

资治通鉴故事丛书

资治通鉴故事丛书

资治通鉴故事丛书

田慧丽 程文
资治通鉴
故事丛书

文人篇

江苏少年儿童出版社

资治通鉴故事丛书

资治通鉴故事丛书

资治通鉴故事丛书



资治通鉴故事丛书

资治通鉴故事

资治通鉴故事丛书

资治通鉴故事丛书

资治通鉴故事丛书

被科举制度无情地拒之门外，终生郁郁不得志。

元代是中国历史上的一个特殊时代，它是少数民族统治汉族的时代，由于民族歧视与阶级压迫，汉族文人受到不公正的待遇，被打入社会底层，沉沦下僚，志不得伸。但汉族文明对少数民族文化的浸染使一批少数民族文人脱颖而出，耶律楚材、泰不华等人就是代表。

本书以司马光《资治通鉴》与毕沅《续资治通鉴》为本，写了从战国到元代近两千年中具有代表性的四十多位文人的故事。其中有孟子、荀子这样的儒者，也有司马迁、范晔这样的历史学家。有王羲之、柳公权这样的书法家，也有司马相如、白居易、苏轼这样的著名文学家。有文武全才的郭元振、辛弃疾，也有潇洒放诞的名士嵇康、阮籍。有怀才不遇的贾谊、陈子昂，也有春风得意的状元王朴、泰不华。他们的身份地位、性格遭际虽然不同，但却具有中国古代文人的共同特点：才华横溢，独立进取。通过他们的故事，我们可以看出中国古代文人的性格命运、遭遇荣辱。

在写作时，我们除了根据《资治通鉴》与《续资治通鉴》的描写外，还参照了其他正史对有关人物的记载，加以综合写成，以期使读者们对书中所写的文人有一个较为全面的了解。至于像屈原、陶渊明、李白、杜甫、陆游等著名文人，由于《资治通鉴》与《续资治通鉴》上面没有记载，我们也只好割爱舍弃，这就为本书带来了一个无法弥补的遗憾，还望读者谅解。



前 言

古代的文人，用现在的话来说就是知识分子，在中国古代社会中起着重大的作用。中国的封建社会大多是文官统治的社会，所以文人也就成了社会中的精英阶层，在社会中点有着举足轻重的地位。

春秋战国的时候，文人被称作“士”。当时天下大乱，列国纷争，各国诸侯为了称霸天下，都极力笼络人才，为自己出谋划策，所以尊士养士的风气很盛。士子们为了发挥自己的才学，实现自身的理想，或为了博取高官厚禄，到处游说(shuì)，各显神通。孔子、孟子为实现“仁政”理想周游列国，张仪、苏秦为获取富贵在战国之间驰骋辩才，韩非为了自己的学说弃韩从秦。然而，由于他们的思想主张与碰到的机遇不同，他们的命运也不大一样。孔子、孟子奔波一生，到处受阻，他们的“仁政”理想也成为泡影。而张仪、苏秦则凭着他们的三寸不烂之舌博取了荣华富贵。韩非呢，由于李斯的妒害，在秦国丢了性命。

秦始皇用武力征服了天下之后，对文人采取了暴虐的政策，一场焚书坑儒的荒唐把戏，就造成了数百名儒生的悲剧。

秦代文人的日子实在不好过，就是坐上丞相高位的李斯最终也被杀了头。

汉代最高统治者重视儒学，文人(也称儒生)的地位有所提高。为了使具有德行与才能的人进入官吏的行列，统治者采取了“征辟”、“察举”的制度，把一些德才兼备的文人选拔到中央及地方机构中任职。贾谊、朱买臣、司马相如等一批文人就是通过这种途径走向官场的。但政治斗争中风云多变，单纯的文人有时难免在其中栽跟头，例如晁错被诛，贾谊遭流放，李膺被害，蔡邕丧命，司马迁遭受宫刑。至于像司马相如、东方朔那样的文人，更多的时候是被皇帝当作文学侍从和弄臣看待的。

魏晋南北朝时期政治黑暗，社会动荡不安，为了保住自己的政权，封建帝王对文人又拉又打，猜忌屠戮。一时间杀机四伏，鲜血迸洒，文人遭难，许多著名文人死在统治者的屠刀之下。孔融、祢衡、杨修、嵇康、陆机、陆云、谢灵运、范曄……这些惨遭杀害的文人，我们可以列出一长串的名单。这个时期可以说是文人的悲剧时代。

唐宋时期，政治相对开明，统治者采取科举考试选拔人才，为一大批下层文人提供了晋身的机会，使很多文人通过科举进入仕途，有机会施展才干。但封建专制制度本身就存在着无法克服的弊病，它虽然通过科举制度选拔了一批人才，同时也压制了一批人才。陈子昂、白居易、元稹、苏轼等人虽然通过科举进入了仕途，但由于种种原因，他们的仕途却充满了坎坷与不幸。至于像李白、杜甫、陆游等大诗人，却

目 录

前 言	(1)
儒学亚圣孟子	(1)
博学名儒荀子	(10)
孤愤说客韩非	(16)
抑郁才士贾谊	(22)
蒙冤智囊晁错	(28)
风流文士司马相如	(36)
滑稽之雄东方朔	(46)
穷困发迹的朱买臣	(53)
发愤著书的司马迁	(60)
刚正不阿的陈蕃	(66)
清流泰斗李膺	(71)
多才多难的蔡邕	(79)
金枝玉叶王融	(86)

狂傲被杀的祢衡	(93)
才高八斗的曹植	(98)
聪明误身的杨修	(103)
佯狂避害的阮籍	(107)
潇洒名士嵇康	(116)
嗜酒如命的刘伶	(124)
身遭横祸的陆云	(127)
爱鹅书圣王羲之	(133)
放浪山水的谢灵运	(138)
谋反丧生的范晔	(143)
惊惧而死的沈约	(151)
直言谏争的褚遂良	(158)
文武全才的郭元振	(165)
开创诗风的陈子昂	(173)
书法大师柳公权	(180)
敢拔“鲸牙”的韩愈	(187)
关注现实的白居易	(194)
坎坷才子元稹	(203)
屡遭贬谪的柳宗元	(208)
多情诗人杜牧	(216)
聪敏多智的王朴	(223)
坎坷磊落的蔡齐	(230)

天下第一师王著·····	(236)
古文领袖欧阳修·····	(241)
旷达文人苏轼·····	(247)
一心为国的朱熹·····	(257)
抗金志士辛弃疾·····	(261)
爱国词人张孝祥·····	(269)
赍志以殁的陈亮·····	(274)
心系百姓的张养浩·····	(279)
蒙古状元泰不华·····	(284)

儒学亚圣孟子

战国初期，在邹国（今山东省邹县）都城城北，有一片荒芜的坟地，坟地附近搭着两间草棚，草棚前面的荒地上，一个五六岁的小男孩正在拿着铲子玩土。这时，远处走来一群披麻戴孝的送葬者，哀哭阵阵，令人心烦。小男孩学着送葬人的样子，一边假哭着，一边用铲子掘着土坑。

“轲儿、轲儿。”草棚中走出一个穿白的年轻妇女，对着小男孩喊着。小男孩听到母亲的呼喊，连忙跑了过去。年轻妇女牵住小男孩的手，用忧郁的眼光看着他，说：“轲儿，你不好好读书，却总是学那些送葬的人，怎么能行呢？”说着拉着小男孩走进草棚。

草棚里住着的这家人姓孟，小孩叫孟轲，很小就死了父亲，母子俩相依为命，过着穷苦的生活。孟母是一个有知识会教育子女的人，她经常教育孟轲，要他好好读书，将来做一个有学问有出息的人。可是因为家在坟地附近，孟轲小孩心性，常常出来观看送葬的队伍，觉得热闹好玩，就跟着模仿。孟母看了，感到住在这种环境中不利于儿子的成长，就带上孟轲，把家搬到城里的集市附近。

孟轲家居住的街道十分热闹，集市上人来人往，络绎不绝，小贩的叫卖声此起彼伏，十分嘈杂。孟轲无事时，经常到集市上闲逛，瞪着好奇的眼睛，看着集市上小贩们叫喊着炫耀自己的货物，觉得很有意思，也跟着小贩们学叫喊。孟母见了这种情况，很担忧地想，这里也不是好地方，孟轲每天跟着小贩学叫卖，能有什么出息呢？于是她又不辞劳苦，把家搬到城东的学宫（国家教育机构）附近。学宫里住着许多有学问懂礼仪的读书人，整天书声琅琅，吸引了小孟轲。他经常到学宫门前张望，回家后也学着读书演习礼仪，孟母见儿子悉心向学，心中高兴，对自己选择的这个环境非常满意。

不久，孟母就把孟轲送进学宫读书。开始时，孟轲贪玩，学习不用功，孟母心里很焦急。一天，孟轲放学回来，孟母正在织布机上织布，孟母停住织机问道：“轲儿，今天你在学宫学的是什么呢？”

孟轲答道：“学的是《论语·学而》。”

孟母又说：“你学会了吗？背诵给我听。”

孟子背了几句，就背不下去了。孟母又生气又伤心，拿过一把菜刀，把刚织好的布割断了。孟轲见母亲把辛辛苦苦织好的布给割断了，心中既害怕又惊奇，就问：“母亲，您为什么这样做？”

孟母语重心长地说：“孩子，学习与织布一样，断了就再也接不起来。你平时学习不用功，就学不到知识本领，将来能成材吗？”孟轲明白了母亲的苦心，从此以后，他牢记母亲的话，不再贪玩，刻苦攻读，学到了很多知识。

到了十五、六岁的时候，孟轲就离开家乡，到孔子的家乡鲁国（今山东曲阜）去求师。他拜孔子的孙子子思的学生为老师，学习孔子创立的儒家学说，在学习过程中，他对儒学产生了浓厚的兴趣，并对孔子十分崇拜，他下定决心，继承孔子的学说，弘扬儒学。直到几十年以后，他的学生问他：“先生平生最大的愿望是什么？”他仍然坚定不移地回答：“我唯一的愿望就是学习孔子。”

在鲁国学习多年之后，孟轲回到自己的家乡，开始聚徒讲学。由于他学识渊博，又有自己的思想主张，受到学生们的尊敬与爱戴。他的名声也越来越大，就连邹国、鲁国的国君也经常请他去出谋划策，向他寻求治国方法。孟轲自己也怀有很大的抱负，他甚至公开宣称：“要治理好天下，除了我，还能有谁呢？”为了表示对他的尊敬，人们不再直呼其名，而是尊称他为“孟子”。

孟子在邹、鲁两国的名声虽然很大，但邹鲁是当时的小国，孟子在那里无法施展自己的才能，为了推行自己的政治主张，他就效法孔子，带领着学生们周游列国。

孟子坐着马车出发了，几百名学生跟随在他的身后，有的坐着马车，有的步行，浩浩荡荡向齐国（国都在今山东淄博市东北）奔去。

齐威王是一个很有作为的国君，重用人才，孟子来到齐国，是想通过齐威王实现自己以仁义治天下的理想。他来到朝堂，拜见齐威王，对齐威王宣传自己的仁政主张，要齐威王以德服人，统一天下。可是当时战国纷争，各国的国君都

在用武力争夺天下，齐威王也想用武力争霸中原，所以他崇尚武力，对孟子的主张根本听不进去，两人谈了几次，总是意见相反，孟子感到很失望。

一次，孟子正准备去见齐威王，恰巧齐威王派一个人来告诉孟子：“我本应该来看你，但是我感冒了，不能见风。你还是到朝堂上来，我们在朝堂上见面吧。”

孟子听了，心中很不高兴，想道：“作为贤明的国君，应该礼贤下士，齐王以生病为借口不来见我，是轻视我的年龄与道德。我如果照他的吩咐去见他，岂不降低了我的人格？”想到这里，他对齐王派来说：“哎呀，不幸得很，我也有病，请你转告齐王，我不能去朝堂见他了。”来人回去把孟子的话告诉了齐王，齐王心里很不舒服。

第二天，孟子的朋友东郭大夫家里有丧事，孟子准备亲自去吊丧。这时他的学生公孙丑说：“先生昨天推说有病拒绝了齐王的召见，今天你又去吊丧，齐王如果知道了，能行吗？”

孟子却很自然地笑了笑说：“昨天生了病，今天病好了，为什么不能去吊丧呢？”于是就拿了祭品去东郭大夫家吊丧。在孟子去后不久，齐王就派人带着医生来询问孟子的病情，孟子的学生孟仲子连忙应付来说：“昨天国君有命令来，先生得了点小病，没有去朝堂。今天先生的病刚好了一点，已经到朝堂去了，不知他到了没有。”来人听了，只得去向齐王回报，并留下医生等待孟子回来。

孟仲子暗中派了几个人分头在孟子回家的路上拦截孟

子，并告诉他：“您无论如何不要回家，一定要赶快到朝堂去。”孟子知道了情况，并不慌张，他既没回家，也没到朝堂去，而是转道到另一个朋友景丑家里躲了起来。

景丑对孟子说：“在人世间，君臣关系是最重要的，应以恭敬为主。可我只见到齐王对你很恭敬，而你对齐王却不够恭敬，这是为什么呢？”

孟子惊奇地看了景丑一眼，说：“哎，你说的是什么话？这么大一个齐国，没有一个人向齐王讲述仁义的道理，因为他们心中都认为齐王不配与他们谈仁义，这才是对齐王的最大的不恭敬呢？可我呢，只要见到齐王，就向他陈述仁义的道理，在齐国之中有谁能比得上我对齐王恭敬呢？”

景丑听了，苦笑了一下，摇了摇头，说：“不，我说的不是这个。我是说从礼仪的角度说，只要听到国君召唤，臣民就应该立即去见国君。可你呢，本来准备朝见国君，一听到国君召见，反而不去了，这不太合乎礼仪吧。”

孟子笑了，接口说道：“噢，原来你说的是这回事。天下人认为尊贵的东西有三样：一是爵位，二是年龄，三是道德。在朝廷中论爵位，在乡里论年龄，至于辅佐国君统治百姓，以道德为最重要。齐王怎么能凭着他的爵位来轻视我的年龄和道德呢？所以，贤明的君主有什么事要与臣子商量，就亲自到臣子那里去。现在却不是这样，实在令人叹息。”一番话说得景丑无话可答。在景丑家中待了半天，估计国君派的医生已经走了，孟子才回到家中。

孟子在齐国住了一段时间，觉得很不得志，就带着学生

准备离开齐国。齐威王听说孟子要走，为了表示自己对孟子的友好和尊重，派人给孟子送来一百镒(yì)黄金，可是孟子却推辞不肯接受，让人把黄金送回去，然后拂袖而去。他的学生陈臻对他的做法不理解，忍不住问道：“先生，齐王为了表示敬意，送给您黄金，您为什么不接受呢？”

孟子很严肃地回答说：“我与齐王的政见不合，没有实现我的政治理想，按理说齐王没理由送我黄金。没有理由赠金，就是想用金钱收买我，难道一个君子能用金钱收买得了吗？”

陈臻听了，对老师的人品赞佩不已。

离开齐国，孟子先后到了宋国、滕国等地方，他风尘仆仆地奔波在各诸侯国之间，努力推行自己的仁政理想，但等待他的却是一次又一次的失望。虽然如此，孟子仍然没有失去信心，他有充分的自信与自负，对自己的理想抱有坚定的信念，他坚信自己能够干出一番大事业。他曾这样对学生说：“上天要把重大任务交付给某人，一定要先苦恼他的心志，劳动他的筋骨，饥饿他的肠胃，穷困他的身子，使他的每一行动总不如意，这样就可以震动他的心志，坚韧他的性情，增加他的能力，最终使他完成大的事业！”他正是以这种精神激励自己，在挫折面前从不灰心丧气。

转眼几十年过去了，孟子已成为一个六十多岁的老人，头上的白发增多了，脸上的皱纹加深了，可他实现自己仁政理想的信心却没有消退。这时候，他听到千里之外的魏国招纳贤士的消息，便毅然带领着学生们整装上路，千里迢迢来到魏国。到了魏国，孟子来不及休息，就赶到朝堂来见魏国的

国君魏惠王。

魏惠王早就听说了孟子的大名，他急于向孟子请教富国强兵、统一天下的计策，因此，一见到孟子，他就迫不及待地问：“老先生，您不辞辛苦，千里前来，一定会给我的国家带来很大的利益吧？”

孟子赶来是向魏惠王讲述以仁义道德治国的方法的，听到魏惠王劈头一句就大谈利益，心中就觉得有点不对劲，他连忙回答说：“大王，您为什么一开口就说利益呢？一个国家如果从上到下都追逐私利，这个国家就危险了。因此，大王您不要讲利，只要讲仁义就行了。”

魏惠王说：“我对国家费尽了心血，对老百姓也是尽力安抚，哪里出了灾荒，我就忙着派人去救灾。其他国家的国君像我这样做的很少见，可我国的百姓仍没有增多，这是什么原因呢？”

孟子说：“大王喜欢战争，我就用战争打个比方吧。打仗时战鼓一响，两军对阵打了起来，可刚开始打就有士兵丢下盔甲拖着兵器往回逃。有的人跑了一百步停下来，有的人跑了五十步停下来。那跑五十步的人却嘲笑跑一百步的人胆子太小，行不行呢？”

魏惠王说：“那当然不行，只不过是他没有跑一百步罢了，但他同样也是逃跑，与别人没有两样。”

孟子说：“是呀！大王您懂得这个道理，就不要再希望您的百姓比别国多了。”孟子用这个比喻想告诉魏惠王，尽管他尽心治国，只要不制止战争，使百姓安居乐业，就与那些不

恤国政的国君没有什么两样。

可魏惠王仍然不明白孟子的意思，他用迷惑的目光看着孟子，问道：“老先生，您有什么办法教给我吗？”

孟子就对魏惠王详细讲述了实行仁政、反对战争的方法，并对他说：“只要您努力实行仁政，天下的百姓就会来投奔您。”尽管孟子讲得头头是道，可是魏惠王仍然是犹豫不决，因为他感兴趣的是用武力征服天下，使魏国强大起来，所以对孟子谈的仁政兴趣不大。为了表示对孟子的尊重，他只是哼哼地点头答应着。

此后孟子与魏惠王又谈了几次，向魏惠王反复宣扬实行仁政的好处，魏惠王虽然口头答应，可实际并不实行。所以孟子虽然受到魏惠王隆重的招待，可他的主张一直未被魏惠王采纳。

公元前318年，魏惠王去逝，他的儿子梁襄王继位。孟子前去拜见新国君，不一会就心思沉重地走了出来，出来后，他告诉自己的学生说：“我去拜见新国君，远远望去，见他不像个国君的样子，等到走近他，也看不出他有什么威严。唉，这种国君更不足与他谋事！”孟子见梁襄王是个无所作为的人，知道自己留在魏国也没有什么意思了，就离开魏国，再次到齐国推行他的仁政理想。

孟子到了齐国，向齐宣王讲解了实行仁政的宏图大略，齐宣王对孟子的高论很佩服，就对孟子说：“我虽然头脑迟钝，可我愿意一试老先生提出的施政方法，请老先生明白地教导我。”孟子认为在齐国实行仁政的机会已到，就在齐国留了下一

来，做了客卿。

过了不久，邻近的燕国发生了内乱，齐宣王想讨伐燕国，就征求孟子的意见。孟子认为燕国内乱，人民遭殃，讨伐燕国，平定内乱，会得到燕国人民的拥护，这正是在燕国实行仁政的好机会，就支持齐宣王出兵。结果齐国很快灭了燕国，并在那里实行暴政，其他各国反对齐国对燕国的统治，联合起来救燕，齐国只好退兵。孟子没想到齐宣王会不听自己的意见，对燕国施行暴政，他对齐宣王感到失望，就主动辞去了客卿的职位，准备离开齐国。

齐宣王听说孟子要离开，亲自去看望孟子，劝他留在齐国，并准备在国都临淄给孟子一所房子，给他很高的俸禄，让他在齐国讲学。可孟子并不愿意贪图这些享受，他见自己的理想无法在齐国实现，就坚决地谢绝了齐宣王的好意，回到自己的家乡邹国。

回到了家乡时的孟子已是七十多岁的龙钟老人了，因为年龄已老，他无力再去周游列国。他在家乡聚徒讲学，并与学生方章、公孙丑等人一起整理了《诗》《书》等儒家经典，发展传播儒家的学说。他还总结自己一生的思想，编著了《孟子》七篇。一直到老，孟子都在为自己的理想努力着，思索着。由于他对儒家学说贡献巨大，后世的人就把他称为仅次于“圣人”孔子的“亚圣”。