

郭沫若 研究

1

文化艺术出版社

郭沫若研究

第 1 辑

中国郭沫若研究学会《郭沫若研究》编辑部编

*

文化艺术出版社出版

(北京前海西街 17 号)

新华书店北京发行所发行

北京新华印刷厂印刷

*

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 11 字数 263,000 插页 4

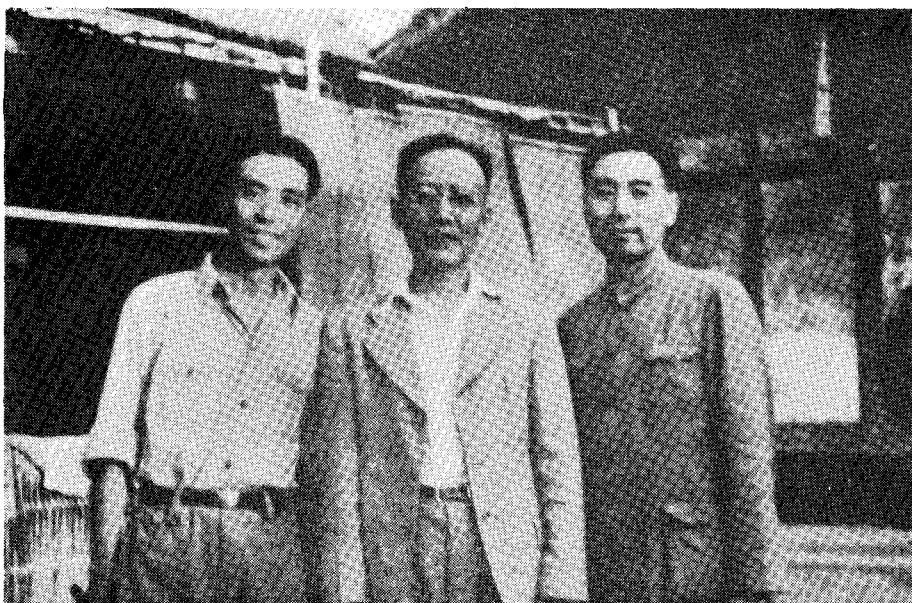
1985 年 8 月北京第一版 1985 年 8 月北京第一次印刷

印数 0,001—4,700 册

书号 10228·119 定价 1.75 元



郭沫若
(1937年冬摄于广州)



一九四一年七月纪念郭沫若归国抗战四周年时，
周恩来、阳翰笙和郭沫若合影



一九四一年庆祝郭沫若
五十生辰暨创作生活二十五
周年时，在重
庆天官府七号
留影。从右至
左：郭劳为、
冯乃超、刘仁、
郭沫若、乐家
煊、罗髫渔、
石凌鹤

光复月卷：
 你的信早收到，你要我为你的
 信写题字付刊，并有跋语，因不
 惜要。[] 忍痛。一。
 病中手颤，字写不好，加之信在纸底，
 笔毫都不顺毛，一过信时字就是歪
 扭。因此题末之信不致在旁，请谅。
 杨润斋。[] 付刊
 致此。 郭沫若
 4月10日
 此信于前次及前次，均曾收到，但均未
 寄出。今因，为公作信，故特付刊。
 4月10日。

中國政府
蔣委員長
敬啟者：
貴會於去年一月二十二日
來函，已收到。貴會所提
之建議，極具建設性，且
符合我國之利益。現已
轉請有關機關，妥為研
究。此致
敬啟者：
貴會於去年一月二十二日
來函，已收到。貴會所提
之建議，極具建設性，且
符合我國之利益。現已
轉請有關機關，妥為研
究。此致
敬啟者：
貴會於去年一月二十二日
來函，已收到。貴會所提
之建議，極具建設性，且
符合我國之利益。現已
轉請有關機關，妥為研
究。此致

中國政府
蔣委員長
敬啟者：
貴會於去年一月二十二日
來函，已收到。貴會所提
之建議，極具建設性，且
符合我國之利益。現已
轉請有關機關，妥為研
究。此致
敬啟者：
貴會於去年一月二十二日
來函，已收到。貴會所提
之建議，極具建設性，且
符合我國之利益。現已
轉請有關機關，妥為研
究。此致
敬啟者：
貴會於去年一月二十二日
來函，已收到。貴會所提
之建議，極具建設性，且
符合我國之利益。現已
轉請有關機關，妥為研
究。此致

中國政府
蔣委員長
敬啟者：
貴會於去年一月二十二日
來函，已收到。貴會所提
之建議，極具建設性，且
符合我國之利益。現已
轉請有關機關，妥為研
究。此致
敬啟者：
貴會於去年一月二十二日
來函，已收到。貴會所提
之建議，極具建設性，且
符合我國之利益。現已
轉請有關機關，妥為研
究。此致
敬啟者：
貴會於去年一月二十二日
來函，已收到。貴會所提
之建議，極具建設性，且
符合我國之利益。現已
轉請有關機關，妥為研
究。此致

目 录

• 祝 愿 与 期 望 •

祝词.....	成仿吾	3
关于郭沫若研究.....	李一氓	4
恳切的希望.....	阳翰笙	6
实事求是.....	李初梨	9

• 回 忆 与 怀 念 •

诚挚的友谊.....	齐得平	13
——郭沫若同志和毛泽东同志交往的部分史料		
励志读书 洁身藻德.....	翁植耘	23
——忆郭老对我的关怀		

• 书 信 •

致毛泽东一函	郭沫若	33
致胡乔木二函	郭沫若	34
致臧克家一函	郭沫若	35
致钱 潮六函	郭沫若	36
致李少一函	郭沫若	39

致段云飞一函	郭沫若	40
--------------	-----	----

· 佚 文 ·

编印郁达夫全集	郭沫若	43
——答向蜀光先生		
关良艺术论	郭沫若	45
先驱者田汉	郭沫若	48
郭老佚诗二首	天 逸	50
郭老悼念王礼锡的挽诗	天 逸	55

· 史 学 研 究 ·

“只有忠实于事实，才能忠实于真理”	方诗铭 刘修明	61
——坚持我国马克思主义史学开拓者郭沫若的正确道路		
《甲申三百年祭》及其在现代史学史上		
的地位	王守稼 缪振鹏	89
郭沫若与郑梦周	李少一	109

· 文 学 研 究 ·

《郭沫若选集》(英文版)序	成仿吾	127
郭沫若与外国文学	戈宝权	145
郭沫若选译《日本短篇小说集》		
的内容和意义	李威周 陶振纲 张向民	167
试论郭沫若与民间文学的关系	秦 川	179
略论郭沫若的杂文创作	张恩和	198
郭沫若散文初探	王骏骥	214
论郭沫若小说的时代特征	张毓茂	233
郭沫若传记文学的艺术手法	谷辅林 周海波	248

郭沫若论艺术的民族化·····	朱成甲	264
郭沫若的题画诗·····	龚济民	284
《星空》简论·····	陈永志	296
论“五四”时期郭沫若的反帝爱国思想·····	阎焕东	308

· 郭沫若在国外 ·

战后日本开展郭沫若研究概况·····	吕元明	331
--------------------	-----	-----

• 祝 愿 与 期 望 •

祝 词

成仿吾

《郭沫若研究》创刊值得祝贺。郭沫若的研究工作一要深入，二要全面，三要系统，要为开创郭沫若研究的新局面做出贡献！

一九八四年二月二十日

关于郭沫若研究

李一氓

郭沫若著作的三个方面，文学、历史、考古，我都是外行。我自己不会研究，也无能力去研究。但郭沫若作为近代中国文学、史学、考古的学术代表人物，就其成就而言，自当加以研究。研究什么？如何研究？当为研究学术著作和学者作家本人的首要问题。

刘大年的《郭沫若与哲学》（《人民日报》1983年6月13日）和黄烈的《郭沫若在史学上的贡献》（《人民日报》1983年8月29日）这两篇文章，提出了也正确解决了研究郭沫若什么，如何研究郭沫若的问题。我以为是这样，是研究近代中国有成就的学者、作家本人和其著作的典范。因此，郭沫若研究工作自应沿着这个方向前进。归根结蒂，他们共同提出的见解，主要在两个方面：

（一）郭沫若文学成就和史学（包括考古）成就，其指导方针是辩证唯物主义和历史唯物主义，亦即是马克思主义的立场、观点、方法。他们在郭沫若的哲学思想和史学学术方面，都具体的论证了这点。所以他的成就，特别在历史方面，不仅超过了乾嘉学派，如《管子集校》、《盐铁论读本》等；也超过了王国维、罗振玉等，如《十批判书》、《金文丛考》和有关甲骨文的考释等。因而在中国古代史、中国古代思想史方面，作出了卓越的自己独特的贡献。我们可以设想，假如他还遵循戴震、王国维等的方法，其学术成就就会

很平常了，可能就是一位才子型的文学家郭沫若，而难以同时又是近代伟大的历史学家了。我可以断言，不学马克思主义，不运用马克思主义方法治学，成就将会是有限的。因此现在来研究郭沫若及其学术著作，亦必然同样要运用马克思主义。

（二）研究郭沫若，要研究郭沫若著作的时代意义，其文学著作，如诗歌、戏剧、文学议论是如此，特别其历史、考古著作尤其是如此。在中国社会发展史上，提出奴隶社会的存在，提出封建社会上限的分期，这不仅在中国古代史上作了前无古人的学术贡献，即在近代中国社会性质的论争中，亦发挥了有利于中国革命的作用。《中国古代社会研究》就是这样一部辉煌的著作。甚至于甲骨文与金文的古文字考释，也是为了对那个时代的物质生产和精神生产，提出历史性的证据，而并不是单纯为了古文字的形、音、训诂而作的小学解说。

总之，刘大年、黄烈对研究郭沫若而从哲学上和史学贡献上所作的系统分析，是很有价值和意义的。当然，我并不是说郭沫若研究就到此为止，就限制在这样范围。不是的。从郭沫若著作的三个方面，文学、史学、考古上，从学术思想和三个方面的具体内容上，研究范围是极为广阔的。我只是说研究的指导方针应该如此，首先是马克思主义的，其次是系统的，是深入分析的，是有所发展和创见的。繁琐的、空洞无物的、人云亦云的、漫无边际的，不要说这样来研究郭沫若，没有什么意义，研究其他作家和学者及其著作，也没有什么意义。

一九八四年二月十六日

恳切的希望

阳翰笙

郭沫若研究现在要在全国内组织很大的力量来进行，实际上真正系统地研究郭沫若还很不够。郭沫若在学术上耕耘的范围很宽广，成就是卓越的。不论在史学、古文字学、文学、戏剧上，在意识形态的各个领域，几乎没有一个范围没有涉及，没有一个范围不有他的特点和成就。在现代作家中，新一代不说，老一辈的现代作家中，象郭老那样丰富、渊博、深入的，也不多。郭老在每个范围内都有自己的看法和创见，这是很不容易的。郭老在研究学问时没有离开过马克思主义，他是运用马克思主义来研究学问的，尽管在某些问题上不一定百分之百的完全正确，可是他在每一个学术范围内成为马克思主义的开创者。譬如说在甲骨文、古文字学方面，在郭老之前有哪几个人象他那样用马克思主义来研究的？还有历史学和其他学问方面，也都有他的创见，这是郭老的可贵之处。郭老给了我们非常丰富的、可以说是很浩瀚的一大批遗产。但是，现在还没有很好地去研究它，这是需要及时解决的问题。

我们有些同志在学术研究上范围很窄，郭老耕耘的范围却很宽、很深，这更需要我们很好地研究，很好地把研究工作组织起来。黄侯兴同志的近作《郭沫若的文学道路》这本书我看就很好，这是一本综合性研究的书。这种研究就是要从很高的角度来看郭老的一生，看他在文学的道路上是怎样走过来的，这是一类概论性的、

总的轮廓性的研究。这本书不光是文学方面的研究啰，还有史学方面、文字学方面，郭老的贡献怎么样呢？也要进行概论性、综合性的研究，从总的方面来论它。另外，还有分类的研究，不仅从历史学、文字学、文学艺术各方面分开来研究，单就文学方面来说，又是诗歌，又是戏剧，又是散文、传记文学等等，都可以分开来研究。郭老的东西很多，有近千万字，不分类研究不行，分类研究很重要，分类研究都要很深入才行。还有断代的研究，譬如，从文学的发展来看，“五四”时期，创造社时期，到后来三十年代时期，还有抗日战争时期，解放战争时期以及解放以后，他的著作都很丰富，因此断代的研究也很重要。除了综合的研究、分类的研究、断代的研究，还有个别作品的研究。譬如说《屈原》吧，可以从《屈原》来论他的戏剧创作；《女神》是开一代诗风的名篇，研究《女神》可以研究这一代的诗作。在历史学方面，譬如《甲申三百年祭》，作为整风文件之一，这是毛泽东同志和党中央决定的。为什么它的意义这么大啊？皖南事变后，当时重庆的白色恐怖很严重，我们文工会的专家学者，一方面加强研究工作，另一方面我们又进行文艺创作，组织社会活动，进行文化斗争、民主斗争。当时在乡下的赖家桥，在城里的天官府讲学的，有杜国庠、翦伯赞、邓初民、吕振羽、王昆仑、冯乃超、蔡仪、凌鹤等，很多有学问的人在那里讲学，大家提出自己的看法，相互争论、讨论，学术空气非常浓，是真正提倡百家争鸣的，这中间当然以郭老为首，他政治上很敏锐，别人还没有看到这个农民进城问题的严重性，郭老看到了，他一下子就抓住这个问题，写了《甲申三百年祭》。那时是抗战后期，胜利在望，是农村包围城市夺取城市的前夜，郭老写出《甲申三百年祭》，引以为戒，进城以后如象李自成那样子就要失败。毛泽东同志政治上敏锐，发现了这个问题，把这篇文章抓来作整风学习文件之一，所以我们要从政治上、思想上来看这篇文章，要强调从当时斗争意义来研究它。还有《请看今日之蒋

介石》，这是在“四·一二”大屠杀以前、斗争的节骨眼上写的，郭老看到了当时的形势，揭露了蒋介石反革命真面目，我当时在部队作政治工作，全军都非常震动。那时，蒋介石在部队里多少还有点影响，这一揭露，把所有的左派都团结起来，跟蒋介石斗。从这些方面看，《请看今日之蒋介石》、《甲申三百年祭》的意义都是很深远的。我觉得有些书、文章，我们还要作深入的研究。所以，综合的研究、断代的研究、分类的研究、突出的代表作的个别研究，都要进行。

我觉得开展郭沫若研究是我们大家的责任，推动这个工作对于我们后一代的年青人大有好处，对建设社会主义的精神文明大有好处，看一看老一辈的无产阶级革命家、文学艺术家、历史学家、社会科学家给了我们一些什么遗产，这些遗产是怎样在战斗中产生、成长起来的。我们这个《郭沫若研究》就要这样做，这样来研究。这不是短时期能够完成的，要花它十年八年的时间下功夫把郭沫若研究搞好。

一九八四年二月十七日

（根据谈话录音整理，经本人审阅）