

朱吉成

27
50

南国春雨

江西人民出版社

南国春雨

朱吉成

江西人民出版社出版 (南昌市第四交通路铁道东路)
江西新华印刷厂印刷 江西省新华书店发行

787×1092毫米 1/32 印张3.5 印数: 1—3,000 1985年8月第1版
1985年8月第1次印刷 统一书号: 10110·353 定价: 0.58元

南國春雨

戴克家題

BZL3/59

目 录

人生进行曲.....	(1)
春雪里的老人.....	(9)
我只是一个匆匆的行人.....	(12)
同志之歌.....	(14)
留给将来的回忆.....	(19)
秋意和春意.....	(24)
谁.....	(25)
堤上一方石.....	(26)
侗族诗情.....	(27)
惦记.....	(27)
田间小街.....	(28)
明月照田坝.....	(30)
喜呵，喜.....	(32)
在银色的草地上.....	(33)
观桔林.....	(36)
工地之歌.....	(37)

峡谷里.....	(37)
彩云赞.....	(38)
树丛旁.....	(40)
高山飞过一队大雁.....	(41)
帐篷之夜.....	(43)
“桥梁”	(45)
总工程师桌上.....	(47)
温泉戏语.....	(49)
在一个饭店.....	(51)
山路上.....	(53)
黎明来到农人家.....	(55)
山村炊烟.....	(57)
山野小景.....	(59)
芦笙节速写.....	(60)
姑娘和纳汉.....	(60)
芦笙会纪实.....	(61)
春风中的启示.....	(64)
天女.....	(66)
真正的青春.....	(68)
——关于盲诗人的两首诗	
在遵义古城.....	(68)
贺《复活的琴声》出版.....	(69)
在盲诗人家里作客.....	(70)

呵，青海湖·····	(72)
杜甫草堂·····	(74)
刘备墓前·····	(76)
写在秦俑博物馆·····	(77)
船头望海·····	(79)
海边留影·····	(80)
海水·····	(80)
海岸小树·····	(80)
呵，塘沽·····	(82)
望长城·····	(84)
大海妈妈·····	(85)
观海随想·····	(86)
问黄河·····	(87)
大境门抒怀·····	(88)
咏南开铭碑·····	(89)
青岛一瞥·····	(90)
喜行泰山·····	(91)
望岳像·····	(92)
——写在西湖岳庙	
西山睡美人·····	(93)
龙门·····	(94)
石林小唱·····	(95)
望夫石·····	(95)

石监狱.....	(96)
“阿诗玛”	(96)
舒爽.....	(98)
——安宁温泉记事	
南国春雨.....	(99)
假如我有翅膀.....	(100)
朋友呵，你可知晓.....	(102)
默默献身的士兵.....	(106)
边城民警.....	(107)
边镇派出所.....	(108)
新狱行.....	(110)
监房.....	(110)
放电影.....	(110)
管教干部	(111)
历史审判庭的旁证.....	(112)
后记.....	(116)

人生进行曲

每个人

都有自己的人生。

无论你愿意不愿意，

人生

总是在行进：

她有时行进在阳关大道，

她有时行进在崇山峻岭，

她有时行进在茫茫雪地，

她有时行进在万花之春……

呵，请告诉我：

人生，

在我们这一代

该怎样行进？

今天，有一种人生

正在这样行进：

时髦的衣服，

时髦的发式，
 躺在弹簧沙发上养神；
看一看电视，
 哼一哼流行歌曲，
 翻一翻影集儿解闷；
蘸着蓝色的墨水，
 写几封恋爱信儿，
 用软绵绵的情话
 去博取异性的欢心……
时间呀，
 在摇着的二郎腿间流逝；
岁月呀，
 随着吐出的一个个烟圈散尽……
人生呀，这种人生，
 象一块冰在春阳下，
 舒舒服服地溶化而尽！

我们这一代的人生，
 难道应该这样度过么？
呵，不能！绝不能！！
请回答我：
 这是幸福的标志么？
 这是新时代青年的青春？

呵，绝不是！

这是人生在被悠闲的岁月磨损，

这是青春在虚掷的光阴中发霉！

有志青年，从来有自己的标准！

如果单纯为了物质享受，

彭湃烈士何须革命？

他家有万担谷，

本可以摇着一柄扇儿，

在碧野上吟诗作赋，

度过一个公子哥儿的人生！

然而，

彭湃烈士的人生，

却在血与火中进行！

他

领着穷苦农民暴动，

打进了自家的大院，

分了父母的田地、金银……

最终为人民献出了年轻的生命！

幸福是什么？

幸福是什么呵？

卡尔回答过，

他说：幸福就是斗争！
彭湃是幸福的，
为人类最壮丽的事业不徇私情，
用斗争赢得了世世代代的尊敬！

呵，有人说了：
“那是过去的事情！
革命烈士追求的
不就是今天幸福的人生？”

呵，
这种人满嘴道理，
却掩盖着一个肮脏的灵魂！
是的，
烈士为今天人们的幸福，
献出了只有一次的生命。
烈士可从来没叫后人，
躺在他们的鲜血上坐享其成！
今天的物质幸福，
确是烈士用鲜血
浇灌出的硕果，
当你背靠着柔软的弹簧沙发、
面对着彩色的电视机、
欣赏着影集里的风景……

可曾想到：

这些东西曾出现于

昔日枯瘦劳动者的梦境？

呵，

烈士为了今天的人们

创造了梦寐以求的幸福！

而今天的人们

该怎样象烈士那样

无愧于未来的子孙？

呵，这才是：

真正没有过去的事情！

烈士追求的，

岂是让今天的人们

庸庸而生？

一位烈士在渣滓洞

就义前写下了这样的诗句

给我们：

“给你什么遗嘱呢？

我的孩子！

今后——

愿你用变秋天为春天的精神，

把祖国的荒沙，

耕种成美丽的园林！”

我们

都是烈士的子孙，
都是遗愿的继承人，
自然界的荒沙、
生活中的荒沙、
心灵里的荒沙……

我们都要开垦，
都要把它们全变成美丽的园林！

我们要做未来的开拓者，
我们要做生活的驾驭人。
架着二郎腿吐烟圈的
站起来吧，
只有你用汗水
去浇开光荣花，
才配真正得到意中人的欢心。
别忘了，
你的意中人
也是今天的青年。
只要是今天的青年，
就绝不会做出

对不起先烈的事情！

喂，

从酒色沉溺中跳出来吧，
今天的青春，今天的幸福，
只能是——上进！

呵，人生，

在我们这一代，

该这样行进：

行进在阳关大道时，

要加快步伐不落伍；

行进在崇山峻岭时，

要不怕崎岖路难行；

行进在茫茫雪地时，

心中要有初升的红日；

行进在万花丛中时，

别忘了前辈种花的艰辛……

让人生行进的步履

更坚实吧！

我们要：

变落叶的秋天为

生机盎然的春天，

变苍凉的荒沙为

果实累累的园林……

人生呀，

应该在岁月中发出光彩；

青春呀，

应该保持到须发如银。

这

就是我们这一代的

人生进行曲，

这

才是我们这一代的

无愧于过去和未来的准绳！

春雪里的老人

在白皑皑的春雪里，
在早锻炼的时辰，
从远远的地方，
跑来一位老人。
淡黄色的绒帽，
象花一样开；
红朴朴的脸庞，
象火一样明。
岁月在他的前额，
画了一张记录表。
这表格里填写着：
几个时代的感情。
三步一滑，五步一跌，
他在前行呵前行，
深深的雪地足印，
装满他的笑声……

人说他：
是一位三代同堂的老爷爷，
人说他：
象八十年代的圣诞老人，
我说他呀，
多象饱经沧桑的祖国，
一直在五千年的冰雪中，
摔跌着前进。
他的身后啊，
是一片冰雪的世界，
他的面前啊，
正绽开着一个美丽的新春！

若问老人的名字？
呵，他应该叫人生！
人说呀，
人生象滔滔的流水，
人说呀，
人生象虚幻的梦境……
不！
人生应该象这位老人。
流水，转瞬即逝难寻觅；
梦境，不过是迷糊中的烟云……