

古诗词

轶事传说

主编 王超 郑新乾 袁闽



河南人民出版社



古诗词 轶事传说

主编 王超 郑新乾 袁闽

河南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

古诗词轶事传说/王超等主编. — 郑州:河南人民出版社,2002.5

ISBN 7-215-04966-3

I. 古… II 王… III. 诗词—文学研究—中国—古代 IV. I207.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 076965 号

河南人民出版社出版发行

(地址:郑州市经五路 66 号 邮政编码:450002 电话:5723341)

新华书店经销

郑州市毛庄印刷厂印刷

开本 850 毫米×1168 毫米 1/32 印张 21.75

字数 532 千字 印数 1—4 000 册

2002 年 5 月第 1 版 2002 年 5 月第 1 次印刷

定价:32.00 元

前 言

我们伟大的祖国，是有五千年灿烂文明的古国。在漫长的历史岁月中，产生了无数先贤圣哲，创造了无数的优秀文明成果。这些辉煌的文明业绩和众多的杰出人物，将永远彪炳在人类发展的历史进程上，成为中华民族乃至全人类的骄傲。

中华民族有着悠久的诗歌文化传统，造就了许多伟大的诗人和优秀的诗篇。在中华民族的文化发展史上，诗歌的成就极其灿烂辉煌。汉语言丰富的单音词是诗歌的丰厚土壤，人民大众热爱诗歌，对诗歌倾情深厚，日常生活离不开诗歌，几乎无事不可入诗，所有这些，形成了中华诗歌的特有诗体风格，在世界诗歌史上独树一帜。翻开中国文学史，杰出的诗人琳琅满目，灿若群星；千百年传承不绝的优秀诗篇说不尽，道不完，至今读来仍脍炙人口，撼人心弦。许多诗句演化成汉语言的固定口语，代代承袭，成为汉语言的基本词语和语言形式。

在中国诗歌发展史上，有一个重要的文学现象，这就是伴随着诗歌的创作和流传，同时也产生了许多轶事传说。这是一个极其丰富瑰丽的艺术宝库。这些轶事传说不但揭示了某些奥妙的诗歌艺术规律，同时也保留了诗人和诗歌的鲜活和芳香。

如果说“人是世界的花朵，诗人是人的花朵”，那么这些传承永

远的诗歌和关于这些诗歌的趣闻轶事，则是花朵精彩的花蕊和远播的芬芳。人类是爱美的；人民热爱诗歌，关爱诗人，赏读关于诗歌的趣闻轶事，就是热爱美好的生活，热爱美好的人生，是对美的追求和向往。

本书收集整理了 360 余篇关于古诗词的轶事传说，这对于浩如烟海的古诗词艺术宝库来说，只不过是其中的几朵浪花。这些趣闻轶事同诗词一起，有的反映了诗人刻苦钻研诗歌艺术，对艺术精益求精，锲而不舍，为艺术献身的不屈不挠精神，诗歌寄托着他们的艺术之旅和艺术追求；有的反映了诗人向人民学习，不断从民间吸收诗歌养分，创造新鲜的诗歌语言和诗歌形式；有的反映了诗人爱国爱民，怀抱匡扶天下，济世救民的伟大政治理想，希望为国家和民族作出贡献，当理想破灭时，他们仍心存爱国情愫，念念不忘，梦魂牵萦；有的反映了诗人关心人民疾苦，倾听民众心声，鞭挞社会黑暗和统治阶级的荒淫腐败；有的反映了人民热爱和平，反对阶级压迫和民族压迫的不义战争；有的反映了社会风貌，历史巨变，人情冷暖，世事百态……

这些诗词和轶事传说还记述了诗人的经历遭遇、人格性情、心路历程，以致生活琐细、个人情愫等等，这些都有可能成为诗词艺术形象和境界的补充和诠释，从中可得到解读作品的线索或提示。五彩斑斓的趣闻轶事使诗词更加丰满、鲜活，艺术形象和境界更加有血有肉、有声有色，不但可感可知，甚至是可触可摸的了。这些各种各样的轶事传说，是诗人声名和成就的产物，既是诗词的内篇，又是诗人的外传。当然，并不是所有的诗词都有不凡的遭遇和生动曲折的情节，但由于趣闻轶事有绾联诗、人、事的特殊性质，因而更加具有了史实性的社会风貌，形成了生动、充实的诗歌世界。因此，从某些方面来说，这是一部诗史式的“第二部史书”。读这样的一本书，既能给人们以知识和艺术的享受，又能给人们以美的启迪和思的遐想。

本书收集的古诗词轶事传说,上起《诗经》无名氏的作品,下迄清末民初资产阶级革命家宋教仁的作品。先编录诗词原著,原著以下编录有关趣闻轶事,使之互相印证,共同鉴赏,读来相得益彰,别有趣趣,能够加深对原作的理解和轶事传说的鉴赏。

中国历史上向有文人编著诗话、词话,及记述诗人传记、轶闻传说的传统,品评诗人、诗风,研究诗歌理论的著作也十分丰富。魏晋时代的《世说新语》就记载了许多文人轶事,唐代孟棨的《本事诗》中也保存了大量唐代诗人的趣闻轶事;南宋计有功的《唐诗纪事》记载了 1000 余位诗人的著作及诗人本事;辛文房的《唐才子传》更是一本诗人传记的专书,作者杂采旧闻,保存了不少诗人和诗作的史料;其它如历史文献、稗官野史、笔记小说之类的书中,也有大量的记载。

郑新乾、王超、袁闽三位年轻学者,利用业余时间辛勤耕耘,史海拾贝,采撷了大量使人耳目一新的轶事传说。仔细研读,可见古诗词发展的历史脉络,为读者提供了一本熔知识性、艺术性和趣味性的好书。但因资料和时间及编者视野所限,可能挂一漏万,但毕竟为研究我国的古代诗歌文化做出了他们的新贡献。

赵保佑

2001 年 11 月 14 日

目 录

先 秦

甫田	佚 名(1)
正月	佚 名(3)
瞻卬	佚 名(5)
新台	佚 名(8)
载驰	许穆夫人(10)
涉江	屈 原(11)
离骚(节选)	屈 原(14)

汉

大风歌	刘 邦(17)
垓下歌	项 羽(18)
瓠子歌	刘 彻(20)
白头吟	卓文君(22)
与苏武诗(三首)	李 陵(23)
悲愁歌	刘细君(27)
古诗十九首(选一)	无名氏(28)

孔雀东南飞	佚名(30)
-------------	--------

三国、晋

悲愤诗	蔡琰(35)
胡笳十八拍	蔡琰(38)
步出夏门行	曹操(41)
梁父吟	诸葛亮(43)
七哀诗(选一)	王粲(45)
野田黄雀行	曹植(47)
杂诗(其一)	曹植(48)
杂诗(其六)	曹植(51)
塘上行	甄宓(52)
咏怀	阮籍(54)
咏怀	阮籍(57)
扶风歌	刘琨(60)
重赠卢谿	刘琨(62)
酌贪泉诗	吴隐之(64)
咏史诗	袁宏(66)
饮酒	陶渊明(67)

南北朝、隋

石壁精舍还湖中作	谢灵运(70)
登池上楼	谢灵运(71)
郡内高斋闲望答吕法曹	谢朓(73)
拟行路难十八首(之六)	鲍照(74)
光华殿侍宴赋“竞”“病”韵	曹景宗(76)

人日思归	薛道衡(78)
杨白花	胡太后(79)
璇玑图	苏 惠(80)
木兰诗	佚 名(83)
敕勒歌	佚 名(85)
题半镜	徐德言(87)

唐

怀仙引	卢照邻(89)
送杜少府之任蜀州	王 勃(91)
腊日宣诏幸上苑	武则天(93)
登幽州台歌	陈子昂(95)
杳杳寒山道	寒 山(96)
绿珠篇	乔知之(98)
灵隐寺	宋之问(100)
奉和晦日幸昆明池应制	宋之问(102)
渡汉江	宋之问(103)
代悲白头翁	刘希夷(105)
凉州词(选一)	王之涣(108)
岁暮归南山	孟浩然(110)
终南望余雪	祖 咏(112)
阙题	刘春虚(113)
次北固山下	王 湾(114)
雨过芙池	王昌龄(117)
出塞	王昌龄(118)
黄鹤楼	崔 颢(122)
送元二使安西	王 维(123)

鸟鸣涧·····	王 维(125)
息夫人·····	王 维(126)
菩提寺私成口号·····	王 维(127)
相思·····	王 维(129)
南陵别儿童入京·····	李 白(130)
清平调(三首)·····	李 白(132)
经下邳圯桥怀张子房·····	李 白(135)
登金陵凤凰台·····	李 白(137)
游溧阳北湖亭望瓦屋山怀古赠同旅·····	李 白(139)
赠汪伦·····	李 白(141)
天马歌·····	李 白(142)
哭晁卿衡·····	李 白(143)
感兴·····	李 白(145)
沙丘城下寄杜甫·····	李 白(148)
早发白帝城·····	李 白(149)
临终歌·····	李 白(151)
苦哉行五首·····	戎 昱(153)
别董大二首·····	高 适(156)
题天台山清风岭禅寺壁照·····	高 适(157)
同诸公登慈恩寺塔·····	杜 甫(159)
陪李北海宴历下亭·····	杜 甫(162)
兵车行·····	杜 甫(163)
中丞严公雨中重寄见忆一绝,奉答二首 ·····	杜 甫(165)
绝句四首(选一首)·····	杜 甫(168)
宿府·····	杜 甫(169)
太子张舍人遗织成褥段·····	杜 甫(171)
蜀相·····	杜 甫(173)
八阵图·····	杜 甫(174)

又呈吴郎·····	杜 甫(176)
观打鱼歌·····	杜 甫(178)
羌村三首(选一)·····	杜 甫(179)
同元使君春陵行·····	杜 甫(181)
江南逢李龟年·····	杜 甫(184)
省试湘灵鼓瑟·····	钱 起(186)
六 菱 歌·····	陆 羽(187)
感巫州荠菜·····	高力士(189)
傀儡吟·····	梁 铤(191)
赠郭驸马(二首)·····	李 端(192)
赠李龟年·····	李 端(194)
枫桥夜泊·····	张 继(196)
章台柳·····	韩 翃(197)
寒食·····	韩 翃(200)
退 栖·····	司空图(202)
题红叶·····	韩翠屏(204)
逢杨开府·····	韦应物(205)
塞下曲六首(选一)·····	卢 纶(207)
酬人雨后玩竹·····	薛 涛(209)
春望词(选一)·····	薛 涛(211)
左迁至蓝关示侄孙湘·····	韩 愈(212)
河之水二首寄子侄老成·····	韩 愈(213)
答张彻·····	韩 愈(215)
镇州路上谨酬裴司空相公重见寄·····	韩 愈(217)
次潼关先寄张十二阁老使君·····	韩 愈(219)
登柳州城楼寄漳、汀、封、连四州刺史·····	柳宗元(221)
龙城柳·····	柳宗元(223)
昆仑儿·····	张 籍(224)

题都城南庄·····	崔 护(225)
赠王枢密·····	王 建(227)
秋词二首·····	刘禹锡(228)
元和十年自朗州承召至京戏赠看花诸君子·····	刘禹锡(230)
西塞山怀古·····	刘禹锡(232)
和乐天《春词》·····	刘禹锡(234)
与歌者何戡·····	刘禹锡(236)
怀妓(四首)·····	刘禹锡(237)
题李凝幽居·····	贾 岛(240)
咏蝉(二首)·····	贾 岛(242)
戏题新栽蔷薇·····	白居易(244)
罗子·····	白居易(246)
长恨歌·····	白居易(248)
寄题庐山旧草堂兼呈二林寺道僧·····	白居易(250)
琵琶行·····	白居易(251)
钱塘湖春行·····	白居易(254)
一字至七字诗·····	白居易(255)
醉后狂言酬赠萧、殷二协律·····	白居易(256)
道州民(古风)·····	白居易(258)
醉后题李、马二妓·····	白居易(260)
赠去婢·····	崔 郊(262)
春词二首·····	元 稹(263)
会真诗·····	元 稹(265)
闻乐天授江州司马·····	元 稹(267)
近试上张水部·····	朱庆馀(268)
山行·····	杜 牧(270)
清明·····	杜 牧(272)
过华清宫绝句三首(选一)·····	杜 牧(273)

江南春·····	杜 牧(274)
泊秦淮·····	杜 牧(276)
赤壁·····	杜 牧(279)
遣怀·····	杜 牧(281)
叹花·····	杜 牧(283)
题乌江亭·····	杜 牧(284)
寄扬州韩绰判官·····	杜 牧(286)
张好好诗·····	杜 牧(289)
兵部尚书席上作·····	杜 牧(293)
将赴吴兴登乐游原·····	杜 牧(294)
舞马·····	陆龟蒙(295)
记梦·····	许 浑(298)
题情尽桥·····	雍 陶(299)
离家后作·····	雍 陶(300)
入蛮界不许有悲泣之声·····	雍 陶(302)
无题·锦瑟·····	李商隐(304)
无题·万里风波一叶舟·····	李商隐(307)
贾生·····	李商隐(309)
焚书坑·····	罗 隐(310)
马嵬坡·····	郑 畋(313)
赠邻女·····	鱼玄机(314)
风光好·好因缘·····	陶 谷(316)
答问读书居·····	莫宣卿(317)
题青城山范贤观·····	唐 求(319)
耕田鼓·····	僧可朋(320)
荔枝诗·····	薛 能(322)
黄陵庙·····	李群玉(323)
偶作·····	冯 道(326)

天道·····	冯 道(329)
咏灯诗 ·····	李 昇(331)
咏月·····	佚名僧人(332)
述国亡诗·····	花蕊夫人(334)
辞蜀相妻女·····	黄崇嘏(335)
渔父·浪花有意千重雪 ·····	李 煜(336)
破阵子·四十年来家国 ·····	李 煜(338)
虞美人·春花秋月何时了 ·····	李 煜(339)



山园小梅(选一)·····	林 逋(342)
示张寺丞、王校勘 ·····	晏 殊(344)
临江仙·梦后楼台高锁 ·····	晏几道(346)
东溪·····	梅尧臣(348)
生查子·元宵 ·····	欧阳修(350)
戏答元珍·····	欧阳修(351)
题滁州醉翁亭(庆历六年)·····	欧阳修(353)
览照·····	苏舜钦(354)
水调歌头·潇洒太湖岸 ·····	苏舜钦(356)
沧浪亭·····	苏舜钦(357)
玉楼春·春景 ·····	宋 祁(359)
鹧鸪天·画毂雕鞍狭路逢 ·····	宋 祁(361)
鹤冲天·黄金榜上 ·····	柳 永(362)
望海潮·东南形胜 ·····	柳 永(364)
六州歌头·少年侠气 ·····	贺 铸(366)
江南春·波渺渺 ·····	寇 准(367)
送石先生入太学·····	杜 默(369)

蚕妇·····	张 愈(370)
少年游·并刀如水·····	周邦彦(371)
瑞龙吟·章台路·····	周邦彦(373)
六丑·落花·····	周邦彦(374)
思王逢原三首(选一)·····	王安石(376)
木芙蓉·····	王安石(378)
桂枝香·登临送目·····	王安石(380)
残菊·····	王安石 欧阳修(382)
泊船瓜州·····	王安石(384)
元日·····	王安石(386)
明妃曲(二首)·····	王安石(387)
书湖阴先生壁二首·····	王安石(390)
书端州郡斋壁·····	包 拯(391)
花石诗·····	邓 肃(393)
晚眺·····	苏 轼(396)
题西林壁·····	苏 轼(398)
诀别诗二首·····	苏 轼(399)
念奴娇·赤壁怀古·····	苏 轼(402)
洞仙歌·冰肌玉骨·····	苏 轼(404)
水调歌头·明月几时有·····	苏 轼(405)
九日黄楼作·····	苏 轼(407)
江城子·别徐州·····	苏 轼(408)
满庭芳·归去来兮·····	苏 轼(409)
自题金山画像·····	苏 轼(411)
李思训画《长江绝岛图》·····	苏 轼(412)
雪浪石·····	苏 轼(414)
西江月·梅·····	苏 轼(416)
游金山寺·····	苏 轼(418)

登州海市·····	苏 轼(419)
定风波·莫听穿林打叶声 ·····	苏 轼(420)
次荆公韵四绝(选一)·····	苏 轼(422)
双石·····	苏 轼(425)
过侄寄椰冠·····	苏 辙(426)
绿菜赞·····	黄庭坚(428)
醉乡春·唤起一声人悄 ·····	秦 观(429)
踏莎行·郴州旅舍 ·····	秦 观(431)
葬妻京峴山结庐龙目湖上·····	宗 泽(433)
登池州翠微亭·····	岳 飞(434)
满江红·怒发冲冠 ·····	岳 飞(436)
别三子·····	陈师道(438)
宴后进上皇诗·····	陈 抟(440)
对御歌·····	陈 抟(442)
惜分飞·富阳僧舍代作别语 ·····	毛 滂(443)
南歌子·席上和衢州李师文 ·····	毛 滂(444)
渔家傲·塞下秋来风景异 ·····	范仲淹(446)
忆杭州西湖·····	范仲淹(448)
乌江·····	李清照(449)
醉花阴·薄雾浓云愁永昼 ·····	李清照(451)
声声慢·寻寻觅觅 ·····	李清照(452)
减字木兰花·独行独坐 ·····	朱淑真(454)
怨歌·····	宋钦宗皇后朱氏(456)
减字木兰花·题雄州驿 ·····	蒋兴祖女(457)
钗头凤·红酥手 ·····	陆 游(458)
青玉案·与朱景参会岭北 ·····	陆 游(460)
游山西村·····	陆 游(462)
剑门道中遇微雨·····	陆 游(463)

谢池春·壮岁从戎	陆 游(465)
临安春雨初霁	陆 游(466)
草书歌	陆 游(468)
观书有感	朱 熹(469)
卜算子·不是爱风尘	严 蕊(471)
永遇乐·璧月初晴	刘辰翁(473)
哀王荆公(四首)	张舜民(475)
藺相如墓	范成大(477)
除夜自石湖归苕溪(选四)	姜 夔(478)
过垂虹	姜 夔(482)
木兰花慢·莺啼啼不尽	戴复古(483)
石州慢·己酉秋吴兴舟中作	张元幹(485)
好事近·富贵本无心	胡 铨(487)
六州歌头·长淮望断	张孝祥(488)
菩萨蛮·郁孤台下清江水	辛弃疾(491)
破阵子·掷地刘郎玉斗	辛弃疾(492)
贺新郎·别茂嘉十二弟	辛弃疾(494)
贺新郎·把酒长亭说	辛弃疾(495)
念奴娇·至金陵	陈 亮(498)
初到建宁	谢枋得(500)
泸州大将	文天祥(502)
过黄岩	文天祥(504)
扬子江	文天祥(506)
为或人赋	文天祥(507)
闻季万至	文天祥(508)
正气歌	文天祥(509)
西台哭所思	谢 翱(511)
画菊	郑思肖(513)