

序學步集

二

詩以言志，亦以抒情。人不能無志，更不能無情。詩之用大矣，通渭路君志霄，少時即能詩，矜矜數十載，至今不倦。其為人也，質實簡樸，溫厚寡言，則近乎仁；其任事也，堅毅果決，百折不撓，則近乎勇；其治學也，勤勉奮厲，日夕孜孜，則近乎智。三者萃於一身，故能品格彌高，風操益峻，事功日著，造詣殊深。形之於篇詠，則才華橫溢，妙語如珠。「何年水擊三千里，獨自逍遙物外天」，胸懷何等濶大！「共來制伏蛟龍吼」，氣度何其恢宏！他如「綠樹依沙岸，黃河響屋簷」、「春深花不老，魚小網難收」，以及《編少作詩成》、《遊酒泉泉湖公園》、《雪晨有懷盧蕩春同學》諸篇，或言志，或抒情，融情入畫，繪景如真，方之唐人，當無愧色。咏史不落俗套，「未應私漢疑賢范，何必鴻門放沛公」；論世不諱真言，「欺世文章朋輩少，鬥爭經歷古人無」。等端揮灑，如「走萬靈」；思緒飄飄，高「撥雲漢」，自非一日之功所能輕致也。誦君「斗室伴孤燈，良宵每伏案」之句，思過半矣。君之為詩亦良苦也，其杜老乎！時下詩風日盛，佳作如林，殊足以振衰起敝，而陳詞濫調，錯雜其間，亦嘗為人所詬病，君之詩曰：「最愛宗風能自道，不拘一格

創新途」，「慢矜古調摹風雅，要學民歌出語圓」。雖係揭示自我詩旨，然不啻對時弊痛下針砭也。君平居淡泊，藁藿自甘，而襟抱高潔。觀其《潛修室書懷》與《圖壚雜感》，處西陲而放懷天下，生今世而著意將來，真不愧為古之君子。然君亦傷心人也，悼亡十首，情深意摯，反復低回，讀之令人淚下霑襟。情文相映，當不下元鎮《遣悲懷》，而過潘岳多矣。今夏來蘭垣，復得與君徜徉於黃河之濱，迨《學步集》編成，日則展誦君之詩篇，夜則抵足而談，所感所得者多矣，僅述之如是，以俟夫知音君子。

公元一九八八年七月大雷吳紹烈謹序

學步集目錄

李序(二)

武威 李鼎文

吳序(三)

望江 吳紹烈

自序(三)

通渭 路志霄

一編

中華健兒歌(一)

詠史(二)

過漢(二)

懷人三首(二)

潛修室書懷(二一三)

丙戌

元日(三)

重九，寄通渭中學舊日諸詩友(三)

圍爐雜感(三十四)

某君因貧休學，

作詩送之(四)

前詩意有未盡，又成五律、五絕各一首(四)

某夜，偶見窗外月色如

銀，即登校後八卦亭，高詠唐人「月下飛天鏡」與「妖蟆休向眼前生」之句，頓

覺親切有味，賦五律一首，以效東施之顰云(四一五)

讀書偶感(五)

感懷

四首(五)

秋雨歡(六)

重九賞菊，并呈南紫雲老師(六)

讀盧萬春同學遺

懷詩後，賦此贈之(六一七)

羅盧二君留宿，因贈(七)

留別魏雲臺老師(七)

留別通渭中學(八)

偶讀《長恨歌傳》，撮其事而賦此(八)

自感

(八)

夏日睡起作(八一九)

重九病起作(九)

一九四八年冬，余在軍

中任文書，諸同學連日來勸歸，賦此以示志（九）

友人楊華函問近况，答之

以詩（九）

倒疊南子雲老師《月下看菊》韻（九）

雪晨，寄西北師範學院

同班畢業諸君（一〇）

與魏雲臺老師談淮海戰况有感（一〇）

詠雪（一〇） 十

二月二十五日，余由城返家，一路宿霧輕鎖，濃霜厚達數寸，地起返照，山聚流霞。垂柳成片，似銀帳高懸；枯枝含葩，如雪梅初放。訝其景，紀之以詩（一〇）

春望（一一）

二編

今春，因事頻宿羅君府上，臨別之日，贈之以詩（一二）

義崗小學，是余幼

年讀書之所，重來有感（一二）

偶成（一二）

書窗即事（一三）

過張解元儀

儒墓下作，并序（一三）

暮春即事（一四）

玉狼山即事（一四）

一九四

九年夏，義崗小學六年級諸生畢業，感賦兩章，即以贈別（一四）

六月三十

日，接縣政府通知，調余為隴山黃家窰小學教員，賦此以示去意（一四） 某日，

余將歸里，同人及諸生數十人，恐余有黃鶴不返之意，同來挽留，情意懇切，

言詞委婉。且諸生涕泗滂沱者頗多，因賦此以力學共勉（一四—一五）

一九四零

學步集一編 一九四二——一九四八年

中華健兒歌 一九四二年十月

倭據東北復平津，蠶食鯨吞何時已？「七七」烽火照盧溝，幽并健兒齊奮起。麟閣登禹戰南苑，喋血陣地殉國矣。臘月獸兵入金陵，競賽殺人多無比。磯谷猛撲臺兒莊，尸骸肝腸作壁壘。三軍淚花帶血飛，殺賊槍林彈雨裏。鴻毛泰山迥不同，丈夫豈惜為國死！千秋萬代供馨香，碧血爛斑照青史。燕雲北望心茫然，未成報國空仰止！

〔一〕民國二十六年（一九三七年）七月二十八日，日軍猛攻北平南苑，守軍第二十九軍副軍長佟麟閣、南苑戰區指揮官一三二師師長趙登禹先後殉國。

〔二〕民國二十七年（一九三八年）三月二十四日，敵磯谷師團四萬餘人猛撲臺兒莊，西北軍第二集團軍總司令孫連仲率部死守，經三晝夜血戰，日軍敗退。

詠史 一九四三年五月

客探趙王隱，輒為公子解。博中報寇至，陰事獨自矜。以致王不用，畏賢忌其能。再若不下士，那得亥與贏？兩客口力健，協謀退敵兵。惜哉魏公子，深仇結西秦。

毀廢戀酒色，偉業等輕塵。信陵君

彭越本非凡，龍門暗自許。推作少年長，新後威信舉。自將兵三萬，歸漢功亦巨。漢欲封梁王，并力與破楚。擊代不發兵，叛逆救傳處。無罪廢庶人，何事猶謁呂？刑戮已被身，智略豈埋沒？義夫突崛起，惜其甘隕越！彭越

過溪 一九四四年四月

半渡遙聞孺子歌，雨餘風定水微波。溪流百轉仍前進，曲折應知入大河。

懷人三首 一九四四年九月

只覺閒來有所思，忽懷翠竹碧梧姿。自非公度波千頃，那解風人被采詩。記得桃花開滿枝，與君促膝笑談時。清言娓娓不知倦，白日依山未忍辭。天末風涼懷野鷗，東勞西燕見無由。何時芸案燭頻剪，同伴寒蛩詠素秋？

潛修室書懷 一九四五年七月

人說高樓好，余偏斗室居。簷低風弄柳，巷小馬回車。渴飲一杯水，饑觀數頁書。自身不覺有，漫道是虛譽。

早失桃源路，避秦何所依？請君遠詭詐，與我審時機。藜藿有濃味，經袍堪作衣。

樂充於五內，飲水亦應肥。

丙戌元日 一九四六年元月

鑿鑿歲鼓幸無愁，半壁河山失復收。此日宇中晴萬里，孤懷拋淨杞人憂。

重九，寄通渭中學舊日諸師友 一九四六年九月

小住金城過九九，權將杯水當旨酒。推襟送抱樂趣多，往事歷歷堪回首！遙想此日
上清涼，（山名）少個人來同攜手。徧插茱萸賞黃花，定覺談論缺一口。今我雅興亦頗長，
飯罷閒行看河叟。左公路西步輕輕，昂首時時有衰柳。一遊忘却早歸來，直待天末
西風吼。追記美景夜發狂，揮毫不復計妍醜。木李遙投望甚奢，倘能不吝來瓊玖！

圍爐雜感 一九四六年十一月

嚴冬節忽屆，夜聽朔風狂。凌晨欲出戶，惟見萬瓦霜。寒氣砭人骨，手足為龜傷。
田野渾無事，爭圍爐火旁。或談薪米貴，或嗟寒夜長。或羨富與貴，顯赫有榮光。
列鼎具八珍，累衽有暖床。衣著狐與貉，項裏縑及緇。更說摩登女，捲髮塗丹黃。
椒蘭隨風發，刺鼻多芳香。獨忘乞人子，苦無食與裳。臨歧號饑寒，欲渡河無梁。
芸芸眾同胞，幾輩安梓桑？我願開廣廈，融春遍江鄉。人人樂妻孥，戶戶供高堂。

五族皆兄弟，四野無豺狼。雲漢何必熱，北風何必涼。心源有奇溫，燠然滿八荒！

四

某君因貧休學，作詩送之一九四七年五月

渭水悠悠山萬層，離愁百斛那堪勝！遽拋案上十年事，獨對窗前五夜燈。風雨一堂情自重，經綸滿腹意何憑？五花社會原如此，難向東風訴我膺。

楊柳依依渭水濱，送君此處更愁人。躬耕誰羨千年富，力學真應累世貧！滿腹文章憎命達，半生歲月與農鄰。細思勞動原佳事，切莫河梁淚染巾！

前詩意有未盡，又成五律、五絕各一首

垂林原有恨，流水悄無聲。攜手依書篋，送君出渭城。烽烟頻入夢，濁世貴逃名。往事何堪說，臨歧念遠行。

河梁分手時，歡會恍如夢。憂矣復憂哉，深情默默送。

某夜，偶見窗外月色如銀，即登校後八卦亭，高詠唐人「月下飛天鏡」與「妖蟆休向眼前生」之句，頓覺情切有味。賦五律一首，以效東施之顰。

云 一九四七年八月

蕭蕭秋氣爽，獨坐一亭涼。皓月籠城樹，明星挂女牆。朗吟天鏡句，細嚼妖蟆章。

今夜風初靜，書聲偏見長。

讀書偶感 一九四七年八月

每獲一新解，是身輒爽然。胸如開寶鑑，目若寓清淵。一切風雲散，萬端愁恨蠲。此情不可道，只自會心田。

感懷四首 一九四七年八月

白露蒼葭報早涼，伊人隔水正茫茫。賭棋今日懷安石，市義當年憶孟嘗。既盼春耕鏡土地，更思秋住靡租鄉。大同實現中原日，選舉賢能策富強。

不曾暴虎不馮河，錯誤年來覺已多。涓滴那堪流遠道，聾盲未必識笙歌。小蛇竟欲吞封象，折劍終難斫巨鼉。滿眼征塵君莫笑，終身汲汲亦蹉跎。

寒宵每讀到三更，自愧年來無一成。柳絮風從應有污，鯤鵬海運豈無情？燈搖殘穗小如豆，案列羣書高似城。投筆蘭臺空自詡，一回遐想一回驚。

霏霏雨雪晚來晴，耿耿余懷魂夢驚。壞木無枝堪疾用，迷途有霧欠分明。五花社會翻雲雨，百戰龍蛇判負贏。讀罷沉吟頻眺望，參橫斗轉欲三更。

〔用東坡《六月二十日夜渡海》句。〕

秋雨歎 一九四七年八月

七月八月雨如注，似將稽延至秋暮。視力未能到天末，惟見連山起雲霧。殷憂苦悶喚奈何，提筆竟自賦滂沱。水雲鄉裏疑堪住，浮槎直欲泛天河。跼坐昂首向郊外，蒙茸秋草蝕曲瀨。屋毀牆崩少完室，野場未田齊受害。吁嗟乎！嘗聞上古女媧氏補天，今何破漏又如前。洪水早經大禹治，怎復淹陌又越阡？毋乃火熱乾坤要崩毀，欲墜斯民於深淵？不然今夏久不雨，奈何秋來注如百重泉？同學聞言叫否否，攜余高塢示几有。更曰積雨雖日久，濕麻猶未朽，豈能壞南畝？共來制伏蛟龍吼。

重九賞菊，并呈南紫雲老師 一九四七年九月

自非桃李可同儔，與蓮并榮也覺羞。偏當百花彫零日，黃花白衣雜畦疇。挺然不屈不撓意，顯見衆乃非同流。悄悄冷豔若潛士，淡淡容華照素秋。清秀中亦足高格，堪與元亮共清幽。元亮日臥東籬下，唯覺兩心共悠悠。三徑遊賞趁宵涼，時久白衣進玉簫。撲鼻逸香風傳訊，繞籬清影傲繁霜。玉英潔堪楚臣餐，素面對人淡不妝。宛然心源有奇蘊，自多芬芳自絢藏。

讀盧萬春同學遺懷詩後，賦此贈之 一九四七年十月

畫意詩情似水柔，天驚石破逗清秋。錦囊麗句知多少，萬里風雲一筆收。

萬里風雲志未酬，誰甘斗室作詩囚？如君策馬陽關外，同上崑崙望九州！

〔一〕原詩有「何時騎瘦馬，怒出玉門關」之句。

羅盧二君留宿，因贈一九四七年十二月

志霄臘八遊街頭，忽遇羅盧相挽留。盧宅剛入日西斜，難弟急急來煎茶。一杯又歌將進酒，山肴野蕨薦如麻。是著狼藉人盡醉，始言已飽高人家。罷看盧君寫山邱，壁挂匡廬日卧遊。掃却寒士更奇絕，雪帽風裘尚依樓。看君窗頭新畫冊，知君一枝筆未休。羅君殷勤待如僮，雪天羽杯欲飄風。遠山當戶千杯罷，白雲簇簇看無窮。陽春歌罷歌白雪，絲竹簫管奏未終。入夜娓娓談至晚，尚覺胸中言未了。日上三竿我欲歸，主客不免餘情逸。人生百歲有幾何？如此之日苦無多！安得知己會不樂，朝朝暮暮同詠歌？

留別魏雲臺老師 一九四八年七月

深談淺酌句頻頌，夫子門生好往還。邀月東籬同把酒，踏青南浦屢看山。巡簷題柱歎師妙，衝雨尋詩笑我頑。只以程門立雪久，暫難開口唱《陽關》。

留別通渭中學 一九四八年七月

風雨同堂倏六年，乍離倍覺意纏綿。南翁豔菊徒孤賞^{〔一〕}，魏老華章信足傳^{〔二〕}。陋室長年曾洒掃，蕭齋何日再留連！綺筵將散人將去，悶取青編感萬千！

〔一〕南紫雲老師有菊花大如掌，當盛開日，輒于月明之夜，邀余共賞。

〔二〕魏雲

臺老師所為詩，余成誦與抄存者獨多。

偶讀《長恨歌傳》，撮其事而賦此 一九四八年八月

明皇老去數彝倫，竟在壽邸搜太真。上陽春朝驪山夜，承歡侍宴緊隨身。霓裳舞破啟兵戎，六軍護馭幸蜀中。行經馬嵬面目改，將軍到此管六宮。掩面難救楊妃死，夜漏遲遲燈不紅。南內歸來感淒涼，一見芙蓉憶舊妝。誰知嬌魂遁樂土，仙山樓閣望蒼茫。

自感 一九四八年八月

帷下攤書十六年，殘編斷簡宿良緣。烟雲過眼痕難久，卷軸撐腸意自專。弄墨蕭齋無客問，落花深澗有誰憐？今生不是詩書誤，南畝荷鋤也坦然。

夏日睡起作 一九四八年八月

夏日如年覺太長，每思縮短苦無方。酣然一夢遽遽起，恰好蟬聲送夕陽。

重九病起作 一九四八年九月

中秋病到菊花朝，病起吟詩韻欲飄。南畝扶鋤繞十日，西窗共話又連宵。天嫌李賀斯文陋，魂免巫陽下界招。莫嘆勝情無勝具，書城坐擁暫逍遙。

〔一〕與羅天象同學，連話雙宵。

一九四八年冬，余在軍中任文書，諸同學連日來勸歸，賦此以示志。偶來行伍且偷閒，聊與諸君展笑顏。身有詩名不厭小，冬無衣絮敢辭艱。鴻留泥爪欲飛去，鴛寄樊籠思放還。不是捉丁星火急，芒鞋那待勸還山？

友人楊華函問近況，答之以詩 一九四八年十一月

久不飛鳴與衆同，戎衣楚楚托軍中。當年鴻鵠空言志，今日爰居暫避風。職小不難仇虐政，才疏豈敢誤雕蟲？行踪勞爾殷勤問，恰似飄空一斷蓬。

倒疊南子雲老師《月下看菊》韵 一九四八年九月

東籬遊賞趁宵涼，清影月移風送香。不是秋容符晚節，黃花誰為護秋霜〔一〕。

〔一〕適子雲老師，為菊護霜。

附原作

碧天曉月報晨霜，三徑風傳菊影香。不是白衣來送酒，看花午夜也知涼。

雪晨，寄西北師範學院同班畢業諸君 一九四八年十一月

紛紛落雪有高低，始信升沉本不齊。共羨四枝笑出水，獨憐萬片玉沾泥。詩吟終日常書憤，霧繞行人賴指迷。讀到五更頻外望，青燈漸對曉鳴雞。

與魏雲臺老師談淮海戰況有感 一九四八年十一月

雄師四面逼徐州，血濺魂飛戰未休。淮海紅波騰萬里，中流難挽欲沉舟。

詠雪 一九四八年十二月

蝶影聯翩下九天，輕於柳絮軟於棉。阮郎狂性雖頻減，尚惹天花散眼前！

十二月二十五日，余由城返家，一路宿霧輕鎖，濃霜厚達數寸。地起返照，

山聚流霞。垂柳成片，似銀帳高懸；枯枝含葩，如雪梅初放。訝其景，

紀之以詩。一九四八年

漠漠平原月印紗，眼中輕鎖霧無涯。天如有意挂銀帳，地却無根生白花。樹樹結晶來返照，山山堆玉聚流霞。浩然驢背詩情好，步入散花天女家。

春望 一九四八年十二月二十八日修訂

天沉沉兮雨意濃，序屆九春兮豫晉傳烽。憶夫昔年兮荷堅途窮。視草木而皆晉兵兮，動魄八公。今時何時兮，梁丘兵潰與彼略同^一。遙望南山兮，細草蒙茸。回顧北絃兮，屏列千峯。巖巖懸崖兮，樵子負薪。淺淺石瀨兮，農婦採蘋。挑野菜兮，和根濡脣。斫生柴兮，聊度當晨。河涸山枯兮可悲，戰塵橫飛兮，民困國貧。望以久兮，夕陽西傾。鵲鳩亂飛兮，同窠相爭。回想八年抗戰兮，師出有名。驅除倭寇兮，喜遇升平。今又鬬牆兮，誰能慷慨請纓？讓天地日流血兮，何如早日洗兵！

一 第六集團軍副總司令梁培璜在臨汾，青年軍第二零六師師長丘行湘在洛陽戰敗被俘。

一 編計古今體詩四十一首：五古三首，七古七首，五律五首，七律十四首，五絕一首，七絕十一首。

學步集二編 一九四九年

今春，因事頻宿羅君府上，臨別之日，贈之以詩 元月二十日

春樹江雲情自殷，驪歌已別又同羣。兩人連日形隨影，一事無成我類君。清話五更頻剪燭，華堂三鼓聚閒雲。曙雲已破遙天暗，難惜伊人手暫分。

義崗小學，是余幼年讀書之所，重來有感 二月一日

憶昔總角日，讀此曾二年。新柳綠戶外，流水滿簷前。三五明月滿，篩影凌波圓。風來榆莢墜，滿院五銖錢。雨前琴書潤，窗外草芊綿。才覺秋氣爽，又飄雪滿川。忽忽六七載，事故多變遷。臨風懷往昔，尹楊俱遊仙。孤鸞憐侯燕，夫軀為國捐。幸有東堂老，珍藏悼亡篇。龍蛇猶酣戰，來此小留連。芸窗孤詣意，難向時輩宣。默默愧高柳，拂拂欲參天。

〔一〕尹老師俊卿，楊老師仲伯，俱為異物。

〔二〕侯燕，北平人，大學畢業，夫

為某師師長。中條山戰役（一九四一年五月），夫殉國，侯隨勤務兵馬某來通渭，即被聘至義崗小學任教，旋離去。今春余至悠江鋪看望魏東堂（字啟明）老師，魏老出示侯之悼亡詩，哀艷悽惻，極為動人。

偶成 二月十日

陳襄韶光廿五年，獻之依舊卧青氈。碧霄折翅飛應緩，綠酒沾唇語益顛。洛下陸機空有夢，江東羅隱正堪憐。何年水擊三千里，獨自逍遙物外天？
倦鳥低飛亦不鳴，飛鳴難免惹人評。何妨高士常來往，不必微情斷送迎。學淺訓蒙漸屢誤，衣單度歲喜常晴。千杯濁酒澆懷後，長嘯開窗看月明。

書窗即事 三月四日

我笑春風興太狂，遍吹楊柳媚東皇。堦前綠草添生意，園裏紅梅鬥艷妝。落萼啣花穿竹徑，飛鳥逐隊過書堂。蒼茫萬嶺千山外，一片清波襯夕陽。

過張解元儀儒墓下作，并序

清明前二日，余為訪張解元遺著，路過溫家原。適遇塋間祭者，云即儀儒之後，謂其墓即儀儒之墓也。詩以紀之。

為尋遺墨過山村，古墓蕭然遇耳孫。追遠有人同說夢，欽遵無士不消魂。百年華表身依樹，幾度春風月入罇。我為斯人憑弔久，草堂共幸集猶存^{〔一〕}。

〔一〕先生著有《草堂拙筆》。