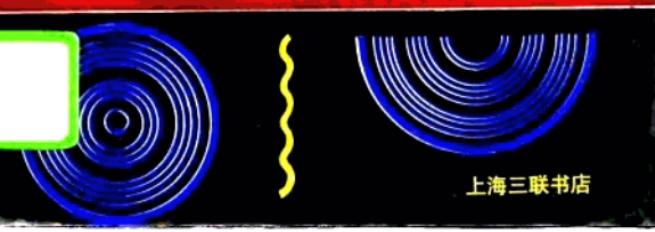




# 历代 名医 奇案集

上海中医学院中医文献研究所  
达良君 等•编著  
陆进元 等•审阅



上海三联书店

责任编辑 任美华  
封面设计 梁吉芳

历代名医奇案集

达美君、朱宝贵等编著

生活·读书·新知  
三联书店上海分店出版  
上海绍兴路 5 号

由美君在上海发行所发行  
江苏太仓市印刷厂印刷  
1994 年 2 月第 1 版  
1994 年 2 月第 1 次印刷  
开本: 850×1168 1/32  
印张: 8.5 字数: 196000  
印数: 1—2500

ISBN 7-5426-0695-6/R·59

定价: 11.90 元

# 序

陆鸿元

在浩如烟海的医学文献资料中，由历代名医流传下来的病案记录，乃是其中重要的组成部分。病案（或医案、医话）是中医在诊疗过程中对于病证案例的论述。早在《周礼·天官冢宰》一书中就提出将书写治病经过作为医疗考核制度之一，如指出：“凡民之有疾者，分而治之，死终则各书其所以而入于医辨。”到了西汉，始有具体的病案记载出现。《史记·扁鹊仓公列传》详记了淳于意“诊籍”二十五例，脉因证治，琅屑靡遗，堪称后世病案之滥觞。而宋代以后，病案盛行，蔚然成风，书写格式日趋详明，数量也明显增多，内容丰富，异采纷呈，令人目不暇接。诚如清代医家周密之所述：“宋后医书，惟案好看，不似注释古书之多穿凿也。”又医家俞震也认为：多读医案，能知医者治法之“巧”。而治法之“巧”，又往往见于奇案之中，凡有心人不难意会得之。

纵观宋代以后，尤其是明清之际的病案中，不乏良医奇案之作，其治病多能洞见症结，临证施治，活泼多变，迥异寻常，况且

文词优美流畅，叙事曲折有致，读来颇能引人入胜，启人思路，略举一二，足以隅反。宋金名医张子和在学术上力倡攻邪，在临证中善于攻下，并擅用情志转移法，卓然有奇功，为世人称道。如治某妇因惊得病，每闻惊响，则惊而不识人，岁余不痊。张氏遵循《内经》之旨，从中悟出“惊者平之”的治法，先后以木杖频频敲击木几及门面，终使患者逐渐习以为常，积年沉疴，霍然而愈。又米丹溪旁通张子和之学，同为金元四大家。朱氏倡言“阳常有余，阴常不足”论，自成一家之说。其在临证中所用情志转移法，与张氏异曲同工，辉映先后。如治某女新婚之后，其夫经商二年不归，因而不食，因卧如痴，朱氏断为“过思则脾气结”，“药难独治，得喜可解”。戏先令其怒，认为“怒属肝木，木能克土，怒则气升发而冲开脾气”。乃使女父掴掌其面，并严词训诫有外遇，女果然大怒而号泣，随后慰解之，并与药一服，女即索取粥食矣。朱氏又云：思气虽解，必得喜，庶不再结。因许称其夫有书，旦夕且归。后三月其夫果归而病愈。朱氏此治，深合《内经》五志之稍“亢害承制”之理，法取“怒胜思”、“喜则气缓”，寓神奇于平淡之中，且辅以药饵，更觉周旋中矩，堪为师法。嗣后明清以迄近代医家，奇案迭出，不让前贤。明代医家李时珍曾治一宗室夫人，年凡六十，平生为肠结病所困扰，大便旬日一行，甚于分娩，恙延三十多年之久。李氏诊治其人体肥，属膏粱之体，且多忧郁，见日吐酸痰乃宽等症，因断为“此乃三焦气滞，有升无降，津液皆化为痰饮，不能下滋肠腑，非血燥比也”。前医采用养血润燥或清黄攻下之剂，屡治均无效。李氏则取牵牛末、皂荚膏丸与服，大便即便通畅；反复服用，亦获良效。李氏并着重分析了牵牛一药，“能走气分，通三焦，气顺则痰逐饮消，上下通快”。试观本案，李氏辨证精审，不同凡响，认定是气滞而非血燥，药随证转，若合符契，故奏效甚捷。更值得一提的是，历代名医治病之“奇”，往往

位于细微处见功夫。清代名医徐大椿学识渊博，其诊病用药，殊有卓识。他曾治一呕吐患者，医而二妙散不效。徐氏诊后，审知患者平素嗜茶，仍投原方加茶子四两为引药，竟获治愈。由此可见，徐氏体察人事，入细入微，故在临诊时能因变而施，信手拈来，都成妙谛。历代名医类此病案，不一而足。当然，由于历史条件的限制，不可避免地会出现一些语涉怪诞之案，或擅入浮夸不实之词，必须加以鉴别，去芜存菁。为此，有必要选择历代名医病案中疗效奇特、理法精当者，汇集而成编，“以立法度，以启心思，为后学之津梁”（徐大椿《医学源流论》）。

我所达美君、朱宝贵、周鼎芳、黄琪等同志有鉴于此，近年来着手搜集自宋代至清末，迄于近代大量名医医著中有独特奇思的、能体现各具名医学术特色的案例，撷其精粹，编撰成为《历代名医奇案集》。本书从内、妇、儿、外、针灸、五官等科为纲，各种病证为目；于每一案例之后，对名医缜密的思维方法和独到的临床经验，一一予以剖析。尤其可贵的是，案例后评述分析的内容，不为传统书写格式所拘囿，而是围绕其中心内容尽情发挥，笔触所及，由此及彼，由内及外，思路开拓，议论纵横，务求历代名医治疗特色得以彰显，了无遗蕴，可谓用心良苦。不妨举例说明之：如本书“补肾水以治水肿”案例，系从明代医家汪石山医案选采。汪氏对所诊水肿患者，断为“才极似土”，意指该病水肿非湿土之壅，实为肾水之亏，故以补肾水为其大法。编撰者对于这一案例，不是随文衍释，而是旁敲侧击，析其义理，除分析了汪氏此案为根据《内经》及宋金医家刘完素“承制亢害”的理论立法外，并举出明代医家戴元礼“火极似水”病案，以资印证。戴氏曾治一人盛夏畏寒，常御重炉，饮食必极热始下咽，似属一派阳虚阴寒之象。俗医嘱其以胡椒煮母鸡，但服后寒象反见增甚。戴氏诊其脉大且不弱，断定该案即刘守真所谓“火极似水”者，认为

“水化乃假象，火极实为本”，乃以大承气汤下之，昼夜行二十余度，顿减重纩之半；后以黄连导痰汤加竹沥饮之而瘳。汪氏所断“水极似土”与戴氏所断“火极似水”之论，都各有独到之处。编撰者将两氏的病案相提并论，加以分析比较，有助于读者对《内经》“亢害承制”义旨的理解，也便于取法。书中采用类似笔法书写者，不乏其例，不啻是起到了“画龙点睛”的作用，为其可取之处，值得向同道推荐一读。

古人说：“不以规矩，不能成方圆。”清代医家徐大椿对此体会深切。他一生博览医书古法，诊病用药殊有卓识，但在治病时主张机智灵活，出奇制胜。为此他首先指出：“病有经有纬，有常有变，有纯有杂，有正有反，有整有乱，并有从古医书所无之病，历来无治法者，而其病又实可愈。”在治病时“必熟寻《内经》、《难经》等书，审其经络脏腑受病之处，及七情、六气相成之因，与夫内外分合，气血聚散之形，必有徵兆可征者，而后立为治法，或先或后，或并或分，或上或下，或前或后，取药相当，立方极正，而寓以巧思奇法，深入病机，不使扞格，如庖丁之解牛，虽筋骨关节之问，亦游刃有余。然后天下之病，千绪万端，而我之设法，亦千变万化，全在平时于极难极险之处，参悟通彻，而后临事不惑，否则一遇疑难，即束手无措，冒昧施治，动辄得咎，误人不少矣”（《医学源流论·出奇制胜论》）。推原徐氏此论的中心思想，乃是主张治病用药，必须胸有成竹，知常达变，而本书所集病案，正是“巧思奇法”层出不穷，如能结合徐氏所论，勤于思考，善于观察，更易从中获得教益。因备录之，作为本序的结束语。

## 绪 论

我国是世界文明古国之一，也是医学起源最早的国家之一。中国医药学是一个伟大的宝库，是中华民族的智慧结晶。上溯先秦，下迄清末，经历了反复、长期的实践检验，逐渐奠定了以脏腑、经络、病机、诊法、辨证、治则、针灸、方药、摄生为主要内容，并自成体系的理论基础。历代名医辈出，灿若晨星，在继承研究和探索创新的过程中，不断有新的阐发，形成了各具特色的学术流派及诊疗经验，使祖国医学理论体系不断地充实提高，并向纵深发展。当前，进一步研究实践这些经验，能在很大程度上扩展视野，开拓思路，丰富治疗手段，因此具有十分重要的现实意义。

本书搜集自唐至清末历代医学著作中，有独特观点，能体现名医学术特色，有出奇制胜之效的案例，择其精粹，编撰成册。本书据案分析其精采的思维方式和丰富的临床经验，从诊断、治则、方药诸方面予以剖析论述。其异于常论、别于常情之处，更多着重，突出评估，既可反映医家个人发挥、论治特色，又可观其师承授受、流派渊源。有的案例，确立治则不离经旨而有灵变。如辛甘气温治虚劳，遵《金匱》而有发挥：“辛以润之”肇自《内经》，

而愈燥渴；下血积止吐血、济阴助汗源、甘寒益阴止久泻、郁极发之用催吐等，别出心裁而合病源；劳热治奇经、久病治络，系叶桂独创；畜鱼置介和阴阳，实喻昌心得。有的案例，运用方剂标新立异，有斩关夺隘之勇。如宋许叔微以紫金丹（含砒石）治哮喘；明虞抟宗东垣之学，以补中益气汤治喘；李士材以逍遥散治咳喘等。有的案例，活用药物出人意料，自立新说。如明缪仲淳善用大剂石膏，且投于妊娠，至清余寡、张锡纯之继承发挥；明汪机以参、芪补阴治血证；清张锡纯擅以山药、萸肉救危，更有以赭石重镇止恶阻之胆略。

本书以内、外、妇、儿、五官等科为纲，以各病证为目。每病证下，分列各医家之案共93则，59家。书末附医家及引用书目索引，以便读者查阅。

全书力求突出名医的学术特色，反映不同流派的学术风格。愿本书成为临诊处方之指南，冀望对中医临床医师、教师、科研人员、习医者有所启迪，有所裨益，有所取法。

# 目 录

序

陆鸿元

绪 论

病证目录

一、内科.....	1
1. 感冒.....	1
慎调饮食有助药治.....	1
2. 温病.....	4
用药忌夹杂.....	4
济阴助汗源.....	6
巧使古方疗温病.....	9
3. 伤寒.....	12
阴证调中说海藏.....	12
萸肉救脱开痹.....	15
辛温发散巧治伤寒血证.....	18
4. 瘟疫.....	21

疫病因证数攻下	21
<b>5. 痘疾</b>	<b>24</b>
“逆流挽舟”治痢疾	24
<b>6. 痢疾</b>	<b>27</b>
塞因塞用倍人参	27
<b>7. 咳喘</b>	<b>29</b>
咳喘从肺肝郁热论治	29
<b>8. 喘</b>	<b>32</b>
补中益气治喘病	32
胡颓子叶单味治喘	34
山药救治喘汗危证	37
药性峻猛哮喘若失	40
<b>9. 肺痈</b>	<b>42</b>
桔梗消痛功效宏	42
<b>10. 呕吐</b>	<b>44</b>
临机取用引经药	44
<b>11. 胃痛</b>	<b>46</b>
久病入络 缓逐其瘀	46
<b>12. 腹痛</b>	<b>49</b>
阳气大虚腹痛	49
<b>13. 泄泻</b>	<b>51</b>
攻不废补 食不偏忌	51
澄源清流止泻利	55
误食巴豆用独参	58
甘寒益阴止久泻	60
<b>14. 便秘</b>	<b>63</b>
清肺气通大便	63

三焦气滞 肠结病生	65
15. 癜闭	68
白芍利小便	68
16. 腰痛	71
攻中有补治腰痛	71
17. 不寐	74
交泰心肾治不寐	74
瓜蒂涌吐治不寐	76
18. 嗜卧	79
“以怒制思”疗嗜卧	79
温灸治昏睡	81
19. 多梦	83
丹砂佩戴愈恶梦	83
20. 癫狂	86
鬼穴治癲疾	86
内外合治愈狂症	88
21. 黄疸	91
鲤鱼尾贴脐治黄疸	91
22. 腹胀	93
养正积自除	93
温补升提治腹胀	96
23. 中风	98
防风黄芪重治风痰	98
24. 七情	101
惊者平之	101
少年相思不可忽视	104
25. 郁证	106

灸酒治郁	106
<b>26. 厥</b>	<b>108</b>
郁极发之用催吐	108
<b>27. 水肿</b>	<b>110</b>
补肾水 治水肿	110
<b>28. 汗证</b>	<b>112</b>
桑叶止盗汗	112
<b>29. 消渴</b>	<b>115</b>
“辛以润之”止燥渴	115
<b>30. 虚损</b>	<b>117</b>
五味偏嗜终作疾	117
畜鱼置介和阴阳	119
发热耳聋非必柴胡证	123
劳热治奇经	125
辛甘气温治虚劳	127
外强中馁非补不治	130
房劳气虚莫作阴虚治	132
<b>31. 咳血</b>	<b>134</b>
参、芪非补阴而何	134
填精降冲止咳血	136
<b>32. 吐血</b>	<b>139</b>
降气止吐血	139
下血积止吐血	140
寒温并用治吐血	142
<b>33. 呕血</b>	<b>144</b>
血症用参芪	144
<b>34. 鼻衄</b>	<b>147</b>

灸上星止鼻衄	147
拯危疴內治不废外治	149
35. 唇衄	151
栗灰硫黄治唇衄	151
36. 痰	153
“药邪”为患非等闲	153
清养脏阴起沉疴	155
37. 头痛	159
升提清气已头痛	159
38. 脚气	161
千艾灸脚气	161
39. 其他	163
(1) 西寒	163
面寒胃气虚	163
(2) 寒症	166
温针散寒止腹痛	166
<b>二、外科</b>	169
1. 肘肿	169
肘肿外症实根于内	169
2. 背疽	170
爽口味多终作疾	170
3. 丹毒	173
针药结合愈丹毒	173
4. 杨梅疮	175
筋骨久痛防梅疮	175
5. 乳痈	177
乳痈肿痛解表可消	177

<b>三、妇科</b>	181
1. 崩漏	181
食积崩漏	181
2. 闭经	184
苦寒直折 敛血归冲	184
3. 带下	187
真寒假热进附子	187
4. 恶阻	190
赭石镇逆治恶阻	190
5. 妊娠伤寒	193
有故无殒投石膏	193
6. 不孕	197
痰湿不孕	197
血淤不孕	199
7. 不育	202
班龙二至治不育	202
8. 乳汁自出	204
乳汁自出非细故	204
<b>四、儿科</b>	207
1. 痘证	207
煎剂频饮沃中州	207
2. 惊风	209
因时制宜辨惊风	209
拗水止惊悸	212
3. 嗜卧	215
乳母醉酒子嗜卧	215
4. 遗尿	217

辨病求本治遗尿	217
<b>五、五官科</b>	<b>221</b>
1. 目病	221
偶得出血目复明	221
目疾非尽实火	222
2. 失音	226
因地制宜论失语	226
3. 喉癰	229
养阴补虚治喉癰	229
4. 齿痛	231
温补下元愈齿痛	231
5. 鼻渊	233
逍遙解肺郁	233
清肝泄胆愈鼻渊	235
<b>医家索引</b>	<b>239</b>
<b>引用书目</b>	<b>247</b>

# 内 科

## 1. 感冒

### 慎调饮食有助药治

案曰：城西孙某，感冒风邪，丰用微辛清解法加杏仁、象贝治之。服二剂，复来赶请<sup>[1]</sup>，谓方药无灵<sup>[2]</sup>，病忽益<sup>[3]</sup>剧，息贲<sup>[4]</sup>胸闭，鼻衄如泉。即往诊治，寸脉皆大，深沉按滑数而来。丰曰：此风痰壅闭于肺，化火劫<sup>[5]</sup>络之证也。方用并无补剂，何得加闭？又无热药，何得动衄？询其昨晚所食之物，乃火酒下<sup>[6]</sup>鸡。夫鸡乃关风<sup>[7]</sup>之物，酒为助火之物，宜乎增剧，无怪方药。遂用金沸草汤去细辛、荆芥，加葶苈、杏仁降肺气以开其闭；黄芩、栀子炭清血热而止其衄。连服三煎，即中病机。若以查肉、鸡金消其积，葛花、枳椇解其醒，便是刻舟求剑矣。

（清·雷少逸《时病论》）

#### 注 释：

[1] 赶请：赶程延请。

[2] 无灵：无效，未见效。

[3] 益：更加，愈加。

[4] 息贲：病证名。出自《内经》，为五积中之肺积，指呼吸急迫，气逆上奔的证候。

[5] 劫：原指侵犯。此指火邪灼伤肺络。

[6] 下：放入、纳入。此含吞啖之意。

[7] 关风：关，相关系。鸡为木畜，多食生热动风，故称“鸡乃关风之物”。

雷少逸，又名丰，浙江三衢（今衢州）人，清代医学家。少从其父学医，历览诸家群书，触类而引伸，临床擅长时病的论治，颇有心得，曾指出：“为时医者必识时令，因时令而知时病，治时病而用时方，且防何时而变，决何时而解，随时而斟酌。”故其治时病，每治辄效。雷氏总结其论治时病的经验，编著成《时病论》一书，流世甚广。

《金略要略》曰：“饮食之味，有与病相宜，有与病相害。若得宜则益体，害则成疾”。朱丹溪谓：“因纵口味，五味之过，疾病蜂起”。平常之人，气血平和，阴平阳秘，亦当慎饮食以调肌体，防五味偏胜以伤人。况患病之人，更当慎调饮食，明其病之所禁，方能有助药治。本案患者，外感风邪，雷氏投以轻清发散之剂，以疏其风邪，宜乎药到病除。然药后其证未解，更见息贲胸闷、鼻衄如泉之象。病情已变，已成风痰闭肺，火邪迫血妄行之势。观其前药，服之即使不会愈病，然决不致化火闭气。雷氏复诊，思及金代医家李杲“凡治病服药，必知时禁、经禁、病禁、药禁”之言，更察其饮食起居，询得其变乃“火酒下鸡”而致。鸡为甘温之物，有补中益气之功，体虚之人宜食。然处邪未去之人食之，则有闭门留寇之害。故《医林纂要》曰：“肥腻壅滞，有外滞者，皆宜忌食之。”《随息居饮食谱》也认为鸡“多食生热动风”。酒性发散，可助邪热上窜，灼其肺络，血受火邪之迫而妄行，上逆于肺。