

六朝事迹編類

(宋) 张敦颐 撰

仿宋紹興建
康府學本六
朝事迹編類
十四卷

235.06

K235.06

1

六朝事迹编类

(宋) 张敦颐撰 王进珊校点

南京出版社

D618527

六朝事迹编类

(宋) 张敦颐撰

王进珊校点

南京出版社 出版发行

南京7214工厂 印刷

开本1092×787毫米1/32 印张5.5 字数104千字

1989年11月第1版 1989年11月第1次印刷

印数1——5000册

ISBN7—80560—062—7/K·4 定价3.00元

责任编辑 张增泰

出版说明

《六朝事迹编类》是八百多年前任职南京的南宋学者张敦颐依据史籍图经，又经勘察访问，精心编撰的关于孙吴、东晋、宋、齐、梁、陈六朝故都的一部史地人文学术专著。鉴于其历史文化价值，特据仿宋绍兴建康府学本校点出版。

本书内容包括公元三世纪初到六世纪末南北对峙期间，南京地区（包括苏南，浙、皖、赣、鄂部分地区）政治、经济、军事、文化的宏观史料，以及微观的晋宋人物风范，社会景观，名胜古迹，遗闻轶事。虽不免封建迷信与民间传说的混淆，相信读者会以唯物的历史观作为掌故看待，而与撰著者神交，晤言一室之内。

这次校勘，还订正了文渊阁本《四库全书》、《古今逸史》所收本书的显著讹误。编印中保持了原著初刊本的体例与序文，希望不失原著精神面貌，以飨读者。原著中的双行小字夹注，新刊本改用正楷单行编排。

新刊《六朝事迹编类》弁言

张敦颐

《六朝事迹编类》是一部以六朝故都南京为中心的私家史地专著。《宋书·艺文志》著录。著者张敦颐，字养正，南宋绍兴八年进士。此书是绍兴三十年（1160）著者于建康安抚使幕府任职时在南京编写的。著者自序说：“余因览图经实录疑所载六朝事迹尚有脱漏，乃取《吴志》、《晋书》以及宋齐而下史传，与夫当时之碑记参订而考之，分门编类，缀为篇目，凡十有四卷。虽猥陋无益于治道，然展卷则三百余年兴衰之迹，若身履其间，非徒得之传闻而已。”建康安抚使韩仲通给他写了序，称著者为“博雅君子”。明人吴琯辑入《古今逸史》，《四库全书》编列史部地理类杂记之属；《提要》有“其书盖补金陵图经而作……征引颇为详博，而碑刻一门，尤有资于考据”，评价尚较允当。

著者是约八百三十年前、十二世纪五六十年代间留心地方史志的封建士大夫，这书的出现正值南宋偏安江南和战未定的动荡时期。看来著者不仅参考了史传碑记，还经过实地考察，吸取了一些民间传说。虽不可避免地受到他生活的封

• I •

建社会及其政治地位的局限，但著者对前朝史事无所顾忌，往往秉笔直书，如“六朝兴废门”，多记帝王父子兄弟以及嫔妃之互相残杀。又如“楼台门”，齐东昏侯与官人阉宦在芳乐园设市开店时的民谣：“阅武堂前种杨柳，至尊屠肉，潘妃酤酒。”大都照录无遗，形成与“周处台”条的对照。周处早年不修细行，为地方上所厌恶。周去求教陆云，陆云告以“古之学道，贵在朝闻夕死。君前途尚可，第患志之不立，何忧名之不彰。”记载了周处立功成名后，进而论述道：“古圣贤本天地之性，以修其性，亦未尝讳过。后之人不独讳之而已，抑又从而文之，自底悔尤，良可嗟惜。”虽非说教，胜于说教，可见著者笔下并未忘记世道人心也。

著者的求实，亦见于“江河门·秦淮河”条。据说秦淮河本名龙藏浦，有两处源头：一源来自华山，流经句容，而向西南；另一源来于东庐山，经过溧水，向西北流入江宁地界。两条河流在方山埭会合，向西流入长江。且谓“其分派屈曲，不类人工，疑非秦皇所开。”

名人轶事、地方掌故之有关教化者，亦不惜笔墨。如“宅舍门·沈约宅”，沈约官居尚书令，虽位高权重，而居住郊区，生活俭朴。在家里可以眺望东边的庄稼与附近的山冈。他写的《郊居赋》，就是他家居的写实。

“寺院门”提到王安石的故居。其地名白塘，是一处低洼地，经常淹水。王安石住下，便开凿水渠，通往城河。元丰七年王安石患病，宋神宗派御医诊视。病愈之后，王安石捐献住宅为佛寺，被赐题“报宁禅寺”。这所寺院的西边有一土堆叫做培塿的，就是他亲自挖开渠道的积土。那地方恰巧是由东门到蒋山的一半路程，所以也叫“半山寺”。《王

荆公集》中以半山为题的诗，即居住半山时所作。

《天发神讖碑》即孙吴《天玺纪功颂》，一名《三断碑》，为三国时代著名碑刻。篆书兼带隶笔，体势奇伟。著者曾一再提及。先是“讖记门”有“丹阳云岩东路有大碣石，长二丈，折为三断，此纪功碑也。今移在府治中，可辨者二百余字，漫患者五十余字。”其后，“碑刻门”又云：

“《吴天玺元年纪功三断石碑》，皇象书。”

“碑刻门”末尾且附列汉《溧水长潘元卓校官碑》一目，著者志在补图经实录之脱误，虽云“六朝事迹”，实则上溯吴越楚汉，下及北宋，发微抉隐，于史事人文尤多侧重。虽八百年来，迭经兵燹，史籍图经已难稽考，宅舍寺院亦早湮没。惟近十年来，修史编志工作普遍展开，地下文物时有发现，是则此书之印证，比比皆是。匪第裨益史地学术专家之探索，至于宏扬祖国优秀传统文化，普及史地知识，于社会主义精神文明建设之点滴贡献，自不待赘言。

六朝事迹编类序

建康，《禹贡》扬州之域，斗牛分野。在周为吴，在春秋末为越；鲁哀公二十二年越王勾践灭吴。自越之后，一百四十年为楚；周显王三十六年楚灭越。自楚之后，一百一十年为秦。楚负刍三年为秦所灭，乃周赧王时也。初楚威王因山立号，置金陵邑。或云：以此有王气，因埋金以镇之。或云地接金坛之陵，故谓之金陵。今石头城是也。及秦兼诸侯，分天下为三十六郡，以金陵属鄣郡。故鄣为郡是今吴兴郡是也。时望气者云：“五百年后，金陵有天子气。”始皇东巡，乃凿钟阜，断长陇，以通流。改其地为秣陵县。秦秣陵县在今府城东南六十里，秣陵桥东北故城是也。汉武帝元封初，废鄣郡，置丹阳郡，而秣陵县不改。汉初置扬州，治无定所。《輿地志》云：先理历阳，后理寿春，其后又徙曲阿。汉建安十六年，孙权自京口徙治秣陵，明年城石头，改秣陵为建业。晋太康初，废建业，复为秣陵。愍帝讳业，即改为建康。元帝即位，以建康太守为丹阳尹。宋齐而下，咸都于此焉。隋平陈，废丹阳郡，乃于石头城置蒋州，并秣陵、建康、同夏三县入江宁县。唐武德二年，为扬州东南道行台，置尚书省。辅公祐据江东七年，平，又改为蒋州。八年罢行台，称扬州大都督府，领上元、金陵、句容、丹阳、溧水等县。九年移扬州治江都，改金陵为白下县，属润州。正观七年，复为扬州。乾元元年，改为升州，上元二年废。光启三年复，仍

以上元、句容、溧水、溧阳四县隶之，置节度使。天祐四年，杨行密据其地，十一年城升州，十四年城成，为金陵府。伪吴天祚元年号曰齐国，封李昇为齐王，以金陵为西都，以广陵为东都。后又改江宁府。昇僭位国号唐。三主在位共三十九年。皇朝开宝八年平之。复为升州。天禧二年复改江宁府，建炎三年改建康府，此金陵郡邑升降废置之不常也。余因览图经实录，疑所载六朝事迹尚有脱误。乃取《吴志》、《晋书》及齐、宋而下史传，与夫当时之碑记，参订而考之；分门编类，缀为篇目，凡十有四卷。虽猥陋无益于治道，然展卷则三百余年兴衰之迹，若身履乎其间。非徒得之传闻而已。同志之士，盍补其所未备者而传之。绍兴岁次庚辰八月，新安张敦颐序。

序

高阳许嵩作《建康实录》，文多汗漫，参考者疲于省阅。新安张养正裒旧史而为《六朝事迹编类》，部居粲然，俾江左三百余年之故实，名布方策；非博雅好古，未易成此书也。余叨守建康，养正适以议郎居幕府，因取其书刊于此邦。养正名敦颐，屡专侯类，以文章道养为学者之所矜式，此特余事尔。绍兴庚辰立冬日，东鲁韩仲通书。

建康府学开镂司书黄永弼校勘

绍兴三十年十月 日

右迪功郎权江南东路安抚司准备差遣程 禧
右通直郎知建康府上元县主管劝农公事兼兵马监押滕 瑾
右宣教郎知建康府江宁县主管劝农公事兼兵马监押陈希年
左奉议郎充江南东路安抚司干办公事张敦颐
右承议郎充江南东路安抚司主管机宜文字赵一鹗
左朝请郎添差充江南东路安抚司参议官傅禄卿
右朝奉郎通判建康军府兼管内劝农事提举圩田李衡老
右朝奉大夫通判建康军府兼管内劝农事提举圩田苏师德
左朝散大夫尚书户部郎中总领江东淮西诸军钱粮所主管御前
军马文字都 絜
敷文阁学士右大中大夫知建康军府江南东路安抚使马步军都
总管兼行宫留守司公事东鲁郡开国侯食邑二千户食实封
叁伯户 韩仲通

重刊《六朝事迹编类》叙

《六朝事迹编类》十四卷，宋绍兴中江东安抚干官张敦颐撰，建康留守韩仲通为叙，刊于建康府学。《宋史·艺文志》载之，卷数同。宋陈振孙《直斋书录解題》作二卷。

《四库总目提要》亦作二卷。而十四卷本自韩槩以后，不易得也。明吴琯《古今逸史》本，并为上下二卷。不完其旧，且多讹舛。丙戌寓姑苏，得识府训导包先生子丹，藏书颇富，请观其目，乃有是书之十四卷本者，末叶题建康府学开镂及绍兴年月、众官结衔，皆他本所阙。适宝章阁主人意眷眷刊古书，因假是本，主人出资，余为之校讎监刊并叙之。曰：金陵艺文猗与盛矣，两汉、吴、晋，太学、郡学，齐、梁、南唐，士林胄监，储藏远古，渺莫追考。惟建康府学以下，志次部目，而阳厄阴灾，消灭亦尽。乃今张书垂泯，后人继绝，亦云幸矣。其书为六朝别史，算计门类，十有四部；综萃故实，三百余年。体例整洁，隐括宏富，上承《建康实录》，下起景定志书。金陵古本，著称博雅。然而旧郡典章，须以刊者，爰此推索，犛牛万毛；即今经营，陈仓一粟。苟仅锡主人之功，亦将可矣。惟创自坐贾，贩权贵贱，孤寒士类，资弱莫辨，学者或惜之也。是故古人论国子监，以木刊书颁之可，而鬻之不可。所以辅佐政治，使人不迷于习。陆俨山所谓胜国时郡县以学粮之余，为镂版之资，足以备一方之居稽，甚至合数郡而成帙。校勘审而不图鬻

也。虽然国可为之，官可为之，而商贾曷可为也。余与主人素善，不以讳为嫌，而故称其肥，至有罪于益州。然而成是书也：录写者为金氏茂才，剗削者为谢氏文翰。计书行次，斟酌寸尺，增益矩度，仿摹宋槧，较古得窃其象，两美而成其物，亦可观矣。至于校雠之役，自古曰难。譬诸地中薅叶，再世不尽；板上走丸，溜目而遗。以余粗鄙之材，浅陋之学，于斯职焉，审慎未尽，读者纠之，乃所厚冀。上元李滨撰。

总 目 录

新刊《六朝事迹编类》弁言……………匡亚明 (I)

六朝事迹编类序……………张敦颐 (V)

序……………韩仲通 (VII)

开镂年月、众官结衔…………… (VIII)

重刊《六朝事迹编类》叙……………李 滨 (IX)

目录…………… (I)

正文

卷之一总叙门…………… (1)

卷之二形势门…………… (22)

卷之三城阙门…………… (26)

卷之四楼台门…………… (32)

卷之五江河门…………… (42)

卷之六山冈门…………… (52)

卷之七宅舍门…………… (63)

卷之八 讖记门	(68)
卷之九 灵异门	(71)
卷之十 神仙门	(75)
卷之十一 寺院门	(80)
卷之十二 庙宇门	(90)
卷之十三 坟陵门	(97)
卷之十四 碑刻门	(106)

校点后记	王进珊(110)
------	----------

附录一：关于张敦颐和杨备	(138)
--------------	-------

附录二：《古今逸史》本《六朝事迹编类》目录	(143)
-----------------------	-------

六朝事迹编类目录

左奉议郎充江南东路安抚司干办公事张敦颐养正撰

总叙门第一

六朝兴废

六朝建都

六朝宫殿

六朝郊社

六朝郡国

六朝保守

形势门第二

钟阜 建康之东近北

石城 建康之西

朱雀航 建康之南

真武游 建康之北

城阙门第三

越城

金城

冶城

台城

琅琊郡城

建康县城

同夏县城

白下县城

临沂县城

檀城

蒋州城

吴固城

石阙

朱雀门

白下门

丹阳门

楼台门第四 亭馆附

落星台	烽火楼
入汉楼	景阳楼
周处台 亦名子隐堂	卫玠台
九日台	雨花台
梁昭明书台	新亭
五马亭	东冶亭
白下亭	翠微亭
赏心亭	三山亭
儒学馆	汤泉馆
仪贤堂	听筝堂
被襖堂	蚕堂
三阁	驰道
层城观 亦名穿针楼	齐云观
桂林苑	乐游苑
上林苑	芳林苑
芳乐苑	

江河门第五 沟渠溪井附

大江	秦淮
直渚	横塘
青溪	潮沟
霹雳沟	北渠