要發生。

在這水旱災害的嚴重威脅面前，我們的祖先沒有被吓倒。他們挺起胸膛，向大自然進行了英勇頑強的鬥爭。他們用石塊和泥土築起堤壩來，在被淹沒的田地里挖出溝渠來。這樣做，雖然效果並不大，有時而且還不免遭到失敗，但是勞動人民在自然的威脅面前並沒有屈服。他們毫不灰心，還是千方百計地進行持久

的搏斗。

那时候，居住在岷江流域的人民，曾经把他们的迫切要求提出，希望当时的政府派人主持治水工作。据說当年蜀国的君主曾指派他的高級官員負責治水的工作，可是那些官員哪里是来治水的，錢裝滿了腰包就走了，洪水还是鬧着滔天大禍。后来蜀國就被秦国灭了。因此，在二千二百多年以前，岷江的滔天洪水經常威胁着成都平原的人民。

二 李冰是怎样治理岷江的

历史上所記最早治理岷江的人是李冰。关于李冰治理岷江的事，史書的記載虽然很簡單，但是根据这些記載，再参考一些民間傳說，也可以知道一个大概。

據說，在公元前 250 年的时候，秦王派李冰去做蜀郡守。那时正当战国时代，鐵器已經广泛使用。有了鐵器，开河筑壩，比以前便利多了。当时李冰做了蜀郡守，一到任就听到了人民要求赶快治理岷江洪水的呼声，也看到了水旱灾害的严重情况，觉得把水害轉变为水利，对于秦国統治蜀郡有重要的关系。为了弄清楚实际的情况，他就同他的兒子二郎，还邀請了几位老乡，一起到岷江沿岸进行觀察，对這一帶的地形和

岷江的水情作了一次詳細的訪問和踏看。

灌县城外有座玉壘山^{〔注〕}，矗立在岷江东岸。那时候，每逢岷江上游山洪暴發，往往發生玉壘山西邊澇、東邊旱的現象。當地人民認為，如果能把玉壘山鑿開一個缺口，讓洪流分一股流到山的東邊去，那末既可以分洪減災，又可以引水灌田，豈不是一舉兩得了嗎？經過了艱苦的勞動，終於把山鑿

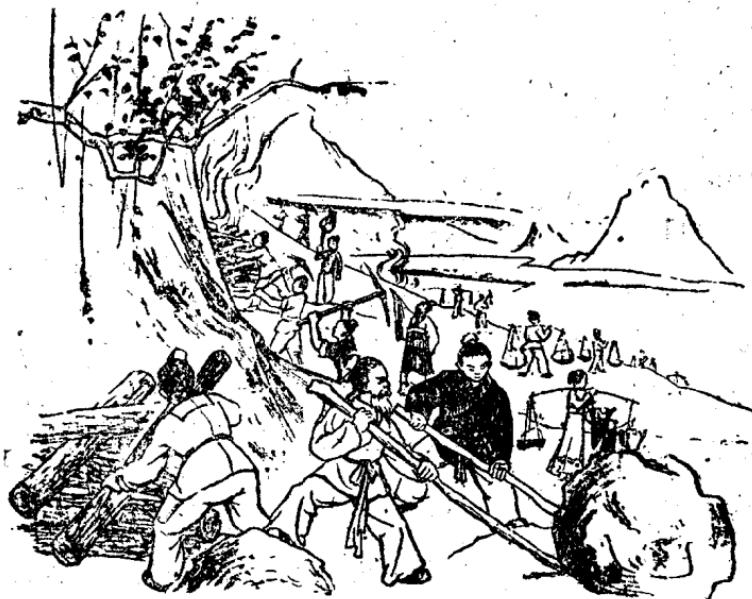


这就是李冰。

开了。人們把鑿開的缺口叫做“寶瓶口”，把開鑿後和江岸隔離的石堆叫作“离堆”。不料山的東邊地形較高，洪水不容易流進寶瓶口。李冰觀察到了這種情況，認為分洪減災確是治理岷江的關鍵，鑿開玉壘山確是分洪減災的必要措施，也許是缺口開得小了，所以不能見效。他決計擴大缺口，使分洪能夠實現。當地人民踴

〔注〕“壘”念lěi。“玉壘”是山名。

跃地参加这一工作。动工的时候，满山遍野地响起了斧鑿的声音，丁丁当当，好不热闹。大家起劲地干了一天，鑿开的面积没有多大，工具却损坏了不少。有一位老农想出一个主意，先在岩石上开一些槽縫，然后在人工的槽縫和天然的罅縫里填滿干草，上面再堆上



工程的进展显然加快了。

树枝，点火燃燒，使岩石爆裂。这样，开鑿工作就省勁多了。李冰知道了，立即吩咐大家仿效。石头燒过后再开鑿，果然比較省力，工程的进展显然加快了，勁头也越干越大。这样喜气洋洋地加紧劳动，扩大宝瓶口的工程终于順利地完成了。人們对它的完成寄托了很大

的希望，等着山洪来考验。这年洪水来时，进宝瓶口的流量仍是不大，有些人感到失望和灰心。但是更多的人是继续顽强地斗争，他们跟着李冰父子再到岷江沿岸进行视察。他们反复察看地形后，终于找到了新的办法。他们的办法是计划在距离玉垒山稍远的江心里筑一道分洪堰，这样就可以有效地使岷江的水流在玉垒山面前分成两股，使其中的一股进入宝瓶口。用什么方法在江心里修筑分洪堰呢？有人建议，江边现成有许多鹅卵石，把鹅卵石堆砌起来，就可以成为分洪堰了。李冰认为这个就地取材的办法很好，不妨试一试看。在水少的时期，许多农民把江边的鹅卵石搬到江心，一部分青年下水进行堆砌的工作。可是，这样筑成的分水堰很不牢靠，虽然能起分洪作用，但过几天江水又把它冲垮了。经过三番五次的改进，最后筑成一道比较牢靠的大堰。在一次突然增大的洪水冲击下，这座大堰又被全部冲垮。鹅卵石嫌小，不适宜作为筑堰的材料，又有人建议改用扩大宝瓶口截下来的大石块。可是实地试验的结果，这办法还是不行。大石块在江里也被洪流冲得摇摇晃晃，不能稳定下来。又觉得用大石块在江心里建分洪堰，实际上比用鹅卵石更不适当。那末有什么好办法呢？这个难题使大家很苦恼。

过了几天，李冰父子又约同几位老乡，再到岷江上

游去察看水情。他看到山上到处長着碗口粗細的竹子，許多人家的房屋就用竹子做梁和柱，家用器具大都用篾片編成。又看見山溪里放着一些竹籠，里面浸着要洗的东西。在山溪的灣子里，妇女們用竹席擋住了溪水，在里面洗衣服。李冰看到这些情况，聯想到把竹子編成籠裝鵝卵石來築堰，不是就不容易沖垮了嗎。他向大家說明了这个打算，大家都認為这个办法很巧妙，也容易办。他就吩咐二郎帶着老乡們到山中去砍竹子。他們上了山，拿起斧头砍下了許多竹子，大家揢的揢，拖的拖，在江邊編成大批竹筏，先后順流而下，到选定建築分洪堰的工地附近停下。李冰預先招来了許多竹工，他們就用砍來的竹子編了一批竹籠。編成以後，裝進了鵝卵石，准备先作試驗。大家認為李冰這個新办法很好。人們高興極了；采竹子，編竹籠，都爭先搶做，妇女兒童也紛紛趕來帮着把鵝卵石裝進竹籠。到了試驗的日子，更是吸引了不少的觀眾。試驗的結果；基本上成功了。只有一個小缺点，就是投在水流比較湍急的地方的，還不免有些搖搖晃晃。因此又把竹籠加長放粗。把長度加到三丈、直徑加到兩尺的竹籠投進急流里，終於成功了，一點也冲不動了。

試驗成功以後，李冰父子開始安排施工。無數裝滿鵝卵石的竹籠堆砌起來的大堰，如同江心里長出了

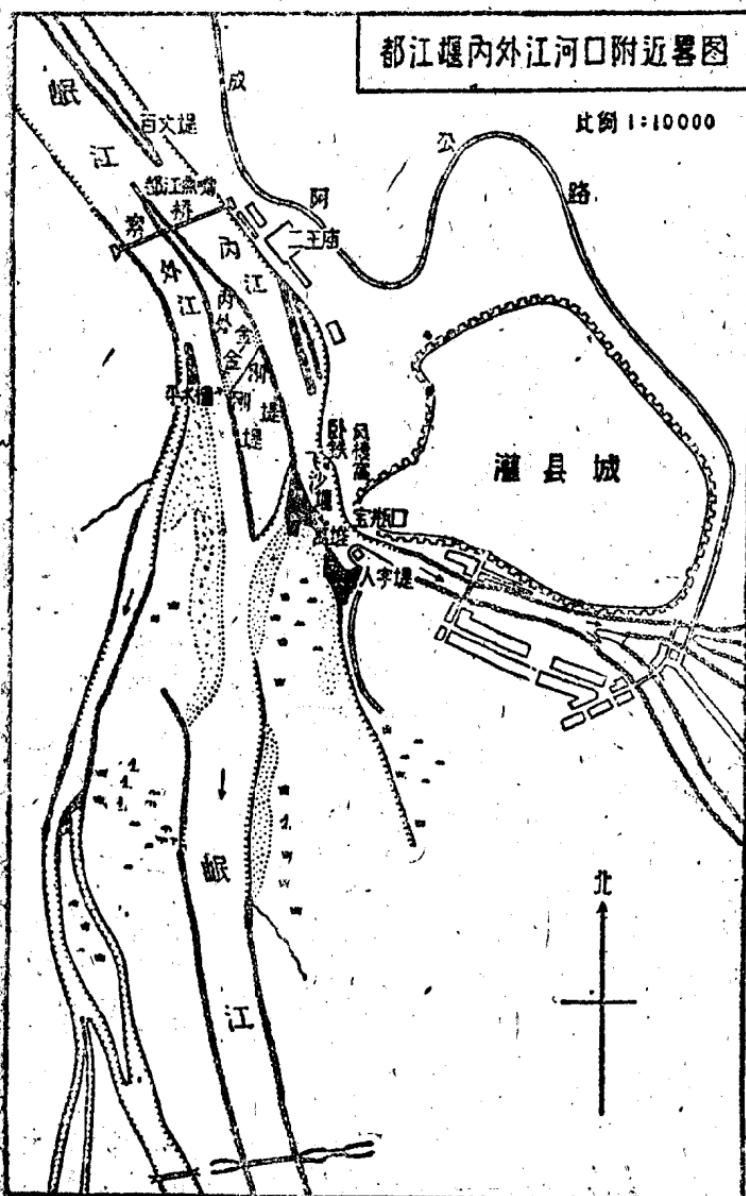


試驗的結果，基本上成功了。

一个狭長小島，岷江在這裡被分成兩條水道。在大壩西邊的是岷江的本流，人們把它叫做“外江”；在大壩東邊的水道，經過寶瓶口，通向長江的另一條支流沱江，人們把它叫作“內江”。大壩伸出一個尖頭，指向岷江的上游，遠望好象一個大魚頭，人們把它叫作“魚咀”。這座大壩修了起來，岷江流域不再有洪水泛濫的災害，當地勞動人民從此可以安居樂業了，李冰因而給大壩起了個名稱叫“都安堰”。後來大壩改名叫“都江堰”，那魚咀就稱為“都江魚咀”。為了加強大壩的減災作用，在都江魚咀和离堆之間，又修建了“平水槽”和“飛沙堰。”平水槽就是在魚咀後身一大片灘地上溝通內外

都江堰内外江河口附近署图

比例 1:10000



这是个伟大的水利工程

兩江的一條水道。飛沙堰在寶瓶口對面，那邊的堰身全部用竹籠和卵石堆築，堰頂却比堤岸低，使得夏季水大的時候，內江的水可以翻過這段堰流回外江去。

遠在兩千多年以前，就創造出這個偉大的水利工程，直到現在還對農業生產發揮着有利的作用，這都江堰真是我們勤勞勇敢的祖先留給我們的寶貴遺產！因此也就可以充分說明我們中華民族是一個有悠久文化、有偉大創造的民族。

在我們偉大祖先創造這個偉大工程的過程中，李冰的貢獻給當時和後代人民留下了深刻的印象。人民懷念李冰父子的功績，就在堰的東岸造了一座祭祀他們父子倆的二王廟，這座廟至今還在。

古書的記載中還流傳着李冰斗江神的神話。據說岷江的江神很凶惡，每年要向人間娶兩個姑娘做妻子。如果哪一年人們不獻出兩個姑娘給江神，江神就要在這一年興風作浪，大鬧水災。李冰知道了這件事，就說這一年他準備把他自己的女兒獻出去。到了嫁女的這一天，在江邊擺好了酒筵祭告江神。李冰向江神敬上一杯酒，也在一旁為自己斟上一杯酒。他自己的一杯酒喝完了，江神的那杯酒却一點動靜都沒有。他就大聲斥責江神的無禮。忽然間李冰不知去向了，但見江岸上有兩條牛在搏鬥。一回兒，李冰氣喘吁吁地跑來向他



我斗得累極了。

手下的人說：“我斗得累極了，你們怎麼不幫助我一下？要記住，頭向南、腰部系白帶的就是我。”一轉眼，兩條牛又在斗了。李冰手下的人幫着系有白帶的牛把那條敵對的牛刺死。从此岷江再不發生大水灾了。這種神話含着迷信的成分，當然不可信以為真。但是古代人民對於自然界不可克服的威力，往往想象成為神鬼，譬如雷公、電母、海龍王等等都是。所以李冰斗江神這個神話中的江神就是代表著自然界中江水的威力；李冰與江神作戰，就是表現著人類與自然作斗争的英勇气概；因而這個神話正反映了當初李冰領導群众修建都江堰，向自然斗争取得胜利的历史事实。古代的神話有好多是可以用这样的看法來解釋的。

三 历代劳动人民所修筑的都江堰

自从李冰领导当地人民修成了都江堰，历代劳动人民在这个良好的基础上，又不断地作出了重大的贡献，使这个工程的规模达到更宏大、更完善的地步，使它更充分地为农业生产服务。都江堰本身的主要作用，原在于分洪减灾。对于岷江洪水，只能防止它泛滥成灾，却不能根本消除这洪水的到来，所以每逢一年一度的洪水季节，还得经常注意对付。对于内外兩江以及通連的水渠，还得注意随时调节水量。尤其是一年一度的洪水，总是带来大量的泥沙，如果让大量泥沙在大堰附近淤积起来，积久之后，就会失去它分洪减灾的作用。因此，每年洪水来过之后，必须整修一次。这样，一年一次的整修工作，就成为保养大堰必不可少的措施了。

各个水渠调节水量和大堰进行岁修，都需要筑一种临时挡水壩。有人看見街上放着挡車馬用的馬札，几个三脚木架排在街心，安置或移动都很方便。因而想到仿用这样的办法，在河床里放一排三脚架，再用竹席挡在前面，設法使它不漏水，也許可以合用。根据这样的打算，經過反复試驗，合用的临时挡水壩果然創造出