

四遊記



四 遊 記

余象斗等著

(原古典文學版)

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路 272 號)

華書書店上海發行所發行 江苏六合印刷廠印刷

開本 850×1156 1/32 印張 7.125 插頁 2 字數 238,000

1955 年 8 月第 1 版 1986 年 1 月新 1 版 1986 年 1 月第 1 次印刷

印數: 00,001—95,000

統一書號: 10186·625 定價: 1.25 元

---

## 重版說明

《四遊記》是明代四種神魔小說的合集。

《東遊記》，一名《上洞八仙傳》，又名《八仙出處東遊記傳》。二卷五十六回，題「蘭江吳元泰著」。書寫鐵拐李、呂洞賓、張果老、何仙姑等八仙得道後，共渡東海，東海龍王子摩揭，奪藍采和所踏之玉版，並捉去藍采和，遂與八仙大戰。龍王兵敗，請天兵相助，又大敗而歸。後得觀音和解，方各自謝歸，故書取名曰《東遊記》。小說遠紹唐人《明皇雜錄》、《開天傳信記》等筆記，近撫元人雜劇如馬致遠的《呂洞賓三醉岳陽樓》等戲劇以及諸種民間傳說而成。

《南遊記》，亦名《五顯靈官大帝華光天王傳》。四卷十八回，題「三台山人仰止余象斗編」。余象斗為晚明時閩南地方書商，曾刊刻過《三國演義》、《水滸傳》等書。小說言華光救母故事。華光原為如來佛前妙吉祥童子，因殺死獨火鬼忤如來，遂貶為馬耳娘娘之子。後復投生蕭氏——實為一嗜食人身之妖魔吉芝陀聖母，真蕭氏已為其所食——取名華光。後吉芝陀聖母被龍瑞王捉去，華光遂四方尋母。上窮碧落，下及黃泉，大鬧三界，方才救得生母。最終復為如來收伏，皈依佛道，玉帝封其為「玉封佛中上善王顯頭官大帝」。書中敘及華光種種變化，降妖伏魔諸節，構想豐富，文字亦較為生動而有光彩。

《西遊記》，四卷四十一回，題「齊雲楊致（或作志）和編」。全書情節與吳承恩所著《西遊記》相似，而較為簡略，也可以說是吳著《西遊記》的節本。大致說來，此書前十五回與吳著前十四回相同，嗣後為壓縮篇幅，與其他三部遊記保持平衡，編者開始大加刪削。吳著的《西遊記》後八十餘回書被縮成二十六回。以致吳著《西遊記》中的許多精彩段落，被改成平鋪直敘式的簡略交待，或者干脆被刪得痕迹也沒有，造成首尾不能照應的局面。文字干癟笨拙，甚至不成文理，與吳著《西遊記》相去甚遠。

《北遊記》，又名《北方真武玄天上帝出身志傳》。四卷二十四回，亦余象斗所編。全書略謂隋煬帝時，天上玉帝忽動凡心，乃以三魂之一下凡，初為劉氏子，後又投生為哥蘭國、西霞國、淨洛國王子，收天將，降妖邪，伏神魔，歷盡風波，累世修行，終成正果，被封為「混元九天真武教主」，率三十六員天將，巡遊下界。魯迅先生在《中國小說史略》中論及真武成道降妖事時曾說：

上帝爲玄天之說，在漢已有，然與後來之玄帝，實又不同。此玄帝真武者，蓋起於宋代羽客之言，即元洞玉歷記（三教搜神大全一引）所謂元始說法於玉清，下見惡風彌塞，乃命周武伐紂以治陽，玄帝收魔以治陰，上賜玄帝披髮跣足，金甲玄袍，皂纛玄旗，統領丁甲，下降凡世，與六天魔王戰於洞陰之野。是時魔王以坎離二炁，化蒼龜巨蛇，變現方成，玄帝神力攝於足下，鎖鬼衆於酆都大洞，人民治安，宇內清肅者是也。元嘗加封，明亦崇奉。此傳所言，間符舊說，但亦時竊佛傳，雜以謠言，盛夸感應，如村巫廟祝之見。

這是對此書的源流及演變情況的極好說明。

《四遊記》意在弘揚佛道，勸人得道成仙，鼓吹三教同源，它反映明季統治階級的思想意識。不過小說在表現這個主要傾向的同時，也多少反映了封建時代的社會生活和人民的觀點。再者小說情節豐富，曲折動人，頗具吸引力，在民間廣泛流傳。

此書原爲古典文學出版社印行，係用坊本作底本，並參照嘉慶九如堂本作過一些校勘。這次重版，我們參校了小蓬萊館本及其他幾種坊本，對一些明顯錯字及標點錯誤，作了訂正。由於本次重版係用一九五七年第三次印刷的紙型重印，爲保留原書的面貌，對書中一些前後矛盾的描寫不作改動，希讀者在閱讀時加以辨別。

上海古籍出版社

一九八五年五月

目錄

東遊記

吳元泰著

|      |        |    |
|------|--------|----|
| 第一回  | 鐵拐修真求道 | 一  |
| 第二回  | 老君道教源流 | 二  |
| 第三回  | 二仙華山傳道 | 五  |
| 第四回  | 鐵拐獨步遇師 | 五  |
| 第五回  | 囑徒守尸誤化 | 六  |
| 第六回  | 鐵拐託魂餓李 | 七  |
| 第七回  | 仙丹起死回生 | 七  |
| 第八回  | 戲放青牛亂宮 | 八  |
| 第九回  | 秦王請禱玄女 | 九  |
| 第十回  | 鐵拐屢試長房 | 一〇 |
| 第十一回 | 鍾離將兵伐寇 | 一一 |
| 第十二回 | 鍾離不聿交兵 | 一二 |
| 第十三回 | 鍾離大破番陣 | 一三 |
| 第十四回 | 番兵劫敗漢軍 | 一四 |
| 第十五回 | 鍾離敗逃山谷 | 一五 |
| 第十六回 | 東華傳道鍾離 | 一六 |
| 第十七回 | 飛劍山嶠斬虎 | 一七 |

|       |         |    |
|-------|---------|----|
| 第十八回  | 點金濟衆成仙  | 一八 |
| 第十九回  | 采和持拍踏歌  | 一九 |
| 第二十回  | 張果騎驢應召  | 二一 |
| 第二十一回 | 果老殿中辨鹿  | 二三 |
| 第二十二回 | 仙姑得夢成仙  | 二三 |
| 第二十三回 | 洞賓店遇雲房  | 三三 |
| 第二十四回 | 雲房十試洞賓  | 三四 |
| 第二十五回 | 鍾呂鶴嶺傳道  | 三五 |
| 第二十六回 | 洞賓酒樓畫鶴  | 三六 |
| 第二十七回 | 洞賓調戲白牡丹 | 三七 |
| 第二十八回 | 仙侶戲弄洞賓  | 三八 |
| 第二十九回 | 三至岳陽飛度  | 三九 |
| 第三十回  | 湘子造酒開花  | 四〇 |
| 第三十一回 | 救叔藍關掃雪  | 三一 |
| 第三十二回 | 鍾呂弈棋推氣  | 三三 |
| 第三十三回 | 洞賓私遣椿精  | 三三 |
| 第三十四回 | 蕭后呂客談兵  | 三三 |
| 第三十五回 | 洞賓大排天陣  | 三四 |
| 第三十六回 | 宗保論陣泄機  | 三五 |
| 第三十七回 | 鐵拐大怒洞賓  | 三六 |
| 第三十八回 | 鍾離醫疾調兵  | 三六 |

|       |         |    |
|-------|---------|----|
| 第三十九回 | 大破金鎖青龍陣 | 三七 |
| 第四十回  | 鍾離令破白虎陣 | 三八 |
| 第四十一回 | 鍾離令破玉皇陣 | 三九 |
| 第四十二回 | 大破迷魂太陽陣 | 四〇 |
| 第四十三回 | 鍾呂對陣回天  | 四〇 |
| 第四十四回 | 湘子設筵和好  | 四〇 |
| 第四十五回 | 國舅學道登仙  | 四一 |
| 第四十六回 | 八仙求文老子  | 四二 |
| 第四十七回 | 八仙蟠桃大會  | 四三 |
| 第四十八回 | 八仙東遊過海  | 四四 |
| 第四十九回 | 洞賓二敗太子  | 四五 |
| 第五十回  | 八仙火燒東洋  | 四六 |
| 第五十一回 | 龍王投奔南海  | 四七 |
| 第五十二回 | 龍王水灌八仙  | 四七 |
| 第五十三回 | 八仙推山築海  | 四八 |
| 第五十四回 | 龍王表奏天庭  | 四九 |
| 第五十五回 | 八仙天兵大戰  | 五〇 |
| 第五十六回 | 觀音和好朝天  | 五一 |

南遊記

第一回

玉帝起賽寶通明會

五四

余象斗著

|      |             |    |
|------|-------------|----|
| 第二回  | 靈光在斗梓宮投胎    | 五八 |
| 第三回  | 靈耀分龍會爲明輔    | 六〇 |
| 第四回  | 靈耀大鬧瓊花會     | 六二 |
| 第五回  | 華光鬧天宮燒南天寶得關 | 六四 |
| 第六回  | 華光來千田國顯靈    | 六七 |
| 第七回  | 吉芝陀聖母在蕭家莊   | 七〇 |
| 第八回  | 華光在蕭家莊投胎    | 七一 |
| 第九回  | 衆臣表奏捉華光     | 七五 |
| 第十回  | 華光占清涼山      | 七九 |
| 第十一回 | 哪吒行兵收華光     | 八二 |
| 第十二回 | 華光與鐵扇公主成親   | 八五 |
| 第十三回 | 華光鬧靖蜒觀      | 八八 |
| 第十四回 | 華光鬧東岳廟      | 九一 |
| 第十五回 | 華光鬧陰司       | 九一 |
| 第十六回 | 華光火燒東岳廟     | 九三 |
| 第十七回 | 華光三下酆都      | 九四 |
| 第十八回 | 華光皈依佛道      | 九八 |

西游記

楊志和著

|     |        |     |
|-----|--------|-----|
| 第一回 | 猴王得仙賜姓 | 一〇〇 |
| 第二回 | 孫悟空得仙傳 | 一〇三 |

|       |          |     |
|-------|----------|-----|
| 第三回   | 功完道作佛和仙  | 一〇三 |
| 第四回   | 猴王動寶勾簿   | 一〇五 |
| 第五回   | 玉帝降旨招安   | 一〇七 |
| 第六回   | 大聖攪亂勝會   | 一〇九 |
| 第七回   | 眞君收捉猴王   | 一一〇 |
| 第八回   | 佛祖壓倒大聖   | 一一二 |
| 第九回   | 觀音路降猴妖   | 一一三 |
| 第十回   | 魏徵夢斬老龍   | 一一五 |
| 第十一回  | 唐太宗陰司脫罪  | 一二六 |
| 第十二回  | 劉全進瓜還魂   | 一二八 |
| 第十三回  | 唐三藏起程往西  | 一三〇 |
| 第十四回  | 唐三藏被難得救  | 一三三 |
| 第十五回  | 唐三藏收伏孫行者 | 一三四 |
| 第十六回  | 唐三藏收伏龍馬  | 一三六 |
| 第十七回  | 觀音收伏黑妖   | 一三八 |
| 第十八回  | 唐三藏收伏猪八戒 | 一三一 |
| 第十九回  | 唐三藏被妖捉獲  | 一三三 |
| 第二十回  | 孫悟空收妖救師  | 一三四 |
| 第二十一回 | 唐僧收伏沙悟淨  | 一三五 |
| 第二十二回 | 猪八戒思淫被難  | 一三六 |
| 第二十三回 | 孫行者五莊觀偷藥 | 一三八 |

|       |           |     |
|-------|-----------|-----|
| 第二十四回 | 唐三藏逐去孫行者  | 一四〇 |
| 第二十五回 | 唐三藏師徒被難   | 一四二 |
| 第二十六回 | 豬八戒請行者救師  | 一四四 |
| 第二十七回 | 孫悟空收妖救師   | 一四五 |
| 第二十八回 | 唐三藏師徒被捉   | 一四六 |
| 第二十九回 | 孫行者收伏妖魔   | 一四八 |
| 第三十回  | 唐三藏夢鬼訴冤   | 一四九 |
| 第三十一回 | 孫行者收伏青獅精  | 一五一 |
| 第三十二回 | 唐三藏收妖過黑河  | 一五三 |
| 第三十三回 | 唐三藏收妖過通天河 | 一五四 |
| 第三十四回 | 觀音老佛母伏妖魔  | 一五五 |
| 第三十五回 | 昴日星官收蝎精   | 一五八 |
| 第三十六回 | 孫行者被彌猴素亂  | 一五九 |
| 第三十七回 | 題聖印彌勒佛收妖  | 一六一 |
| 第三十八回 | 三藏過朱紫獅駝二國 | 一六三 |
| 第三十九回 | 三藏歷盡諸難已滿  | 一六四 |
| 第四十回  | 三藏見佛求經    | 一六七 |
| 第四十一回 | 唐三藏取經團圓   | 一六八 |

北遊記

余象斗著

第一回

玉帝設宴會羣臣

一七〇

|       |               |     |
|-------|---------------|-----|
| 第二回   | 哥闖君臣遊獵·····   | 一七三 |
| 第三回   | 太子提兵退番軍·····  | 一七五 |
| 第四回   | 天尊點化玉帝·····   | 一七五 |
| 第五回   | 國王去蓬萊山修行····· | 一七七 |
| 第六回   | 天尊二度玉帝·····   | 一七八 |
| 第七回   | 祖師得道見帝·····   | 一八二 |
| 第八回   | 太子頭挽陰陽髻·····  | 一八四 |
| 第九回   | 太子被戲下武當·····  | 一八六 |
| 第十回   | 祖師下凡收二怪·····  | 一九〇 |
| 第十一回  | 祖師下凡收黑氣·····  | 一九三 |
| 第十二回  | 祖師遇着金刀難·····  | 一九五 |
| 第十三回  | 祖師收雷田二將·····  | 一九七 |
| 第十四回  | 祖師收瘟過火焰山····· | 一九九 |
| 第十五回  | 祖師入天宮收華光····· | 二〇一 |
| 第十六回  | 祖師待紫微化身·····  | 二〇三 |
| 第十七回  | 祖師收五雷五音·····  | 二〇五 |
| 第十八回  | 祖師收遮天帳·····   | 二〇六 |
| 第十九回  | 玉帝差使滅村人·····  | 二〇七 |
| 第二十回  | 孟山放囚入仙道·····  | 二〇九 |
| 第二十一回 | 祖師過太保山降邪····· | 二一〇 |
| 第二十二回 | 祖師河南收王惡·····  | 二一一 |

第二十三回  
第二十四回

祖師收得雷電神……  
祖師復下凡間救苦……

# 東遊記

點絳脣

流水行雲，氣清奇，將誰依附？煙雲名聲，留與幽人付。  
犬吠天空，鶴唳乘風去，難憑據，八仙何處，演卷從君顧。

## 第一回 鐵拐修真求道

話說八仙者，鐵拐、鍾離、洞賓、果老、藍采和、何仙姑、韓湘子、曹國舅，而鐵拐先生其首也。鐵拐姓李，名玄，鐵拐乃其後假身別名也。先生質非凡骨，學有根源。狀貌魁梧，挹五行之秀氣；心神宣朗，識天地之玄機。年方弱冠，不務家人生理，即慕大道金丹。以爲天地皆空，人生皆幻。世情嗜慾，悉伐性之斧斤；富貴功名，皆迷心之鴆毒。縱貴爲天子，富有四海，亦身外之浮雲；且無而始有，有而必無，又一定之常理。人生自有樂境，何必維係俗情，羈延歲月。反觀在乎自盡，何不覺察仙境，放浪形骸。於是立志修真，遂別親友，尋清幽之谷，依深穴之岩，壘石爲門，拔茅爲席，澄心淨慮，服氣煉形，寢食每忘，數載不輟。又思自用師心，終非實際；管窺蠡測，終乏大觀。一旦思有老君者，吾宗姓之仙祖，有太上老君至道之名，流行於世，聞在華山居住，典型模範，何不傾心師事，任性修真，以畢吾願？於是束裝長往，披星戴月，宿水殫風，一路玩景適情。有詩言志：

誰把紅爐大冶調？陶將皮袋出英豪。男兒識得機關巧，脫出風塵便是高。

吟罷，勇往前行。在路不止一日，看看行到華山。那山果然奇妙岩嶠，有松柏交翠參天，突兀千尋，雲煙掠地。霞鷺同飛，騷客寄豪吟之興；岩泉一碧，幽人懷長往之思。當日有詩爲證：

泉瀑涓涓淨，山花藹藹飛；白雲回合處，應是至人棲。

吟罷，家僮晚煙，山印新月。先生自思：暮夜叩門，不敬莫大。乃留宿山下。未知來日進見老君，宛丘何如？

## 第二回 老君道教源流

却說老君者，太上老君也。自混沌開闢，累世化身而來，有誕生之日，迨商湯、周時，分神化氣，始寄胎於妙王女，八十一歲，暨武丁庚辰二月十五日丑時，降誕於楚之苦縣賴鄉曲仁里，從母左腋出，生於李樹下，指樹曰：『此吾姓也。』生時白首，面黃白色，額有參天紋理，日月角懸，長耳短目，鼻純骨雙柱，耳有三漏，美髭鬚，廣額疎齒，方口，足蹈地支，手把天干，姓李名耳，字伯陽，號曰老子，又號曰老聃。周文王爲西伯，召爲守藏史；武王時，使爲柱下史。遨遊西極天竺等諸國。康王時，還歸於周，後復遠遊開化西城。乃以周王二十三年，駕青牛車，出函谷關。守關令尹喜知之，求得其道。

尹喜字公文，天水人，其母當妊娠，夢天下降綃赤紱止身。當喜生時但見家中陸地自生蓮花遍滿。及長，眼有日精，安形長鬚，飄垂肩下胸膛，似有天神之貌。少好學，善天文。周康王時爲大夫，仰觀乾象，見東方有紫氣相連，知有聖人當度關而西，乃求爲函谷關令。預對關吏孫景曰：『若有形容殊俗，草服過關，所遇異常者，當物色而迹之。』

周王二十三年，七月十二甲子，老君果乘白輿，駕青牛，徐甲爲御，欲度關。關吏入白喜。喜曰：『今我得見聖人矣！』即具朝服出迎，跪伏叩頭。邀之曰：『願請留神駕。』謝曰：『吾貧賤老拙，居住關東，君在關西。暫往取薪，君何故見留？且告別。』喜復稽首曰：『大聖豈是取薪人？知大聖當來西遊，思慕有日，願少憩神駕。』老君曰：『問關道路，聞有古先生，善人無爲，永有綿綿，是以身就，道經歷關，子何過留耶？』喜又曰：『今觀大聖，神姿迥絕，乃天上之至尊，邊吏何足掛齒？願不見棄，少垂哀閱。』老君曰：『子何所見而知？』喜曰：『去冬十月，天聖星西行過昴，自今月朔，融風三至，東方真氣，伏始龍蛇而西及。此大聖人之徵，故知必有聖人度關。』老君怡然笑曰：『善哉！子既知吾，吾亦知子矣。子有神通之見，當得度世也。』喜再拜曰：『敢問大聖姓字，可得聞乎？』老君曰：『吾姓字渺渺，從劫至此，非可盡說。今姓李字伯陽。』喜於是就官舍，設座供養，行弟子禮。老君乃爲喜留關下百餘日，盡傳以却外修真之法。

時老君之御者徐甲，少貨，於老君約曰：『願言錢至關時，當得七百三十萬錢。』甲見老君言，道遠迫，亟求索錢。老君謂曰：『吾往而取諸國遠，當以黃金爲值賞你。』甲如約。及至關，飯青牛於野。老君欲試之，乃以吉祥草化爲一美女，行三

牧牛之所，欲行以言戲甲。甲惑之，欲留，遂負前約。乃詣關令訟老君，索傭錢。老君謂甲曰：『汝隨我二百餘年，汝久應死，吾以太玄生符與汝，所以得生至今日。汝何不念此，而乃訟吾？』言訖，符自甲口中飛出，丹篆如新。甲即成一團白骨。喜乃爲甲叩頭，請赦其罪，以求更生。老君復以太玄生符投之，甲即立生。喜乃以錢償甲而禮遣之。

一日，老君謂喜曰：『吾昔告你古先生者，即吾之身，嘗化乎竺乾，今將遂有還乎？無，吾於今遊矣！』喜叩頭請待行。老君曰：『吾遊乎天地之表，遊乎冥冥之間，四維八極，上下無際。你欲隨吾，焉可得乎？』喜曰：『入火赴湯，下地上天，灰身沒命，願隨大仙。』老君曰：『汝雖當相合，道法當成。雖然受道日淺，未能通神，安得變化隨吾之身？汝當清修此道，日久自然即可成道，行化諸國矣。』於是復以道德五千言授之，期以千日之外，可尋吾於蜀青羊之肆也。言訖，聳身空中，坐雲華之上面，放五明，身現金光，洞然十方，冉冉丹空，光燭館舍，五色雲現，良久乃沒。喜目斷雲霄，涕泣慕戀。其日江河汎漲，山川震動，有五色光，賽天太微，徧及四方。喜遂將老君所說理國修身之法，去奢滅慾之言，叙而編之，爲三十六章，名曰『西昇經』。喜乃屏絕人事，三年之內，修煉丹汞，所授書悉徵其妙。乃自著書九篇，號『關尹子』。至二十五年，往西蜀，尋青羊之肆。

老君以甲寅年昇天，至乙卯歲復從太微宮分身，降生蜀國大官李氏之家。已先敕青龍化生爲羊，色如青金，常在所生嬰兒之側，愛玩無斁。忽一日失羊，童子尋覓得於市肆。喜至，徧問居人，無青羊肆者。忽見童子牽羊，因自解曰：『既有青羊，復在市肆，聖師所約其在此耶？』因問：『此誰家羊？』牽欲何往？童子答曰：『我家大人生一子，愛玩此羊。失去兩日，兒啼不止。今已覓得欲回家耳！』喜即囑曰：『願爲告大人之子云，尹喜至矣！』童子如其言入告兒。兒即振衣而起曰：『令喜前來。』喜入其家，庭宇忽然高大，湧出蓮花之座，且化數丈白金之身，光明如日，頂上回光，建七曜之冠，衣晨精之服，披九色離羅之帔，坐於蓮花之上。舉家見之俱驚怪。兒曰：『吾老君也。太微是宅，眞一爲身，太和降精，曜魄爲人，主客相因，何乃怪也？』喜欣慰無量，稽首言曰：『不意今日復奉天顏。』老君曰：『吾向留子者，以子在世未久，深染恩愛，初受經訣，未克成功，是以待子於此。今子保形煉氣，已造眞妙，心結紫絡，面有神光，金名表於玄圃，玉札係於紫房，氣參太微，解形合眞矣。』即命召三界衆眞，諸天帝君，十方神王，洎諸仙衆。頃刻淨空而至，各執香花，稽首聽命。老君敕五老上帝，四極監眞，授喜玉冊金文，號文始先生，位爲無上眞人，居二十四天王之上，統領八萬仙眞，飛騰虛空，參侍龍駕。其家長

幼二百餘口，即時拔宅昇天。

至敬王十七年，孔子問道於老聃。老子曰：「良賈深藏若虛，盛德容貌若愚。」孔子退而歎曰：「鳥吾知其能飛，魚吾知其能游，龍在風雲之中，吾不知其上下。老子其猶龍乎？」

烈王三年過秦，秦獻公問以歷數。遂出散關，赧王九年復出散關，飛昇崑崙。秦時降陝河之濱，號河上公，授道於安期生。漢文帝號廣成子。文帝好老君之旨，遣使詔問之。公曰：「道尊德貴，非可遙問。」帝即命駕詣之。帝曰：「普天之下，莫非王土，率土之濱，莫非王臣。天下有四大，王居一也。子雖有道，亦朕民也。不能屈，何乃高乎？朕能使人貧賤富貴，子知之乎？」公乃拊掌，冉冉在虛空中，如雲之駕，去地百餘尺而止於玄虛。良久，俛而答曰：「今上不在天，中不類人，下不居地，何民之有？陛下焉能令富貴貧賤乎？」帝乃悟，知是神人，下輦稽首謝禮。授帝「道德」一經。

成帝時，降曲陽泉，授于吉「天下真錄」。章帝時，授于吉一百八十八戒。安帝時降，授劉敫「罪福新科」。順帝時降，授天師「三洞經錄」。桓帝時，降天台，授萬年先上清、大寶、八洞諸經。明帝時，降嵩山，授天師冠註之「新科」等經。唐高祖時，降羊角山，語告善行，唐公授命符。玄宗天寶初，降丹鳳門，帝親享之興慶宮，又降語田同秀，以函谷所藏金冊相傳。又降語王元真妙真符。宋政和二年，降華陽洞天，授梁先生「加句天童護命經」。蓋無世不出，先塵劫而待化，後無極而常存，隱顯莫測，變化無窮，普度天人，不可具述。史云：「老子西昇之時，五色光貫紫微。昭王令太史占之云：『當有聖人西去，千年之外，肇教返北，此西化之兆也。』」自昭王甲寅至漢永平，果千年，爲續博物志云。唐高祖武德三年，普州人告善行於羊角山，見白衣父老呼善行曰：「爲我語唐天子，言爲老君即其祖也。」高祖因立廟。高宗追尊玄元皇帝，明皇爲註「道德真經」。

宛丘先生者，服制命丸得道。至殷湯之末世，已千餘歲。以方傳弟姜若春服之，至百年，視之如一十歲童子。彭祖師之，受其方三首。此老君、宛丘之出處，開引道教之源流也。

### 第三回 二仙華山傳道

一日，老君與宛丘在華山論道。忽清風一陣，吹入堂中。老君謂宛丘曰：『君知此風乎？』宛丘曰：『似有異人來此。』老君曰：『吾觀仙籙，李鐵拐將欲成道，今日之來，乃鐵拐問道也。』即命二童候於山下。二童甫至，忽見一人，仙風道骨，羽服飄飄而來。二童趨近問曰：『君得非李先生乎？』李曰：『是也。君何以知我？』二童曰：『吾奉老君命，迎君於此。』先生暗喜曰：『老君知我，量必於道有緣也。』乃向前行禮稱謝，遂同二童登老君之堂。

但見老君在上，毫光照耀，景星慶雲。肌膚綽約，似閨中之處子；精神充溢，猶襁褓之嬰兒。次觀宛丘，童顏鶴髮，碧眼修眉，翩翩有道意氣，融融保真氣象。眞天上神人，非人間凡骨也。先生趨拜，二仙答禮命坐。先生再拜曰：『弟子山野鄙人，林泉末品，太池欲求上達，精微未悉。一來追覓仙蹤，仰祈覺悟，幸蒙不棄，得睹仙顏，誠夙世有緣，三生有幸。倘憫弟子齋宿之誠，問道之切，指迷大覺，則佩德殊深，感恩彌厚。方將拜跪不遑，敢望坐乎？』老子曰：『居，吾語汝：至道之精，杳冥冥；至道之極，昏昏默默。無道無所，抱神以靜，形將自正，必靜必清。毋勞爾形，毋播爾精，毋狎爾性，息慮營營，乃可長生。』先生聞論，心花頓開，塵心冰釋，再拜稽首曰：『夫仙道，天地之道也。』轉拜宛丘。丘曰：『汝名在仙籍，執此操修，不日可到，何必多求？』因命二童送行。先生再拜告別。二童送至迎所，相別而歸。

### 第四回 鐵拐獨步遇師

却說先生自華山別歸，復居岩穴深林，深會老子之旨，熟思宛丘之語。運道益堅，用力益切。能出陰神，四方清逸。幽人聞風興起，相與往來，多求爲之徒者。

一日，先生與其徒論道，忽有祥光遠其戶牖。先生觀之良久，乃曰：『此氣非常，必應異人降臨吾室。』乃獨自出齋散步。高山絕頂，見一鷹振羽高岡，喟然嘆曰：『詩云：「綈蠻黃鳥，止於丘隅。」知其所止也。此鷹獨立於此，誠爲知止。即有清