

新诗选

第一册

上海教育出版社

中国现代文学史参考资料

中国现代文学史参考资料

新诗选

第一册

北京大学 北京师范大学 北京师范学院

中文系中国现代文学教研室

主 编



上海教育出版社

A640337

中国现代文学史参考资料

新 诗 选

第 一 册

北京大学 北京师范大学 北京师范学院

中文系中国现代文学教研室

主 编

上海教育出版社出版

(上海永福路123号)

新华书店上海发行所发行 上海群众印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 18.75 字数 403,000

1979年6月第1版 1979年6月第1次印刷

印数 1—100,000 本

统一书号: 7150·2105 定价: 1.55元

说 明

中国现代文学史是高等学校中文系的主要基础课之一。中国现代文学史上的许多资料，或登载于过去的报刊，或收入各种结集，分散不易找到，给教学带来了很大困难。为了配合教学，北京大学、北京师范大学、北京师范学院三校的中文系中国现代文学教研室，协作编选了一套《中国现代文学史参考资料》，计有《文学运动史料选》、《短篇小说选》、《新诗选》、《散文选》、《独幕剧选》五种，作为中国现代文学史的教学参考书。

关于这部《新诗选》的编写原则、范围、体例等问题，作如下说明：

一 编入本书的作品，限于我国新民主主义革命时期创作的属于新文学范畴的新诗。

二 本书主要选取新诗发展史上重要诗人的代表作品，和其他有一定影响的作品。革命烈士的新诗和民歌，也酌量选入。

三 本书所编选的新诗，一般是以短诗为主，在篇幅许可的条件下，也适当选入了一些优秀的、有特色的长诗。

四 本书依据文学史的脉络，以作者为单元集中排列，每个作者均编入一个时期，其作品再按写作时间编放。跨时期的作者，则放在他成就显著的那个时期。

五 根据历史唯物主义的原则，考虑了教学的实际需要，对于资产阶级诗歌流派的作品，也少量选入，以供参考。对

于胡适、周作人这种作者，则选的是他们从新文学阵营分化出去之前的作品。

六 本书所选的作品，一般是以它们最初发表的结集或报刊为准，除明显的文字、标点错误予以校正，并尊重作者后来个别原则性改动之外，一律保留它们的本来面目。

《新诗选》是由北京师范学院中文系中国现代文学教研室负责编选的。参加编选的人员有：李泂、易新鼎、谢昌咏、王晓勤、王清波等。

《中国现代文学史参考资料》是在教育部领导下编选的，编出初稿后，教育部委托编选组召集部分高等学校的教师和有关单位的研究人员进行审稿。参加审稿会议的有：王瑶、田仲济、任访秋、孙昌熙、吴奔星、华忱之、邵伯周、孙中田、王景山、杨占升、樊骏、林非、徐迺翔、严家炎、陆耀东、黄曼君、杜毅伯、方铭、郑择魁、孙腾芳、张慧珠、苏振鹭等。在编选过程中，还得到周扬、夏衍、冯乃超、陈荒煤、吴伯箫、李何林、唐弢、吴组缃等同志的热情关怀和帮助。上海教育出版社的同志也为这套书的编辑、出版花费了很多心血。对支持、帮助这套书编选、出版的所有同志，我们在此表示衷心感谢。

由于我们的水平所限，在编选上仍会有不妥之处，谨请批评指正。

北京师范学院中文系
中国现代文学教研室
一九七九年一月

目 录

李大钊

- 山中即景……………(1)
岭上的羊……………(1)
山峰……………(2)
山中落雨……………(2)

周恩来

- 雨后岚山……………(4)
游日本京都园山公园……………(5)
死人的享福……………(5)
别李愚如并示述弟……………(6)
生别死离……………(11)

鲁 迅

- 梦……………(14)
爱之神……………(14)
他……………(15)
好东西歌……………(16)
南京民谣……………(16)
“言词争执”歌……………(17)

郭沫若

- 《女神》序诗……………(18)

女神之再生(诗剧)·····	(18)
湘累·····	(27)
凤凰涅槃·····	(35)
天狗·····	(51)
炉中煤·····	(53)
立在地球边上放号·····	(54)
地球, 我的母亲! ·····	(54)
梅花树下醉歌·····	(59)
夜步十里松原·····	(60)
太阳礼赞·····	(60)
巨炮之教训·····	(61)
匪徒颂·····	(65)
辍了课的第一点钟里·····	(68)
夜·····	(70)
新月与白云·····	(70)
霁月·····	(71)
黄浦江口·····	(72)
天上的市街·····	(72)
新芽·····	(73)
两个大星·····	(74)
瓶 _√ ·····	(75)
第六首·····	(75)
第十六首·····	(76)
第二十八首·····	(79)
第四十首·····	(79)
第四十二首·····	(80)
上海的清晨·····	(81)

朋友们相聚在囚牢里·····	(82)
前进曲·····	(83)
我们在赤光之中相见·····	(85)
诗的宣言·····	(86)
我想起了陈涉吴广·····	(87)
如火如荼的恐怖·····	(89)
巫峡的回忆·····	(90)
电车复了工·····	(91)
战取·····	(92)
诗歌国防·····	(93)
纪念高尔基·····	(97)
罪恶的金字塔·····	(98)
水牛赞·····	(99)
进步赞·····	(101)

胡 适

蝴蝶·····	(103)
赠朱经农·····	(103)
人力车夫·····	(104)
鸽子·····	(105)
老鸦·····	(105)
威权·····	(106)

沈尹默

月夜·····	(107)
人力车夫·····	(107)
三弦·····	(107)

生机..... (108)

刘半农

相隔一层纸..... (109)

学徒苦..... (109)

拟儿歌..... (110)

铁匠..... (111)

一个小农家的暮..... (112)

老木匠..... (114)

面包与盐..... (116)

呜呼三月一十八..... (118)

敲冰..... (119)

俞平伯

冬夜之公园..... (130)

凄然..... (131)

风中..... (132)

欢愁的歌..... (133)

周作人

小河..... (136)

过去的生命..... (138)

歧路..... (139)

康白情

草儿..... (140)

疑问..... (141)

朝气.....	(142)
和平的春里.....	(143)
鸭绿江以东.....	(143)
别少年中国.....	(146)
送客黄浦.....	(148)

朱自清

光明.....	(151)
羊群.....	(151)
北河沿的路灯.....	(153)
煤.....	(154)
不足之感.....	(154)
黑暗.....	(155)
送韩伯画往俄国.....	(156)
除夜.....	(157)
灯光.....	(158)
独自.....	(158)
仅存的.....	(159)
小舱中的现代.....	(159)
细雨.....	(162)
赠 AS	(162)
血歌.....	(164)
毁灭.....	(166)

刘大白

红色的新年.....	(176)
卖布谣(一).....	(178)

卖布谣(二).....	(179)
田主来.....	(180)
龟.....	(182)
五一运动歌.....	(183)
布谷.....	(184)
脱却布裤.....	(185)
是谁把?	(185)
泪痕之群.....	(186)
九十七.....	(186)
九十八.....	(186)
九十九.....	(186)
一百.....	(186)
一百十七.....	(187)
每饭不忘.....	(187)
成虎不死.....	(188)
秋晚的江上.....	(189)
旧梦之群.....	(189)
三十六.....	(189)
五十三.....	(190)
五十八.....	(190)
五十九.....	(190)

王统照

微雨中的山游.....	(191)
小诗.....	(192)
七十六.....	(192)
湖心.....	(192)
虚伪.....	(193)

长城之巅·····	(193)
牧羊儿·····	(194)
烈风雷雨·····	(196)
轿夫的话·····	(197)
这时代·····	(198)
铁匠铺中·····	(199)
爆竹·····	(200)
伙伴，你应该闻到这一阵腥风·····	(201)
五月夜的星星·····	(203)

郑振铎

我是少年·····	(205)
生命之火燃了！·····	(206)
云与月·····	(206)
我们的中国·····	(207)
我们的伤痕永不在背上·····	(209)
芦沟桥·····	(212)
保卫北平曲·····	(214)

应修人

新柳·····	(220)
小小儿的请求·····	(220)
江之波涛·····	(221)
海参卫的海·····	(222)
温静的绿情·····	(223)
妹妹你是水·····	(224)

叶绍钧

悲语·····	(225)
损害·····	(225)
黑夜·····	(226)
浏河战场·····	(226)

陆志韦

苜蓿五章·····	(239)
绿·····	(239)
亲密·····	(240)
人口问题·····	(241)

汪静之

海滨·····	(242)
星·····	(244)
蕙的风·····	(244)
芭蕉姑娘·····	(245)
过伊家门外·····	(246)
伊底眼·····	(246)
无题曲·····	(247)
时间是一把剪刀·····	(248)

田 汉

七夕·····	(249)
暴风雨后的春朝·····	(250)

谢冰心

繁星·····	(252)
---------	-------

一.....	(252)
七.....	(252)
九.....	(252)
一〇.....	(253)
一八.....	(253)
二八.....	(253)
二九.....	(254)
三四.....	(254)
四八.....	(254)
五五.....	(254)
六〇.....	(255)
七一.....	(255)
一二五.....	(255)
一三一.....	(255)
一四七.....	(256)
春水.....	(256)
五.....	(256)
一六.....	(257)
二二.....	(257)
三三.....	(257)
四〇.....	(258)
四一.....	(258)
四四.....	(258)
六四.....	(258)
一七〇.....	(259)
纸船.....	(259)
《往事》自序诗.....	(260)

彭 湃

劳动节歌.....	(264)
-----------	---------

起义歌.....	(264)
田仔骂田公.....	(265)
歌一首.....	(265)

蒋光慈

十月革命纪念.....	(267)
太平洋中的恶象.....	(267)
自题小照.....	(268)
中国劳动歌.....	(271)
莫斯科吟.....	(273)
哭列宁.....	(275)
哀中国.....	(278)
乡情.....	(280)
写给母亲.....	(285)
我应当归去.....	(292)

潘漠华

小诗六首(选二).....	(296)
离家.....	(296)
撒却.....	(297)
再生.....	(298)
问美丽的姑娘.....	(299)

梁宗岱

散后(选三).....	(300)
晚祷.....	(301)
二.....	(301)

太空·····	(302)
五·····	(302)

冯雪峰

落花·····	(303)
杨柳·····	(303)
花影·····	(304)
老三底病·····	(304)
灵山歌·····	(305)
短章，暴风雨时作·····	(308)
燕子们·····	(308)
鹰·····	(309)
火·····	(310)

徐玉诺

跟随者·····	(311)
杂诗·····	(311)
一·····	(311)
五·····	(312)
十一·····	(312)
十二·····	(313)
小诗·····	(313)

刘延陵

水手·····	(314)
秋风·····	(314)
悲哀·····	(315)
竹·····	(316)

郭绍虞

- 淘汰..... (317)
咒诅..... (317)
江边..... (317)

赵景深

- 秋意..... (318)
棕叶..... (318)
爱晚亭..... (319)

方志敏

- 诗一首..... (320)
哭声..... (320)
呕血..... (321)
同情心..... (322)

冯 至

- 狂风中..... (324)
春的歌..... (324)
在海水浴场(之三)..... (325)
我是一条小河..... (326)
“晚报”..... (327)
桥..... (328)
听——..... (328)
蚕马..... (329)
北游..... (335)
十四行..... (354)