



冯至先生纪念论文集

Dann von der Revue nicht aufmer
der wissenschaftlichen Zeitung.
— F. Gollholz

中国社会科学院外国文学研究所 编

社会科学文献出版社

冯至先生纪念论文集

中国社会科学院外国文学研究所 编

社会科学文献出版社

北京·1993

(京)新登字 028 号

冯至先生纪念论文集
中国社会科学院外国文学研究所编

社会科学文献出版社出版、发行
(北京建国门内大街 5 号 邮政编码:100732)
新华书店经销 北京门头沟胶印厂印刷
850×1168 1/32 开本 17·625 印张 458 千字
印数 0001—1000
1993 年 6 月第一版 1993 年 6 月第一次印刷
ISBN 7-80050-407-7/I·44 定价:22.80 元

版权所有 翻印必究



1990年9月17日于北京寓所



1921年报考北京大学时



1928年3月20日摄于哈尔滨。下边的德文为冯至亲笔书写的荷尔德林的诗句：“没有人能够从我的额上取去悲哀的梦吗？”

Dann war der Hosen nur nafnan
der waenige Traum? ^{rimand}
— F. Holderlin.



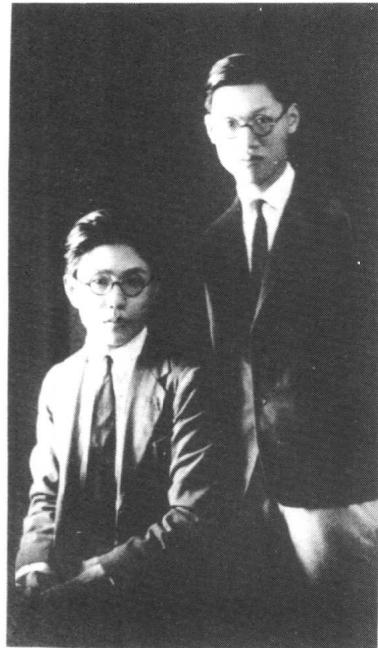
1930年于北平

◀ 1930年在德国海德贝格



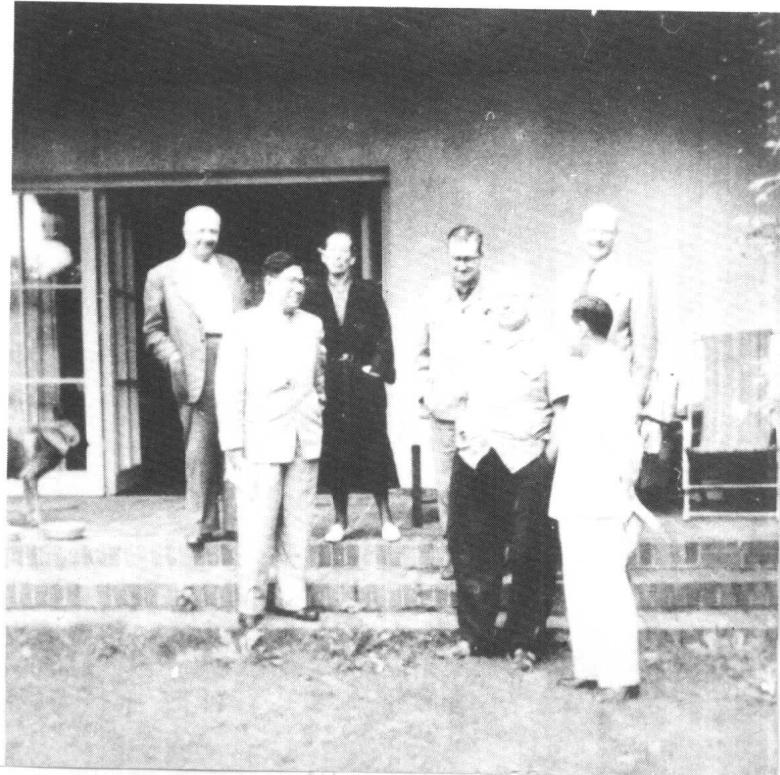
▼ 1940年10月—1941年11月初冯至一家住在昆明杨家山林场的茅屋里。在这里冯先生孕育出了他一生中最有份量的几部著作。





▲1954年冯至与德国作家安娜·西格斯交谈

◀ 1930年与散文家梁遇春合影



►1954年冯至（前排左一）与诗人田间（右

一）访问民主德国时与布莱希特（后排左三）、

布莱希特夫人、表演艺术家海伦娜·魏格尔

（后排左二）、贝歇尔（前排右二）、魏斯

科普夫（后排右一）等在布莱希特私墅前合

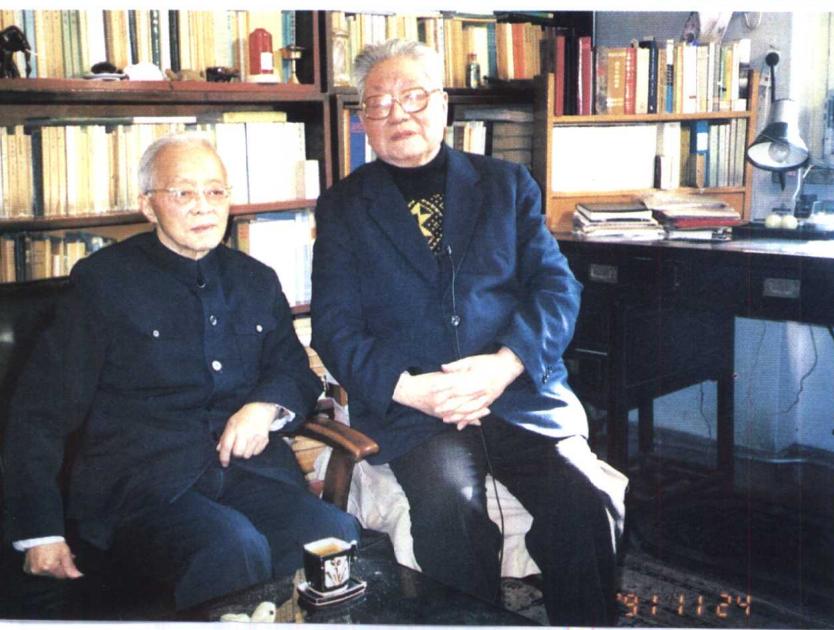
影。



与曹靖华在中国外国文学学会成立大会上，1978年，广州



1986年1月在第二届诗歌评奖会上与艾青(左)、徐迟(中)在一起



1991年11月24日与卞之琳在一起



1990年9月17日与夫人姚可崑合影

1977 年在瑞典隆德农舍博物馆



1980 年在成都杜甫草堂





▲1987年6月14日在接受联邦德国国际交流中心授予的艺术奖时致答词

◀1987年6月第三次重访海德贝格时在50多年前住过的房子前留影

▼1987年6月5日联邦德国总统魏茨泽克接见冯至





▲1980年在北京寓所



►1983年在北京寓所



1987年9月在意大利为王蒙颁发蒙代罗文学奖的仪式上朗诵自己的诗

1990 年于北京寓所





1991年3月23日在北京寓所



1992年9月17日87岁生日时在家中留影



冯至先生著作

神》手稿。下左为第一稿，下右为第二稿。

冯至 1992 年 9 月 17 日写的《重读〈女

重读女神 冯至
 二十岁前你在一个青年的胸中。
 把他的口舌都撕破。
 把他的骨骼大三横。
 留下的是芒草青青的一片。
 似乎折了她的腰带，她引首
 走上大庭大堂的华丽的道路。

二十岁两两有时嬉戏，有时对峙，
 有事时高声叫喝而有时默念。
 默念里面的机会多含着时多月长。
 二十岁后的今天，我的偶然生发。
 你因时间未向我。
 留下大笔浓墨佳作。

重读女神

二十岁前你在一个青年的胸中
 把他的口舌都撕破
 把他的骨骼大三横
 留下的是芒草青青的一片
 似乎折了她的腰带，她引首
 走上大庭大堂的华丽的道路

二十岁两两有时嬉戏，有时对峙
 有事时高声叫喝而有时默念
 默念里面的机会多含着时多月长
 二十岁后的今天，我的偶然生发
 你因时间未向我
 留下大笔浓墨佳作

你向这世界不断演绎你
 你把你的热血洒在河上，
 向宇宙叫号。
 向宇宙叫号的事业
 你走下断魂的深谷，
 你回答说你失败。

你人间蔑视你不屑看洋溢你
 你有巨大的力量的
 是肩上担的她的体，
 于是被冬她的深沉，
 你走下断魂时喷发的母乳。
 你回答说你深爱。

你向这世界不断演绎你
 你把你的热血洒在河上，
 向宇宙叫号的事业
 你走下断魂的深谷，
 你回答说你失败。

你人间蔑视你不屑看洋溢你
 你有巨大的力量的
 是肩上担的她的体，
 于是被冬她的深沉，
 你走下断魂时喷发的母乳。
 你回答说你深爱。

1992.9.17

重读女神

二十岁前你在一个青年的胸中
 把他的口舌都撕破
 把他的骨骼大三横
 留下的是芒草青青的一片
 似乎折了她的腰带，她引首
 走上大庭大堂的华丽的道路

二十岁两两有时嬉戏，有时对峙
 有事时高声叫喝而有时默念
 默念里面的机会多含着时多月长
 二十岁后的今天，我的偶然生发
 你因时间未向我
 留下大笔浓墨佳作