



靖海將軍

王國振
王德清
著

施
琅





施
船

兰
理

卷

明珠

凜
照



刘
国
轩



内 容 提 要

三百年前，大陆和台湾处于分裂状态，连年争战，刀兵频仍，使海峡两边的炎黄子孙饱受战乱之苦、骨肉分离之苦，外敌觊觎，国基不稳……

削平三藩后，群臣请上尊号，康熙亦踌躇满志，以为从此天下无事。可就在庆功会上，内大臣施琅冒死上征台奏章，力主出兵台湾，统一祖国。康熙虽感意外，却能冷静地听取和分析施琅的意见，力排众议，完全肯定和采纳施琅的正确主张，任命施琅为征台大将军。施琅受命后，义无反顾，举家离京，驻兵福建，实施作战准备。然而来自同僚的嫉妒、掣肘和破坏，使施琅数度陷入困境。康熙英明天纵，一次又一次给予施琅以有力的支持。施琅排除干扰，独掌军机大权，奇兵攻下八草，血战澎湖奏凯，粉碎外敌入侵，歼灭台湾郑氏有生力量，眼见台湾指日可下。这时，康熙从中华民族大局出发，令施琅变剿为托，与台湾当局和平谈判，以利祖国长治久安。施琅体察康熙对台的整体方略，明大义，置家仇私恨于度外，顾大局，坦诚以待台湾上下将士，相逢一笑泯恩仇，终于完成了统一台湾的千秋大业。⑥

全书既有惊心动魄的海陆战画面，也有错综复杂的宫廷斗争生活；既有侠客斗士刀光剑影的惊险场景，也有青年男女纯真热烈的爱情故事，具有很强的故事性和传奇性。

序　　曲

公元一六八一年，清康熙二十年，正是盛夏时节。残阳如血，染红了京畿大地；晚风徐徐，吹拂着缕缕村烟。烟随风起，透过晚霞，锦团彩练般地漂浮在永定河上空，煞是好看。

陡见芦沟桥头，烟尘荡起。一队铁骑，飞奔而至。战马冲上桥头，为首的头目猛勒缰绳，战马前蹄腾空，仰天嘶叫。然后兜了个圈子，又向前冲了几步，才算停了下来。真是路远行急，只见人是一身汗，马是一身水，鬃毛抖动洒下无数水珠，溅落在芦沟桥的石栏杆上。

这位大人，红顶花翎，身穿八团锦袍，外罩一件御赐黄缎马褂，五十开外年纪。浓眉大眼，白皙面皮、方脸、高鼻、阔耳，显得十分精明干练。他就是福建省总督姚启圣。这时，他在马背上直了直身子，揩去额头的汗水，放松一下紧张、疲劳的肌肉，眺望着瞬息将至的京都，脸上浮现出无限快意。

姚启圣这次进京陛见，主要是向康熙皇帝面奏目前的台湾形势。年初，他已具疏密奏：台湾郑经已死，侍卫冯锡范专权用事，杀了郑经的长子郑克塽，扶起郑经的次子、他的女婿郑克塽承继了延平王位，引起台湾政局不稳，将士离心，正是平定台湾的大好时机。今三藩已平，廷寄到闽，命他迅速进京陛见，面奏一切。姚启圣心想：皇上多么急需知道台湾近况，以

便议定平台方略啊。所以，他快马加鞭，日夜兼程，恨不得一下子飞到京城。现在遥望京都咫尺可见，想着即将就要再见的情景，真是又紧张，又激动。

一群云雀，上下翻飞，结队而过，一直飞向远处的黑松林。

姚启圣望将要落山的太阳，心急如火。在马臀上狠抽一鞭，战马撒开四蹄，向着通往北京的官道，飞奔而去。亲兵紧追不舍，人马倾刻消失在晚霞映透的尘烟中。

目 录

序曲	(1)		
第一回	平三藩群臣请尊号	议征台施琅上奏章	(1)
第二回	三亲王谗言害忠良	康熙帝深夜召施琅	(13)
第三回	明大志说服皇祖母	秉忠心启圣谏君王	(26)
第四回	排众议圣祖定决策	正偏见施琅受皇封	(34)
第五回	报家仇兄弟请从军	挟私愤施韬夜逃奔	(43)
第六回	施提督离京赴任所	喇哈达托病罢宴席	(51)
第七回	喇哈达选美激民怨	施提督重金赎台属	(69)
第八回	施世骠寅夜擒刺客	施官保大义释阿男	(82)
第九回	泉州城会见八总兵	大牢中营救兰参将	(89)
第十回	郑克塽闻报惊飞魂	刘国轩挂帅守澎湖	(104)
第十一回	朱恒率兵飞袭衙口	施韬单骑勇战明军	(117)
第十二回	祭祖灵施琅忆往事	葬老母阿男请从军	(125)
第十三回	施提督怒斥红毛贼	周福成澎湖会亲友	(140)
第十四回	刘国轩澎湖筑壁垒	施提督厦门建水师	(162)
第十五回	冯锡范施威排异己	傅为霖事败受极刑	(176)
第十六回	厦门岛施官保怀旧	鼓浪屿二大臣阅兵	(193)
第十七回	辨风向总督持己见	探虚实施琅暗遣兵	(207)
第十八回	煽阴风二臣告御状	辨真伪康熙纳忠言	(222)
第十九回	普照寺施琅拜佛祖	五老山二女劝夫君	(235)

第二十回	报国恩官保调水师	出奇兵清军袭八翠……(249)
第二十一回	刘国轩遣将抗清兵	兰先锋拖肠战曾瑞…(266)
第二十二回	探炮台施官保遇险	失战机刘国轩中计…(281)
第二十三回	施提督挥师克澎湖	刘国轩兵败走吼门…(297)
第二十四回	老夫人甘心作囚徒	蒙面女感恩献甘泉…(311)
第二十五回	报家仇施韬杀战俘	为国事施琅斩犹子…(326)
第二十六回	冯锡范策划逃吕宋	刘国轩决意回祖国…(346)
第二十七回	宁靖王以身殉明朝	贼朱恒叛国受诛戮…(368)
第二十八回	红毛贼误入包围圈	明清军义勇保台湾…(387)
第二十九回	郑克塽率众迎王师	施提督洒泪祭延平…(400)
第三十回	康熙帝降旨大封赏	靖海侯勇上留台疏……(416)
尾声		(432)
后记		(436)

第一回

平三藩群臣请尊号 议征台施琅上奏章

佟贵妃睡意正浓，情意缠绵地躺在御榻上。她轻轻地蠕动着裹在锦被里的娇柔的玉体，习惯地扬起她那细如粉，润如脂，白如玉，嫩如笋的胳膊，作了个搂抱的动作。可是，身边空空，什么也没抱着。皇上不见了，她一下清醒过来，惊诧地挺身坐起。

她清楚记得，皇上三更时分才从乾清宫回到景阳宫。这时，也就在这时，钟楼传来了四更鼓响。她甚为不解，天还尚早，皇上又到哪里去了呢？痛苦、疑虑、担心、惊恐一齐涌上心头，忍不住落下两行热泪。

这位皇上，就是大清朝第四代皇帝爱新觉罗·玄烨——康熙。康熙是清世祖（顺治）的第三子。康熙生得十分英俊，声如铜钟、才智过人。六岁时他和兄弟们去顺治处问安，顺治问他们道：“尔等兄弟，长大之后，各有什么想法和要求？准备干什么呢？”

顺治的第二子名叫福全的答道：“孩儿愿为贤王，亲贤臣，远小人，为大清朝效命。”康熙帝答道：“儿愿效法父皇，按照父皇的旨意行事，父皇教我做什么，我就做什么。”顺治皇帝一听，十分高兴，认为玄烨有奇才，随即立为太子。顺治死后，八岁的玄烨继承了皇位，建号康熙。他十四岁亲

政，决心创业，下令除去一些不合时宜的旧制度，颁布了一些新法规。十几年来，他在太皇太后的辅助下，用计清除了权臣鳌拜，加强了中央集权；废除了圈地法，把清兵入关时圈占农民的土地归还农民，鼓励农民植桑种田，发展农业生产，平定了吴三桂、尚可喜、耿精忠三藩叛乱，统一了大陆国土。真可谓政绩卓著，战功显赫。从而巩固了大清朝在中国的统治地位，奠定并开拓了中国的疆界，显示了他的才智和雄心。

佟贵妃心潮起伏，感慨万千。这些年来，皇上日理万机，事必亲躬，夙兴夜寐，从不懈怠，他耗费了多少心血啊！刚满二十九岁竟然有些老像。过去，她不敢说，也不敢劝。这是祖宗之法，后、妃不得干预政事。幸喜三藩平定，天下太平，想着能安安生生过欢畅的日子了。可是，皇上还是不知珍惜自己。想到这里，她又心疼，又难过。

佟贵妃今年刚满二十岁。孝诚、孝昭二皇后驾崩，尚未立后。眼下她是最得宠的妃子。她年轻貌美，象出水芙蓉。她举止文雅，性情温顺，心地良善，知书达礼。朝廷大事，她从不过问。一个心眼想着早立嗣，早封后。今皇上夜半悄然离去，怎能不勾引起她重重心事呢。

佟贵妃穿好衣服，撩开帷帐，下了御榻，绕过山屏，抬头一看，惊呆了。只见康熙皇帝，手握御管，端坐案前，聚精会神，挥笔疾书。他写一阵，想一阵。最后，头不抬，笔不停，一口气写完。随之击案而起，兴奋的叫了一声“好！”这一击一叫，把屏气侍立，细心观察的佟贵妃着实吓了一跳。不由得“啊”了一声。但又立即想起妃嫔无旨不能见的规矩，急忙伏身跪地，以求皇上的宽恕。

康熙帝寻声走来，见爱妃跪在地下，顿生怜爱之情。随即把佟贵妃扶起，揽在怀中：“宫中无人，讲那么多礼节干

啥呀。”

佟贵妃一见皇上并未生气，趁势偎依在康熙怀中，娇嗔地道：“一时莽撞，忘记了宫中的规矩，真把奴婢吓死了。”

康熙温情地抚摸着贵妃的桃花面颊，深情地道：“夜深人静，不必计较这些礼教了，朕不怪你。你看，朕写了一首七律，快替朕品一品。”

佟贵妃见皇上欣喜，又要她品诗，心里甜滋滋的。但她却没想到皇上百忙中会有此高雅的诗兴。她接过诗稿，妩媚地望着康熙，柔声地道：“皇上起来，我怎么一点也不知道呢？”

“朕怕惊醒了你的好梦。”说着轻轻拧一下贵妃的脸蛋。“今三藩已平，为国家除了一大祸害。朕太高兴了，夜不能寐，激情所至，写了这首诗，你读读，不妥之处，尽可直言。”

佟贵妃遵命，定了定神，用她那甜美的声调，清淅的吐词，朗诵起来。

滇 平

洱海昆池道路难，
捷书夜半到长安。
未矜干羽三苗格，
乍喜征输六诏宽。
天未远收金马隘，
军中新解铁衣寒。
回思几载焦劳意，
此日方同万国欢。

佟贵妃吟罢，思忖片刻，撒娇似地说：“皇上知道奴婢才疏学浅，孤陋寡闻，要叫班门弄斧。俺只能稍释词意，说错了万岁爷不兴笑话。‘大理的洱海，昆明的滇池，代指云南，长安

借指北京。意思是说平定三藩的捷报，半夜传到了北京。接着二句是“未矜干羽三苗格，乍喜征输六诏宽。”干羽是古代舞名。相传大禹是以干羽舞摄服了云南的三苗族作乱。六诏，是部落的名称，在云南及四川的西南部。蛮语谓王曰诏。南诏记中记载六诏，一是蒙舍诏，二是浪穹诏，后改为浪剑诏，三是邓赕（音淡）诏，四是施浪诏，五是摩些诏，亦作越析诏，六是蒙雋诏。蒙舍最南，谓之南诏，五诏兼为所并。唐王以威恩并用之策，招抚了六诏部落。这二句意思是皇上用兵八年，平定三藩，不是穷兵黩武，专事征伐，而是弔民伐罪。接下是说云南的金马山最后收复了，彻底结束了平藩的战争，八年征战，换来江山一统。天下太平了，皇上与万民共享这胜利的喜悦。这首七律选词准确，立意宏大，气势磅礴，直抒己见，实不愧为一首写史诵事的佳作。奴婢无知妄言，愿聆听教诲。”说罢深施一礼，扬起明亮的眸子，妩媚地望着康熙。

康熙帝眼放异彩，张开双臂，紧紧地抱着佟贵妃：“你最理解朕的心意。”

佟贵妃委身于康熙怀中，娇态倍生。她感到此时此刻自己是天下最幸福的人了。二人紧紧地偎依着，两颗心有节奏地“咚、咚、咚”一起跳动着。过了一会，佟贵妃伸出纤细的嫩手，轻轻捧着康熙清瘦的双颊，一双会笑的眼睛呆呆地望着康熙，慢声细语地说：“皇上，天还早呢，再睡一会儿吧。”说罢一头扎进康熙怀中。

二人刚刚撩起明黄缎子的帷帐，钟楼响起了五更。康熙帝闻声站起，歉意地说：“该上朝了，帮我梳洗一下吧。”

更鼓五响，金鸡欢唱，东方报晓。天色由暗变灰，由灰变白、由白变红。霎时，一轮红日从东方冉冉升起，朝霞洒满蓝天。北京城迎来了平三藩后的第一个大好晨光。天坛的殿顶，

北海的白塔，西山的枫叶，紫禁城的九重宫阙，皆沐浴在金色的晨曦中。

一群带响的鸽子，在紫禁城上空，盘旋飞舞。最后竟齐刷刷地落在太和殿上。逗引得候驾的王公大臣翘首仰望，喜形于色。

平藩后的第一次早朝，文武官员们来得特别早。他们神情焕发，喜于言表。圣驾未到，他们散游在太和殿前。有的轻声交谈，有的窃窃私语，有的互致问候，有的只身漫步。由于各人的背景不同，各怀心事。但绝大多数是在揣测皇上的心意，预猜着廷议的大事。尽管想法不一，但大都认为：三藩底定，皇上一定很高兴。免不了要庆贺一番。该升官的升官，该晋爵的晋爵，最后来个瀛台赐宴。因而平三藩有功者沾沾自喜，满面春风，立等升官领赏；无功者搜肠刮肚，敲词琢句，伺机歌功颂德。一时间，武英殿大学士明珠、康亲王杰书、安亲王岳乐、简亲王喇布四人的身边，就象群星捧月似的围了个密不透风。一位大臣——刑部尚书佛伦，掂起脚跟，伸长脖子，放开嗓门，露着谄笑对着明珠的脸道：“明中堂高瞻远瞩，勇排众议，力主削藩，辅助皇上，庙堂决策，功数第一。明中堂不愧为中流砥柱，国家栋梁。”有些人随声附和，争着给明珠灌迷汤。明珠这位处事干练，隐而不露，深知修身养性之的大学士，听到这一番拍马屁的话，心中是甜蜜蜜的。但他眯缝着眼睛，面部毫无表情，只是淡淡地道：“诸公爱我，言不由衷了。”这时他微睁二目，见三位王爷面现愠色，尤其简王爷喇布两眼瞪的象铜铃，直盯着佛伦。他知道王爷内心不悦了，如不当机立断，扭转局面，定会引起王爷的不满。于是，他一反常态，笑容可掬地接着道：“若论平定三藩之功，应首推三位王爷。各位大人总还记得在平藩初期，安王爷和康王爷就奉旨

出师江西、浙江。吴逆三桂死后，为了追剿吴世璠，安王爷携同简王爷亲统大军，入湖南，克岳州，直逼衡阳，迫使世璠败逃云南。康王爷督师福建，收服耿藩精忠。这些赫赫战功，曾受到皇上传旨嘉奖，并招安、康二王爷回京歇马，皇上还亲自到芦沟桥迎接呢。没有三位王爷亲率甲兵，驰骋疆场，运筹帷幄，决胜千里，三藩能够伏首就戮吗？这真乃盖世之功，一定会永垂青史，受到万民的拥戴。”

明珠的这番话，可真拍到点子上了。王爷的脸上绽开了笑容，慢慢地泛起了红光。吹捧明珠的人急忙象鹦鹉学舌一样赞颂三位王爷。佛伦这次喊得更响：“三位王爷功高盖世，名扬四海，令人敬佩。”喇布听着又点头，又摇头，谁知道他心里高兴到什么程度。

明珠见三位王爷喜形于色，心中暗想：“不能让他们得意忘形，给他们个软钉子碰碰，也好教训教训他们，让他们知道头上还有一层天。”明珠把话锋一转，继续说道：“若论平三藩之功，应统归皇上。不是皇上英明天纵，谁敢动三藩王一根毫毛。这样伟大的气魄，真是前无古人。我们为臣子的，出谋划策，效命疆场都是应该的。所以，要加封授赏，应先为皇上请上尊号，以彰功德。”

明珠的建议，立即得到满朝文武的交口称赞，三位王爷也极力赞同。因为人人都清楚，要想受封请赏，必须先讨皇上的欢心。上尊号是最得体之作。上尊号乃是朝廷大事，皇上加尊号，群臣受封赏，甚至还会大赦天下。康亲王、安亲王、明珠以下平藩有功之臣，擢升受赏是必然的。平藩中没立过战功的人至少可跟着吃顿御餐，喝几杯琼浆，也是一种殊遇。象简亲王这种既有战功，又犯有错误的人，更是求之不得。由于吉安失利，康熙曾对他严旨切责。上谕曾说：“喇布所辖官兵数量

不为少，乃一大任（吴三桂大将韩大任）不能翦除，宜严加处分，俟事平日议罪。”所以喇布想乘上尊号之机，免除处分，再讨封赏。

明珠提议给皇上加尊号是经过深思熟虑的。其目的也非同一般。他不期望加官晋爵，因为他已位极人臣——武英殿大学士加太子太师兼吏部尚书。他想的是如何不断的讨得康熙的恩宠，从而巩固自己已得的权势。他是个有事藏心，掩而不露的人。他那深邃的眼窝，长长的睫毛，高高的鼻梁，薄而不轻启的嘴唇，眯细而不时闪光的眼睛，正是他心怀叵测，智谋过人的表征。这些天，他废寝忘食，盛情接待前来祝贺的官员；他不计前嫌，殷勤拜访王公大臣。中心议题是探询给皇上加尊号的事。今日一见群臣无不拥护，连三位王爷也大加赞赏，预感到大功即将告成。喜得他一双眯细眼，挤巴的更紧了。

“万岁驾到！”的唱喝声传遍了太和殿内外。群臣顿时紧张起来，他们列班就位，恭候圣驾。人人两脚并立，双臂下垂，低头屏气，目不斜视，腰象一张弓，眼把靴尖盯，恰似两排相对而立的木偶、泥塑。太和殿静得掉根针都能听到响声。

那群鸽子，又带着响声飞了过来，如入无人之境。大臣们再没人敢看一眼，笑一声。

康熙帝在金水桥前下了软轿，健步跨进太和门。见群臣毕恭毕敬的神态，甚为高兴。他步入太和殿、登上大宝，群臣参拜，随传康、安、简三亲王和明珠进殿赐座。四人受宠若惊，一些满蒙汉大臣无不眼馋。简亲王喇布感激涕零，率先离位，手捧奏章，跪拜启奏：

恭维

吾皇

上承天眷，翦除三藩，四海统一，功盖宇寰。皇恩遍及天