



# 猎人的故事

阿拉米列夫著

# 猎人的故事

阿拉米列夫著

沈鳳威等譯

作家出版社

一九五七年·北京

作家出版社出版

(北京东四头条胡同4号)

北京市音刊出版业营业登记证字第057号

中国近代印刷公司印刷 新华书店发行

\*

书名 683 字数 246,000 开本 850×1168 毫米 1/32 印数 10<sup>5</sup> 册数 3

1957年3月北京第1版 1957年6月北京第1次印刷

印数 90001—15000 册

定价(6) 1.10 元



作 者 像

## 本書出版說明

伊·安·阿拉米列夫(一八九七——一九五四)是一位別樹一帜的苏联名作家，以擅長描写獵人生活和自然界著称。作者在青年时期曾經种过地，当过职业獵人、木材浮运者和士兵，经历过漫長的艰苦道路。一九一八年参加紅軍，曾兩度負傷；內战结束后，进莫斯科大学学习；此后曾当过六年俄語和文学教員。他在二十年代开始發表作品，他的具有特殊魅力的中短篇小說很快就引起了苏联广大讀者的注意。

这个中譯本的选集，除“在叢林中”（邱鉄耕譯），“林中一日”（顧介希譯）兩篇譯自“苏联文学”英文版一九五四年第九期外，其余各篇都是沈鳳威同志从苏联国家文学出版社一九五四年版“獵人的故事”（“Рассказы охотника”）及苏联作家出版社一九五五年出版的作者的中短篇小說选（“Повести и рассказы”）譯出来的。

在这本选集中，我們可以讀到关于苏联大自然景物的描写，关于丰富多采的獵人生活的优美、动人、有趣的叙述，同时可以通过其中苏維埃獵人的形象看到苏維埃人的精神風貌和高貴情操。

作者文笔以簡潔見長，他的全部作品中几乎没有冗長多余的描写，沒有任何比喻、象征、夸大用語或諸如此类的修詞手法，他这种平易、近人的文体是非常可貴的。

作家出版社編輯部

1956年12月

## 目 次

### 1

暴風雨前.....	1
庫尔杜尔之行.....	86
在叢林中.....	130
在列比雅日島上.....	186

### 2

我是怎样学会打槍的.....	221
長尼湖上.....	228
心灵里沒有打响.....	231
雷鳥.....	233
結婚礼物.....	236
紅毛小狐.....	239
野鴨.....	245
制熊的人.....	249
困苦的一天.....	251
阿嘎式卡.....	254
秋哈.....	258

狼	262
八哥	267
晨歌	272
吉姆卡	275
两个失败者	279
第一件猎获物	282
爷爷	286
猎熊	291
礼物	296
捉火鸟	299
森林里的火灾	307
小熊米舒特卡	310
林中一日	317

## 暴風雨前

### 1

庄稼汉們聚在我家那所小屋旁边一塊林間草坪上，討論該誰去打魚，到什么地方去打。我跟爷爷并排坐在牆脚下。一个長着紅鬍子的陌生人騎着一匹淺栗色馬走过来。我們的村子坐落在很偏僻的地方。很少有生人到我們這兒來，他們的来临总是不寻常的。庄稼汉們全把头轉向这个陌生人。

他从馬鞍上跳下来，放松馬肚帶，把馬系在籬笆上。

“好哇，老乡們！”来人高高兴兴地說。

大家脫帽鞠躬。

“你們原来住在这種鬼地方！”他的嗓音是响亮而愉快的。“我費了好大的勁才找到。地方自治局的人說：‘有那么一个叫做科切特的村庄的。’我在地圖上找，可是你們沒有給画在地圖上。你們就像野人似的，也沒有登記，就这么活着。”

庄稼汉們互相望了一眼。对于什么地圖呀、計劃呀、登記呀，科切特村里的人就像怕火那么害怕。要是有办理土地登記的人来了，那末就会有半个村子的人赶着牲口躲到大森林里去。城里發来的随便什么文件，都包藏着奸計，都会帶來灾禍的。

“来找我們有什么事嗎？”爷爷問。

“是这样的，”陌生人回答。“我將要担任謝蓋爾·阿力克桑德羅維奇·斯特羅干諾夫伯爵大人家总賬房的全权代表。你們村子在伯爵的領地上。大森林、河流、湖泊——全都是伯爵的。”

庄稼汉們吁着气，嘁嘁低語着。

“所以您來吩咐我們馬上就搬走嗎？”背有点驼的、臉色陰沉的达拉斯·柯仁喃喃地問。

“不是，”全权代表敏捷地回答。“上帝与你們同在，你們本來怎样过活，現在仍旧怎样过活好了。我們不是坏人。不过以后要有这么个規矩：我們要規定一个放牲口、捕魚、打獵証的价錢。誰需要木柴、树枝，或是蓋木房用的建筑圓木，都有一定的价錢。随便什么都不可以自由乱动。不付錢就在树林里剝树皮，也要禁止。伯爵大人自己住在巴黎，他吩咐我們馬上來收費。我是个好心人。不会無緣無故欺侮人。不过，如果有人調皮搗蛋，那我就要請求法律了——到那时候就……你們明白嗎？”

“怎么不明白……”尼丰叔陰沉地回答。

庄稼汉們又都你看着我，我看着你。

我們的祖輩世世代代都住在这兒，在这兒捕魚，打獵，砍木材，他們認為四周的大森林是他們自己的。怎么忽然出来了一个不住在我們国家里的主人，說是“有权利”……

可是那个人已打开背囊，在圓木上坐了下来。

“好，讓我們按步就班来办吧！”他高声說。“打獵証，五个盧布一張。枯枝木柴，六个盧布一立方<sup>①</sup>！沒有錢的，可以用兽皮抵付！”

“我們不同意，”个子很矮、胳膊很長的埃梅利亞·米茲基利

① 旧时西伯利亚一带計算木料，以一个立方沙申（二·一三四公尺）为單位，現在一般都以一立方公尺計算。——譯者注。

固执地說。“就是說，以前怎么样，往后还是怎么样。”

“不要倔強，老乡們，”全权代表威胁着說。“那样反而对你們自己不好。”

“难道什么都得付錢嗎？”达拉斯·柯仁問。

“什么都得付。”

有誰不大响的笑起來說：

“再下去，連水都要用鎖鎖起來，派哨兵來守着了。”

“老乡們，不要鬧！”爷爷說，于是頓時就鴉雀無声了。“那位伯爵是哪兒來的？难道是他在这兒种了草，栽了树，养了野兽，养了魚的嗎？”

“他只会拿匙子在杯子里攪！”庄稼汉們叫起來。“那才是他的拿手活兒。”

“誰是村長？”那位全权代表問。

面容庄重、留着一部兩面分梳的大鬍子、禿头閃閃發光、上了岁数的謝苗·波达彼奇走上前去。

“我沒有意見，”他輕得剛使人能聽見地說。“村会怎么办，我也怎么办。你这位老爷也許不知道老百姓的脾气。老乡們的嘴是沒有遮攋的。我們先嚷一陣子，后来也就同意了。請您別見怪。”

“好，你小心，”全权代表不客气地說。“头一个要你負責任。”

他从圓木上站起来，当众宣布，从前有一个时期，这兒的地本是官家的，后来，那也是很久以前了，沙皇把这塊地賞給了斯特罗干諾夫伯爵大人，所以，老乡們要是不肯心甘情願地服从，那就要用武力来解决了，并且还要罰繳五十年来欠繳的租子。

达拉斯·柯仁从木樁圍牆上拔出一根樁子，向全权代表冲去。那个人就跳上馬鞍，用腰刀上的皮条縛子策馬跑了。靜寂

中，好久还能听见马蹄的得得声，大路上扬起一片灰塵。

庄稼汉们一直到天黑也没有散。

“这家伙又是从哪儿来的？”尼丰叔问道。“这个村子在这儿有一百年了，或许还不止一百年呢——从来没听说过有这种事。现在突然有人来伸手要钱。真是找到冤大头了。”

“我们才不付钱呢！”爷爷激怒地说。

“这怎么成？”谢苗·波达彼奇走到他跟前说。“有钱有势的人就跟上帝一样，你是躲不掉的。你呀，斯比利东，说话得留神，嘴上胡说，皮肉就该吃苦了。”

爷爷对他伸伸拳头。

“给你这个！”

约莫过了十来天，那个全权代表带着几个警卫队的兵士又来了。他们用皮鞭抽了好几个人。达拉斯·柯仁跟尼丰叔被兵带走了。过了一个星期才把他们放出来。我不知道是在乡公所里打了他们呢，还是用什么话吓唬了他们——他们回来后变得沉默寡言了。

爷爷成天沉着脸走来走去，皱着眉，笑容从他的脸上消失了。有时，几个钟头几个钟头地坐在长凳上，手扶着头沉思。我常常听见他在园子里跨着大步走来走去，自己跟自己说：

“憑空出了个伯爵。也说是长官。从前是商人剥削我们。貂皮在城里卖一百卢布，他们只出二十卢布就收去了。现在又要伺候伯爵了。什么一个人耕作，七个人坐食。恶鬼啊，这都是你们的鬼话！庄稼汉忍着，忍着，总有一天要动手收拾你们的！”

有一天，小学教师符谢沃洛德·埃夫干尼维奇上我们家来了。他是个瘦高个子，长着一对浑浊的蓝眼睛，干巴巴的雀斑脸上满是皱纹；眼镜玻璃有一块已经碎了，他早就想上城里去配一块新的，可是总没有去成。爷爷请他写一份呈子给省长。

“你就写：請他管管伯爵們。他們犯了待农民不公道的罪。这里的一切多少年代下来都是屬於我們的。你亲眼看見的：我們不供別人吃就已經過得很苦了。还要給我們脖子上挂一个秤锤怎么行，說什么沒有打獵証連打沙鷄都不行了。”

“写我是可以写的，不过，不会有用处，”符謝沃洛德·埃夫干尼維奇回答。“省長跟伯爵是一路貨。法律是帮他們說話的。”

“法律？！”爷爷發火了。“这是什么鬼法律呀！那末，給皇上上一个呈文，怎么样？就說他們不該压迫乡下人。也許皇上会好好的办他們一下。我們是皇权的支柱，怎么可以把我們連根刨了呢。”

符謝沃洛德·埃夫干尼維奇搖搖头。

“沙皇是全国头一个地主。他干嘛要跟自己作对？”

“那末說，就別想有人会憐恤我們了？”爷爷沉下臉，咬住嘴唇問。“他們搶劫人家，压榨人家——你就不出声嗎……”

符謝沃洛德·埃夫干尼維奇扣好上衣衣襟，走了出去。爷爷嘆息着說：

“咳，恨不得拿起棍子，把所有那些写出这种与老百姓作对的法律的人，沒头沒腦地揍一頓……”

村里承認了斯特罗干諾夫伯爵是东家。村長謝苗·波达彼奇很快就投到伯爵那边去了。他从乡下人那兒收集松鼠皮、野禽，轉交給全权代表。據說，村長因此而得到了“回扣”，可是什么叫“回扣”——却沒有人懂得。

爷爷不再和謝苗·波达彼奇打招呼了。

“人家受难流泪，你反而得利了，”他对村長說。“你过的不是規矩日子，謝苗。”

村長冷笑着，提醒爷爷別忘了法律。

村里傳播着各种各样的謠言。乡下人都在等待新的灾禍。有消息傳來，說皇上不知跟誰打起仗來。年青人要抓去當兵，老年人要抽戰時稅：每人繳一百張松鼠皮，十張狐皮。

一天，爷爷的弟弟麥克西姆踏着滑雪板到我們家來。他住在新星區里，離我們村子有五十俄里。吃飯時，他們談到打獵的事和皮毛的價錢。

“沿河那些村子里出了大事情了，我的天啊！”麥克西姆開始說。“乡下人造反了。他們把巡查关在土牢里，把鄉長的牌子也摘了下來，什麼錢糧，稅款全都不繳。城里老百姓在對沙皇宣布罷工。所有的長官都被打死了，絞刑房的房頂上插着紅旗。”

“那些兵就瞧着不管嗎？”奶奶問。

“兵！”麥克西姆冷笑着說。“他們反得比乡下人還厲害。他們把省長押到鐘樓上，把他頭朝下推了下去。這就是兵干出來的事！”

爷爷精神來了，他仔細打聽了下游那些村子里所發生的一切。麥克西姆一走，爷爷就派我去召集鄰居們來。

“你說，有要緊事。讓他們馬上就來。別叫謝苗·波達彼奇，沒有他才行。”

集會召集成功了。老乡們在長凳上坐好。沒有位子的人就坐在地板上。

“各位正教徒！”爷爷說。“全俄羅斯都起來了。省長，地主挨了揍。聽說，好些兵士都掉轉槍杆來對付自己的長官了。我認為，我們的時候也到了。我們這兒還在受伯爵派來的那些小人的無窮迫害。他們採取的是新辦法——為幾個小錢就打人。你在森林里打到的，在水里捕到的——全都得給他們。我們把長官慣壞了，現在够了；從今以後我們要開始為自己賣勁兒了。”

爷爷的話很合一部份人的心意，他們說，現在應該把伯爵的

代表赶走。可是另一部份人却害怕地听着，不出声。后来掀起一場激烈的爭辯。

哈利东·瓦霍宁用拐杖敲着地板說：

“皇上——是上帝指派的。怎么可以去反对皇上呢？誰造反，誰的手就要爛掉。”

爷爷罵哈利东是兔子胆。受辱的哈利东戴上帽子就出去了，跟脚走出去的有五个人。留在屋里的都是那些贊同爷爷的人。

“对胆小鬼沒有什么可指望的，”門砰的一声关上，爷爷就嘟囔着說。“老乡們，我們只好丢开他們自己来干。”

“干是干得了的，”达拉斯·柯仁說。“可是从哪兒动手呢？”

“头一着就是把村長謝苗·波达彼奇揍一頓，”尼丰叔插嘴說。“他拚命帮伯爵搶乡下人。这个自己人，比外人还坏。”

“教訓教訓謝苗倒不坏，”埃梅利亞·米茲基利同意着說，“把他的膀子稍为截短一点好了。我先动手，你們帮着干。”

講好之后这几个庄稼人就走了。

大家天天都聚会。他們派埃梅利亞·米茲基利踏着滑雪板到一个很远的村子里去打听消息。他帶回来的那些消息，使老乡們喜欢得沉不住气了。

謝苗·波达彼奇不在街上露面。他的老婆对鄰居說：

“我家謝苗病了。也許是得了瘧疾。也不吃也不喝。我怕他不要死了。”

爷爷微笑着說：

“謝恩加<sup>①</sup>这个老滑头。他想保住自己那張皮呢。”

庄稼汉們拒絕付斯特罗干諾夫伯爵全权代表的苛捐杂稅，就在林子里砍木材。村里过着不平常的日子。只有哈利东·瓦

---

① 謝苗的綽稱。——譯者注。

霍宁以及兩三个房主袖手旁觀。他們是站在謝苗·波达彼奇那一邊的。瓦霍宁每天在飲牲口的地方跟埃梅利亞·米茲基利和達拉斯·柯仁对罵。

“你們逃不了絞索套的，”他說。“你們等着瞧吧，造反造完之后，會給你們大家厉害瞧的。”

我記得，那一年爷爷變得年青、熱情了。大家聚會的時候，總是听到他那低沉而有信心的聲音：

“兄弟們，我們會得勝的。有無旁的力量在起來。你們別理會哈利東·瓦霍宁：他是怕他的老婆，不是為這還是為什麼。不能跟這種人在一起辦事情的。”

我從奶奶那兒聽到過許多關於劫富濟貧的強盜的故事，我覺得，爷爷彷彿就是奮起維護正義，懲罰富人和惡人的一群好漢的首領。

一天晚上，村長到我們家來了。爷爷冷淡地接待他。謝苗·波达彼奇勸爷爷不要破壞秩序，要安份點，去勸鄰居們平靜下來。

爷爷生氣地申斥了謝苗·波达彼奇一頓，稱他為惡霸、吸血鬼。

“用不着生氣，斯比利東，”村長說。“瞧吧，他們不打斷你的脊梁骨才怪呢。你們這些土包子，一輩子也打不倒皇上跟省長的。你要造反，真是妄想。我是在可惜你，這麼一個出色的獵人，跟那些傻瓜搞在一起。”

爷爷從長凳上站了起來：

“謝苗，你的話我聽膩了。你給我走！趁你還沒挨揍之前，走吧！躺在床上裝病去。不小心給老乡們看見你沒病，就要請你吃白樺條了。”

村長生氣地把門砰的一聲關上，走了。

“該死的騙子手！”爷爷在謝苗·波達彼奇背后追着罵了一聲。

这时候奶奶朝爷爷奔过來說：

“嗨，老头兒，他們收拾你的时候是要連我們跟你一起收拾的。索洛敏這一族要絕種了。你就是不可惜自己，也該為孙子想想。”

爷爷啐道：

“住嘴，老鴉。人家等这个好日子等了一輩子了。这种事你們女人家不懂。別开口。”

不久，麥克西姆又到我家來做客了。這一回他留下過夜的。他跟爷爷整整談了一夜。早上，爷爷送走了客人之後，就把狗套在雪橇上。除彼斯特利亞和烏爾瑪之外，還套上了尼丰叔的兩只牝犬，和達拉索夫·涅意姆的紅毛狗。爷爷手里拿着長棍，肩上背着槍，在雪橇里坐下，要我坐在他身邊。

## 2

我們動身向上游出發。地上的雪凍硬了，雪橇走得挺輕快。那几匹狗同心協力地拖着輕快的雪橇。雪塵在我們背後旋舞。滑木發出吱吱的聲音。

路上爷爷告訴我說：

“我們上伏古爾人的雅爾古村去。大森林里有很多伏古爾人，他們都很勇敢。要是他們起來，對我們的事情會有很大幫助。”

我听到過許多講到敏捷的獵人——伏古爾人——的故事。有一回，我跟爷爷在大森林里遇到兩個伏古爾人——一老一少。他們踏着滑雪板，拿着燧石槍，在追獵一头打傷了的麋。他們頭

上裹着紅頭巾。

“你們日子过得去嗎，曼西人？”爷爷問。

“过得去，”老头兒回答。“我們打麋，捕貂。老天送來山鷄，我們就捉，我們還捉沙鷄。不過魔鬼常常來害我們曼西人。我們偷偷地走近野兽，正要開槍，魔鬼走來一吓，野兽就跑了。大森林里有很坏的魔鬼。可是买卖人比魔鬼还坏。他們把我們的兽皮拿去抵債。”

曼西人祝我們打獵順利，就消失在雪松林里了。

那天打獵回來，我到小學教員家去，把打給他的沙鷄送去給他。我談起遇到伏古爾人的事。符謝沃洛德·埃夫干尼維奇就兴奋起來了。

“我知道，我知道，”他說。“他們是本領很高、很強的獵人；漁夫。你應該請他們上我們村里來喝喝茶。这是一种优秀的民族：誠實，好客。他們會說很多故事，會唱許多歌曲。他們有一個像我們的伊利亞·牟羅美茨那樣的勇士，名叫瑪杜爾·瓦薩。關於他有一首非常悲壯的壯士歌。”

于是他給我講伏古爾人的故事，講了整整一個晚上。深夜，我辭別小學教員回家，在吱吱發响的雪地上跑回去，就一面想着：

“唉，我怎麼沒有請伏古爾人來喝茶呢！不然他們就可以唱那首關於瑪杜爾·瓦薩的歌，講打仗的故事了。”

現在我想起這一切，上伏古爾去旅行這件事就顯得非常誘人了！……

爷爷跟我是很親熱的。他老是說笑話，笑着，高興地吆喝着那幾只狗。黃昏時分，大風雪從山上襲來。帶雪的旋風迴旋着。兩步之外就什麼也看不見了。

我們拐到一邊，躲在一个樅樹林里。風非常猛，篝火也點不起來。這一夜我們沒有睡着。第二天天氣轉好了。爷爷喂飽了