

主 编●孙国福
分册主编●陈 卓

一堂好课

yitanghaoke

讲 问 练 解 测

全在一堂好课

小 学 版 →

xiaoxueban

六年级语文
(上)

吉林人民出版社

一堂好课

yitanghaoke



小学版 →

xiaoxueban

六年级语文 (上)

主 编 ● 孙国福 分册主编 ● 陈 卓

吉林人民出版社

(吉)新登字 01 号

一堂好课·六年级语文·上(小学版)

主 编	孙国福	分册主编	陈 卓
责任编辑	张长平 王胜利	封面设计	魏 晋
责任校对	方春红	版式设计	王胜利

出 版 者	吉林人民出版社(长春市人民大街124号 邮编 130021)
发 行 者	吉林人民出版社 电话: 0431-5678541
印 刷 者	北京市通县长凌营印刷厂

开 本	787×1092 1/16
印 张	6.5
字 数	68千
版 次	2002年6月第1版
印 次	2002年6月第1次印刷
印 数	1-50100册

标准书号	ISBN 7-206-02561-7/G·1268
定 价	8.50元

如图书有印装质量问题,请与承印工厂联系

出版说明

编写目的

- 减轻学生负担,提高课堂效率,让每节课都成为精品课。
- 推动新教材的普及使用,为广大师生提供学习的指导方法,把握新教材的特点。
- 培养学生自学能力,提高创新意识。

编写依据

- 最新国家课程标准和考试说明。
- 2002年秋季试验修订版教材。
- 2002年秋季华东版初中物理教材。

科目设置

- 试验修订版科目,从初一到高三数、理、化、英语、语文、历史、地理、生物八大学科。
- 单独编写华东版初二、初三物理,其他科目通用。

编写特点

- 讲、练、测,三位一体。通过讲一题、练一题、测一题,把学习过程进行优化设计,轻松学习,事半功倍。
- 突出能力,命题新颖。全书从选题到命题都以能力立意,设问角度新,思维价值高。
- 引导思维,突破难点。本书精选典型题,重点指点解题方法,培养迁移能力,突出重点,能够举一反三。
- 及时反馈,因材施教。每课或每章(单元)后有单元拔高训练,通过自测或小考,老师和学生及时了解知识掌握的不同程度,找出原因,采取不同措施,因材施教。

适用范围

- 使用试验教材省市。
- 使用初二、初三华东版物理教材的省市。

特别致谢

本书在编写过程中得到了参与新教材试验教学的一线教师大力帮助,使我们能够充分把握新教材的特点,编写时融进了广大一线教师的教学成果及独特的教学方法、新知识、新题型,在此我们表示衷心感谢。

吉林人民出版社综合室



目 录

第一单元 (1)

1 桂林山水	(1)
2 林海	(3)
3 古诗三首	(6)
4* 生活是多么广阔	(8)
第一单元测试	(9)

第二单元 (12)

5 开国大典	(12)
6* 狱中联欢	(14)
7 荔枝	(16)
8* 梅花魂	(19)
第二单元测试	(21)

第三单元 (23)

9 只有一个地球	(23)
10* 宇宙生命之谜	(26)
11 电子计算机与多媒体	(28)
12* 21世纪社会集锦	(31)
第三单元测试	(33)

第四单元 (37)

13 长征	(37)
14* 争画	(39)
15 一夜的工作	(41)
16* 我的战友邱少云	(44)
第四单元测试	(46)





六年级语文(上)

第五单元	(49)
17 古诗两首	(49)
18 “精彩极了”和“糟糕透了”	(51)
19* 童年的发现	(54)
20* 冬阳·童年·骆驼队	(56)
第五单元测试	(57)
第六单元	(60)
21 鸟的天堂	(60)
22 第一场雪	(62)
23* 索溪峪的“野”	(65)
24* 鹿和狼的故事	(67)
第六单元测试	(69)
第七单元	(71)
25 凡卡	(71)
26 小抄写员	(74)
27* 向命运挑战	(76)
28* 生命的林子	(78)
第七单元测试	(79)
第八单元	(81)
29 学弈	(81)
30 两小儿辩日	(82)
31* 牛郎织女(一)	(85)
32* 牛郎织女(二)	(87)
第八单元测试	(89)
期中测试	(91)
期末测试	(93)
参考答案	(95)





第一单元

1 桂林山水



内容提示

桂林在我国广西壮族自治区东北部。市内风景秀丽,中外闻名,1985年桂林山水被评为全国十大风景名胜之一。这篇文章作者陈淼通过赞美桂林山水的奇美景色,抒发了对祖国山河无比热爱的感情。



识字乐园

生字	拼音	部首	组词
	lí 字义: ①淋漓,湿淋淋地往下滴。②漓江,水名,在广西。 例句: 漓江的美丽给我留下了深刻的印象。	氵	(漓江)(淋漓)(淋漓尽致)
	lán 字义: 大波浪,波浪。 例句: 钱塘江大潮波澜壮阔。	氵	(波澜)(微澜)(力挽狂澜)
	luán 字义: 山,指连绵起伏的山。 例句: 桂林的山重峦叠嶂。	山	(山峦)(峰峦)(重峦叠嶂)
	píng 字义: ①屏风。②屏条。③遮挡。 例句: 长期注视电脑屏幕对眼睛的伤害很大。	尸	(屏风)(屏幕)(屏障)
	zhàng 字义: ①阴隔,遮挡。②用来遮挡的东西。 例句: 工人们以最快的速度排除了路障。	阝	(障碍)(障子)(障蔽)
	fá 字义: 筏子,当船用的竹排或木排,也有用牛羊皮、橡胶等制成的。 例句: 竹筏是这一带重要的交通工具。	竹	(竹筏)(木筏)(皮筏)
	mián 字义: ①丝绵。②绵延。③柔软。 例句: 大别山绵亘在河南、安徽和湖北三省的边界上。	纟	(连绵)(绵羊)(绵亘)





词语积累

词语仓库

荡漾 屏障 竹筏 玩赏 波澜壮阔 拔地而起 水平如镜 云雾迷蒙
峰峦雄伟 连绵不断 危峰兀立 怪石嶙峋 奇峰罗列 形态万千

词语解释

甲天下:甲,第一;甲天下,天下第一的意思。本课指桂林山水的美景居天下第一。

荡漾:(水波)一起一伏地动。

水平如镜:形容水面无波纹,平得像一面镜子。

波澜壮阔:波澜,波涛。壮阔,雄壮的宽阔。本文指大海波涛滚滚,景象非常壮观。

怪石嶙峋:奇形怪状的石头重重叠叠的样子。

危峰兀立:危,高。兀立,直立。危峰兀立指高峰耸立。

近义词与反义词

近义词:观赏——欣赏 罗列——排列 形态万千——形态各异

围绕——环绕 波澜壮阔——波浪滔天 连绵不断——连续不断

反义词:云雾迷蒙——云消雾散 扩散——集中 微波——巨浪



句段赏析

1. 桂林山水甲天下。

这是清朝诗人金武祥赞美桂林山水的诗句,百年来广为传诵。意思是说,桂林的山水风光秀丽,名列天下第一。

2. 舟行碧上,人在画中游。

碧,青绿色。这句话的意思是小船在碧绿的江面上行驶,人仿佛置身在画卷中游览、观赏。



课后练习

一、看拼音写词语。

lǎn	dàng	jìng	huò	mí
游()	适()	环()	疑()	()蒙
()绳	()漾	()框	()害	()漫

二、形近字组词。

拔()	桨()	卷()	瑕()	锦()
拨()	浆()	券()	暇()	绵()
筏()	峰()	漓()	嶙()	峦()
伐()	锋()	璃()	鳞()	恋()

三、改正词语中的错别字。

无暇翡翠() 水平如境() 凶有成竹() 朦胧()





第一单元

证卷() 拔地而起() 波澜壮阔()

四、选字填空,组成词语。

映 影

____评 反____ 放____ 倒____ 合____
____照 ____集 ____子 ____片 ____响

五、按原文填空;组成词语。

《桂林山水》一课的中心句是_____,课文围绕中心句写_____段,第二、三段_____叙述桂林的_____;第四段_____。这一课作者是采用先_____,再_____,然后_____的方法表达。

六、把下面错乱的一段话整理清楚,并将正确序号写在前面的括号里。

- () 小溪的一边是果园,春天,花香弥漫,蜂飞蝶舞。
- () 田野的尽头,连绵的山峰犹如大海里起伏的波涛。
- () 溪水那么清澈、明净,水里的小鱼儿快乐地游来游去。
- () 山腰的公路,像一条银灰色的绸带飘向远方。
- () 一条小溪从我们的村子里流过。
- () 小溪的另一边是田野,如今沉甸甸的麦穗正点头报告丰收的喜讯。

2 林海



内容提示

课文的作者围绕“大兴安岭”这个悦耳的名字,用他多姿的彩笔,描绘了大兴安岭景色的特点,及本人的联想。抒发了作者对大兴安岭的喜爱之情。本文节选著名作家老舍先生的游记《内蒙风光》。



识字乐园

生字

拼音

部首

组词



líng

冫

(凌辱)(凌晨)(凌空)

字义:①侵犯,欺侮。②逼近。③升高,在空中。④姓。

例句:爸爸一直工作到凌晨。



fá

丷

(缺乏)(贫乏)(疲乏)

字义:①缺少,没有。②累,疲倦。

例句:由于缺乏大赛经验,最终我们队输了。



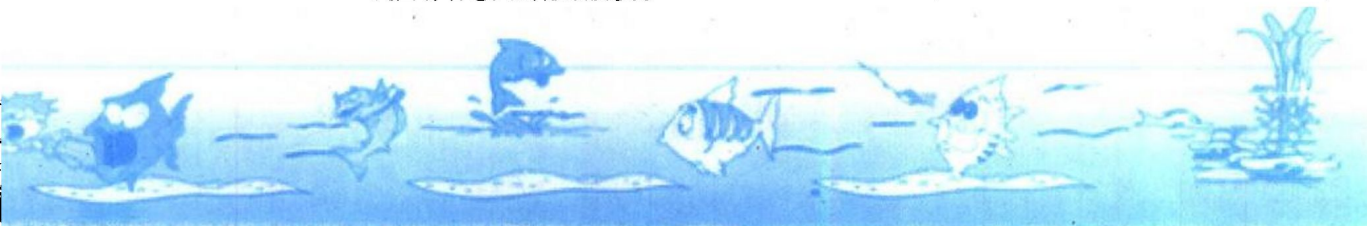
niàng

酉

(酿酒)(酿蜜)(酿造)

字义:①酿造。②蜜蜂做蜜。③逐渐形成。④酒。

例句:我国有着悠久的酿酒历史。





六年级语文(上)



shà

厂

(广厦)(商厦)(大厦)

字义:(高大的)房子。

例句:高楼大厦平地而起,城市面貌焕然一新。



fá

1

(伐木)(步伐)(砍伐)

字义:①砍。②征讨,攻打。③走路的步子。

例句:滥砍滥伐对森林的破坏非常严重。



zōng

纟

(综合)(综述)(综观)

字义:总合。

例句:综合大学一般设有哲学社会科学和自然科学方面的各种专业。



词语积累

词语仓库

奇峰怪石

高不可攀

孤峰突起

盛气凌人

目之所及

千山一碧

万古长青

兴国安邦

词语解释

疾驶:疾,快。本课指火车飞快地跑。

孤峰突起:突起,高耸。孤峰突起,单独一个山峰高高地耸立着。

盛气凌人:盛气,骄傲的气焰。凌,欺侮。盛气凌人,形容骄傲蛮横,气势逼人。

目之所及:及,到达。眼睛所能看到的。

俏丽:俊俏而美丽。

日益密切:日益,一天比一天。密切,关系近。这里指木材和人的关系一天比一天密切。

兴国安邦:兴,兴盛。安,安定。邦,国。兴国安邦,使国家兴盛、安定。

近义词与反义词

近义词:积累——积存

舒服——舒适

俏丽——俊俏

疾驰——奔驰

盛气凌人——不可一世

反义词:悦耳——刺耳

密切——疏松

温柔——粗暴

空洞——充实

万古长青——昙花一现



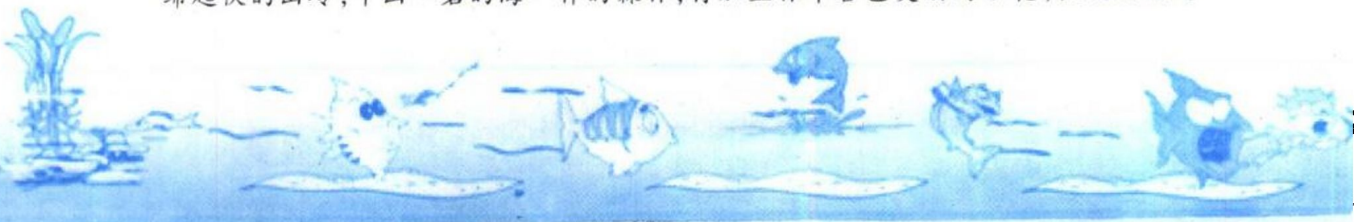
句段赏析

1.兴安岭多会打扮自己呀:青松作衫,白桦为裙,还穿着绣花鞋。

作者用拟人的手法把兴安岭描写成一个爱打扮的少女,穿着碧绿的衣衫,白色的长裙,脚上穿着一双绣着各种颜色的花鞋,把自然的景色写得充满生机。更能体现出大兴安岭的美。

2.兴安岭越看越可爱!它的美丽与建设结为一体,美得并不空洞。

“美得并不空洞”是指大兴安岭的美有着实实在在的内容。它有着美丽的景色:连绵起伏的山岭,千山一碧的海一样的森林,再加上林中各色美丽的小花,把大兴安岭





第一单元

打扮得像一个美丽的小姑娘一样。二是指大兴安岭满山都是宝。这句话的意思是说：大兴安岭是我国主要的优质木材产地。它的美是与对祖国建设的贡献紧紧相连，所以不空洞。

3.我不晓得当初为什么管它叫做兴安岭，由今天看来，它的确含有兴国安邦的意义。

“兴国安邦”是使国家兴盛安定的意思。说兴安岭的名称的确含有兴国安邦的意义，是因为：人与山的关系日益密切。人们不仅伐木取材，也造林护树，一手砍，一手栽，既取宝，又作科学研究，使林海不但能万古长青，而且能够综合利用。随着社会主义的发展，林区已出现了不少市镇，给兴安岭增添了新的景色，添上了愉快的劳动歌声。所以兴安岭的名称，的确含有兴国安邦的意义。



课后练习

一、根据内容填空。

1.看到那数不尽的()，谁能不向()望一望呢？有多少()用过这里的()呀，大至()、()，小至()、()。千山一碧，()，恰好与()、()联系在一起。所以，兴安岭越看越()！它的()与()结为一体，美得并不()，叫人心中心感到()、()。

2.作者是从_____描写大兴安岭景物的特点的，表达了作者_____的思想感情。

二、缩写下面的句子。

1.脚落在千年万年积累的几尺厚的松针上。

2.这里的岭的确很多，高点的，矮点的，长点的，短点的，横着的，顺着的。

3.两山之间往往流动着清可见底的小河。

三、把下面词语补充完整，并解释所填的字。

盛气()人_____ 兴安安()_____ 身()其境_____

翠色()流_____ 各()己见_____ 应接不()_____

千山一()_____ 万古()青_____ 高不可()_____

四、用线将搭配恰当的词连起来。

珍贵的	树木	长满	浪花
悦耳的	名字	开着	蝴蝶
疾驰的	白桦	泛着	树木
俏丽的	歌声	走进	野花
愉快的	火车	招来	森林





五、用序号标明修辞方法。

①比喻 ②拟人 ③排比 ④反问 ⑤夸张

1. 每条岭都是那么温柔,谁也不孤峰突起,盛气凌人。()
2. 这里是落叶松的海洋。()
3. 在阳光下,一片青松的边沿,闪动着白桦的银裙,不像海边上的浪花吗?()
4. 花丛中还隐藏着珊瑚珠似的小红豆。()

3 古诗三首



内容提示

《墨梅》这首诗是元代诗人王冕写的,王冕字元章,号煮石山农,出身于农民家庭,家境贫寒。他的诗,语言质朴自然,成为领一代风骚的诗人和著名画家。《墨梅》诗,是脍炙人口的名著篇。

《竹石》这首诗是清代郑燮(xiè)所作。郑燮是清代中叶著名的诗人和艺术家,素有诗、书、画“三绝”之称。这首《竹石》,即为题咏竹石图之作。它侧重写竹,也兼写石。他是当时著名的“扬州八怪”之一。

《石灰吟》这首诗的作者是明代诗人于谦。于谦是一位与岳飞齐名的民族英雄,又是一位廉洁、正直的清官。《石灰吟》是于谦17岁时写的一首石灰的赞歌。通过对石灰制作过程的拟人化的描写,表达了他不怕艰险、勇于牺牲的大无畏精神和为人清白正直的崇高志向。



识字乐园

生字

拼音

部首

组词



yàn

石

(砚池)(砚台)(砚)

字义:①砚台②旧时有同学关系的

例句:文房四宝包括:笔、墨、纸、砚。



chuí

钅

(锤子)(锤炼)(铁锤)

字义:①一种古代的兵器②像锤的东西③锤子④用锤子敲打。

例句:我们要从小锤炼自己的意志。



fén

火

(焚毁)(焚烧)(焚化)

字义:烧。

例句:一场大火焚毁了半个村子的民房。



词语积累

词语仓库

洗砚

淡墨

乾坤

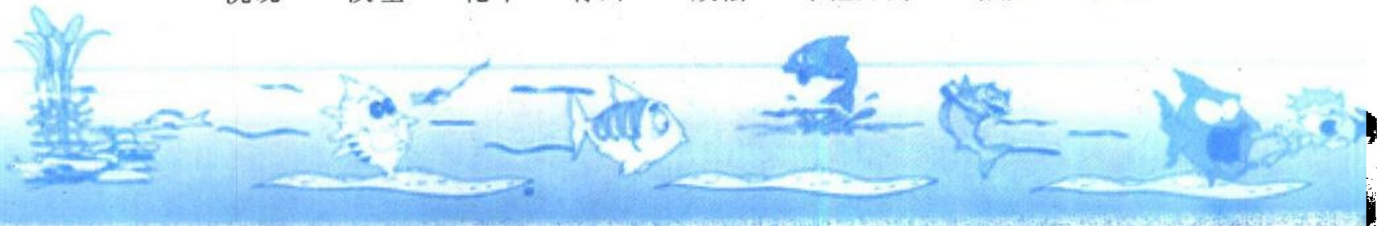
青山

放松

千锤万凿

烈火

焚烧





词语解释

洗砚:我国古代书法家有临池写字,池水变黑的故事。

淡墨痕:指淡墨勾画出来的梅花的样子。

乾坤:乾代表天,坤代表地,表示天地。

咬定:形容扎根之牢。

破岩中:形容环境的恶劣。

坚劲:劲健有力。

任尔:随便你。

焚:烧。

若等闲:好像平常。

近义词与反义词

近义词:清气——清香 坚劲——坚韧

反义词:放松——紧张 坚劲——软弱

句段赏析

1.不要人夸颜色好,只留清气满乾坤。

这句诗的意思是:我并不需要那些庸俗的人们来夸画的颜色鲜艳,只求能保留梅花的清香,让它长存在天地之间。

2.千磨万击还坚劲,任尔东西南北风。

这句诗的意思是:千万次折磨打击,还是坚韧不拔,随便你什么方向刮来狂风。

3.粉身碎骨全不怕,要留清白在人间。

这句诗的意思是:只要能把清白留在世界上,自己就是粉身碎骨也在所不惜。

课后练习

一、比一比,再组词。

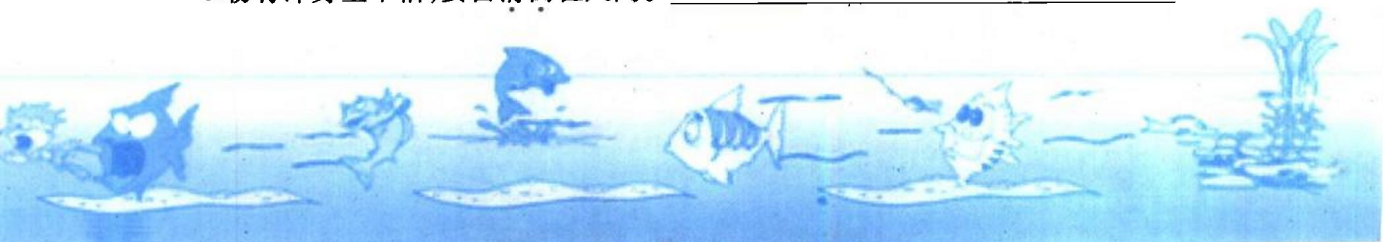
砚()	墨()	坤()	锤()
现()	黑()	绅()	捶()
焚()	碎()	吟()	烈()
梦()	粹()	令()	裂()

二、补充诗句,回答问题。

- 我家洗砚池边树,_____。不要人夸好颜色,_____。这首诗的作者是_____代诗人_____,诗题是_____。这首诗赞扬了作者_____的精神。
- _____,烈火焚烧若等闲。_____。要留清白在人间,这首诗的作者是_____代诗人_____。诗中前两句写了_____,后两句表示诗人_____的精神和_____的追求。这首诗运用_____的手法。表面写_____,实际在_____,表达诗人_____的品格。

三、先解释加点字的意思,再解释诗句的意思。

- 不要人夸好颜色,只留清气满乾坤。_____
- 千磨万击还坚劲,任尔东西南北风。_____
- 粉骨碎身全不怕,要留清白在人间。_____





四、默写《竹石》。

想一想,假如根会说话,咬定青山不放松的根,会说些什么?充分发挥你的想象力,写一段《根的自述》。

五、你觉得作为一个真正的人,应当具有什么样的形象?你最崇拜的是什么样的人?

六、试着把你学过的古诗整理一下,看谁会背的古诗多。

4* 生活是多么广阔



内容提示

这篇阅读课文是一首诗歌,诗中字里行间饱含着作者对生活的无限热爱。



词语积累

词语仓库

广阔 海洋 宝藏 歌咏 滑雪 芬芳
颠簸 波涛 探险 搜集 帐篷 寻常

词语解释

歌咏:唱歌。

芬芳:香气。

帐篷:撑在地上遮蔽风雨、日光的东西,多用帆布做成。



句段赏析

凡是有生活的地方就有快乐和宝藏。

这一句话在诗中两次出现,作者把生活当作一种快乐。把生活中经历的点点滴滴的事都看作是在寻求宝藏,表达了作者对生活的无比热爱。



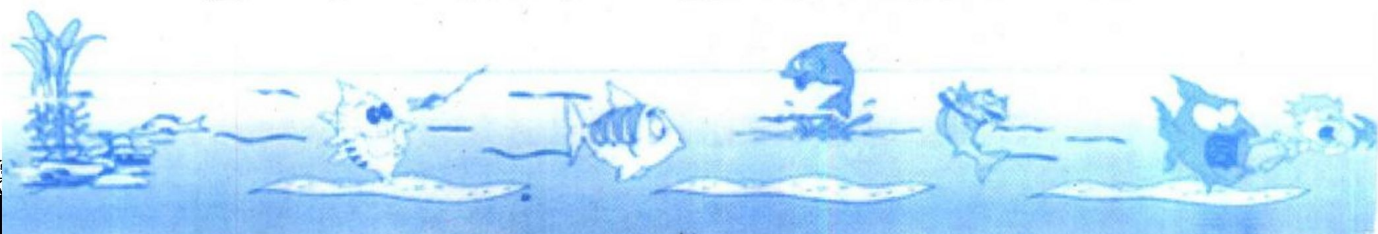
课后练习

一、给下列多音字注音并组词。

露 $\begin{cases} \text{——} () \\ \text{——} () \end{cases}$ 宿 $\begin{cases} \text{——} () \\ \text{——} () \end{cases}$ 藏 $\begin{cases} \text{——} () \\ \text{——} () \end{cases}$

二、比一比,再组词。

咏() 探() 篷() 险()
泳() 深() 蓬() 俭()





第一单元

睁() 芬() 燃() 陡()
挣() 纷() 然() 徒()

三、连线题。

歌咏	小稻	创造	长城
建设	植物	发表	照片
驾驶	铁路	游览	奇迹
搜集	比赛	拍摄	意见

四、读故事,猜谜语。

在灯谜晚会上,一位画家即兴画了一只山羊立在树干旁的图画,对大家说:“此画打一字,猜中有奖。”话音刚落,人群中走出个青年。他大声喊:“我猜着了!”画家问道:“是什么?”青年从画家手中拿过图画,边看边说:“让我再看看画得像不像样?”于是,画家毫不迟疑地把奖品给了青年。

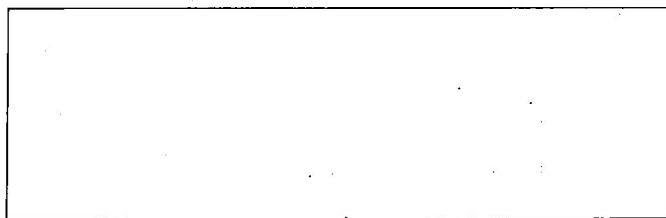
同学们,你猜到这幅画的谜底究竟是什么字了吗?请写在下面括号里。()

五、自学古诗。对照说明体会诗的意境,把你想到的景物画在下面的空格中。

山居杂诗

[元]元好问

瘦竹藤斜挂,
丛花草乱生。
树高风有态,
苔滑水无声。



[说明]这是一首描写山林生活的诗。诗的大意是:山上细细的竹子清秀、挺拔,碧绿的藤蔓斜挂在枝上,随风轻轻颤动。一簇簇的野花参差错落在一片片绿草之中,随处生长。高大的树木在山风的吹动下,树梢东摇西摆呈现出各种姿态。青苔 柔滑如绒,清澈的溪水缓缓地流淌,听不到一丝声音。这山野是多么宁静、优美而 富有生气啊!

[注]山居:指在山中居住。瘦:这里形容竹竿细。



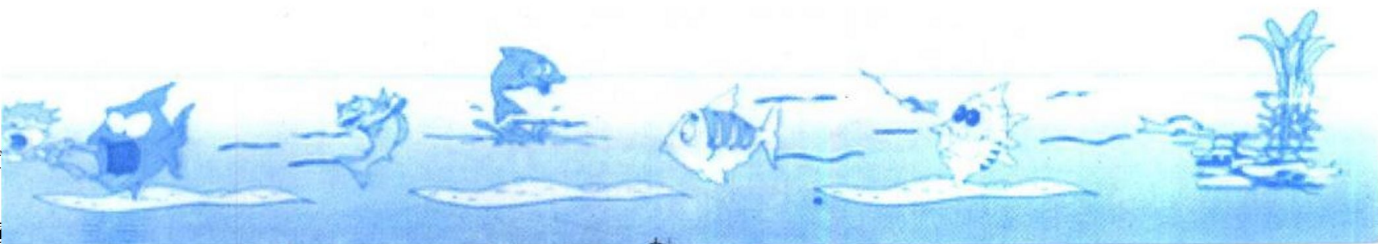
第一单元测试

一、看拼音写词语。

dàng yàng níng jié zhú fá fě cuì niàng jiǔ
() () () () ()
píng zhàng shèng qì líng rén guǎng shà
() () () ()

二、组词。

赏() 拔() 坚() 陡() 峭()





六年级语文(上)

尝() 拨() 艰() 徒() 俏()

数 { shǔ() 卷 { juǎn() 倒 { dǎo()
shù() juàn() dào()

三、词语补充完整。

波()壮阔 连()不断 云雾迷() 风平浪()
()地而起 色()明丽 蜿()盘旋 危峰()立

四、照样子,把下面句子换个说法,句子意思不变。

例:小红军对陈赓说:“我还要等我的同伴呢。”

小红军对陈赓说,他还要等他的同伴呢。

1.李刚说:“暑假里我要到泰国去旅游。”

2.妈妈对王京说:“今天晚上我值班,你到奶奶家去吃饭吧。”

3.王华对李明说:“你弟弟在我家看电视呢。”

五、判断下列句子,正确的画“√”,错误的画“×”。

1.能反映漓江水“静”的句子是“可以看见江底的沙石。”()

2.能反映桂林山“秀”的句子是“像翠绿的屏障,像新生的竹笋,色彩明丽,倒映水中”。()

六、口语交际。

小军坐公共汽车去上学,在路上,汽车突然急刹车,小军控制不住自己,踩到了一位叔叔的脚。这时,他应该怎样对叔叔说?如果那位叔叔不讲理,竟然破口大骂起来,小军又该怎么说?

七、古诗积累。

1.连线题。

《墨梅》

郑燮

元代

《竹石》

刘禹锡

唐代

《石灰吟》

王冕

清代

《望洞底》

于谦

明代

2.默写《石灰吟》,再解释后两句诗。

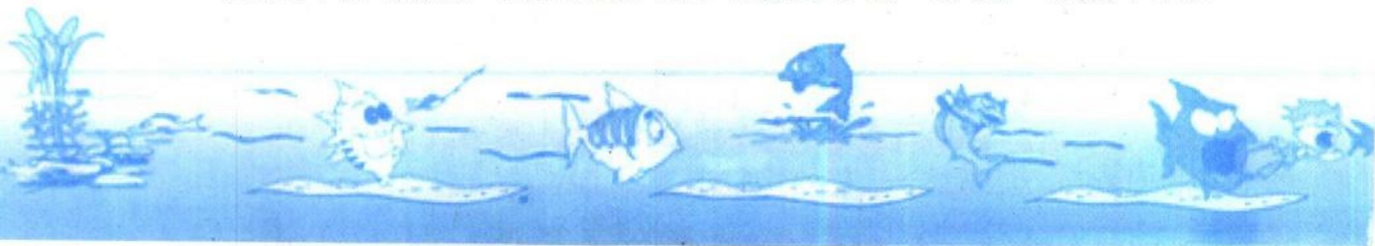
八、阅读训练。

报童

“卖报,卖报……乌鲁木齐晚报!”一个清脆的童音在刚降临的暮色中显得格外清新,寒风把她的声音送向远方。每当卖掉一张报纸时,她那红红的脸上便漾满笑容。

我不知道是怜爱这个冷风中的女孩,还是被她那清脆的声音所吸引,我掏出两角钱:“小姑娘,给我一张。”她迅速地抽出一张报纸,恭敬地递给我,又从小口袋里掏出零钱数着给我找。这时公共汽车开过来了,我刚迈步,小女孩连忙喊:“阿姨!等一等……钱!”我想把那八分钱给小女孩,就头也没回地上了公共汽车。

我刚坐下,那清脆的声音又响在我耳旁:“阿姨,你的钱!”我吃了一惊,为了那八





第一单元

分钱,她竟然上了车,真不可思议。

“阿姨,找给你八分钱,还有十块钱:……”

“十块钱?怎么回事?”我诧异了。

“嗯,你刚才买了报纸掏手套时,钱掉在地上了。”她把八分钱和十块钱塞到我的手里,并轻松地长舒了一口气。顿时,一股暖流流遍了我的全身,我被她的纯真打动了!我暖着小女孩的双手:“你为什么要出来卖报?”

“我?”她有些不好意思,“我的邻居张奶奶病了,我放了学就替她卖报。”说着,她眨巴着晶亮的眼睛冲我笑了。

车到了下一站,小女孩跳下车,钻进人群里,她瘦小的身影消失了。她那清脆的童音却回荡在我的耳旁,久久难息。

啊,多好的孩子!她有一颗金子般的心。

1.结合上下文,解释文中的词语。

怜爱:_____

不可思议:_____

纯真:_____

2.文中用“~~~~”画的句子,都写了小女孩的笑,两处“笑”分别表现了小女孩什么样的心情?

第一句表现了_____。

第二句表现了_____。

3.按要求填空。

(1)“临”字查____部,再查____画,大写字母____,音节____。写出带有这个字的三条成语_____、_____、_____。

(2)“恭”字查____部,再查____画。“恭敬”的近义词是_____。

(3)“舒”字查____部,大写字母____,是____结构。带这个字的常用词有____、____、_____。

4.文中哪两件事说明小女孩“有一颗金子般的心”?表现了小女孩什么精神?

一件事是_____。

另一件事是_____。

这两件事表现了小女孩_____的精神。

九、习作训练。

题目:她帮助了我

要求:通过具体事写出老师对你的帮助。

