

YINGYONGWEN XIEZUO ZHISHI



应用文写作知识

廖健春 陈 曦 编著

华南理工大学出版社

应用文写作知识

廖健春 陈曦 编著

华南理工大学出版社

·广州·

图书在版编目 (CIP) 数据

应用文写作知识/廖健春, 陈曦编著. —广州: 华南理工大学出版社,

ISBN 7-5623-1827-1

I. 应… II. ①廖…②陈… III. 汉语-应用文-写作-高等学校-教材 IV. H152.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 039752 号

总发行: 华南理工大学出版社

(广州五山华南理工大学 17 号楼, 邮编 510640)

发行电话: 020-87113487 87111048 (传真)

E-mail: scut202@scut.edu.cn

<http://www2.scut.edu.cn/press>

责任编辑: 谢纪智

印刷者: 广东农垦印刷厂

开本: 850×1168 1/32 **印张:** 12.625 **字数:** 315 千

版次: 2002 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

印数: 1—4100

定价: 17.60 元

版权所有 盗版必究

前 言

人类社会发展进入到 21 世纪，已成为知识社会、信息社会。社会科学化和科学社会化成为当今社会的特点，写作科学的完善和发展有助于实现社会科学化、科学社会化。而在写作科学中最具有指导性、实用价值的就是应用文写作。如今，社会各领域、广大人民群众已充分认识到应用文在经济、管理、日常事务工作中的重要作用，它可以有效帮助企事业单位、部门、社会团体、个人联系事务、管理生产、协调工作、商洽事宜等。大家越来越认识到需要重视、掌握这门学科知识。正如我国著名的经济理论家于光远同志所说：“写作科学需要发展，不仅研究文学写作问题，还应抽力量努力研究应用写作问题。当前，国家经济建设任务繁重，写作要直接为四化建设服务。对经济类文件写作的研究，应当开展起来，使各类经济论文和经济管理文章的写作质量得到不断提高。”

《应用文写作知识》是编著者将近二十年应用文写作教学、研究经验的结晶。它具有内容新颖而详实、格式准确而规范、体例较完善、实践性强、有助于学习者提高分析问题的能力和写作能力的特点。可适合不同专业的学生、不同工作岗位的读者学习和掌握。

本书分为六个部分：第一部分“应用文写作理论”；第二部分“公务文书”；第三部分“日常事务文书”；第四部分“学术论文”；第五部分“经济文书”；第六部分“诉讼文书”。第一部分主要从知识性、趣味性出发，采用对比分析方法，阐述应用写作理论，以便于指导实践；其他部分则主要介绍行政工作中、经济

活动中、诉讼活动中以及个人常用的应用文体写作知识。每一部分或每一章内容后面设置较为系统的“思考与练习”。第一至第四部分由廖健春同志编著，第五至第六部分由陈曦同志编著。

目 录

第一部分 应用文写作理论.....	1
一 文章简述.....	1
二 应用文简述.....	2
三 应用文的特点.....	3
四 应用文与文学作品之间的比较.....	4
五 应用文写作常用的表达方式	27
思考与练习	29
第二部分 公务文书	36
一 解放后我国公文文种的发展	36
二 公文的含义和作用	38
三 公文的特点	38
四 公文的种类	39
五 公文格式的内容及一般结构	79
六 行政机关公文的办理程序	86
思考与练习	86
第三部分 日常事务文书	92
第一章 计 划	92
一 计划的作用和内涵	92
二 计划的种类	92
三 条文式计划的一般写法	93
四 制订计划的要求	94

思考与练习·····	103
第二章 总 结 ·····	104
一 总结的涵义和作用·····	105
二 总结的种类·····	105
三 总结的特点·····	105
四 总结的一般写作内容与格式·····	106
思考与练习·····	113
第三章 调查报告 ·····	115
一 调查报告的内涵·····	115
二 调查报告的特点·····	115
三 调查报告的种类·····	116
四 调查报告的写作准备·····	116
五 调查报告的写作格式·····	117
六 调查报告与工作总结的异同·····	118
思考与练习·····	127
第四章 规章制度 ·····	128
一 规章制度的含义和作用·····	128
二 规章制度的特点·····	128
三 规章制度的种类·····	129
四 规章制度的一般写法·····	130
思考与练习·····	137
第五章 简 报 ·····	138
一 简报的含义和作用·····	138
二 简报的种类·····	138
三 简报的基本写法·····	139
思考与练习·····	143
第六章 述职报告 ·····	144
一 述职报告的含义和作用·····	144
二 述职报告与个人工作总结的比较·····	145

三 述职报告写法	145
思考与练习	149
第七章 启 事	149
一 启事的涵义和作用	149
二 启事的种类	150
三 启事的一般写作格式	150
思考与练习	154
第四部分 学术论文	155
第一章 学术论文简述	155
一 学术论文的含义	155
二 学术论文的特点	155
三 学术论文的种类	156
第二章 学术论文的拟写过程	156
一 学术论文的选题原则	156
二 课题的研究准备	158
三 学术论文的执笔	160
思考与练习	175
第五部分 经济文书	176
第一章 市场调查报告	176
一 市场调查与市场调查报告的含义	176
二 市场调查报告的特点	176
三 市场调查报告的作用	177
四 市场调查报告的种类	177
五 市场调查报告的一般写法	177
六 市场调查报告的常用调查方法和分析方法	180
七 市场调查报告的写作要求	181

八	市场调查报告的例文·····	182
	思考与练习·····	188
第二章	市场预测报告·····	191
一	市场预测与市场预测报告的含义·····	191
二	市场预测报告的特点·····	192
三	市场预测报告的种类·····	192
四	市场预测报告的常用预测方法·····	193
五	市场调查报告与市场预测报告的异同·····	194
六	市场预测报告的一般写法·····	195
七	市场预测报告的写作要求·····	196
八	市场预测报告例文·····	197
	思考与练习·····	205
第三章	经济合同·····	208
一	经济合同的含义·····	208
二	经济合同的特点·····	208
三	经济合同的作用·····	209
四	经济合同的种类·····	209
五	经济合同的主要订立程序·····	211
六	经济合同的写作格式·····	212
七	经济合同的写作要求·····	214
八	经济合同例文·····	214
	思考与练习·····	234
第四章	经济活动分析报告·····	237
一	经济活动分析报告的含义·····	237
二	经济活动分析报告的特点·····	238
三	经济活动分析报告的作用·····	238
四	经济活动分析报告的种类·····	239
五	经济活动分析报告的写作步骤·····	240
六	经济活动分析报告的几种主要分析法·····	241

七	经济活动分析报告的一般结构和写法·····	242
八	经济活动分析报告的写作要求·····	244
	思考与练习·····	250
第五章	可行性研究报告 ·····	252
一	可行性研究报告的含义·····	252
二	可行性研究报告的特点·····	252
三	可行性研究报告的作用·····	253
四	可行性研究报告的种类·····	253
五	可行性研究报告写作的一般程序·····	254
六	可行性研究报告的一般写法·····	254
七	可行性研究报告的写作要求·····	257
八	可行性研究报告例文·····	258
	思考与练习·····	264
第六章	招标文书和投标文书 ·····	264
一	招标、投标的含义·····	264
二	招标与投标的程序·····	265
三	招标与投标文书的主要特点·····	265
四	招标文书的一般写法·····	266
五	投标文书的一般写法·····	268
六	招标文书与投标文书的写作要求·····	270
	思考与练习·····	275
第七章	审计报告 ·····	276
一	审计报告的含义·····	276
二	审计报告的特点·····	277
三	审计报告的作用·····	277
四	审计报告的种类·····	278
五	关于审计工作的一般程序·····	280
六	常用的审计方式和审计方法·····	282
七	审计报告的一般写法·····	283

八	审计报告的写作要求	285
	思考与练习	291
第八章	商务信函	293
一	商务信函的含义	293
二	商务信函的特点	294
三	商务信函的作用	294
四	商务信函的种类	294
五	商务信函的格式和写法	295
六	商务信函的写作要求	296
	思考与练习	302
第九章	经济消息	303
一	经济消息的含义和种类	303
二	经济消息的特点	304
三	经济消息的作用	304
四	经济新闻的种类	305
五	经济消息的一般写法	306
	思考与练习	311
第十章	广告文案	312
一	广告文案的含义	312
二	广告文案的特点	312
三	广告文案的类型	314
四	广告文案的制作程序	316
五	广告文案的一般结构和写法	322
六	广告文案的写作要求	328
	思考与练习	334
第六部分	法律文书	337
第一章	经济纠纷起诉状	337
一	经济纠纷起诉状的概念	337

二	经济纠纷起诉状制作的法律根据·····	337
三	经济纠纷起诉状文书的一般结构和写法·····	338
四	经济纠纷起诉状的写作要求·····	340
五	经济纠纷起诉状文书的基本格式·····	340
	思考与练习·····	345
第二章	经济纠纷上诉状·····	346
一	经济纠纷上诉状的概念·····	346
二	经济纠纷上诉状制作的法律根据·····	346
三	经济纠纷上诉状的一般结构和写法·····	347
四	经济纠纷上诉状的写作要求·····	349
五	经济纠纷上诉状文书的基本格式·····	349
	思考与练习·····	354
第三章	经济纠纷答辩状·····	355
一	经济纠纷答辩状的概念·····	355
二	经济纠纷答辩状制作的法律根据·····	356
三	民事起诉答辩状与民事上诉答辩状的特征·····	356
四	答辩状与起诉状(上诉状)的区别与联系·····	357
五	经济纠纷答辩状的结构和写法·····	357
六	民事答辩状的写作要求·····	359
七	民事答辩状的大体格式·····	359
	思考与练习·····	363
第四章	经济纠纷申诉状·····	363
一	经济纠纷申诉状的概念·····	363
二	经济纠纷申诉状制作的法律依据·····	364
三	民事申诉状与民事上诉状的区别·····	364
四	经济纠纷申诉状的一般结构和写法·····	364
五	经济纠纷申诉状的写作要求·····	366
六	经济纠纷申诉状文书的制作格式·····	366
	思考与练习·····	369

第五章	先予执行申请书	371
一	先予执行申请书的概念.....	371
二	先予执行申请书制作的法律依据.....	371
三	先予执行申请书的特点.....	372
四	先予执行申请书的一般结构和写法.....	372
五	先予执行申请书的写作要求.....	373
六	先予执行申请书的基本格式.....	373
	思考与练习.....	375
第六章	财产保全申请书	375
一	财产保全申请书的概念.....	375
二	财产保全申请书的特点.....	376
三	财产保全申请书制作的法律依据.....	376
四	财产保全申请书的一般结构和写法.....	377
五	财产保全申请书的基本格式.....	378
	思考与练习.....	379
第七章	民事撤诉申请书	380
一	民事撤诉申请书的概念.....	380
二	民事撤诉申请书的特点.....	380
三	民事撤诉申请书的一般结构和写法.....	381
四	民事撤诉申请书的基本格式.....	381
	思考与练习.....	384
第八章	申请执行书	384
一	申请执行书的概念.....	384
二	申请执行书的特点.....	384
三	申请执行书的作用.....	385
四	申请执行书的一般结构和写法.....	385
五	申请执行书的写作要求.....	386
六	申请执行文书的基本格式.....	387
	思考与练习.....	389

第一部分 应用文写作理论

一、文章简述

广义的文章是指用文字表达一定的内容的独立成篇的作品。狭义的文章是指反映一定的客观事物的性质、关系和规律性，具有严密结构的书面语言形式。

在社会发展进程中，在社会生活中，文章的作用是很大的。首先，文章是交流思想感情的重要工具，反映作者对客观事物、对社会、对人生的认识、看法和态度。人们写文章的目的无非是述己见闻、抒己情怀、表己主张；人们借助于文章，彼此交流思想，达到相互了解；文章突破了口头语言在空间上的障碍和时间上的局限，在更广泛的范围里和更长的时间内积累知识、交流思想感情，提高人们的思想觉悟和知识水平。其次，文章是一种斗争的手段。在人类社会还没有彻底消灭阶级以前，文章总是要为一定的阶级服务、为人民大众服务。恩格斯把文章的战斗作用比喻为“榴弹”，他说：“你会亲眼看到每个字的作用，看到文章怎样像流弹一样地打击敌人，看到打出去的炮弹怎样爆炸。”列宁把革命报刊上的文章比喻为“鼓风机”，他说：“这个鼓风机能够使阶级斗争和人民义愤的每一点星星之火，燃成熊熊大火。”毛主席也曾指出：写文章作演说，就是“专为影响人的”。作者写文章，态度要明朗，立场要正确，要歌颂社会进步潮流，歌颂光明面，要为社会发展服务。再次，文章是记录生产斗争和科学实验必不可少的手段。在生产斗争和科学实验中，人类要不断总结经验 and 推广经验，反映和报告科学实验的某项成果，这就需要文

章记录下来，加以保存、推广、流传。

文章按照表现形式可分为：记叙文，论说文，说明文。按照具体内容可分为：文学作品，议论文，说明文，应用文。

二、应用文概述

在文章发展过程中，应用文不像其他文体那样影响面广、理论研究已经获得了巨大成功。但是，应用文也有着悠久的历史，它随着社会的发展变化而相应地发展变化。自从文字产生后，应用文体随之而产生，甲骨文“卜辞”便是最早的应用文体。而“应用文”这一概念，最早是清代学者刘熙载在其所作《艺概》里提出的：“辞命体推之可为一切应用文。应用文有上行，有平行，有下行，重其辞乃所以重其实也。”早期的应用文体种类不多。例如，殷商时有诰、誓、命、卜辞；周代有诰、誓、命、会计文书、盟约文书、奴籍文书；春秋战国有辞令、上书、檄文、盟书；秦汉有章、表、奏、议（上行文），制、诏、策、戒（下行文）；隋唐有册、制、敕；元代有圣旨、令旨、懿旨等；明清有题、奏、启、揭帖、表、书状、文册、笺等；南京临时政府有令、咨、呈、状（1912年初）；革命根据地有命令、指令、决定、报告书、信、电、布告、通告等（1927~1928）。到了20世纪80年代初，应用文体只有30多种；到80年代末发展到90多种；现在，应用文体已达270多种。把应用文作为一门专门的科学来研究，在我国是最近的事，称作“应用写作”，属于写作学科的一个分支，专门用于研究和指导应用文体的写作。

我们现今的应用文与过去时代的应用文有着本质的区别。它是国家机关、企事业单位、社会团体、人民群众在日常工作、经济活动、生产活动、生活中形成和发展的、具有某些惯用格式的文体。它是管理国家，处理事务，进行经济、生产、工作联系的实用性工具；它可以宣传和贯彻党和国家的路线、方针和政策；它可以加强单位、部门、个人之间的联系和团结，推动工作、生

产的顺利进行；它可以总结和交换经验，不断改进工作；它可以积累、提供历史资料，等等。

三、应用文的特点

应用文写作时，不同于文学作品创作讲求形象性、生动性、音乐性等；也不同于论证性文章的议事说理的特征，它有自己的独特性。其特点有如下几个方面：

1. 指导性强。某些带有政策性、强制性、规范性的应用文是贯彻、执行党和国家的路线、方针、政策的重要工具，对经济、生产、工作、生活等方面具有极大的指导作用。

2. 实用价值大。应用文专门为了解决实际问题而写作。这一特点非常突出。在社会各领域，日常事务繁杂，许多实际问题需要及时处理、解决，如汇报重要工作情况或突发性事件情况、商洽业务、总结经验、购买货物等等，都需要使用应用文。

3. 使用范围最广泛。这一点可从两个方面来体现：从使用者来说，可以是单位、部门、个人；从适用对象来说，可以是政治、经济、文化、科技、军事、日常生活。相比较其他文章，应用文使用范围更广泛、使用频率更高。

4. 真实性明显。“真实”是文章的生命，一切文章都要求具有真实性，对于这一点，各类文章要求不同。如文学作品的真实性，要求的是艺术的真实，允许作者在社会生活的基础上进行艺术加工（虚构、想象、夸张等），只要能反映一定社会生活的本质，就算是真实的。而应用文的真实性则不同，它反映的情况、问题、叙述的事实是客观存在的，发布、传达的上级指示精神是确有的，不能经过任何艺术加工，体现了方针、政策的正确和生活的真实。

5. 对象比较明确。此“对象”是指阅读对象，如大部分公文有主送机关；其他的应用文行文有行文对象。

6. 格式比较固定。各种应用文文体在长期使用过程中，为

了清晰、醒目、运用方便、体现差异性，为了提高办事效率，逐渐形成了一定的结构形式。如公文写作有国务院统一规定的格式，计划、总结、经济合同等的拟写也有严格限制，不可随意书写。

7. 语言明确、简练。拟写应用文，语言不求华丽、含蓄、幽默，而要朴实、明确，使阅读对象一看就明白意思，不会产生歧义和误解；同时，应用文的语言要简明扼要，去除一切空话、废话、客套话，以利于有效解决各种实际问题。

8. 时间性比较强。应用文一般为解决可能出现或已经出现的具体问题而写作，要注意写得及时、发得及时、办得及时。

四、应用文与文学作品之间的比较

文章有四个基本组成成分，即中心思想、材料、结构、语言。中心思想和材料属于文章内容的两个要素，结构和语言属于文章形式的两个要素。内容决定形式，形式反过来作用于内容。应用文是一种比较独特的文体，它与文学作品之间在中心思想、材料、结构、语言的概念、具体运用等方面有诸多的不同，必须严格区分，才能写出高质量的应用文。

1. 中心思想的比较。概念是揭示客观事物本质属性的思维形式。客观事物的本质属性不同，概念自然也就不同。应用文所揭示的事物的本质属性与文学作品所揭示的事物的本质属性是不同的，因此，应用文中心思想的具体概念应与文学作品中心思想的具体概念不同。为此，应用文的中心思想可命名为观点，文学作品的中心思想可命名为主题。它们的含义以及确立途径各不相同。

(1) 含义及表现。

文学作品的主题指的是在作品中，作家通过对社会生活的描述所提出的中心问题。比如，明朝作家吴承恩创作的长篇神话小说《西游记》，其主题是通过描写孙悟空大闹天宫，取经路上的艰难险阻，歌颂了爱好自由，反抗权威的精神；歌颂了不畏艰