

杏羽龙 著

校园新阅读书坊

男生惊悚系列

Nan Sheng Jing Song Xi Lie

幻象恶魔



湖北少年儿童出版社
HUBEISHAONIANERTONGCHUBANSHE

校园新闻读书坊

男生惊悚系列
Nan Sheng Jing Song Xi Lie

幻象恶魔

查羽龙 著

湖北少年儿童出版社
HUBEISHAONIANERTONGCHUBANSHE

鄂新登字 04 号

图书在版编目(CIP)数据

幻象恶魔/查羽龙著 .—武汉:湖北少年儿童出版社,
2002

(校园新阅读书坊·男生惊悚系列/徐鲁策划)

ISBN 7—5353—2427—4

I . 幻… II . 查… III . 科学幻想小说 – 中国 – 当代
IV . I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 051888 号

书 名	幻象恶魔				
◎	查羽龙 著				
出版发行	湖北少年儿童出版社				
网 址	http://www.hbcp.com.cn	电子邮件	hbcp@public.wh.hb.cn		
承 印 厂	湖北少年儿童出版社印刷厂				
经 销	新华书店湖北发行所				
印 数	1—5000	印 张	4.375	字 数	80 千
印 次	2002 年 9 月第 1 版, 2002 年 9 月第 1 次印刷				
规 格	850 × 1168			开本	32 开
书 号	ISBN 7—5353—2427—4/I·493			定 价	8.00 元

本书如有印装质量问题 可向承印厂调换

本书看点

在未来的某个年代里，人们开始通过一种高拟真度的**专用装备**从事上网活动，互联网中的虚拟世界于是变得如同现实一样**真实**。这种新奇的方式吸引了大批的年轻人经常流连于**网络**。

然而，离奇古怪的事情接二连三地发生了：先是几个**黑客高手**在挑战一个站点的安全系统时，突然莫名其妙地遇袭丧命；随后一天，几个参加网上Party的高中生，也在探访另一**诡异站点**时失踪。

一些专业技术高超的年轻人敏感地意识到，这是一种黑客狂人通过**拟真网络**，以高科技手段犯下的罪案。

但警方并不相信通过网络就可以直接杀人的说法，而是错误地认定那些**命案只是意外**。几个年轻人失望之余，决心独立反抗拟真网络的邪恶势力，并机缘巧合地发现网络狂人利用网络行凶的证据。但网络狂人技艺高超，几个年轻人**正面迎战**，屡屡受挫。关键时刻，对手终于现出破绽，决斗局势顿时逆转……

目录

一、噩 梦 ►► 1

珍珍的头好晕，腿好软，
眼前这意料不到的景象险些立刻让她摔倒。
这到底是什么地方？

二、惊 魂 ►► 15

一个小孩子和一双死灰死灰的眼神！
蜜蜂不敢直视那样的眼神，她的四肢完全软了，
连整个身子也瘫软在墙边。

三、绝 境 ►► 33

风虽然已不像一开始时那样呼号，
那样凛冽，但还是很冷，
偶尔卷动路面上薄薄铺着的雪粒。

四、歧 路 ►► 51

——那恶魔只是一种幻象吧。
——那恶魔真的只是一种幻象吗？
——如果不是，那么他又会继续伤害多少无辜的性命？

五、高 手 ►► 63

“所以我们无论如何需要找一个肯帮助我们的人，
这个人该是拟真网络中绝对的高手！”

六、天机 ► 77

老傅的气色现在看上去好像特别好。

尽管头发仍显得蓬乱，尽管满脸仍写着沧桑，

但侠客看得出，今天的老傅和昨天小酒吧里的已全然不同了。

七、故人 ► 93

凌碧君来了。

六年，她已似乎老了很多，也变了很多。

但傅建伟仍一眼就认出她来。

八、魔界 ► 105

——那是一种狰狞的笑。

像刻刀一样，刹时已附上他的脊骨，

切割着他的每一寸神经。

九、决斗 ► 115

高文波的矮小的身形仍在飞猫的阴影里，

声音是异常的阴森，“六年前我就发过誓，

如果老天给我机会，我一定会回来要两个人的命。”

十、封印 ► 125

傍晚之后是子夜。

子夜之后是黎明。

也许——

是黑暗，就总会过去……



一、噩 梦

珍珍的头好晕，腿好软。
眼前这意料不到的景象险些立刻让她摔倒。
这到底是什么地方？
是谁？他究竟又做什么？

太阳沉沉地跌进了山谷，云彩像是被一抹划过天际的火焰燃成彤红彤红的颜色。

珍珍靠坐在“梦幻广场”一侧的长椅里，仰起头，用一种惬意的眼神望着渐渐弥散的晚霞，任思绪随晚风一起飘飞。

她喜欢傍晚的“梦幻天地”，更喜欢这种一个人临风独坐的感觉。

空气里混和着浓郁的草香，日落西山后的“梦幻广场”，光线开始变得迷离而暗淡。

2

.....

没有人知道那辆小轮车是什么时间出现的，珍珍留意到的时候，它已经在广场上的人流中穿梭往来了几次。

骑小轮车的是个瘦弱的小孩子。

珍珍目光在天边。

小孩的目光却一直在珍珍身上。

一个岁数很小的男孩，一辆已很旧了的小轮车。

.....

珍珍的视线原本是向着夕阳的，原本不该留意到广场上有这样一个小孩子。但那小孩子实在太古怪了……

小轮车在动。



男孩的头半转着，他这样注视长椅中的珍珍，很久了。

他的目光很冷，冷得像冰。那目光虽然偶尔被路边的行人用身体隔断，但断续透过来，还是很快就激起了珍珍身上一种异样的反应。

珍珍望向夕阳的视线收拢回来，视线垂下，就已看到了远处那双不一样的眼睛。

瞳人中有光，灰色的光，是种死一样的灰色。一双灰灰的眼睛，仿佛空洞，仿佛深远。

珍珍愣住了。

——那真的是小孩子的眼睛么？小孩子的眼睛里怎么可能有这样的颜色？

珍珍还从未见到过这样一双眼睛，这瞬间，她的心陡地一颤。

小轮车上的男孩一直慢慢踩动着踏板。目光始终凝视着她的脸。

车子愈骑愈远，穿过一道道匆匆的人流……

小孩子在看她，她的视线也忍不住被小孩子的眼神牵动。对视中，两种目光缓缓交织，这时候小孩子的眼睛里似乎也起了些微妙的变化。

小轮车忽然在广场中斜斜地停下了。

小孩子侧跨在车座上，身子转过大半，仍朝向长椅这方。

也许是车子停得太远，也许是黄昏的光线正在变暗，孩子的脸上像是隔着层轻雾，看上去有些朦朦胧胧的。只有那目光……

没有人知道那男孩为什么要像现在这样看着一个人。连珍珍自己也不知道。

“珍珍！”

珍珍的脖子突然被人亲昵地搂住。她的头微侧过来，就看到了一个花枝招展的女孩子。

女孩子搂着她的时候，就好像是蜜蜂扑在了花蕊里。

——女孩子的名字就叫蜜蜂。

蜜蜂在珍珍身边出现的时候，总是一种异常美艳性感的样子，今天也当然不会例外。她的头发高高地束起，脸上施了重重的脂粉。她穿的是那种很低胸的晚装裙，上半身被裙装紧紧裹着，纤细的身材玲珑凸现。

“梦幻天地”里的俊男靓女虽然很常见，不过通常很少有人会把自己打扮得这样招摇。

珍珍倒是一直很喜欢蜜蜂这种造型。她总觉得，人们在“梦幻天地”里的打扮多数是在反映一种心情上的期望，蜜蜂也许本就是个在期望飞扬跳脱的女孩子。

“嗨！我跟他们打了赌的，我猜你一定会在这里……”蜜蜂说话时的声音也特别的响，引来广场上不少人回眸。

“大小姐，下手轻一点行不行呵，快被你搞得喘不上气来了。”珍珍抱怨着。

“看什么呢？好像很专心的样子。”蜜蜂的脸贴过来，笑问道。

“一个孩子，广场上有个好怪的孩子。”

“小孩子？哪里呵？”蜜蜂扬起头，有些好奇。



“前面……咦？——”珍珍的视线引领着蜜蜂的目光游向广场深处。于是她发现了一件极奇怪的事——

对面的小孩子忽地不见了。

小轮车分明就停在那地方。她的视线只偏开了极短暂一瞬，为什么那地方现在却是一片空荡。没有小轮车，没有小孩子，什么也没有。

川流的行人走过广场边的甬路。

珍珍愣住了。

不知从哪里吹来阵轻风，凉凉地打在肌肤上。这刹那，心底陡地冲起一股莫名的寒意，寒意很快弥漫到四肢，她机凌凌地打了个冷战。

“哪里有呵？眼花了吧。”蜜蜂耸耸肩头，做了个很俏皮的鬼脸。

真的是眼花了？

当然不是真的，但——

“才不是呢。刚才明明……算了。”珍珍想辩驳，话到口边又收住。

蜜蜂搂在珍珍脖子上的胳膊在不停地晃动着：“嘻，神经兮兮的。飞猫他们说你早早出来了，我就知道你一准又是要看那倒霉的太阳下山。”

“你呢？那么清闲，不用去勾引帅哥了么？”

“喂，别把人家说得那么不堪好吧。”蜜蜂的胳膊一下松开了，伸手在珍珍的头顶心拍了一下，“还是好姐妹呢……”

她绕过长椅，挤坐在珍珍身边：“像你这样整天坐着看太

幻象 悲魔

阳，太阳很好看么？”

“好看呵。”

“嗤，才怪。”蜜蜂的嘴故意撇动了一下。

“你又没看过，怎么会知道。”

“不和你说这个了。”蜜蜂忽又站起身，然后伸手去拉长椅中的珍珍，“珍珍，去跳舞啦。”

“跳舞？怎么，我又不是男生，怎么作你的舞伴？”

“不是啦。飞猫他们那边都是男生，一个女生也没有，好无聊呵。”蜜蜂的语气像在央告，也像在撒娇，“珍珍，走啦……”

“不会是那几个男生不肯陪你玩，才想到来找我。”

“算你猜到了好啦。”蜜蜂有些不好意思，“珍珍，走啦。”

对于蜜蜂的邀请，珍珍一向不太会真的拒绝。这也许因为和蜜蜂在一起的时候，自己也总很容易排遣掉那些忧郁与落寞的心情。

珍珍被蜜蜂拖着站起来，往前走了两步，然而这一刻，珍珍身子的侧后方恍惚间却又有了一种光芒。冰一样寒冷的光芒。光芒刺在身上，浑身就有说不出的不自在。她霍地回头——

——不祥的感觉油然升起。

又有风吹过，更凉。

她又看到了那小轮车。

小孩子右手扶在车把上，面容板板的，似乎没有太多的表情。

珍珍便是一愣，她把手从蜜蜂的掌心里抽出来，下意识地揉了揉眼。



蜜蜂也仿佛愣了一下：“又看见什么了？珍珍。”

“没什么。”珍珍冲蜜蜂摆摆手，“你先去，我有点事，马上就要来。”

“什么呀，你好烦呐。”蜜蜂的嘴噘起。

“我真的马上就来，你先过去。”珍珍推推她，安抚着。

“那你快点呵，别让我们等太久。”蜜蜂很不情愿地扭动了一下身子，一步三回头地走开。

“知道。马上就……”珍珍朝她摆摆手，视线再度转向身子侧后。

小轮车还在那里，这次并没有忽然消失。珍珍朝蜜蜂摆手，小孩子居然也朝珍珍摆手。

周围，并没有其他的人。

所以珍珍实在莫名其妙。从一开始，她就想不懂，自己到底让那小孩子觉出了怎样的不同？那种目光看的为什么一直是她？

7

她用右手的食指点着自己的鼻子，投去一种狐疑的眼神：

珍珍，“我么？你在叫我？”

小孩子似乎是在点头，他抬起的手继而又招了三下。这种示意珍珍终究是能明白的。

她犹豫了一下，慢慢转过身，脚步竟有些神差鬼使般往前

.....

“梦幻天地”这种地方，通常是很难见到小孩的，但不知怎么，从留意到这孩子的一刻起，她的注意力似已被那怪怪的小孩子完全吸附住了。

珍珍始终觉得有哪里不大对劲。

.....

广场尽头的角落，有条不起眼的夹道和一列高高的花墙。

夹道不是很宽，两侧墙面半腰间突出着一层架子，架顶和四周满都是茂盛的紫色藤萝花。

珍珍这才注意到，花枝掩映的墙角居然有一道门。一道很精致的月亮门。

她从来没有留心过角落里的那座月亮门。

怎么回事？

——那门？！

珍珍在“梦幻天地”中流连并不是一天两天了，怎会从来没有留心过角落里的那座月亮门？她打破头也想不出其中的缘由。

车轮不紧不慢地轧过路面，样子甚至看上去有些蠢。小轮车好像并不快，但转眼间已到了月亮门的边上。

小孩子慢慢回头，幽深怪异的眼神斜斜地望向珍珍，仿佛是等着珍珍跟上前去。

天色显得更暗。一层黄昏的雾气慢慢荡起，很淡……

珍珍皱了皱眉。

那小孩子是谁？那小孩打算带她到哪里？

珍珍猜不到答案。

小轮车又动了。只一拐把，已飘入门中。

雪白的照壁兀立着，轻巧地遮住了月亮门那一面的世界。



小孩子走，珍珍也只有走。一股很盛的好奇心冲上来，驱动了她的脚步。

.....

转过照壁后，月亮门里面居然是一个小花园似的世界。

——娇嫩的花枝，茂密的矮树，翠绿的草坪，一条小径蜿蜒前行。

花园很陌生，这地方珍珍从未来过。这样曼妙的去处，为什么会从未米过？

这是什么地方？

珍珍的脚步不自觉地放得很慢。踏上那小径，她的目光一直在四下打量。那个神秘的小孩子，这时竟又失去了踪迹。

——这是一个恶作剧式的捉弄吗？

珍珍的心不知为什么开始“怦怦”在跳。她一步一步地往前，不远的距离外，越过一段低矮的树墙，她忽然看见了那男孩的小轮车。

9

花园的最里面是座小木楼，有些旧，但很别致。

正面的楼门外是四级木制的台阶，小轮车就靠倒在台阶旁。

没有那小孩子。

小孩子已在这木楼中？

可是这里又怎会有这样一座木楼？

小孩子显然就是要珍珍跟来这里。珍珍已经来了，她于是想要知道这木楼中是否真的有什么不同？

天色就快完全黑下来了。

木楼的窗紧闭着，却透出些昏黄的灯光。

珍珍慢慢走上去，轻轻拍打起门上的铜环：

“喂！……小弟弟，你在么？”

“喂！……这是哪里？”

没有人回应，一点声音都没有。珍珍用手试试转动门把，轻轻一推——

厚实的木门居然“吱”地开了。

木门后面是宽敞的门厅，黯淡的灯火虽亮着，里面却没有丝毫的生气。

没有人，什么也没有。

整个门厅里空空荡荡，四壁光秃秃的，很多的地方都露着墙体的本色，那些地方看上去原本该是一些漂亮的装饰，不过显然很久以前就被人拆去了。

难道这里只是一个被废弃的布景？难道小孩子并没有真的待在这里？

珍珍的心在发紧，她忽然觉得这四周的墙缝里不知怎么，恍惚有种令人恐惧的压力。

但这里明明有灯火。没有人，又怎会有灯火？

——灯光是从里面的一间屋子透出的，那间屋子就在珍珍迎面的位置上。

珍珍一步步踏进门厅，脚踩在地板上，灰褐色的地板发出轻微的“咔咔”声响。那声响让珍珍的发根有些发麻。

她轻咳了一声，壮壮胆色，又一次怯生生地呼唤：



“有人吗？”

还是没有回应。

屋门是虚掩着的，一推就开了。

屋里有人，真的有人。

就在屋门打开的一刹那，珍珍已经看到了门边的那个人。

人不是站在地上的，而是吊在房顶上。那其实已经不能算是一个人，那不过是一具充满着恐怖的尸体。很粗很韧的带子，一头的圈套挂在房顶的钩子上，另一头却紧紧地套住了尸体的脖子，带子一直嵌进脖子下面的肉里，嵌得很深。

“啊！——”

珍珍失声惊叫，止不住一连后退了好几步，倚住侧面的墙壁，才勉强站定。她的心，猛地弹起来，重重地撞上胸口，几乎要把胸口冲破。

她贴着墙，把身子努力向外移，身子已有些不听使唤。她散乱的视线无意中扫上吊尸的脸，那张脸已在挣扎中扭曲变形，瞳孔向上翻起，白多黑少的眼珠朝外努出来很多。嘴大张着，舌头长长地吐在外面，嘴唇已因为失去血色而变得惨白。

她忽然发现，那吊尸的脸竟和自己很像。

真的好像！

她强自抑制着惊魂窜动的心神，把散乱的视线收拢起来，定睛看过去。

“啊！——”

这一看，她再次忍不住失声惊叫。

那屋子里居然并不止这一具吊尸。