

中国当代 ZHONGGUODANGDAIMINGYANBOLAN 名言博览

灵感确乎是科学史上无可否认的事实

最容易显出天才的地方是灵感

直觉即是灵感

灵感本质上就是直觉在无意识之中突然涌现

灵感是诗人对于事物的禁闭的门的偶然开启

灵感是可遇亦又可求的

灵感就是意识和潜意识外部刺激和长时记忆的某些

灵气，注来是物象呈现着灵魂生命的时候

灵感便是艺术家在创作过程中忘我忘我的时候

灵感便是诗人对于事物的禁闭的门的偶然开启

灵感便是作家对于社会现象的深湛的理解和精密的分析

灵感大都是在紧张的思考活动之后，即精神松弛的时候产生的

经验愈是丰富拥有的灵感就可脑丰富

对勤于思考勤于积累的人，获得灵感的机会将较一般的人为多

灵感只是对于社会现象的深湛的理解和精密的分析

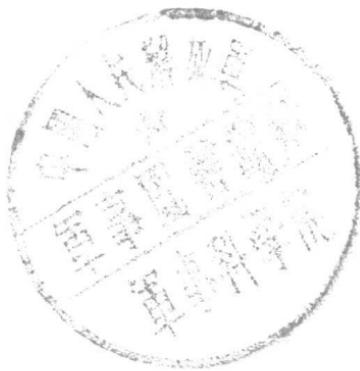
灵感是在长期苦苦思索之后，突然获得的一种领悟



上海辞书出版社



中国当代
ZHONGGUODANGDAIMINGYANBOLAN
名言博览



上海辞书出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国当代名言博览/花建,陶炼主编.一上海: 上海
辞书出版社, 2001.12

ISBN 7-5326-0812-3

I . 中... II . ①花... ②陶... III . 汉语-格言-中
国-现代 IV . H136.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 077338 号

中国当代名言博览

上海辞书出版社出版

(上海陕西北路 457 号 邮政编码 200040)

上海辞书出版社发行所发行

高 等 教 育 上海印刷股份有限公司印刷

开本 787×1092 1/32 印张 34.625 插页 5 字数 859000

2001 年 12 月第 1 版 2001 年 12 月第 1 次印刷

印数 1—8000

ISBN 7-5326-0812-3/H·110

定价: 52.00 元

主编:花 建

副主编:陶 炼

编者(以汉语拼音为序):

陈 崎 陈瑞君 陈小琴

董德兴 花 建 罗华荣

明 清 倪 平 彭秀莲

仇言瑾 任克勤 沈小敏

沈毅骅 石 云 陶 炼

王 宏 吴国香 吴 吴

吴鹤祥 吴金利 吴 明

吴文娟 杨 凌 郁 兰

郑英曼 周剑锋 周伟良

庄辉明

责任编辑:叶玉秀

版面设计:明 婕

封面设计:周艳梅

如果说，精警动人的名言像燧石，越是受到岁月的敲打，越是迸发出灿烂的思想火花，那么，每一个时代的社会变革和科技进步，就像剧烈的地壳变动和上千度的地热高温，融去渣滓，积聚能量，提炼精华，把人类的知识和智慧凝聚成思想洞察力、知识信息量和语言美感三者合一的名言警句。

从中国古代贤哲的“天行健，君子自强不息”到启蒙时代外国科学家的“知识就是力量”；从那篇为千万人传诵的演讲“我有一个梦想”，到中国现代思想家的“战士的生活，是并不全部可歌可泣，然而又无不和可歌可泣之部相关联”；这些名言，并没有随着岁月的流逝而黯然失色，相反，它们就像活泼泼的生命，吸收了最新的信息，获得了当代人类经验的验证，而在今人的传诵中，变得更加新鲜和深刻了。

前言

QIANYAN

随着中国跨入改革开放的新历史时期，思想的碰撞和观念的革新就像一口语言的坩埚，不断创造出最新的名言警句。“言为心声，浪为潮涌”，新的名言是社会大变革的象征，它们本身又像思想的催化剂，投入到社会的洪流中去，使得信息和智慧的流动更加迅速了。

有—位哲人说：“能够创造格言的时代，是最有活力的时代，它播下的思想种籽，也许够人们在几百年间培栽和收获了！”这本《中国当代名言博览》正是一个采撷现代语言之花的筐子。尽管这些名言所持的价值观和方法论并不一致，但大体上都保持着向上的力，而且在众说纷纭中见出活跃的思维力。它们采自时代的原野，奉献给生机勃勃的创造者，并且喻示了我们民族将有一个经济更加发达、文化高度繁荣、国力空前强大的灿烂前景！

花 建

出版 说明

CHUBANSHUOMING

这本《中国当代名言博览》，所选作品在时间上跨越了整个二十世纪，作者范围包括我国内地和台港澳以及海外华人，内容涉及中国文学、历史、哲学、经济、科学、艺术、教育以及生活等各个方面，材料限定于正式出版的书籍。选取的标准是语言形式优美，思想内涵深厚，所选的语句或段都给出作者名和作品名。一共选取了一万多条，编排为二十三章。每一章前的絮语都由花建先生撰写。编排思路是开放的，注重可读性。编这样一本书的目的在于：假如文化是一座深广的宫殿，这本书便是一扇扇小窗口；当你从窗外经过，不经意间，有缘感受到窗内的璀璨与丰足，你肯定会驻足，向窗内探望，于是，诱惑成功了——你进入了文化传承流播的系统，而文化也焕然浸润了你的生活。当然，窗口一现，毕竟是皮毛。但是，皮毛的皮毛也比一无所见要好一些。何况由皮毛而骨血，由窗口而登堂入室，也并非完全不可能。只要你能从中受益，这本书就没有白编。

2001年3月27日

目录

MULU

迎接时代的大潮

顺应潮流，乘势而上	3
经济全球化的挑战	5
现代化是一个过程	7
综合国力是多元统一的	10
增强民族的自信力	15
现代的战争与和平观	21

科学技术是第一生产力

科技之光，文明之火	29
实事求是的学问	36
科学的方法论	41

知识改变命运

尊重知识是国家昌明之举	51
无知的恐惧.....	53
知识的来源.....	57
知识与道德.....	61
知识的运用.....	63
追求知识要有正确的方法	66
呼唤独立思考.....	71
书意味着整个世界.....	74
善于读书.....	77
阅读是吸收,写作是倾吐.....	81

文化的全球化激荡

MU LU

目录

人与自然.....	87
神奇的造化之功	94
一切生灵都是自然之子	103
五光十色的社会万花筒	108
文化是人类的生活方式	113
文化发展的尺度.....	120
高品味的文化是双向的	127
文化是思想的积累.....	131
信仰是文化的中流砥柱	138
伟人是社会造就的.....	142
民族精神与文化.....	147
重新挖掘和解释传统	151
中国文化的特色.....	155
习惯成势力	158
乡情如流	161
哲学是文化之精华	164
历史如河,文化如舟.....	171
历史是人类的教科书	176
宗教的意味	182
科学和文化艺术的联姻.....	189
创新思维——不竭的动力	197

创新思维——不竭的动力

重复是衰落的起点	201
创新也需要投入	203
探索创新的途径	206
灵感的火花	212
错误可以为师	215
创新思维是民族发展的动力	218

改革与改革者

为了生存和发展	223
冲破思想的牢笼	228
激荡改革的勇气	231
世界上没有平坦的路	237
破坏旧的是为了建设新的	241
改革需要合力	244
推动全社会的观念更新	248

目录

MULU 学习的革命是率先的革命

学校小社会,社会大学校	253
重在给学生以学习方法	257
实践是重要的学习手段	262
教育必须面向未来	265
学风与做人	272
培养善于探索的青年	278
兴趣是学习的前提	282
教师是人类灵魂的工程师	286
青山之路在脚下	291
真理的火炬不灭	295
学习是终身的任务	300
树立新的理想	303

人才乃创业之本

人是一门课题	309
人力和人才	313
发掘和培养人才	317

人才的作用.....	321
善用人才.....	325
人离不开劳动.....	329
热爱自己的工作和职业.....	332
各有不同的名利观.....	335

现代人的思维方法

不断更新认识的方法.....	343
怀疑乃发明之父.....	347
不能脱离认识世界来认识自己.....	349
观察世界可以有多种角度.....	352
把握事物的转化关系.....	356
在对立的两极之间保持张力.....	360
认清事物的真相.....	364
偏见无法避免.....	368
希望给人以力量.....	370
人类受制于自己的想像.....	375
析天地之理,穷万物之美.....	378

MLU

目录

在竞争中发展.....	
竞争是发展之翼.....	383
机遇是一种重要资源	387
机遇青睐有准备的头脑	390
知己知彼,方能百战百胜.....	393
退却不是逃跑	396
正视自己才有勇气.....	398
追求卓越.....	403
发展永无极限.....	406

投资和理财

用好金钱,开发资源.....	411
理财的关键在运用.....	413
商场上的攻防战术.....	416
有钱并不等于有了一切.....	418

民主与法制的旗帜

廉政的呼唤.....	423
民意不可欺.....	427
权力由义务而生.....	430
公忠才能担大任.....	435
公平的法则.....	438
秩序是社会的保障.....	441
自由意味着责任.....	446
民主方式.....	452
舆论监督应该加强.....	456
法律的机制.....	460

道德和精神

目录

MULU

道德的价值.....	467
道义联系着功利.....	472
良知与罪恶.....	476
道德与人性.....	481
善良是自古以来的美德.....	486
贪财是万恶之源.....	489
学会尊重别人和自尊.....	492
忠信和背叛.....	498
虚伪是不可宽恕的罪恶.....	501
知耻方能真忏悔.....	504
坦露真诚的情怀.....	507
以天下为己任.....	514
精神文明源于物质文明.....	520

人能自我净化 ——胸襟与品格

将自己看小些,将国家看大些.....	525
人之可贵在精神.....	529
性格比天资更重要.....	532

人格的魅力	534
成大事者必有心灵的热力	538
凡事就怕认真	543
谦逊基于力量,顺利滋长骄傲	545
宽容不等于放纵	549
嫉妒与生俱来	554
勇敢是一座堡垒	557
怯懦通往地狱	559
坚韧永不可征服	561
敢说真话不信谎言	564
阿谀献媚只能迷惑蠢人	568
弄清自己到底要什么	571
向自己的惰性说“不”	573

聪明的两把尺 ——情商与智商

目录	
MULU	
情商是人之精华	579
知识力和智慧力的区别	582
智慧在于把握的深度	585
获得智慧意味着心灵自由	588
在感觉世界中畅游	591
聪敏愚钝全在自己	594
好相处也是一种优势	596
幼稚的真诚是低智商	602
团队精神是力量	604
责任心与参与感	608
人生之旅贵在理解	610
讽刺为人生的清洁剂	616
幽默来自智慧	618
忘掉的比记住的多	622
回忆和纪念的意义在于积极进取	626

丰富的情感

情感来自于陶冶	633
情感创造了美	639
充满激情	643

拨动心中的弦	646
理智是控制情感的阀门	649
崇高是对恐惧的战胜	654
叩响幸福的门	657
快乐来自心中的一个岛	662
痛苦是一杯酒	667
悲伤不可没有限度	674
哭和笑是人之常情	676
忧愁烦恼是自寻的	679
正当的恨也是人性	682
爱是能量的释放	685
博大的关怀区别于怜悯	690
沉默是金	695
平庸之爱与深邃之情	699

塑造新时代的形象

目录

MU LU

形象是内在气质的流露	705
注重个人修养	709
真正的美是不朽的	714
形象设计的主题	721
体魄健康至关重要	726

新时代的男和女

男人的价值	733
女人是一所学校	736
母爱的伟大	741
女人的名字不是弱者	745
两性差别	749
朋友也是一种缘	752
友情需要培养	758

时光感悟

年龄与岁月	765
童年的梦	768

青春的主旋律	774
中年的使命	783
老年价值	786
生命是一支歌	790
向生命负责	797
永恒乃眷恋时间的产物	803
扼住命运之咽喉	805
死亡也是一种诗	812
不同的人有不同的生死观	817
恋爱是别一种火	823
爱情不靠山盟海誓	830
爱情与美德同在	833
爱的忌讳	840
性是联结生命的纽带	845
婚姻的哲理	848
夫妇之道	854
家庭的真谛	857
梦和幻想的魅力	863
千里之行始于足下	869

目录

MI LU

向时间要效率

时间是真正的统治者	875
时间是构成生命的材料	878
昨天、今天和明天	881
珍惜时间就是珍惜生命	884
不做时间的奴隶,要做时间的主人	888

生活中的智慧

认识生活	893
独立自足的生活是合理的幸福	899
生活不会十全十美	903
生存也有智慧	906
聪明人相信笨功夫	912
顺境是两个逆境之间的联接点	914
忍耐与吃苦是生存的元素	920
没有寂寞就没有人生	924
孤独是灵魂生长的空间	927

平平淡淡才是真.....	931
欲望从没有休止的时候.....	935
生活的享受和乐趣.....	940
学会珍惜.....	947
人生常有诱惑.....	949

掌握生命辩证法

做自信的勇者	953
有自立才能争自由.....	958
有不为才能有所为.....	963
人生的价值和意义.....	965
英雄本色.....	971
不以成败论英雄.....	974
挑战自我.....	980
有付出也有得到.....	985
人生要习惯失去.....	989
平凡成就伟大	992
最深刻的人生是最坦荡的.....	996
辩证法充盈在每一寸空间	1000

MU LU

目录

真善美绽开文艺三色花

艺术是生命之花	1005
艺术的力量.....	1010
艺术是人类的共同财富.....	1015
艺术不能统一.....	1021
艺术创造的奥秘	1025
最高境界是无技巧.....	1032
生活是艺术的源泉.....	1036
情感贯穿艺术的始末.....	1041
美是艺术的利器.....	1045
欣赏是一种再创造.....	1050
批评需要理性	1055
艺术家的有情与无情.....	1058
诗人的天才.....	1062
作家的良知.....	1065
音乐诉诸心灵	1069
美术表现生命	1072

文学是人学	1076
文体之美别有深度	1079
语言是生命的等价物	1085
艺术都是相通的	1091

目录

MULU

迎接时代的大潮

YINGJIESHIDAI DEDACHAO