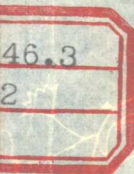


# 病句评改

《中学语文教学》编辑部



# 病句评改

《中学语文教学》编辑部

天津人民出版社

**病句评改**  
《中学语文教学》编辑部

天津人民出版社出版  
(天津市赤峰道124号)  
天津新华印刷二厂印刷 天津市新华书店发行

\*

开本787×1092毫米 1/32 印张3 3/8 字数66,000

一九八一年八月第一版

一九八一年八月第一次印刷

印数：1-160000

统一书号：9072·22

定价：0.26元

## 说 明

本书收入有语病的句子近四百条。这些句子绝大多数是从近三年来正式出版的书刊中摘录出来的。每条后面都注明了出处，以便读者复核。

本书具有多种用途。它可以给从事语文教学和语文研究的同志提供一些资料，也可以供一般文字工作者参考。正在学习语文的人读了这本书也会有些收获。

如何给这些句子分类，是件困难的事。我们参照吕叔湘、朱德熙两位先生合写的《语法修辞讲话》，把这些句子分为五大类二十六小类。一个句子如果存在着两种或两种以上的语病，按照主要的一种给它分类。

一种语病有时可以有几种改法，这本书里有些句子的改法不一定就是最好的。读者同志们如果有更好的改法请告诉我们。

为了节省篇幅，也为了不分散读者的注意力，我们对有些较长的句子做了删节，删节处都用省略号标明。有些句子补了几个字，这种字都用括号标明。句子中的着重号都是编选者加的。

限于编选者的水平，书中一定会有许多毛病。我们恳切希望广大读者给以指正。

本书由北京师范学院张寿康同志负责校订，北京师范学院第一分院苏培成同志负责主要的编辑整理工作。

《中学语文教学》编辑部

一九八〇年十一月

# 目 录

一、词汇.....	1
1. 词性误用.....	1
2. 误解词义.....	5
3. 词的配合不当.....	8
4. 成语误用.....	25
5. 生造词语.....	26
二、结构.....	30
1. 成分残缺.....	30
2. 成分赘余.....	42
3. 位置颠倒.....	45
4. 结构混乱.....	48
三、虚词.....	52
1. 指代不明.....	52
2. 数量表达混乱.....	55
3. “把、被”使用不当.....	60
4. “对、对于”使用不当.....	63
5. “在、从、当”使用不当.....	66
6. “由于、为了、因为、所以”使用不当.....	69
7. 其它虚词使用不当.....	71
四、表达.....	76
1. 不合逻辑.....	76

2. 费解 .....	78
3. 歧义 .....	80
4. 误解 .....	81
5. 不准确 .....	85
6. 重复 .....	90
7. 不连贯 .....	91
五、标点 .....	97
标点使用不当 .....	97

# 一、词 汇

## 1. 词 性 误 用

① 我要为《不能走那条路》申辩一下，当时我有个想法，就是土改以后，小生产者应该集体起来。（《电影创作》1979年8期45页）

“集体”是名词，这句中把它用作动词，放在“应该”和“起来”的当中。不能这样用。可以把“集体”改为“组织”。

② 只有长期的攀登，只有永不休止的钻劲、韧劲，才能到达光辉的顶点。（《光明日报》1978年6月28日3版）

“钻劲”和“韧劲”都是名词，不能单独作谓语，这一句缺少谓语。作者把“钻劲”和“韧劲”误用作动词了。另外，“永不休止”和“韧劲”在意思上显得重复。全句可以改为：“只有长期地攀登，只有永不休止地钻研，才能到达光辉的顶点。”

③ 现在党中央率领咱新长征，主要精力都要集中到生产建设上来，你怎么还用老眼光看待新形势！（《安徽日报》1979年2月25日4版）

“新长征”是名词性的偏正词组，“率领咱新长征”讲不



通。这里把“新长征”误用作动词了。可以改为“现在党中央率领咱进行新的长征”。

④ 古代埃及、巴比伦和希腊的文明都是在这里产生和发达起来的。（通用教材初中《语文》4册48页，人民教育出版社，1978年7月第1版）

“发达”指的是事物已有充分的发展，是形容词。“发展”指的是事物由小到大、由简单到复杂、由低级到高级的变化，是动词。这句中的“发达”要改为“发展”。

⑤ 有人告诉他，历史系学生成立了一个理发小组，他非常喜悦同学们的这种自力更生、艰苦奋斗精神，立即前去表示支持，成了这个小组的第一个顾客。（《光明日报》1978年8月4日2版）

“喜悦”是个形容词，不能带宾语。可以把“喜悦”换成“赞赏”一类的话。

⑥ 思维这个词，可以分广义和狭义两种使用。（《光明日报》1978年2月11日3版）

“使用”是动词，前面不能用数量词“两种”来修饰。或删除“使用”；或改为“思维这个词，在使用时，可以分广义和狭义两种”；或改为“思维这个词，可以有广义和狭义两种用法”。

⑦ 一会儿，孩子又高高兴兴地奔过来了，因为跑得快，涨红了脸，显得挺健康美。（《人民文学》1979年4期60页）

“健康美”是名词，前边不能受副词“挺”的修饰，也

不能用在“显得”的后边。可把“显得挺健康美”改为“显出一种健康美”。

⑧ 苏军用卫星残骸在加拿大找到 卫星残骸仍具有极其危险性的放射性（标题，《安徽日报》1978年1月28日4版）

“危险性”是名词，“极其”是表示程度的副词，副词一般不能修饰名词，不能说“极其危险性”。这里是把“危险性”这个名词误用作形容词了，应该改为“危险”。

⑨ 决策正确，打得气派，打得威武，打得有效，战果辉煌，粉碎了坂垣的合围阴谋。（《山呼海啸》537页，中国青年出版社1977年7月第1版）

“气派”是名词，在现代汉语中名词不能单独作补语。作者误把“气派”当成了形容词。要在“气派”的前边加一个“有”，让“有气派”这个动宾结构作补语。

⑩ 但她却笑着一双刚流过泪还有些湿漉漉的大眼睛，带有嘲笑意味地却抢先说话了：“你要出兵打仗吗？”（《人民文学》1979年5期21页）

“笑”在本句中是不及物动词，后边不能带宾语，没有“笑着……大眼睛”的说法。这里“笑”字误用作及物动词。要把“笑”改为“眨”。另外，连用两个“却”字也没有必要，要把第二个“却”字去掉。

⑪ 我不由地仰起头，无限深情地注视着那拔地而起的钢筋混凝土墙壁，我们的建设者和亿万人民象她，她更象我们的建设者和亿万人民！（《北京文艺》1977年6期17页）

“注目”是不及物动词，后边不能带宾语，这里误用作及物动词。“注目”要改为“注视”。

⑫ 这种类文章见的还不多，我想它会收到一定的效果的。（《解放军文艺》1978年12月号65页）

或者说“这种类型文章”，或者说“这类文章”，不能说“这种类文章”。“种类”是集合名词，这里误用作量词。

⑬ 《浙江日报》发表读者来信、《调查附记》和编者按，批评吴兴县便南公社工作组强行潘店大队社员砍光自留地上四千株桃树的错误。（标题，《人民日报》1978年5月31日1版）

“强行”一般直接加在动词的前边，说明动作状态，如“强行通过、强行砍光”等。后边不能是名词成分，不能说“强行社员、强行桌子”，也不能充当递系结构的前一个成分，不能说“强行社员砍光……”。“强行”要改为“强令”或“强使”。

⑭ 当指战员闻讯党中央、毛主席暂时撤离延安时，部队里“弥漫着沉重的悲痛气息”，“大伙的心上都坠上了一块大石头”，周大勇所在的“第一连炊事班做的晚饭剩了大半锅！”（《光明日报》1978年12月16日3版）

“闻讯”的意思是听到消息，本身就是一个动宾词组，后面一般不能再带宾语。可以改为“听到”。

## 2. 误解词义

① 从剧场观众反映的活跃，可以看到这个戏是如此的吸引人，充满了浓烈的生活气息。（《光明日报》1978年5月14日2版）

“反映”指的是把客观事物的实质或某些方面表现出来，也指向上级转述意见、提供情况，“反应”指人受客观事物的影响而发生的活动或变化。这句话指观众在看戏时的情绪变化，应该用“反应”。

② 驻欧美军景况的变化，正是美元地位衰落的一种反应。（《人民日报》1978年6月26日6版）

这句的“反应”要改为“反映”。

③ 一九六八年七月，在一次全市电视斗争大会上，“四人帮”一个余党无中生有、颠倒黑白地把“叛徒”的帽子强加给曹获秋同志。（《光明日报》1978年10月7日2版）

“余党”和“党羽”是同义词，都有贬义，指的都是恶势力集团首领以外的成员。但是，它们的意义又有区别。说“党羽”时，这个恶势力集团可以尚存；说“余党”时，这个恶势力集团必已瓦解。“余党”指的是那个恶势力集团崩溃后，残存下来的帮派势力。一九六八年“四人帮”尚未垮台，不能用“余党”，只能用“党羽”。

④ 近年来科学家发现了一种憎水玻璃。它为戴眼镜的人解除了苦恼。（《新华日报》1979年5月13日4版）

这句中的“发现”应改为“发明”。有些事物原先就存在，只是大家不知道，现在找出来了，叫“发现”；创造一种新的事物，叫“发明”。

⑤ 见离岸两丈多远的水中有一个人，正在拼命翻腾，眼看就要沉入水底。（《光明日报》1979年5月30日3版）

“翻腾”的意思是上下滚动，用在这里不贴切，要改为“挣扎”。

⑥ 谁知当水将煮开时，这几条鱼竟然活了过来，它们拍动着尾巴，悠然自得地游来游去。（《工人日报》1979年6月9日4版）

“拍动”要改为“摇动”或“摆动”，才能显出悠然自得的神态来。

⑦ 一辆军用卡车缓慢而稳健地开出来，上面满载各种武器和弹药。（《光明日报》1978年1月22日3版）

“稳健”一般用来描写人的行为，不能用来描写物的运动。可以改为“卡车平稳而缓慢地开出来”。

⑧ 我们从这些资料中，看到了这个厂职工为实现四个现代化，向世界先进水平进军的扎实步履。（《北京日报》1979年3月19日1版）

“步履”是个文言成分，可以做“行走”解。常用在“步履维艰”“步履艰难”等成语中，一般不单独使用。这里“步履”应改为“步伐”。

⑨ 同时，还从难民中推选出一百四十多人，担任生产队副队长、班组长、管理员等工作，让他们自己管理自己。

（《解放军报》1979年8月13日4版）

“生产队副队长、班组长、管理员”等是职务，和“工作”不能构成复指成分。可以把“工作”改为“职务”。

⑩ 程今吾同志一直认真贯彻毛主席的教育思想和党的教育方针。他坚持学校不仅要有浓厚的政治空气，而且要有浓厚的学习空气和学术空气。（《北京日报》1978年12月8日4版）

“坚持”是谓语。“学校不仅要有浓厚的学习空气和学术空气”这个词组，虽然在“坚持”的后边，但不是“坚持”这一动作涉及到的对象或结果。换句话说，它不能作“坚持”的宾语。把“坚持”改成“始终认为”这句话就通顺了。

⑪ 这位中国最大的民族资产阶级荣氏家族的成员，现在他已经不再代表荣氏家族，而是作为社会主义重要经济机构的负责人，出现在国际经济舞台上，他将和一些乐意帮助我国建设的、同我国经常往来的朋友，谈判、签订合同。

（《文汇报》1979年9月14日4版）

（1）中国的民族资产阶级只有一个，没有什么大小之分，所以“最大的民族资产阶级”的说法是不妥当的。应改为“最大的民族资本家”。（2）社会主义是一种社会制度，不限于中国有这种制度。所以“社会主义重要机构负责人”的说法比较笼统。可以在“社会主义”的后边加上“中国的”三个字。（3）“和……朋友”后边的逗号要去掉。

“谈判、签订合同”改为“进行谈判，签订合同”，读起来比较顺畅。

⑫ 只有正确地划分段落，才能有条理、有步骤地展示主题，表现主题，才会让别人更好地理解文章的内容。（《中学作文指导与批改》54页，上海教育出版社1978年10月第1版）

“会”应改为“能”。“会”指能力和经验够，“能”指条件够。这里说的是有条件让别人更好地理解文章的内容，所以应该用“能”。

⑬ 落实党在农村的各项政策，减轻农民不合理的负担，是目前农村中一项刻不容缓的工作，各级党委都要把这个问题提到重要议事日程上来，采取有力措施，切实抓紧、抓好。（《人民日报》1978年7月5日1版）

既是“不合理的负担”，就应该全部取消，而不是什么“减轻”。“减轻农民不合理的负担”要改为“取消农民不合理的负担”，或改为“减轻农民的负担”。

### 3. 词的配合不当

#### （一）主语和谓语不相应

① 革命意志越烧越旺。（《诗刊》1978年12月号19页）

“意志”不能“越烧越旺”。可以改为“革命烈火越烧越旺”，或“革命意志越来越坚强”。

② 她的希望越来越少了，看来只好请求队长让她上菜园子，至少还可以蹲着割割韭菜吧！（《解放军文艺》1978年1

月号76页)

“希望”不能讲“多少”，而要讲“大小”。这里的“少”应改为“小”。

③ 一九七七年的生产任务提前一个月告捷。(《人民日报》1968年1月26日2版)

作战或比赛取得胜利叫“告捷”，完成了生产任务不能叫“告捷”。“告捷”可以改为“完成”。

④ 张学思同志离开我们八年多了。他那崇高的革命品质，经常浮现<sub>△△</sub>在我的脑海中。(《人民日报》1978年12月12日3版)

“浮现”的必须是具体的东西，“品质”是抽象的东西，和“浮现”不相应。后半句可以改为“我们永远也不会忘记”。

⑤ 会议一连开了七八天，讨论的问题很多，情况非常热烈。(《天津文艺》1977年9月号28页)

“情况非常热烈”不合语言习惯，改成“气氛非常热烈”或“讨论得非常热烈”。

⑥ 因此，科学基础知识，必须从小学开始打起。(《安徽教育》1977年11期8页)

“知识”不能说“开始打起”，“打”应改作“抓”；或把主语部分改成“科学知识的基础”。“知识”后的逗号可以去掉。



⑦ 多年来，我们党、我国各族人民从来没有象今天这样思想一致、目标明确，从来没有象今天这样思想解放、信心充沛。（《人民日报》1979年2月9日1版）

“信心”和“充沛”不相应。说明“信心”可以用“十足”“百倍”等。

⑧ 快到曼听，就听到象脚鼓铙锣声敲打成一片，人们围成圈子按着节拍边唱边跳。（《上海文艺》1978年11月号79页）

“象脚鼓”和“铙锣声”都不能和“敲打”搭配，可以改为“象脚鼓声和铙锣声响成一片”。

⑨ 近十几年来，由于林彪、“四人帮”一伙的胡作非为，声乐界“靠本钱吃饭”、“用噱头换掌声”等不正的“艺风”，曾经横行一时，很坑害了一些本来能够有所作为的青年歌手。（《辽宁日报》1979年4月22日4版）

（1）“艺风”不能说“横行一时”，只能说“风行一时”。

（2）“很”不能修饰“坑害”，应改为“严重”。

⑩ 贝多芬的一生，创作了不少钢琴变奏曲，甚至可以说变奏曲这种形式只是通过了贝多芬的艺术实践才日臻发展和成熟。（《光明日报》1978年12月3日3版）

“创作了不少钢琴变奏曲”的是贝多芬这个人，不是“一生”。可改为“贝多芬在一生中，创作了……”或“贝多芬一生创作了……”。

⑪ 铜仁代表队的汉族女歌手肖银钗，演唱的具有花灯