

我们的故事

长春人民广播电台青年广播征文比赛获奖作品选

刘春昭 主编

吉林大学出版社

我 的 故 事

长春人民广播电台青年广播
征文比赛获奖作品选

刘春昭 主编

吉林大学出版社

我的故事

长春人民广播电台青年广播

征文比赛获奖作品选

刘春昭 主编

*
吉林大学出版社出版 吉林大学印刷厂印刷

吉林省新华书店发行

787×1092 32开 8.125印张 181 000字

1988年1月第1版 1988年1月第1次印刷

印数：1—50 200册

*
ISBN 7—5601—0078—3/I·8

定价：1.50元

人生故事多

——代序

北 马

初秋的早晨，我收到一封寄自额尔古纳河口的信笺。那里没有自己的亲眷，也未曾有过朋友和相识，然而，信笺上却沾满大兴安岭野花的芬芳和达子沟红叶上的白露，象一位陌生的客人闯进了我平静的生活。打开信时，开始使我惊愕，后来令人激动而喜悦。寄信的是一位热情的女孩，为我寄来一段少年的记忆，依稀是一块残碎的化石，仍然埋在青纱帐中一支金色年华的芦笛……。

寄信的女孩是北方某大学英语专业的学生。她从未见过我，却对我十分亲密而崇敬，我们从未交往过，她对我却十分坦诚而直率。甚至能把我三十多年前在中学班会上朗诵的长诗，一字不差地写进信中……这一切，似乎有些神奇，然而，却是真真切切的。在人生的长河中会酿造出许许多多的故事，编织成一个绿色而又甜蜜的世界。这大概就是我的故事……

三十年前，我们这些生长在嫩江大平原上的孩子们，对大地、对阳光、对生活都充满着爱情，充满着理想，有时已到了发狂的程度，甚至彻夜不眠，憧憬着未来。古老而凝重的青纱帐，封闭着我们的视野和思维，然而它却给予了我们质朴、粗犷、执着的性格。大家不是在清谈，而是在奋争，不达目的，决不停息。尽管当时我们的理想幼稚而又简单，但是，一旦成为自己追求的目标，就勇敢地奔去。象春雨，

一旦淋湿了种子，就一定要诞生一个生命的的世界，像春风，一旦抚摸树叶，就一定要换来一个喧哗的世界。在我们当中，有的要当拖拉机手，耕耘在甩手无边的黑土地上，让慢悠悠的牛犁和疲劳的父老一起休息；有的要当服装设计师，把乡亲们打扮得漂漂亮亮；也有的要成为一名诗人，用优美的诗句去赞美自然、社会和人生……哦，从稚嫩的幻想中走出来的年轻人，现在都在哪些岗位上？我可以骄傲地告诉朋友们，他们通过自己的艰苦努力，把自己的理想变成了现实，有的成为全国有名的学者、教授，有的是驻外使节，有的真的成了诗人。而那位纯真内向的女同学（给我写信的这位大学生的母亲）把满腔的爱情和智慧交给林区的孩子们，成为一名可敬的中学教师，……各自在天南地北勤奋努力，采撷生活中的花蜜，写着自己丰富多彩的故事。

祝愿《我的故事》的作者和读者们，用生命写出神奇、美妙的故事，在改革的大潮中，象粒粒贝珠，闪烁出熠熠的光彩。生活是美丽的，让生活中发生的故事都能留给人们一种美好的回忆。

目 录

人生故事多

——代序 北 马 (1)

散 文

我的故事	赵旭雯	(1)
爱，发自心底	马宝娟	(2)
迎着太阳走去	王桂凤	(5)
待命	张文峰	(9)
十六岁的方程式	冯一彤	(13)
愿理想成为你人生的太阳	曲 直	(16)
刺刀尖上的雪花	张文峰	(19)
知丑近乎美	史 册	(21)
红艳艳的刺玫果	柳之茵	(23)
迷人的微笑	王霆钧	(27)
爸爸的遗产	蒋路全	(29)
我脚下的路	刘文萍	(31)
一个中学生的思索	王仲鸣	(34)
女儿的深情	邱晓英	(36)
春天的梦	王喜奎	(39)
绿色的诱惑	于桂兰	(41)
给一位年轻的护士	王桂茹	(43)
“美”的自述	梁 楠	(44)
小小的我	彭 杰	(45)
切莫过早地采摘爱的禁果		
——谈中学生早恋问题	孽 音	(47)

牵牛花 刘毅 (51)
哦，路口 高宇飞 (53)
几位同龄人的话 李子成 (56)
十七岁，我生命的春天 谷 芃 (59)
溪流的风格 彭琪 (61)
我的生活 赵新秋 (62)
丁香赋 胡西淳 (65)
歌声的联想 车 群 (67)
蓝天也属于你

——给我远方的朋友 孙晓菊 (70)
让奉献更崇高 张南英 (73)
如果 韩立军 (74)
早恋、代沟与观念 高璇 (75)
汇入春潮推巨轮 汪世政 (78)
机遇与勤奋

——从一位青年名列榜首想到的 刘迎春 (80)
伟大与平凡 马振福 (81)
来吧，唱起一支壮丽的青春之歌 汪世政 (84)
让青春闪闪发光

——读奥斯特洛夫斯基《我的理想》有感
.....臧金波 (86)
当心啊，迷上武侠小说的朋友们 张韧峰 (89)

诗 歌

我是一滴雨 吉朝霞 (91)
抱
——献给一位托儿所的姑娘 孙洪善 (93)

- 我们 王维君 (94)
 献给残疾青年的歌 (三首) 魏晓霞 (97)
 我是一个音符 叶 蕊 (101)
 升起来吧, 理想之光 赵国良 (103)
 我是车刀 寇锡林 (105)
 脚手架是我的身躯
 ——一位青年建筑工人的歌 吴晋明 (106)
 青春之歌 曹景常 (108)
 我骄傲, 我是一棵小草 王长江 (110)
 心愿 张晶凤 (111)
 理想 李中伟 (112)
 站在时代的起跑线上 郑苏涛 (113)
 时光的裁缝
 ——写一个自学者 牛世生 (116)
 我是农民的儿子 王吉彦 (118)
 因为俺和岳飞是同乡 卢 华 (121)

小 说

- 正影 王伟明 (122)
 美神 吴立新 (123)
 太阳和少女 聂向真 (124)
 目光 王 力 (127)
 洁白的冰凌花 谢颐丰 (130)
 雪忆 杨立群 (133)
 一捆黄裱纸 肖少堃 (135)
 镜头还是对准了他 吴稚培 (138)
 我的同桌 张 宇 (140)

- 城墙下的一幕喜剧 胡西淳 (143)
傻哥们儿 王猛 (147)
老四 代刚 (150)
我的爱情法则出了什么毛病 孙国新 (152)
外号 于维范 (155)
为了 于明江 (158)
榜上的第一个名字 刁红云 (160)
“酒仙”的故事 周寅生 (162)
标兵 王倩萍 (166)
爱情的果子是这样成熟的 刘建军 (167)

新闻

- 生活在小天使中间 柳之茵 (171)
我是一个工人 苏中革 (175)
第十任厂长 迟秀财 (178)
我们的“小草文学社” 马文秀 (183)
珠算姻缘 王祁 王秋良 (186)
卖票小伙儿外传 权东光 (188)
喜乘 406 号车 邱池谢 (191)
弧光闪烁的青春

- 记长春市劳动模范、青年铆焊工王长海
..... 田杰 (193)
在服务与奉献之路上 张文甫 (197)
生命之火

- 记“扑火抢险硬骨头战士”何秘书
..... 王诗光 赵志刚 (200)

“兵头将尾”之歌

——记某部修理所技师华云田……张文峰 张新华 (206)
他身后竖起一座座高楼

介绍长春市第一建筑公司青年技术员赵海清

.....于喜龙 (209)
关于成功的对话之茵 (213)
他，找到了自己的位置温志伟 (219)
一个“天才”走过的路

记全国新长征突击手青年工人刘孝峰

.....夏强国 (223)
军营中的“养兔大王”

——记驻军某部副食基地战士金荣海邹德智 (225)
她是清泉杨淑娟 (228)
吉姆轿车又奔驰上路了于洪雷 (231)
一个第二代创业者的追求尹永生 (233)
“军中铁人”的柔情于洪雷 (236)
“地下工作者”的苦与乐曹正厚 (241)
战士的礼物张成有 杜全孝 (245)
他的名字和第二代“解放”连在一起赵富 (248)
跋编者 (251)

散 文

我 的 故 事

赵旭雯

我的故事能和太阳媲美，我的故事涂满了世界上所有的光彩——绿的故事，红的故事，蓝的故事……

太阳升起的时候，伟大的光明晕眩了我已倾倒的心，从此，我的双眸为一切罩上了娇好和艳丽。从此，我拥有了两轮光彩，阳光的真和热；从此，我拥有了我色彩缤纷的故事。

在我的故事里，生命是一片绿色的原野，情感是奔放的花朵，暴风雨是必不可少的点缀。

在我的故事里，激情和欢乐象河水流也流不完。

在我的故事里，我走过时光的每一瞬间。我徜徉在春风里，踏了一脚的稀泥，却快乐得又喊又叫。我欢舞在骄阳下，淋淋的汗水象蜂蜜甜得我直打瞌睡。我穿过如醉的枫林，我想，经过严霜的生命，该红得更美丽。雪花象我的思绪扑向大地，在大地上，我愿寻找生活永恒的答案。

我的故事里，我有一颗活泼不羁的心灵。我总想砍掉时间的脚，让死去的复活，让年老者再年轻一次，即使心肝被恶鹰啄过千次，也毫不吝惜。

我想驾驶指南车和黄帝并肩作战，我想和美国宇航员一起殉难，我想抓住飞碟，更希望留住闪电。请别责备我幼稚、狂妄，十七岁的故事本该是无拘无束的故事。

在我的故事里，我爱吉普赛少女飞起的裙边，我爱早晨晶莹的露珠，我爱星星，也爱月亮，我爱黎明的清新，也爱傍晚的深情。请别怀疑我爱的容量，十七岁的故事本该是多

情的故事呀！

我的故事主人公是我，古铜色的皮肤，赤裸着双脚，穿一件可笑的红衬衫。在我的双肩和头顶站着白色的鸽子，在我视线所能及的辽远地方，汹涌着碧波荡漾的大海。

感谢生活！感谢它促我写下好的故事，好的故事都不会消失。

爱，发自心底

马宝娟

有人曾经问我：“你选择幼儿教师这一工作不感到后悔吗？”对于这个问题我的回答是：我选择了这一工作，就如同在一个纯净透明的世界里翱翔。

我喜欢幼师这一职业，是在孩提时代。记得有一次，妈妈有病住院了，家里没人照顾我，一连好几天，都是幼儿园的老师把我领回家去。晚上，她给我讲一个又一个故事，用手轻轻地拍着我进入梦乡。每当老师的身影在我眼前模糊的时候，我不禁想到：老师多象妈妈呀！也许就是在这稚嫩而又肤浅的意识中，爱幼教事业的种子，在我的心中悄悄地萌发了。

1982年9月，我很顺利地考取了汽车工业学校幼师班，开始了我的幼师学习生活。毕业时，20多门专业课、文化课都是名列第一，并荣获“三好学生”、“优秀干部”称号。我带着美好的理想，带着我心中的爱，毕业分配来到了新兴幼儿园，来到了孩子中间。

我终于和孩子们见面了，来到活动室，看到的是50多张小脸，是那样可爱。我的导师向孩子们介绍说：“从今天起，

新来的马老师就要和小朋友一起学习、游戏，马老师什么都会，她的手风琴拉得可好听了。”孩子们都睁大了眼睛看着我，随之爆发出了热烈的掌声，我事先准备了那么多话，这时一句也说不出来了，只有发自内心的笑。

我独立带班后，既高兴又害怕。高兴的是领导信任我，害怕的是我能行吗？果然，孩子不象我想象的那样听话、好教。有一天我进教室，班里就象自由市场一样，打闹的、喊叫的，乱成了一团。我喊住了李凯，门肃和许进又打了起来，当我批评许进时，他虽然没和我顶撞，但却乱蹦乱跳，又打又闹。我当时束手无策，眼泪就在眼圈里，我强忍着泪水，给孩子上完了第一节课。一天下来，我嗓子哑得说不出话来，晚上躺在床上，眼泪流了下来。白天孩子气我的一幕幕又在眼前闪现。太难了，我真有些后悔，当初选择了这一职业。一连几天，我的情绪相当低落，孩子们都不敢接近我。有一天晚上，孩子们分苹果，我让他们一人拿一个吃，有好几个孩子都不肯吃。许进小朋友走到我的面前说：“马老师，这个苹果给你吃吧，你嗓子哑了，吃了苹果就会好的。”这一来，孩子都把咬了一口的苹果放下，说“马老师这个苹果给你吃吧，你吃了苹果后，就能教我们唱歌了，我们再也不气你了。”此时此刻，我看到的一张张恳求的小脸，是那样的真诚。我也要用我真诚的爱来对待他们，用真善美灌溉那一颗颗水晶般的童心。从此，晚班应9点上班，我7点钟就来，观察有经验的老师是如何组织孩子活动的，虚心向老师们学习好的教育方法，孩子有病发烧，我亲自喂水、喂药，守护在床前。渐渐地，我和孩子们建立了感情。我每天早晨，都想快一点见到孩子，哪个孩子如果一天不来，我就惦记着他们，第二天，我就把他们叫到跟前仔细询问。通过一段时间的摸索，我已经能比较自如地领孩子上

课、活动、游戏了。我和孩子之间建立了深深的感情，我和孩子们认真排练，使幼儿律动比赛获全保育院第一名。

6岁的孩子拉手风琴有人认为是难事。可是，我带的十名小手风琴手已不只一次的登台演出，到工厂进行慰问演出，受到了大家的赞扬。然而取得这些成绩，我和孩子付出多少汗水呀！我常常是晚上住在幼儿园，孩子不识谱，我手把手地教。法宁小朋友学习很努力，可就是接受慢，一次，大家都会拉了，可她怎么也学不会，急得想掉眼泪。我的疼爱之情也涌上心头，耐心反复地教她练习，最后她终于学会了。她一下子扑到我的怀里呜呜地哭了，最后我俩又互相看着笑了。当我看到孩子们在台上的熟练演奏时，再也控制不住激动的泪水，内心充满了无比的欣慰。

今年3月份，许灼小朋友阑尾炎手术住院了。他家住绿园，父母又是换型一线的职工，我们决定他的刀口拆线后就让他上幼儿园，每天由我和导师轮流带回家住。许灼第一天晚上跟我回家了，我又给他讲故事，又教他绘画。晚上，许灼和我睡在一个床上，睡到半夜他哭了，要找妈妈。我真不知怎么办才好，我15岁就没有了妈妈，我深深知道妈妈不在身边孩子失去依靠的情况。我和他一起翻绳，给他讲笑话，还用手轻轻地拍着他，哼着在学校学习的摇篮曲，渐渐地，许灼在我的怀里睡着了。第二天早晨起来，我问他还想妈妈吗？他小声说：“有点想，可是老师对我就象妈妈一样。”说得我脸刷地一下子红了，我毕竟是个16岁的姑娘呀！但我的工作要求我，必须有一颗慈母般的心。

今年7月份，我跟孩子排练大型团体操，因过度疲劳，晕倒在活动室，热闹的班级一下静下来了。孩子们都说：“别说话，让马老师好好休息。”救护车把我接出幼儿园的时候，我隐约听见孩子们在喊：“马老师……”

晚上，我躺在病床上打吊瓶的时候，觉得有一只小手轻轻地摸着我。我睁眼一看，眼前已有好几位家长和孩子。周凌小朋友的妈妈对我说：“周凌回家就哭了，非要来看马老师。”周凌见我醒了，立刻忙开了。一会拿出苹果，一会双手捧起西瓜，说：“老师你吃，你吃，吃下就不恶心了”。又有好些家长带着孩子来医院看我。我用力坐了起来，拉着一个孩子的手说：“马老师好了。”这一来，孩子们都上床了，他们围拢在我的身旁，偎依在我的怀里，拨着我的头发，数着我的纽扣，扬起他们那天真可爱的小脸望着我……邻床的病友说：“这些孩子和老师的感情太深了。”是的，我的生活中不能没有孩子们，我已把深深的爱，奉献给了我的小天使们，我们的心已紧紧贴在一起了。

去年9月3日，是我永生难忘的一天，党支部大会正式讨论通过我这个十九岁的普通幼儿教师为中国共产党预备党员。我站在鲜花簇拥的党旗前，庄严地唱起《国际歌》。此时，我再也抑制不住内心的激动，禁不住热泪簌簌而下。当我举手宣誓“为共产主义奋斗终身”的时候，第一次体验到肩上的分量——我所担负的，不正是祖国未来的事业吗！

迎着太阳走 去

王桂凤

在人生的旅途上，我已走过了29年的历程。这期间，我经历了正常人没有体验的痛苦，也享受到了人生的最大快乐，生活中所发生的一切，好象是在昨天……

在我出生刚刚7个月的时候，患了小儿麻痹，父母痛苦

极了，四处寻医，无济于事。从此，我在坐卧中渡过了幼年。童年时代，在父母的帮助下，我一瘸一拐地学会了走路。又一瘸一拐地走进了学校。1978年，学校生活结束了，我的幻想似乎也成了泡影。1980年的一天，父亲下班回家，高兴地对我说：“单位要组织内招，把所有的待业子女都招进厂去。”我捧着招工表，激动得泪水夺眶而出，就象小时候，父亲领我去治腿一样高兴，见谁跟谁说：“我也有工作了！”表填好交上去以后，等待我的不是报到的通知——因为我的腿，我落选了。我气愤极了，不顾一切地找到粮食局劳资科。一个工作人员看了看我说：“你已经失去85%的劳动能力，没办法。”我说：“我能劳动，会写字，会算盘，懂财会，在家里洗衣做饭都能干。”他说：“笑话，好胳膊好腿的人有的是，谁愿用你呀！”我绝望了……我想结束生命，既然社会不需要我了，还不如减少对社会、对家庭的负担。母亲白天黑夜看护我，哥哥也在一旁开导我。望着哭成泪人的母亲，望着哥哥恳求的目光，想起了生活曾给我带来的欢乐，我放弃了轻生的念头。

粮油加工厂的领导没有忘记我们，他们把我们八名病残青年组织起来，由一名1948年入党的二等残废军人、退休老工人李德同志带领，成立了一个服务队。这八个人的残疾程度都很严重。五个人是小儿麻痹后遗症，两人是骨结核造成的膝关节强直，还有一人只有一只脚。——这真是一支罕见的服务队。起初厂领导想让我们做手套、口罩等劳保用品，但有些部门不同意。后来，厂储运科的面袋挑不过来，麻袋没人补，库房里的面袋堆得象座小山一样。于是，把这两项工作交给了我们。这些活对身体好的人来说，算不了什么，但对我们来说，困难就多了。每天我们要把没挑的面袋搬到跟前，挑好后，10个一打，100个一捆，然后垛起来。一捆

面袋虽然只有几十斤，可我们搬起来却象千斤重的大石头。走起路来，一个跟头接着一个跟头，站起来就象面人一样。尽管条件艰苦，待遇也不高，我们还是坚持干。因为我们也有工作了，能象正常人一样，做一名粮食战线上的工人了。

然而，人生的道路没有一帆风顺的。更严峻的考验接踵而来。有些打击简直使我们难以承受。不知从哪天开始，一些嘲讽、歧视的话语纷纷向我们袭来。厂里有些青年，编了一些顺口溜，说什么：“老残废，小残废，一瘸一拐服务队。”有的人一看到我们，老远就喊：“摇摆舞队来了！”有的还跟在后面哼哼运动员进行曲，学我们走路的样子寻开心。自尊心，人皆有之，有谁能受得了这种要笑呢？这种把自己的欢乐建立在别人痛苦之上的人，我们看见过，可今天却出现在我们渴望已久的工作岗位上！我们的老队长见到这种情况，一面安慰我们，一边去训斥那些调皮鬼，才使“恶作剧”逐渐停了下来。更使我们寒心的是，有段时间个别部门的领导把我们看成是负担，离我们远远的。大家饭吃不下，觉睡不着，每个人的脸上都布满了愁云，泪水淹没了以往的笑容，闷代替了以往的欢乐，屋外的活再也没人抢着干了。大家躲躲闪闪，甚至休息时连库房的门都不愿迈出一步。我们这个脚跟还没站稳的服务队开始动摇了。可是，我们这个集体成立得多么不容易啊！我们工作的机会来得多么不容易呀！决不能让服务队散了。我把我的想法向团委作了汇报，团委马上给我们成立了团支部，由我任书记。

身为团支部书记，在群众中我吃苦在前，享受在后，处处起带头作用。我还和大家讲，我们所处的地位，要靠我们自己去改变。大家对我信服了，劲头鼓起来了。

1983年，张海迪的事迹在全国发表了。我和我的同伴们