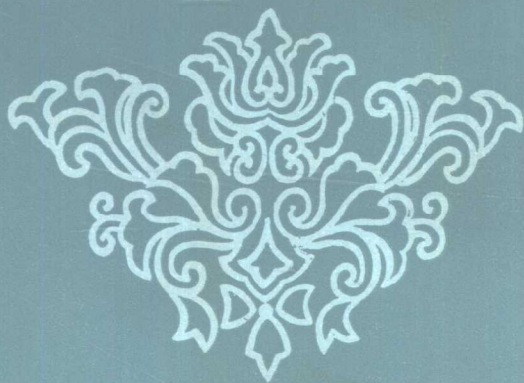


# 中国现代教育史

陈元晖



人民教育出版社

# 中国现代教育史

陈元晖 著

人民教育出版社

# 中国现代教育史

陈元晖 著

\*

人民教育出版社出版

新华书店北京发行所发行

曲阜师范学院印刷厂印装

\*

开本 787×1092 1/32 印张 9 字数 190,000

1979年5月第1版 1979年7月第1次印刷

印数 1—20,000

书号 7012·064 定价 0.62元

# 目 录

## 第一章 五四运动时期（1919—1921年）的教育

- 第一节 五四运动时期的中国社会概况…………… 1
- 第二节 五四新文化运动和马克思列宁主义在中国的传播。中国新民主主义教育的萌芽…………… 8
- 第三节 五四运动时期国家的教育制度和学校教育内容。中国人民反对封建主义教育和反对帝国主义文化侵略的斗争…………… 18
- 第四节 五四运动时期几种教育思潮的分析…………… 30
- 本章小结…………… 48

## 第二章 从中国共产党成立到第一次国内革命战争结束时期（1921—1927年）的教育

- 第一节 中国共产党成立时期和第一次国内革命战争时期的中国社会概况…………… 51
- 第二节 中国共产党的教育纲领和教育方针。新民主主义教育的发展…………… 54
- 第三节 在北洋军阀政府统治下资产阶级所进行的教育改革运动。中国人民反对帝国主义文化侵略和反对封建主义教育的斗争的发展…………… 70
- 第四节 教育思想战线上的斗争…………… 90

本章小结·····	98
<b>第三章 第二次国内革命战争时期（1927—1937年）的教育</b>	
第一节 第二次国内革命战争时期的中国社会概况·····	101
第二节 农村革命根据地的教育。中国共产党的教育方针政策。新民主主义教育发展的新阶段·····	105
第三节 国民党反动派封建的、买办的、法西斯主义的教育。人民反对法西斯主义教育的斗争·····	127
第四节 日本帝国主义在东北实施的奴化教育和人民反奴化教育的斗争。西方帝国主义对中国的文化侵略·····	140
第五节 教育思想战线上的斗争·····	148
本章小结·····	170
<b>第四章 抗日战争时期（1937—1945年）的教育</b>	
第一节 抗日战争时期的中国社会概况·····	173
第二节 中国共产党在抗日战争时期的教育方针政策和抗日根据地的教育·····	177
第三节 国民党统治区的教育和人民反对反动教育的斗争·····	214
第四节 敌占区的奴化教育和人民反奴化教育的斗争·····	225
第五节 教育思想战线上的斗争·····	229
本章小结·····	235

## 第五章 第三次国内革命战争时期（1945—1949年） 的教育

第一节	第三次国内革命战争时期的中国社会概 况·····	238
第二节	中国共产党的教育方针政策和解放区教 育的发展·····	241
第三节	国民党统治区的学生爱国运动和反动教 育的总崩溃·····	264
第四节	教育思想战线上的斗争·····	269
	本章小结·····	275

## 第 一 章

# 五四运动时期(1919—1921年)的教育

### 第一节 五四运动时期的中国社会概况

1919年的五四运动是中国人民反对帝国主义和封建主义的伟大的革命运动。中国人民反对帝国主义和封建主义的革命运动从1840年鸦片战争时即已开始，其间经历了太平天国运动、中法战争、甲午中日战争、戊戌维新、义和团运动、辛亥革命，但这多次的革命运动，都没有象五四运动这样彻底，因此每一次都告失败。孙中山先生领导的辛亥革命，推翻了满清王朝，建立了中华民国，从此结束了两千多年的封建君主专制制度。但由于它的不彻底，所以“徒有民国之名，而无民国之实”，对于帝国主义势力和封建主义未能彻底摧毁，中国人民受奴役和受压迫并未得到解除。五四运动的杰出的历史意义，在于它带着为辛亥革命还不曾有的姿态，这就是彻底地不妥协地反对帝国主义和彻底地不妥协地反对封建主义，五四运动表现中国反帝反封建的资产阶级民主革命已经发展到了一个新阶段。这个时期由于新的社会力量的生长和发展，使中国反帝反封建的资产阶级民主革命出现一个壮大了的阵营，这就是中国的工人阶级、学生群众和新兴的民族资产阶级所组成的阵营。有了这个壮大了的阵营，使五四运动具有跟以前几次革命运动不同的性质，它不

再是由软弱无力和动摇不定的中国资产阶级来领导，而是由坚定的勇敢的中国无产阶级来领导，因此改变了革命的性质。它不再是旧民主主义的革命，而是新民主主义的革命。从革命的阵线上来说，它是属于世界无产阶级社会主义革命的一部分。这种深刻的根本的变化，把中国资产阶级民主主义革命划分为明显不同的两个阶段，五四运动之前是旧民主主义革命阶段，五四运动以后是新民主主义革命阶段，两个阶段出现了两种不同的政治经济，也出现了两种不同的文化教育。

每个时代的文化教育是当时社会的政治和经济的反映，并又给予当时社会的政治和经济以伟大影响和作用。五四运动改变了中国革命的性质，也就改变了中国文化教育的性质和它的发展方向。在中国文化教育战线上，五四运动以前和五四运动以后，构成了两个不同的历史时期。五四运动以前，中国文化教育战线上的斗争，是资产阶级的新文化新教育和封建阶级的旧文化旧教育的斗争。五四运动以前，学校和科举之争，新学和旧学之争，西学和中学之争，这些是文化战线上的斗争，也是教育战线上的斗争。这些斗争都带着旧民主主义的性质，即替旧时期的中国资产阶级民主革命服务的。由于中国资产阶级的无力和世界已经进到帝国主义时代，资产阶级在文化教育战线上只打了几个回合，就被外国帝国主义的奴化思想和中国封建主义的复古思想的反动同盟所打退了。五四运动以后的局面就大不相同。在五四运动以后，中国产生了完全崭新的文化生力军，共产主义的宇宙观和社会革命论，代替了资产阶级的观点和学说。在思想战线上这个崭新的文化生力军居于领导地位。它领导着新的文化



力量，摆开了阵势，向着帝国主义文化教育和封建文化教育展开了英勇的进军。这个巨大的变化，使中国的新文化新教育，成为世界无产阶级的社会主义的文化革命的一部分，不再是旧型的“新学”了。

五四运动之成为文化教育革新运动，不过是中国反帝反封建的资产阶级民主革命的一种表现形式。要了解文化教育革新运动之所以产生，就必须先了解产生这种文化教育革新运动的社会条件。新的社会条件，产生了新型的资产阶级民主革命，从而产生了文化教育革新运动。要了解文化教育革新运动的性质、内容和规模，必须先从分析新的社会条件着手。促成文化教育革新运动的产生是由于资产阶级民主革命性质的改变，从旧民主主义革命改变为新民主主义革命，而促成这种改变的社会条件是由于那个时期新的社会力量的生长和发展。

1914—1918年第一次帝国主义世界大战的时期，由于西方帝国主义国家忙于战争，暂时放松了对于中国的侵略，中国的民族工业得到了进一步的发展。由于民族工业的发展，中国民族资产阶级的力量发展起来了。伴随着中国民族资产阶级的力量发展起来，中国无产阶级壮大起来了。中国无产阶级的社会力量和社会基础比中国民族资产阶级更广大，它比中国民族资产阶级的年龄和资格更老些，因为它不但伴随中国民族资产阶级的发生和发展而来，而且是伴随帝国主义在中国直接地经营企业而来。据粗略的估计，五四运动时期中国现代工业无产阶级的人数，约达三百万人。其中工厂工人约一百一十万人，矿山工人约八十五万人，帝国主义在华企业工人约四十万人，码头搬运工人约三十万人，邮电铁路工人约二

十万人，海员工人约十五万人。这是中国工业无产阶级本身的力量。除此之外，中国工业无产阶级还有天然的同盟军——农民和手工业工人，五四运动时期中国有一千多万的手工业工人，七百多万雇农，两亿贫农。城乡无产者和半无产者合计约占当时全国人口半数以上，工农阶级力量的壮大，使它开始登上了中国的政治舞台。反对帝国主义的斗争和反对封建军阀的斗争如果没有中国工人阶级出来参加和领导，就没有力量，就不能成功。工人阶级开始由经济斗争转向反帝反封建的政治斗争，并在政治斗争中处于领导的地位，这就使中国革命的局面改观了，革命的性质改变了。在五四运动之后，资产阶级民主革命已不是旧民主主义性质而是由无产阶级领导的新民主主义性质的革命了。

中国无产阶级壮大成为一个独立的阶级力量，参加了政治生活，这就使它对于文化的要求日益迫切了。新民主主义教育就是在这样的阶级基础上产生的。新民主主义教育的产生是由中国无产阶级力量壮大所直接促成的。

另一方面，由于民族工业的发展，中国民族资产阶级需要能够为他们管理机器的稍具知识的工人。他们自己也需要掌握知识，以便经营他们的企业，所以当大家喊出“科学”的口号时，他们是举手赞成的。要“科学”，就需要进行文化革新运动和教育革新运动。五四运动时期所进行的文化革新运动和教育革新运动，中国民族资产阶级是赞同的，不过他们对这种革新运动的热情是有限度的，并且时期也不长。当工人阶级政治觉悟迅速提高的时候，他们对革新运动就采取另一种态度，消极或甚至反对。中国民族资产阶级的两重性的阶级特性，同样表现在它对于文化革新运动和教育革新

运动上。五四运动时期所进行的革新运动，开始时虽然中国民族资产阶级表示赞同，但以后就出现分化，这情况就是由于它的两重性的阶级特性所引起的。对中国民族资产阶级的这种特性进行分析，可以帮助我们了解五四运动以后文化革新运动阵线的分化的阶级根源。

五四运动时期，英勇地出现于运动先头的是数十万的学生。中国反帝反封建的人民队伍中，有由中国知识青年们和学生青年们组成的一支队伍。五四运动开始是共产主义的知识分子，革命的小资产阶级知识分子和资产阶级知识分子（他们是当时运动中的右翼）三部分人的统一战线的革命运动。知识分子不是主力军，主力军是工农大众。当运动只限于知识分子时，革命的力量和范围是狭小的。五四运动迅速发展为有广大的无产阶级、小资产阶级和资产阶级参加的全国规模的革命运动，力量就非常伟大了。知识分子不是革命的主力军，但他们是反帝反封建的一个方面军，而且是一个重要方面军。五四运动是在当时世界革命号召之下，是在俄国革命号召之下，是在列宁号召之下发生的。这个号召是由知识分子传达到工农大众中去。在中国的民主革命运动中，知识分子是首先觉悟的成分，知识分子是有知识的，并且是身受帝国主义势力和封建势力的压迫的，当他们眼见得当时俄、德、奥三大帝国主义国家已经瓦解，英、法两大帝国主义已经受伤，而俄国无产阶级已经建立了社会主义国家，德、奥（匈牙利）、意三国无产阶级正在革命中，因而发生了中国民族解放的新希望，文化革新运动和教育革新运动就在这种新希望推动下产生的。

中国的工人阶级、学生群众和新兴的民族资产阶级组成

了一个阵营，和这个阵营对立的另一阵营是由帝国主义势力、买办、封建官僚军阀组成的。

第一次世界大战期间，乘欧洲各帝国主义暂时放松对中国的侵略的机会，日本帝国主义和美帝国主义加紧对中国的侵略。在世界大战期间，日本借对德宣战名义，占领了胶济铁路全线和铁路附近的矿区，并占领了青岛。第二年即向中国北洋军阀政府提出灭亡中国的二十一条要求。袁世凯死后，日本帝国主义又找到另一个亲日派北洋军阀头子段祺瑞。1917—1918年间，日本帝国主义以将近五亿日元的大批借款来扶植段祺瑞的反动势力。1918年日本帝国主义和北洋军阀政府签订建筑济顺（济南到顺德）、高徐（高密到徐州）两铁路的借款合同，掠夺了这两条铁路的建筑权，日本帝国主义还利用“中日合办”的形式，掠夺了中国的厂矿。1919年铁矿生产为1,349,846吨，几乎全部控制在日本帝国主义手中。日本在华纱锭，1919年为332,922枚，比1913年的111,936枚，增加了220,986枚，布机从1913年的886台，增加到1919年的1,486台，日本帝国主义加紧对中国的侵略活动，增加了中国人民对帝国主义的仇恨，激起了中国人民反对帝国主义的高潮，而且是首先反对日本帝国主义。五四爱国运动就是在这样的帝国主义加紧压迫之下爆发起来的。

美帝国主义虽然也忙于参加了世界大战，但它并不放松对中国的侵略。美帝国主义对华贸易总值在1913年仅占中国对外贸易总值的7.5%，到1919年即增加到16.4%，居外国对华贸易的第三位，这时美帝国主义在中国取得了各种贷款的权利。从1914年到1916年6月，美国贷款给袁世凯五次，共46,000,000美元，并以此夺取了在中国修筑铁路和其他的

特权。1917年11月，美、日帝国主义者签订了“蓝辛石井协定”，美帝国主义承认日本帝国主义在中国的“特殊权益”，以日本帝国主义也不否认美帝国主义对中国的权益为交换条件，这个协定是美日帝国主义共同勾结侵略中国的证据。1918年美国金融资本家在其政府支持下进行对华投资的活动，目的是想利用其雄厚的资本同日本争夺侵略中国的领导地位。

除日、美帝国主义外，英帝国主义在中国还维持着它的老牌帝国主义地位，所以，在五四运动时期形成一个日、美、英三个帝国主义在中国角逐的局面。这种情况反映到政治方面就形成中国军阀割据争夺的局面。正如斯大林所说：“帝国主义及其在中国的全部财政军事的势力，乃是一种支持、鼓舞、栽培、保存封建残余及其全部官僚军阀上层建筑的力量”。

帝国主义还在中国造成了为帝国主义服务的买办阶级和商业高利贷阶级，以便利其剥削广大的中国工农大众。

帝国主义除进行政治、经济侵略以外，还进行文化侵略，它们设学校，传教，办医院，办报纸和吸引留学生等，通过这些设施造就服从它们的知识分子和干部并愚弄中国人民。帝国主义的政治侵略、经济侵略和文化侵略，是中国贫弱和落后的主要症结，要了解五四运动时期的中国社会情况，必须对帝国主义侵略中国的情况有深刻的了解。在半殖民地半封建的中国社会中，阻碍中国政治、经济和文化的发展是与帝国主义在中国的竞争角逐分不开的。

在帝国主义势力的扶植下，中国形成军阀统治和军阀割据的局面。以段祺瑞为首的皖系军阀，是日本帝国主义的走

狗。以冯国璋、曹锟、吴佩孚等人为首的直系军阀，是英美帝国主义的走狗。在1917年到1920年之间，中国最主要的军阀代表是皖系军阀和直系军阀，它们代表日、美、英三国帝国主义势力，除这两系军阀外，还有各地方派系的军阀，他们都是由各帝国主义豢养的。有人说当时的政治是“两团政治”。所谓“两团”即各帝国主义在华代表的外交团和各省军阀组成的督军团。帝国主义勾结中国封建官僚军阀对中国人民进行反动统治，这就是所谓“两团政治”的实质。中国人民处在帝国主义和军阀政府互相勾结的反动统治之下，激起了人民进行彻底地不妥协地反帝反封建的斗争。两个阵营的尖锐对立和激烈斗争，便是当时社会的基本情况。文化教育战线上的斗争，就是这两个阵营的政治经济斗争的反映。

## 第二节 五四新文化运动和马克思列宁主义在中国的传播。中国新民主主义教育的萌芽

两大阵营的政治和经济斗争，必然反映到文化领域方面。文化领域方面的反帝反封建的斗争，是中国人民革命的重要斗争方面。文化领域方面的斗争是解除精神枷锁的工作。不解除精神方面的枷锁，人民的斗争意志就不能激励起来和坚持下去。在革命斗争中，革命的文化思想的传播是非常重要的工作。文化思想工作 是动员革命群众和组织革命群众的工作，没有这种动员，就没有群众的革命行动。文化思想工作又是培养革命干部的工作，通过它干部得到提高和锻

炼。五四运动是由学生群众发起的革命运动，它爆发在1919年。在此之前中国先进的知识分子发动的新文化运动，是1919年广大群众革命行动的准备工作的，它发挥了动员群众、组织群众和教育群众的伟大作用。

在中国，有帝国主义政治经济，也有帝国主义文化，有半封建政治和半封建经济，也有半封建文化。帝国主义文化和半封建文化是奴化思想的文化，是专制的文化，是封建复古的文化，是迷信盲从的文化。这类反动文化是为帝国主义和封建势力服务的。不打倒这类反动文化，劳动人民的精神枷锁就不能摆脱，五四新文化运动是解除人民精神枷锁的伟大运动。经过五四新文化运动的洗礼，人民精神面貌为之一新。

五四运动时期的新教育是以新文化运动的性质、方向和内容为其性质、方向和内容的。要了解五四运动时期新教育的特点，它的方向和内容，必须从分析五四新文化运动的性质、方向和内容着手。

五四运动时期提倡的新文化是新民主主义的文化，它是由无产阶级的文化思想即共产主义思想领导的人民大众反帝反封建的文化。五四新文化运动开始了以共产主义的思想为指导在工人阶级中宣传社会主义和共产主义并适当地有步骤地用社会主义教育农民及其他群众的伟大工作。它的基本要求也就是它的基本内容，是提倡民主，提倡科学，提倡新文学。1915年创刊的《新青年》杂志，首先请出德、赛二先生（英语民主一词的译音是德谟克拉西，科学一词的译音是赛因斯，所以当时称民主和科学为德、赛二先生）来和封建文化思想进行斗争，当时杂志的编者指出：“要拥护那德先生

(*Democracy*)，便不得不反对孔教、礼法、贞节、旧伦理、旧政治。要拥护那赛先生 (*Science*)，便不得不反对旧艺术、旧宗教。要拥护德先生又要拥护赛先生，便不得不反对国粹和旧文学”。五四新文化运动便是以反对旧伦理、旧政治、旧宗教、旧艺术和旧文学开始的。五四新文化运动发动时，攻击的主要对象是孔子学说，所以有“打倒孔家店”的口号。孔子学说是反动封建统治的精神上的工具，不摧毁孔子这尊偶像，民主、科学和新文学就不能出现。当时集中力量来打倒“孔家店”，是有重大的意义的。当时的陈独秀、李大钊、鲁迅和吴虞等人，都是打倒“孔家店”的勇猛战士。全盘的绝对的否定孔子是有缺点的，但当时为了反对封建主义，从反对孔子某些学说特别是伦理学说开始，是有它的重大的现实意义。孔子的学说是封建文化的支柱，这根支柱不倒，封建文化也不会倒下去的。

要传播民主思想，介绍科学知识，文字上的障碍必须扫除。文言文以及所谓“国粹”，妨碍人民大众去懂得民主的道理，同时妨碍人民大众接受新的科学知识。所以，在打倒“孔家店”的潮流中，白话文运动发展起来了。把革新政治和革新文学结合起来。把反对文言文和反对“孔家店”结合起来，这是当时运动的特点。

新文化运动是资产阶级民主主义文化革命的范畴，领导这个运动的阶级组成是共产主义的知识分子、革命的小资产阶级知识分子和资产阶级的知识分子。其中资产阶级的知识分子是运动中的右翼，他们只追求些形式上的满足，对于革命的深入一层和彻底一步，他们是害怕的。新文化运动的左翼在运动中起领导作用的是共产主义的知识分子，李大钊同



志是他们的代表。在新文化运动初起时李大钊同志即号召青年“冲决过去历史之网罗，破坏陈腐学说之囹圄”。从1916年底到1917年初，他连续发表了《宪法与思想自由》、《宪法与孔子》、《自然的伦理观与孔子》等篇文章，在反对孔子学说和反对封建伦理道德的影响上，起了首倡的作用。十月革命后，马克思列宁主义就由以李大钊同志为代表的共产主义知识分子介绍到中国来。李大钊同志在1918年11月出版的《新青年》杂志上，发表了《庶民的胜利》和《布尔什维主义的胜利》两篇著名的论文，标志着中国革命和知识分子开始根据马克思列宁主义和俄国革命经验来重新考虑中国问题的倾向。次年11月，在这一杂志上他发表了《我的马克思主义观》一文，较全面地介绍了马克思主义。接着他又在《新潮》杂志发表了《物质变动与道德变动》一文，在《新青年》杂志第七卷第二号和第八卷第四号上发表《由经济上解析中国近代思想变动的原因》、《唯物史观在现代史学上的价值》等论文，这些文章提供了运用马克思主义来分析中国社会问题和历史问题的范例。

《新青年》杂志在1919年到1921年中国共产党成立以前先后发表了关于马克思主义的论文，社会主义革命问题的论文，苏联研究的论文，中国工人运动的论文和通讯，总共达137篇。这个刊物对于传播马克思主义作出了重大的贡献。

北方有影响的杂志是《新青年》。南方对中国思想界影响最大和最深的刊物是由毛泽东同志主办的《湘江评论》，它创刊于1919年7月14日。这个杂志的文章，绝大部分是由毛泽东同志写的。毛泽东同志在他所写的文章里宣传着彻底反帝、反封建、反军阀统治的思想，深刻地论述了人民革命