

明史故事选

二十五史故事丛编

郭英德 编著



学苑出版社

执行编委：郭 强 陈 辉 田 靖 马进平

责任编辑：郭 强

责任印制：张 翔

(京)新登字151号

二十五史故事丛编——明史故事选

编 著：郭英德

出版发行：学苑出版社 邮政编码：100032

社 址：北京市西城区成方街 33 号

印 刷：北京市仰山印刷厂印刷

经 销：新华书店首都发行所

开 本：787×1092 1/32

印 张：8.125 字 数：177 千字

印 数：0001—10000 册

版 次：1991 年 9 月北京第 1 版第 1 次

ISBN 7-5077-0316-9/G · 249

定 价：3.20 元

学苑版图书印、装错误可随时退换。

前　　言

明朝建立于公元 1368 年，至 1644 年灭亡，先后经历了十六个皇帝，二百七十六年。

任何一个朝代的历史，借用佛教的说法，都有它的生、存、住、坏的发展过程。历史的发展从来不是平稳的、直线的，而是动荡的、曲折的，既有渐进的演进，又有剧烈的变革，还有迅急的沉沦。常开不败的历史之花，过去从来未尝有过，将来恐怕也不会有。

真正长期传承、历久不衰、生生不已的，是文化传统，是由人们的衣食住行、道德信仰、风俗习惯、人际交往等人人所共有、世所常见的现实生活所构成的文化传统。

但是，我们从二十五史这些主要由官方修订的历史书籍中，特别是从唐宋以后的历史书籍中，却很少能够看清这种现实俗世的文化传统。我们所能看到的，主要是皇位的更替和争夺，朝廷的纷争和倾轧，官僚的治绩和恶行，士夫的谈吐和风范，如此等等。如果说官修正史主要是一种上层社会政治史，这恐怕不算言过其实吧？

上层社会政治史毕竟只是历史的一个侧面，一个组成部分；尽管就中国传统的历史观念而言，甚至就中国的历史传统而言，上层社会政治史是极其重要、关系全局的一个侧面，一个组成部分。正因为如此，上层社会政治在历史的发展中，

总是对中国的文化传统造成了极其强大的冲击波。

这也许就是我们阅读官修正史时能够得到的最大收获：透过刀光剑影、尔虞我诈、权谋机变、忠正谠直、狂狷任性等等的事态和情态，去窥视中国的文化传统在上层社会中的正常的、反常的或畸形的表现。

从历史之花的吐蕾、含苞、怒放、凋谢之中，如果我们能够体味到中国文化传统的某些底蕴、某些特征，那应该是多么令人惬意的享受啊！

二

明朝社会政治历史的发展，大致可以划分为四个时期，即：（一）奠基期，以洪武元年到永乐二十二年（1368—1424年）；（二）守成期，从洪熙元年到弘治十八年（1425—1505年）；（三）变革期，从正德元年到万历十五年（1506—1587年）；（四）衰败期，从万历十六年到崇祯十七年（1588—1644年）。

朱元璋是在元末战争中扫灭群雄，推翻了元朝政权，建立起朱明王朝的。

朱元璋的文治武功，在中国历代帝王中，几乎可以和秦皇、汉武、唐宗、宋祖相匹敌。他在政治、军事等方面对前朝的制度进行革故鼎新，集军政大权于一身。他废除了有一千多年历史的丞相制度和有七百多年历史的中书、门下、尚书三省制度，加强了中央集权和皇权统治。他鉴于“民急则乱”的历史教训，清醒地认识到：“天下初定，百姓财力俱困，譬犹初飞之鸟，不可拔其羽，新植之木，不可摇其根，要在安养生息之。”（《洪武实录》）所以在经济上移民垦荒，注意兴修水利，实行军屯，减轻赋税，使元末战争中逃亡的人民，

重归家园，安居乐业；同时又解放工奴，简约商税，扶持工商业的发展。洪武一朝社会经济的恢复和发展，为明代社会经济的繁荣奠定了良好的基础。

但是，为了巩固皇权统治和中央集权，朱元璋在政治上实行了严刑峻法。洪武年间的胡党大狱和蓝党大狱，先后株连五万多人，搞得人心惶惶，朝不保夕。也许正是这种残酷的杀戮，造就了有明一代彪炳千古的忠君观念吧？

与严密的政治统治相适应的，是严厉的思想文化钳制。文字狱在洪武一朝的层出不穷，在中国历史上是前所未有的奇观。这种现象，既表现了朱元璋的自卑心理，更说明了他出于对知识学术的无知愚昧而产生的对文人的猜疑。为了有效地控制文人，从精神上、思想上控制文人，朱元璋吸取了元朝统治的经验，一方面大力提倡程朱理学，把它作为官方哲学、官方学术，自上而下地加以灌输，明令全国府州县学及乡里私塾都要以《四书》、《五经》为功课。另一方面，他又实行以八股文取仕的科举制度，八股文专从《四书》、《五经》命题，要求只能按照朱熹注解释，文章写法也规定了一定的程式，而且必须“代古人语气为之”。这就严格地禁锢了文人的思想、腐蚀了文人的心灵，使他们除了和中央政权、和程朱理学保持步调一致以外，不知道还有什么其他的思想、个人的精神。

朱元璋为了屏藩皇室，翼卫朝廷，在各地封立了很多藩王。但是藩王势力的发展，却反而危及了中央政权的统治。

在朱元璋死后不久，皇室内部的争权夺利斗争便表面化了。燕王朱棣以建文帝“削藩”违反祖制为借口，发动“靖难之役”，以武力夺取皇位，登上了皇帝的宝座。

朱棣即位后，按照朱元璋的既定方针，继续强有力地发

展和巩固中央集权制度。他削除了藩王的军权，杜绝了地方政权倾覆中央政权的隐患。他迁都北京，疏通运河，增进了南北经济的交流。经济上继续推行移民、屯田、奖励垦荒、扶植工商的政策，促进了经济的繁荣。在对外关系上，著名的郑和七下西洋，大大密切了明朝政府和西洋各国之间的友好往来。

在思想文化上，朱棣酷肖乃父，对文人采取了高压和笼络的两手政策。他特命胡广、杨荣等人修《四书》、《五经》和《性理大全》，大力提倡程朱理学。由于他的天下得来是十分不名誉的，说穿了是大逆不道的篡位行为，所以他对待忠于建文帝的臣民们实行了残酷的屠杀。有人反对他，廷杖不足以泄愤，就施用惨无人道的剥皮法。

朱元璋和朱棣父子二人，以他们的雄才大略，奠定了有明一代近三百年江山的基础。所以，史家们称他们为太祖和成祖。

从洪熙元年到弘治十八年（1425—1505年），是明帝国的守成时期。

洪熙、宣德年间（1425—1435年），基本上继承洪武、永乐时期的政策，吏治比较清明，注意与民休息，提倡节俭，裁撤冗官，重用贤能，社会经济继续向上发展。所以，古代史学家颂扬这时期的统治为“仁、宣之治”。

英宗朱祁镇即位后，明朝政治发生了一些微妙的变化。朱元璋取消宰相制度以后，他每天殚精竭虑，亲自批阅几乎一百五十件奏章，裁决四百种案件。可是，他的后代们精力不足、能力有限，就只能越来越依赖内阁，命内阁大学士拟定诏书的草稿，对每一奏章或案件签注意见，皇帝以此为据，加以批示。所以，朝政大权渐渐滑入大学士的手中。

大学士们长期接受正统的伦理道德教育，而且往往有一定的治国理民的才能，所以他们掌权时，国家政治还不至于大乱。但是，大学士和皇帝之间的交通信息、交换意见，又不得不通过宦官，久而久之，大权又从大学士手中滑到宦官之手。从英宗正统年间（1436—1449年），揭开了明代以后二百年的历史中宦官统治的序幕。

著名的土木堡之战，差一点就威胁到明朝统治的安危存亡。但英宗朱祁镇的儿子朱见深，不但没有吸取乃父的教训，反而更加宠信宦官，把朝政弄得乱七八糟。直到朱见深的儿子朱祐樘即位，情况才有些好转。

朱祐樘的出身很不平常，他有六七年是在不为人知的情况下长大的。也许正是幼年时代的坎坷生涯，使他一扫皇家“龙子”的庸弱作风，而培养了干练泼辣的性格。他在位期间，任用贤臣，勤于治理，裁抑宦官，并提倡节俭，与民休息。因而社会矛盾在一度激化以后，又得到一定的缓和，出现了一个相对安定的时期，古代史学家称为“弘治中兴”。

不幸的是，朱祐樘年仅三十六岁就去世了，由他十五岁的独子朱厚照继承皇位，改元正德。从正德皇帝开始，明朝社会发生了剧烈的动荡，进入了变革时期。

朱厚照是中国历史上并不多见的一位皇帝，他只想要皇帝的地位和权势，却不愿受皇帝所处的生活环境的拘束。正因为如此，他才会如此宠信宦官刘瑾，因为只有刘瑾才最懂得投合他的孩童般的游乐心理；也正因为如此，他才会如此重用江彬、钱宁者流，因为只有江彬、钱宁者流才卖力地帮助他摆脱皇帝所处的生活环境的拘束，到大千世界中去游逛纵情。

凝固僵化的陈规陋习，连皇帝都拘束不住了，更不用说

在民间，它不可避免地分化瓦解了。正德以前，节俭、朴质、守成是社会生活的特点；正德以后，风尚颓靡，生活侈美，出现了一股追求艳丽、慕尚新异的风俗潮流。明朝社会开始步入了一个乾坤迸裂、波颓风靡的极乱世界。

最为引人注目的，是思想文化领域中王守仁心学的崛起和泛滥。王守仁在程朱理学之外，开创了一种新的学说，主张把伦理道德、封建纲常等正统思想的基础，从外在的超验世界中拉回来，建立在人的精神世界中。人心就是天理，人心经由发现、开发、发扬“良知”的过程，就可以达到天理的境界。这种认识，促使整个思想文化界猛然觉醒过来：原来在祖述程朱、代古人立言之外，还有直抒己见、自我感悟这么一条致学、修身、养性的途径。这种影响，不啻于在思想文化界造成一场强大的地震。此后，思想文化界进入了一个近于百家争鸣的新时代。尤其是以王艮、何心隐、李贽等人为代表的泰州学派，更是以其异端色彩，在思想文化界独树一帜。

回过头来再看看朝廷政治吧。正德一朝在乱哄哄的局势中结束以后，嘉靖皇帝朱厚熜即位。他一开始吸取了前朝的教训，改良了一系列暴政，励精图治，政治面貌焕然一新。但是他却有个要命的癖好，就是崇奉道教，迷信到不可救药的地步，从而煽起了一股举国如狂的信道风尚。崇奉道教，既耗费了大量的资财，也污染了政治空气。严嵩的擅政当权，就是钻了这个空子，才恶性膨胀的。

到了这时候，明王朝政治的积弊已日益严重，越来越多的人预感到末世的征兆，他们在寻求着变革之路。

隆庆元年（1567年）张居正入阁之初，就认真地思考着如何革弊兴利，针砭沉痼。万历初年他出任内阁首辅，在十

年中（1573—1582年）推行了一系列强有力的改革措施。他在政治上革除弊政，裁汰冗官，选拔人才；经济上清丈土地，推行一条鞭法；在国防上整饬边防，任用良将，练兵守边，并支持王崇古对蒙古族的通好政策，设茶马市，使汉、蒙人民通商往来，和睦相处。

张居正敢负责任，有远大的眼光和政治魄力。但是他的改革遇到了强大的阻力。还在他在世的时候，就因为他父亲亡故的守丧问题，触犯了传统的礼教，闹了一场“夺情”风波。在他死后，他又被定罪抄家，搞得家破人亡，而他的改革所涉及的各个方面也就几乎全部恢复旧观了。

张居正改革的失败，加上万历皇帝朱翊钧的荒淫腐朽，把明王朝推向了衰败的绝境。大约从万历十六年（1588年）开始，直到明王朝的灭亡，社会政治沿着腐败的下坡路日益往下滑去，已经一发而不可收拾了。

朱翊钧是个荒淫残暴的皇帝，他臣下说他是酒色财气四病俱全，非药石可治。从万历十七年到四十三年（1589—1615年），整整有二十五年的时间他从不上朝，锁闭在深深的皇宫之内，为所欲为。全国行政陷于长期的停顿瘫痪的状态，缺员不补已是司空见惯，尸位素餐更是不足为奇。

为了满足无度的挥霍，朱翊钧又陆续向各地派出大批宦官，充当矿监税使，到处搜刮掠夺，激起全国各地如火如荼的民变。

万历后期，统治集团内部掀起了东林党和邪党之间的斗争，你争我夺，势同水火。到了天启年间（1621—1627年），邪党又转为阉党，宦官魏忠贤把持朝政，大批杀害东林党人，鱼肉百姓，把全国上下搞得乌烟瘴气。继起的复社继承了东林党人的传统，讽刺朝政，裁量人物。激烈的党争，成为明

末政治中的突出现象。

就在明王朝衰落之际，我国东北境内的女真族（后改为满洲族）崛起。努尔哈赤统一了女真各部，建立后金（后改为清）政权，和明朝政权相抗衡。随着其军事力量的加强，清军对明朝虎视眈眈，步步进逼，造成严重的威胁。

大敌当前，边患紧迫，明朝统治者反而加紧对人民的横征暴敛，巧立所谓“辽饷”、“剿饷”、“练饷”等名目，害得人民倾家荡产，到处流亡。加上水、旱、饥馑、疾疫等灾害又接连不断。天灾人祸交相煎逼，广大贫苦农民忍无可忍，揭竿而起，起义之火如燎原之势。尤其是李自成、张献忠两支义军，越战越强。最后，在崇祯十七年（1644年）三月，李自成领导的大顺军攻占北京，崇祯皇帝吊死煤山，明王朝在起义的洪流中覆亡。

明亡之际，明朝宁远总兵吴三桂投降清朝，引清兵入关。清兵对各地义军和南明小朝廷进行了残酷的军事镇压，在血泊中建立了新的封建王朝。

三

《明史》是二十五史中第二十四部，全书共三百三十二卷，纂修于清代前期，前后共经九十五年。《明史》从顺治二年（1645年）开始纂修，到乾隆四年（1739年）全部刊刻进呈，这个过程大致可分为三个阶段：

第一阶段，从顺治二年到康熙十七年（1645—1678年），共三十四年。顺治皇帝命令冯铨等人负责纂修《明史》。但当时政局很不稳定，各地抗清运动此起彼伏，“三藩”之乱又接踵而起，清廷无暇过多地过问纂修《明史》的工作。再加上战乱之后，北京所存的图书、文献等多有毁失，各地散存的

史籍，一时又难以搜集。所以，这一阶段纂修《明史》的工作成绩很小。反而是民间的士大夫私修明代历史，成就斐然，著名的如谈迁的《国榷》，张岱的《石匮藏书》，查继佐的《罪惟录》，黄宗羲的《国史案》等。

第二阶段，从康熙十八年到六十一年（1679—1722年），共四十四年。康熙十八年史局重开，征召“博学鸿儒”五十人入馆，讨论纂修方法，订定体例，并依例分题，各人都有专门负责的方面。从康熙十九年至二十二年三年之间，按照明代各朝的顺序，依次纂写。《明史》最早的初稿，大多是在这三年完成的。其后数十年间，主要是在这一基础上删改增损，成为定稿。

在康熙二十三年（1684年），史局总裁徐元文特请万斯同到他家里，负责删定各位纂修官所拟的史稿。经过十二年，史稿初成，共四百十六卷（不包括志、表在内）。当王鸿绪继任总裁时，继续延聘万斯同，让他核定《明史》的列传。到四十一年（1702年）万斯同去世，成稿四百六十卷，这一工作又暂时停顿下来。四十八年（1709年），王鸿绪因附和阿灵阿等奏议改立皇太子事被免官，回家时将史馆草稿全部携去。他在万斯同删定的四百十六卷及四百六十卷原稿的基础上，又增损更动，直到雍正元年（1723年）完成全稿，共三百十卷，这就是现在通行的《横云山人明史稿》。

这一阶段是《明史》纂修的关键时期，出力最大的是万斯同。但由于触犯忌讳，对于建州及南明事实，有的全部摒弃，有的语焉不详，《明史》仍未能最后定稿。

第三阶段，从雍正元年到乾隆四年（1723—1739年），共十七年。雍正元年，续开明史馆，总裁张廷玉等人以《横云山人明史稿》为蓝本，进行增删修改。到雍正十一年（1735

年)纂成《明史》全书，在乾隆四年刊刻进呈。《明史》纂修工作至此全部结束。这十多年中，主要撰写了全书的大部分论赞，补充修订了许多材料，文字上也有很大的润色。

乾隆四十二年(1777年)，又命英廉等修改《明史》，只成本纪二十四卷。其中对于蒙古人名、地名的译音多加改动，其他文字也稍有增损，但成绩不大。

《明史》的纂修历经近百年，固然使内容逐渐充实，文字更加简炼，但弊端却不少。由于历时过久，总裁与纂修者多有变动，不能由一手始终其事，所以或者全部抄袭旧稿，或者仅作部分改动，而不能顾及全稿，对相关连处的篇章校核不精，出现很多毛病。而每次修改都更多地照顾到清朝统治者的意图，对史实的忌讳或隐没就越来越多。这样一来，史料上的错误、矛盾、简失、重出之处不但在所难免，而且比比皆是。近现代以来，不少学者对《明史》作了考证、校勘、质疑等工作，对我们今天更准确、更清楚地了解明代历史状况，提供了很大的帮助。如孟森、黄云眉、谢国桢、傅衣凌等先生，就做了卓有成就的工作。

《明史》既然是一部官修史书，就不能不主要体现清朝统治者的意图，表达封建的正统观念。正如汤斌《汤子遗书·明史凡例议》所说的：“修史与专家著述不同，专家著述可据一人之私见，奉旨修史必合一代之公评，未可用意见，肆讥弹也。”赵翼《廿二史劄记》卷三一《明史》也说：《明史》经数十年参考订正，“是非久而后定，执笔者无所徇隐于其间，益可征信”。

《明史》记载最多的是统治阶级内部的矛盾和斗争。对朱元璋的杀戮功臣，朱棣的“靖难之役”，朱祁镇的“夺门之变”，正统以后宦官集团与一般官僚之间的斗争，以及万历以

后的党争等，都有不同程度的反映。《明史》纂修者固然是以忠奸等道德观念来评价这些矛盾和斗争的，但他们的褒贬还是大多符合历史事实，并能表现出当时人心的向背。如肯定于谦“忠心义烈，与日月争光”；肯定张居正“起衰振隳，不可谓非干济才”；对东林党人的政绩或个人品质，也备加赞扬，并以生动的文字描写东林党人获得人民爱戴的情况。

《明史》由于重在总结前朝的经验教训、利弊得失，所以对明代社会的黑暗面不乏深刻的揭露和批评。尤其是采录了大量明人揭露时弊的奏疏，直言无隐地痛斥了各朝的腐败现象，如著名的海瑞上嘉靖帝的奏疏，矛头直指皇帝，李三才谴责矿监税使的奏疏，也是痛快淋漓的。

关于阶级斗争方面，从明初的唐赛儿到明末的李自成、张献忠，凡是较大的农民起义，在《明史》中都有或多或少的记载。当然，这些记载更多地是旨在表彰那些镇压农民起义的刽子手，把他们称作“忠义”，大加赞扬。而对起义军的一些真实情况，却妄加掩饰，如李自成义军围攻北京时，人民献城的事情，康熙皇帝下诏谕，说若“载入史书，甚有关系”，结果讳而不述。

但是，《明史》中的这些记载毕竟保留了一些农民起义的宝贵史料，对起义的原因是统治者加重压迫剥削的结果，以及对官军腐败无能和滥杀无辜，也都有所反映和揭露。

《明史》和其他的正史一样，主要偏重于政治、军事方面的记载，列传中所记载的也绝大多数是王公贵族、官僚士夫。这显然远远不足以反映明代历史的真实面貌。所以，要了解明代历史的真实面貌，除了读《明史》以外，更应该广泛地浏览明代的野史笔记、诗词文集、戏曲小说等等书籍，以及明清两代所修的地方志，甚至还应兼及流传于民间的歌谣传

说。

四

本书既名为《明史故事选》，顾名思义，它的内容就只能局限于《明史》有所记载的人物和事件。

本书所写的故事，大体上说有三种类型：

第一种类型是《明史》中有较为详细的记载的故事，本书仅将有关材料加以排比，并用白话文体重新撰写出来。如《鄱阳湖朱陈血战》、《胡惟庸党狱株连》、《削藩封燕王靖难》、《嘉靖帝崇祀道教》、《张居正夺情风波》、《袁崇焕智斩文龙》，等等。这是全书的主要部分。

第二种类型是《明史》中有片断的记载，而故事性不太强的故事。本书参考了有关的野史笔记、诗词文集，对史实中的细节材料作了若干补充，以便使故事更为完整，也更为生动。如《沈万三因富丧身》、《建文帝出亡始末》、《唐赛儿血战山东》、《唐伯虎风流放诞》、《李时珍苦修〈本草〉》、《李卓吾虽死犹荣》、《阮大铖南京被逐》，等等。这种类型主要是些与历史人物有关的故事，为了更形象，更丰满地勾勒出历史人物的性格风貌，不得不作了较大的补充。

第三种类型是《明史》中只有极为简略的记载，但在明代社会政治历史中却不是无关紧要的事，只是因为清初的文网和忌讳，而有所删略或隐讳的。本书所收的这类故事数量不多，其资料来源，不用说，主要是来自野史笔记、诗词文集的了。如《文字狱深文周纳》、《王心斋拜师求学》、《袁崇焕宁远大捷》、《抗缇骑士民仗义》、《李自成三打开封》、《张献忠化险为夷》、《吴三桂引狼入室》七篇。

本书在撰写过程中参考了许多有关明代历史的介绍性的

或研究性的著作，恕不一一列举，在此一并致谢！

一九九〇年十二月二十六日

目 录

前言	(1)
鄱阳湖朱陈血战	(1)
沈万三因富丧身	(7)
胡惟庸党狱株连	(10)
恃功勋蓝玉被诛	(14)
文字狱深文周纳	(17)
削藩封燕王靖难	(21)
方孝孺十族大恨	(27)
建文帝出亡始末	(32)
唐赛儿血战山东	(37)
郑三保七下西洋	(41)
土木堡英宗蒙尘	(45)
太上皇夺门复辟	(50)
于少保沉冤西市	(55)
纪淑妃潜养皇儿	(60)
劾八虎朝臣遭难	(64)
清君侧刘瑾被诛	(69)
正德帝北征南巡	(73)

朱宸濠谋反丧身	(80)
唐伯虎风流放诞	(86)
王心斋拜师求学	(91)
嘉靖帝崇祀道教	(96)
揽大权严嵩擅政	(102)
杨继盛拼死劾奸	(107)
海刚峰直言犯君	(111)
戚家军浙江剿倭	(114)
七子社倡言复古	(119)
徐文长一代畸人	(122)
李时珍苦修《本草》	(126)
张居正夺情风波	(131)
李卓吾虽死犹荣	(136)
汤显祖清标傲世	(142)
徐先启拜师译书	(147)
请立储风波迭起	(151)
矿税监害民激变	(157)
东林党讲学议政	(163)
莽张差挺击东宫	(167)
红丸移宫两大案	(172)
王化贞失守广宁	(177)
袁崇焕宁远大捷	(181)
杨都谏舍生奏本	(185)
抗缇骑士民仗义	(191)
袁崇焕智斩文龙	(198)
举复社声闻朝野	(202)
秦良玉千里勤王	(206)