

田绪明

编著

漢張遷碑放大本

李鑫題



北京科学技术出版社

田绪明 编著

漢張遷碑放大本

李海題



北京科學技術出版社

图书在版编目(CIP)数据

汉张迁碑放大本 / 田绪明编著. — 北京: 北京科学技术出版社, 2001.1

ISBN 7-5304-2431-9

I. 汉… II. 田… III. 隶书—碑帖—中国—汉代 IV. J292.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 55075 号

汉张迁碑放大本

田绪明 编著

*

北京科学技术出版社 出版

(北京西直门南大街 16 号)

邮政编码: 100035

各地新华书店经销

河北三河市腾飞胶印厂印刷

*

787 × 1092 毫米 16 开本 11 印张 265 千字

2001 年 1 月第一版 2001 年 1 月第一次印刷

印数 1—5000 册

定价: 19.80 元

序 言

《汉张迁碑》全称《汉故谷城长荡阴令张君表颂》，亦称《张迁表》。此碑刻于东汉灵帝中平三年（公元186年）二月，系古吏韦萌追念故令张迁而作。该碑明初出土，碑高约三百一十七厘米，宽一百〇七厘米。碑刻两面，碑额篆书，碑文隶书。碑阳十五行，每行四十二字；碑阴三列，上二列十九行，下列三行。原石立于山东省东平县，今藏于山东泰安岱庙内。

《汉张迁碑》以方整劲挺、古拙雄浑的风格著称于世。此碑书法运笔沉着，稳而不板，入以方笔，出以铺毫，大小欹正，雄厚多姿，结体平直，凝重雅练，是汉隶碑刻中杰出的代表作。

原碑由于年代久远，多数字风化剥蚀，字口不清，难见庐山真面目。初学此碑者，感到无从下手临摹。为此，田绪明先生进行了一种尝试。他在临习原碑书法的基础上，参阅了已出版的《汉张迁碑》的多种版本、临本及有关资料，进行了认真比较，潜心研究，然后对原碑进行了精心的填补复原。从效果来看，填补后的字笔划清晰，自然率意，同时，他对原帖进行了放大编排，并以繁体字和简体字释文，这无疑给初学者带来了很大的方便。我相信，该书出版，将会对初学隶书的朋友有所助益。

田绪明



二〇〇〇年八月于北京



作者简介

田绪明, 湖北云梦人, 1962年8月出生。毕业于首都师范大学书法专业。现为中国书法家协会会员、中国长城书画协会副秘书长等。他自幼喜好书法, 初习唐楷, 后攻隶书、魏碑, 兼习行草书, 遍学北魏和汉隶名碑法帖。对古代碑帖学情有独钟, 并对历代著名碑帖进行了深入系统的研习, 受益非浅。作品多次参加全国、全军及国际大型书展, 多次获奖。2000年荣获“康辉杯”全国书画荣誉金奖。多幅作品被日本、韩国、新加坡等国和国内文博单位及个人收藏。其艺术传略和书法作品辑入《中国历代书法家人名大辞典》、《当代中国书法艺术大成》等多部辞书和作品集。在报刊上发表作品百余幅。编著有《北魏墓志三种解析字帖》、《张黑女墓志放大本》等字帖, 主编有《当代名家书画扇集》、《硬笔书法字典》、《当代名家书千字文丛书》等10余本。

目 录

《汉张迁碑》原拓修整放大本	1
《汉张迁碑》原拓本选印	154
《汉张迁碑》笔法图示	156
《汉张迁碑》释文	167
后记 田绪明	170

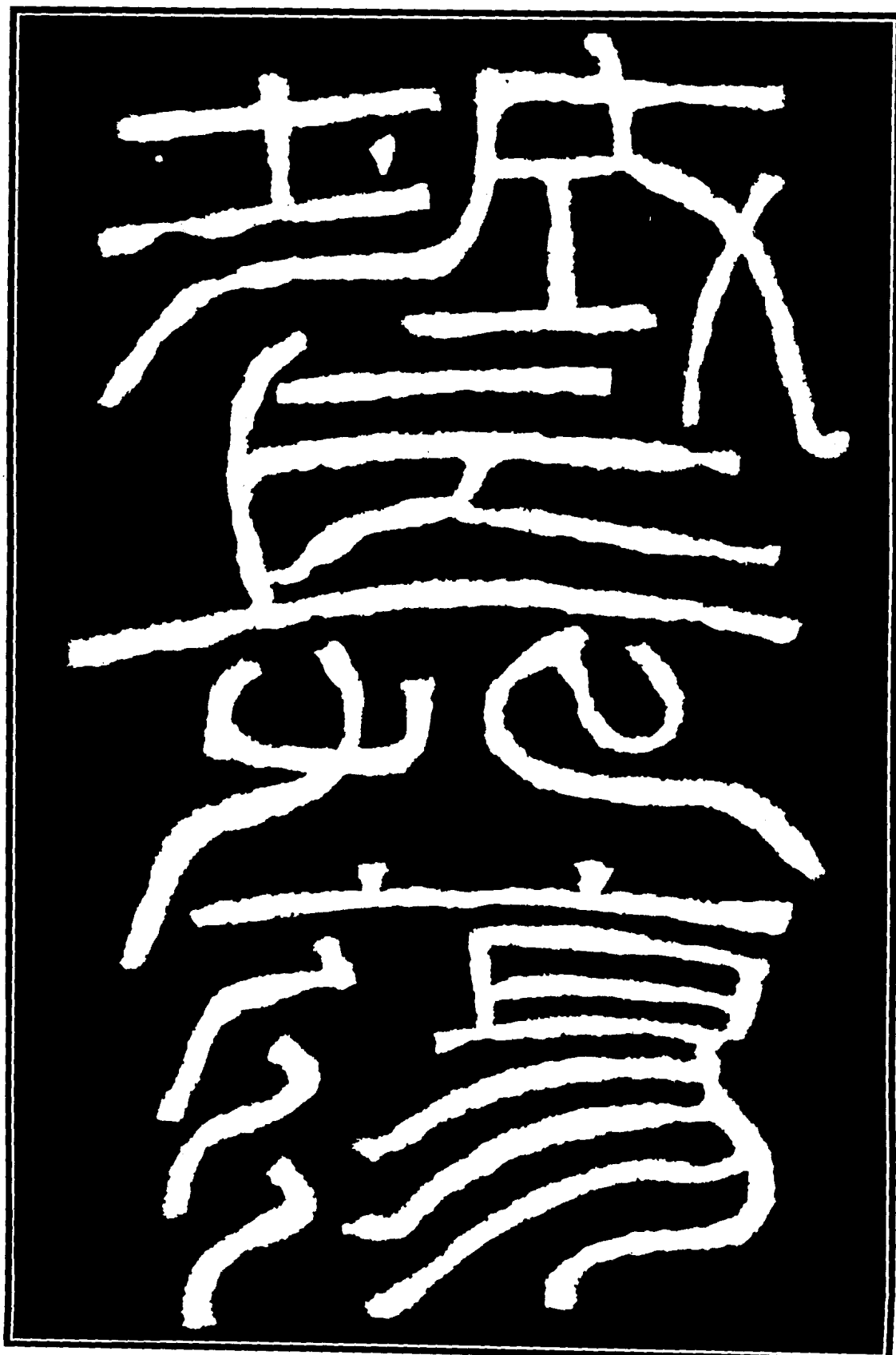
汉故谷

汉故穀

漢故穀

城长荡

城長蕩



阴令张

陰令張

張令陰

君表頌

君表頌

君表頌

君讳迁 字公方
君諱遷 字公方

字

君

公

諱

方

遷

陳留己 吾人也 陳留己 吾人也

陳

留

己

吾

人

也

君

出

有

君

出

有

君之先

出自有

君之先

出自有

周周宣

王中兴

周周宣

王中興

周

周

宣

王

中

興

有張仲
孝友

有張仲

以孝友

有張仲

以孝友

为行披

览诗雅

为行披

览诗雅

为行披
览诗雅

焕知其 祖高帝 焕知其 祖高帝

祖 煥

高 知

兩 其