



传统文化与中国社会

主编：熊铁基

华中师范大学出版社

前 言

中国之所以为中国,就因为有自己的独特的文化传统,这传统是悠久的连绵不断的,世界上任何一个国家不能比,其他几个历史悠久的文明古国也不能比。这传统无所不在,无论国家、民族、政府,无论社会生活哪个方面,无论人们的思想言行,都有中国自己的传统。从存在到现在看叫做文化传统,它的过去即为传统文化。今天所说的要熟悉国情,就包括要了解传统文化,认识文化传统。只有深刻地认识了传统,然后才能自觉地对传传统。80年代兴起的“文化热”不是偶然的,有它的历史必然,简言之,是人们在新的历史时期反省和认识国情的需要。就是在这样的背景下,我和一批中青年同志开始了“文化史”的研究。我们都是学习和研究历史的,多少有点“实证”精神,也多少有点“滞后”,但一经开始之后,不管是“冷”还是“热”,就再也没有改变了。我们分头努力,以求从不同方面不同角度对传统文化有个比较深刻的认识。当然这不是很容易的,所以我们这本书虽已完成,大家的研究工作仍在继续。

对于这么一个大题目,我们中的任何一个人也难以独立完成。为了使研究有一定的深度,我们采取了分工合作的办法,并且在分工时,考虑了各人学习和研究的基础。仔细的读者会不难发现,本书中各位作者,对自己的专题,或者早已有了一些研究成果发表,或者有新的论文或专著即将问世。

一个个专题虽是分头做的,但整本书的结构和内容是经过集体认真讨论和设计的,它反映了我们对文化史及传统文化的主要看法。我们没有也很难对文化再下什么定义,但侧重了观念形态方

面的内容,即便是经济、政治、阶级和阶层等方面的专题,也是从思想观念方面探讨的,例如经济的传统思想、国家、政府的传统观念等等。文化传统无所不在,传统文化的内容十分丰富,我们所列的专题并不全面,但反映了一些主要方面,这是从本书目录中就可以看到的。

各专题的内容,在讨论时有大体上相同的构思,主要是研讨文化成果形成发展的过程,并给以一定的规律性的认识和总结,但由于专题的性质不相同,各人的理解和思路也不可能相同,写出来的结果是有较大差异的。我们有意保留了它们的差异,各有特色和长处,可以作些比较,对于再深入的研究和认识也许会有好处的。风格、水平不一,这是不足之处,也是集体合作中难免的。

分工各专题的同志,对该专题都有一定的研究,都已经写过或正在撰写文章和专书。但每一个专题也是很大的,短时间不可能研究到它的方方面面,为了阐述专题的需要,为了给读者一定的完整知识,每个人在写作过程中,都参考和借鉴了诸多同志的研究成果,这是应该说明也应该可以得到谅解的。大家在研讨过程中都一再强调:既要借鉴他人的研究成果,又要阐发自己的思想;既要借用,又不简单抄袭;引用资料一定要查对和分析原文等等。这是写书人起码应该做到的。我们着意了这些,只有这样,才可以保证这本书的学术性和可读性,给读者提供一本有一定参考价值的可读的书。

作为本书的主编,我要略说几句。我和年轻同志一起想到要写这样一本介绍和研究传统文化的书,认为可以为弘扬传统文化做点贡献。自知个人力量有限,又欣赏年轻人思想敏锐、活跃,好学勤思,接受新东西快。故在自己写作一本不完善的《汉唐文化史》的同时,和大家一起讨论,依靠集体的力量,来完成这本《传统文化与中国社会》属于文化史的书。总的设想是我提出的,经过大家讨论、充实,然后才分头去作。前后三四个年头了,每一篇从草拟提纲到写作完成,我都是参加了意见的(或多或少),每一篇从初稿到定稿。

最少的看了两遍,有的看了三四遍,甚至更多。提出这一点,是说明我对这本书的责任,如果有问题的话(缺点、错误、不足之处),我是不能辞其咎的。我等待着大家的批评。

熊德基

1992. 7.

目 录

前 言	熊铁基
壹 经济	吴琦(1)
一、传统经济的演变	
二、传统经济思想的特点	
三、传统经济中的角色素描	
四、传统经济与社会	
贰 国家	孔定芳 肖文杰(32)
一、“家——国”同构	
二、国家兴替与“奉天承运”	
三、国家治理与“德主刑辅”	
四、“大一统”的理论和实践	
五、综论	
叁 政府	赵国华(67)
一、金字塔式的权力结构	
二、传统体制的基本特征	
三、别具一格的文化传统	
肆 礼法	杨有礼(99)
一、礼法文化的历史演变	
二、礼法文化对中国社会的影响	
伍 学术	罗传芳(131)
一、学术思想的萌芽	
二、诸子百家争鸣	
三、两汉儒学独尊	
四、玄、释、道合说	
五、理学的建构与危机	

陆	教育.....	张全明(172)
	一、教育传统的形成和发展	
	二、传统教育发展的新阶段	
	三、传统教育的发展特征	
	四、传统教育的本质特征	
柒	文艺.....	邓鸿光(204)
	一、传统文艺的演变	
	二、传统文艺的独特风貌	
	三、追求理想人格的文艺观	
	四、传统文艺与中国文化传统	
捌	宗教.....	马良怀(232)
	一、原始宗教及其演变	
	二、人为宗教的产生及其发展	
	三、宗教与中国人的传统理性	
玖	家庭.....	雷家宏(260)
	一、中国古代家庭的递嬗	
	二、中国古代家庭的特点	
	三、中国人的传统家庭观念	
拾	人生.....	丁毅华(293)
	一、人生的大舞台和各不相同的人生	
	二、人生的设计及其实现	
	三、民族传统文化和人生观、人生态度	
拾壹	妇女.....	刘筱红(320)
	一、为女人制定的规矩	
	二、生活在政治中枢的女性	
	三、纺织机前的劳动妇女	
拾贰	士人.....	刘韶军(354)
	一、积极入世与德治理想	
	二、尚法求实与严而少恩	

三、无为而治与退避隐世

拾叁 衣食住行..... 姚伟钧(393)

一、丰富多彩的服饰

二、科学文明的饮食

三、美观实用的住房

四、四通八达的交通

拾肆 民间信仰..... 刘道超(429)

一、民间信仰的产生与特征

二、民间信仰的种类

三、民间信仰面面观

壹●经 济

经济是每一个社会博大文化的基础，每一个民族的经济生存方式都必然决定该民族的社会结构，决定民族的政治、历史，决定民族的观念意识文化。中国古代社会的经济是一幅多彩的社会画卷，在其展示中，我们可以发现传统经济的稳性发展的主线，及其与社会发展、国家政策、政治生活、价值观念的交相辉映，可以从经济发展、变化中，窥见古代中国社会的运动趋向。

一、传统经济的演变

1. 初民社会的裂变

自从有了人，这个世界就开始了经济生活。远古时代，社会经济处于发轫阶段，初民们的经济生活是原始的。

人类获取物质生活资料的第一种方式是采集，继而是狩猎，因此，初民社会的最初经济形态是原始采猎经济，攫取自然生长的可食植物和动物。传说中的有巢氏、燧人氏、庖牺氏便是采猎经济时代的史影。狭小的原始群既没有外部交换，也没有内部交换，有谋生能力的人除了谋取自己需要的食物外，不可能有什么剩余。随着社会的进化，经济逐步发展，生产工具由砍砸器、刮削器等发展到二次加工的磨制石器、复合工具，进而发明了弓箭。在所有经济生活的工具和手段的进程中，自然火的使用及人工取火，宣告人类在征服自然中，迈进了一大步。这种种文化因素的相继出

现，证明采猎经济的发展已经到了“农业的前夜”。

原始农业的产生是人类历史上划时代的大事，是由采猎经济到生产经济的革命性转变，是继种植业和养畜业发明之后，原始经济进入的一个新时代。古史传说中的神农氏“教民农作”的时代便是农业起源时代的史影，从时间断限上看，可追溯至距今一万年左右。农业的发明，奠定了中国进入文明时代的物质基础。

在采集经济中，初民们观察了一些植物的生长特性，发明了种植业；在狩猎经济中，人们拘系圈禁经常接触的动物，掌握了一些动物的习性，发明了畜牧业。在种植与畜养的积累中，孕育着农业发生的可能性，一旦社会出现某种需要，农业便应运而生。神农氏的传说印证农业的发明是由于开辟原始人类食物新来源的需要。人类第一次通过自己的活动来增殖天然产品。

我国是世界上最重要的农作物起源中心之一，迄今最早栽培稻、粟、黍的遗存都在我国发现。距今六、七千年前，黄河流域普遍栽培粟、黍，长江流域普遍栽培水稻，形成南稻北粟的局面。古代的“六畜”在原始时代已开始饲养，我国还是最早养蚕缫丝的国家，这些都与定居农业密切相关。在原始经济的发展中，围绕南方的稻作文化和北方的粟作文化，初民们形成了各具特色的生产、生活内容。我国发达的原始农业文化主要是由北方的粟作农业和南方的稻作农业两大源头汇流而成。

人们在解决食物以后，尚需要其它生活用品和制作食物及其它生活用品的工具，于是，原始手工业从经济中分裂出来。初民们通过对自然物的加工获取符合人类需要的形式。制造和使用工具是人类区别于动物的主要特点。原始手工业的内容及主要领域是随着采猎经济和农业经济的发展而逐渐扩展的，最古老的手工业项目是石器制作和木器制作，继而，出现骨器制作、皮革制作和编织等手工业项目，以农业的发生为主要意义的“新石器革命”导致纺织、制陶和建筑业的发生、发展。原始社会末期，又萌生了促进生产力和生产关系划时代变革的冶金业。原始手工业

发展的全面高潮是在定居农业出现之后，随着社会及原始经济的发展，人们的生产逐渐趋于专业化，社会出现职业分工，尤其是手工行业的专门化分工。社会经济在不断裂变。

农业和手工业分工的日趋明显，强有力地推动社会经济的发展。人们在因自然条件和传统产品不同而进行朋友馈赠式的交换习俗中，日渐意识到互通有无可以满足彼此的需要。随着社会产品的增加，人们萌发了初始的价值观念，朋友馈赠式的交换逐渐转变为比较完整意义上的物物交换。在生产发展不断引发个体劳动与家庭经济出现的情况下，商品交换日益由原始共同体之间渗透到原始共同体内部。社会分工与交换，自始就与个体家庭私有经济的形成、与原始共同体的分裂相联系，其发展成为氏族公社瓦解和私有制国家形成的强力杠杆。基此，原始社会经济又裂变出商业经济。社会经济开始呈现农业、手工业、商业多元发展的格局。

2. 农本位社会经济的定型及传统农业经济的稳性发展

“农业是整个古代世界的决定性的生产部门”^①，刚刚走出野蛮时代的先民们以新的姿态，改造自然，发展社会。

在古代中国社会，农业经济优越于畜牧业经济。一个民族是由采猎经济跨入畜牧经济还是农业经济，不是由这一民族的主观愿望决定的，但是，这是关键性的一步，对一个民族的发展前途影响极大。中华民族跨出了农业经济这关键性的一步，给中华民族带来了持久的繁荣昌盛，也给中华民族留下了沉重的历史包袱。

中国传统农业有其自身发展脉络。初始是不烧不耕的种植农业，其后是火耕农业，而耒耜农业阶段，耒耜类直插式农具的广泛使用最有特色，我国的先民正是带着耒耜进入文明时代的。中

① 恩格斯：《家庭、私有制和国家的起源》，《马克思恩格斯选集》第4卷，第145页，人民出版社1972年版。

国传统农业的定型是在牛拉铁犁阶段，牛作为耕作动力始于何时不得而知，有人推证为商代，但没有资料佐证。春秋晚期使用铁工具却已发现，其中有铁铧。时人将牛与耕连系一起，比如司马耕字子牛、冉耕字伯牛的命名，便是这一观念的反映。传统农业定型于这一时期，说明我国传统农业生产力水平的起点较高，另一方面也说明我国传统农业生产力水平的发展稳定而缓慢，自进入牛拉铁犁后，在这方面就较少有实质性的飞跃和超越了。

农本位的国家经济形态确立于三代，农业已成为当时最主要的生产部门，国家对属民的编户主要从两方面加以考虑，一是国家政治统治、管理以及税收，一是农业生产。每年春耕、中耕、收获等农业生产的关键时刻，统治阶层都举行“藉礼”，从天子开始，大小奴隶主都必须演示耕作。这一作法，沿袭于后世历代统治者，充分表明农业的社会地位。

在中国历史上，农业的发展多有反复，但总体上是一步一步向前演进。尤其是在封建社会前期，新的生产关系确立不久，新兴地主阶级和农民阶级对社会生产力起了极大的推动作用，大量土地被开垦，粮食产量不断增加，人口在发展，农具逐渐在改新和发明。

三代至隋唐，中国农业经济中心在中原黄河流域为主的北方地区，而南方地区甚至到了汉朝，农业生产仍处于原始状态，只是到了魏晋南北朝，农业生产才开始有较大发展。中国古代经济的发展趋势，是经济重心由黄河流域向长江流域移动，即由北向南移动。由于战乱的影响，北方人口的南迁、先进技术的南传以及其它原因，隋唐以后，经济重心转移到南方。

农本经济是谋生经济，谋生包括谋衣、谋食两方面，足衣足食是其根本目标，亦即耕织两者的紧密结合。

宋代以前，传统的农本经济是一种以粮食生产为中心的小农经济，宋代，传统农本经济结构已有局部突破，由单一的粮食种植转向混合型的农业生产，传统的家庭手工业在一些部门开始脱

离对家庭农业的依附而进行专业化生产，传统的农本经济打破自足状态而面向商品市场。当然这种变化的程度有限，但以农业为根本的社会在这里有了一个转折。到明清时期，农村经济作物大量出现，商业性农业有了发展，农业与手工业、市场的联系逐步深入。

在我国数千年的历史中，由于将农业视为“国脉民天”，以农立国，因此，传统农业经济形成了许多特色：^①

(1) 有一套农业生产的指导思想。古人提出天（时）、地（地势、地形、地质）、人（力）三者“制宜”的理论，《周易》称之为“三材”或“三才”，《孟子》则称三者为“天时”、“地利”、“人和”。一致认为这是农业生产的三项重要因素，其中，尤以“人”为突出。强调必须优化三者的条件，调整三者的关系。这个理论成为传统的农家思想的主流。(2) 对水土保持的重视。古人强调水土的重要性，视之为人民以至万物的本原和生命线，在农业生产中总结了许多水土保持的经验，如认识到森林保持水土的作用和方法，注重田埂防止水土流失的功效。(3) 田间耕耘管理方面，传统农业的意向和方法是，要求充分发挥人力，精耕细作，在一定耕地内，竭其应尽、能尽的人力，组织集约生产。反对粗放施工。(4) 看重“粪田之宜”，适当调制和施用有机肥料。(5) 利用生物防治虫害。(6) 农作物品种资源及其选种、育种和繁殖技术发展较早，而且十分讲究。(7) 农、林、牧、渔综合性的传统农业——有机农业的合理发展。(8) 农书广泛、持续的出现，系统地总结了传统农业生产的经济和技术。在传统农业的这些特点中，有许多至今犹拜其赐。

① 参照梁仲勉：《我国传统农业的特点》，《学术研究》1987年第5期摘编。

3. 夹缝中的商品经济与资本主义萌芽

自社会出现物物交换后，商业活动日渐频繁，到商代，出现了专门经营商品买卖的商人。这时，手工业也发展到较高水平。商代和西周，工商业由官府垄断，商人与百工隶属奴隶主贵族，所谓“工商食官”，为贵族的需要经营生产。

进入春秋、战国的社会大变革时期，商品经济突破“工商食官”的格局，社会出现自由经商的热潮，涌现了众多的独立大富商，“多钱善贾”的商人们利用“人弃我取，人取我与”的原则经营商业。一些城市突破了过去只是政治统治中心和军事城堡的单一作用，发展成为商品交换的集散地。这是一个重大的变化，是利于商品经济发展的良好开端，如果保持这种发展的趋势，中国社会内部商品经济的发展将迅速而又顺利。可惜后世的政府政策遏制了这种发展趋势，造成商品经济发展缓慢，甚至出现逆转、反复的局面。

春秋、战国是中国历史上商品经济发展唯一充分自由的时代。

秦始皇统一中国及其采取的一系列措施，给商品经济的发展创造了条件。但是，秦代商业并没有出现更大的发展，一方面是由于秦的重本抑末政策，另一方面大手工业作坊和制盐都掌握在官府、官僚地主和富商大贾手中，工商业发展受到压抑。汉初的“休养生息”和对商业采取放任政策，有力地促进了商品经济，商人不但在经济上积累了大量财富，政治上也取得了相当的地位，成为国家难以控制的力量；汉武帝时期实施重本抑末的政策，对商人进行有计划的打击，限制私人工商业的发展，加上西汉末的王莽“改制”，商品经济不断走下坡路。东汉时虽有复苏，但是未能兴盛起来。魏晋南北朝时期商品经济衰退。

隋统一全国后，货币的划一和南北大运河的开凿，为商品经济的复苏创造了条件。唐朝，由于政治的统一和稳定，农业的恢复和发展，商品经济有了很大发展。唐朝一方面仍以官府的和封

建地主型的手工业为主体,另一方面私人手工业也在缓慢发展,出现了手工业行会,商业繁荣,国内外贸易中心长安出现了堆放商货的“邸”,商业区与居民区开始分立。隋唐商品经济虽有很大发展,然而,在整个社会经济中仍处于从属地位。“安史之乱”至五代十国,商品经济又经历了一次曲折。北宋定鼎中原,城市商业繁荣,突破了唐代禁止夜市的限制,广大农村也出现了地区性市场。大手工业虽然仍集中在官营手工作坊,但是私营手工业作坊远多于前代,城乡出现不少个体手工业,手工业和商业行会不断涌现。为了适应商品经济的发展,宋政府大量发行纸币。此后,北方商品经济有所停顿,南宋占领的地区得到进一步发展。元朝建立后,对商品经济采取了官府控制的原则,限制了汉族商人贸易,同时,高利贷横行,币制紊乱,严重阻碍了商品经济的正常发展。

明初实行保护商业政策,农业生产得到极大的发展,手工业中的分工和商业性经营有了明显的进步。由于经济发展的需要,白银的使用更为广泛,成为计价的标准,特别是棉花的种植和棉布生产的推广,有力地推动了商品经济的发展。清代,手工业超越前代,商业有了长足的发展,地区间的商品交换更加活跃,更多的商品投入流通领域,推动了国内市场的扩大,城市兴盛,商品经济不断向农村延伸,具有相当的活力。但是,明清政府奉行的仍然是抑末政策,明中后期,增收商税,关卡林立,税监遍布,以及清世的闭关锁国政策,给商品经济的发展造成了巨大障碍,明清商品经济的发展仍然是艰难曲折的。

明中叶以后,中国封建社会内部出现了资本主义萌芽。

资本主义萌芽的产生与发展主要取决于社会生产力的发展水平,商品经济的发展,社会分工的扩大,雇佣劳动和手工工场、作坊中生产关系的变化等一系列社会经济因素。明代嘉靖、万历年间,江南纺织业部门生产竞争加剧,导致小生产者的分化,在苏州等地出现了破产者出卖自己劳动力的市场,这些人等待机户雇佣。社会出现“机户出资,机工出力”的资本主义雇佣关系。一

些大商人以包买商的身份支配小生产者的生产，致使小生产者转化为雇佣劳动者。包买商则转化为剥削雇佣劳动者的资本者，其商业资本转化为产业资本。明代的资本主义生产关系仅产生于长江三角洲和沿海商品经济发达的地区，范围只限于手工业部门的丝纺织业，处于萌芽阶段，但却是封建社会内部出现的新的经济因素。

清代，雇工经营的手工作坊的工场明显增加，规模扩大，一些小城镇也开始出现。业主和雇工的关系是出资和出力的雇佣关系，封建人身依附关系日益削弱，雇工被解雇或不愿在某处受雇可“另投别方”，他们以技术的高低、生产的数量和质量确定工资的多少，日工和短工则计日受值。在农业领域，农业雇工的身份具有明显变化，很多雇主与雇工已无主仆名份，雇工具有自由劳动力的性质，出现了雇佣雇工的农业经营主，表明农业资本主义萌芽的存在。

但是，中国资本主义萌芽出现后的发展是缓慢的，主要原因是封建制度的束缚，一是封建政府的重税制，二是受封建政府保护的行会制度，三是历代继承的重农抑商的政策。同时，高额地租也限制了资本主义萌芽的发展，高额地租一方面加固了农业与手工业的结合，巩固了小农经济，另一方面刺激和吸引商人、高利贷者将货币投入土地，减少了资本主义生产领域的资金周转，维护了自然经济体系。

然而，明清资本主义萌芽的产生与发展，冲击着封建的经济基础，标志着中国封建制度的衰落。

二、传统经济思想的特点

1. 传统经济思想的特点^①

在中国传统文化中，经济思想博大而丰富，具有鲜明的特点，其影响广泛而深远。虽然在近代受到冲击，但影响犹存，直至今日也无例外，只是程度大为减弱。

以治国平天下为终极目标——

见诸文字的中国经济思想产生于奴隶社会。统治者以义、利规定政治、道德与经济利益的关系，甚至将义与利对立，人们的求利活动只能在政治或道德所允许的范围内进行，这种义利观的理论与实践对后世中国影响极大。

儒家的经典著作《大家》，提出了格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下的信条。随着儒家思想社会地位的强化，治国平天下成为朝野有抱负的地主阶级知识分子的奋斗目标。多数地主阶级的政治家、思想家都从实行什么样的经济政策才符合国家的根本利益的角度来提出经济观点，因此，中国传统经济思想体现出来的多是宏观的把握，很少微观的经济问题分析。

治国平天下，实质上是维护地主阶级的统治世界。在古代中国，一些地主阶级政治家、思想家的经济思想，往往能够反映出农民或商人的要求、情绪，如诸多经济改革家的奏章中经常性地反映出这种思想。但这并不说明他们是农民或商人的代表，能够为民请命，只是指这些人在某些问题上主张维护人民的正当利益，根本上仍是从国家利益考虑，仍是为了治国平天下。

以自然经济结构为理想模式——

^① 参考叶世昌文，见《中国经济思想史论文集》，上海社科院出版社1986年5月版。

中国传统经济思想多是自然经济结构的折射。农业是富国安民的根本，农业失常，社会难以安定，政权也不能巩固。因此，重农成为极重要的传统经济思想，自然经济倍受重视。古人有“一夫不耕，或受之饥；一妇不织，或受之寒”的说法。在这一经济氛围中，思想家总认为从事农业的人越多越好，农业规模越大越好。与此相适应，自战国始就产生了抑制工商的思想，主张把工商业限制在较狭小的规模内。抑制工商的思想是自然经济的产物，不是少数古人思想上的一孔之见或一时谬误。

对于货币社会功能的增大，古代思想家一直怀有忧虑的心情，他们肯定货币在价值尺度和流通手段方面的作用，但不希望货币经济的范围和功用无限度地扩展，甚至一些思想家提出取消货币的主张。明清时期，白银成为主要货币，从明中叶直至鸦片战争，不断有人批评用银，明清之际的三大思想家黄宗羲、顾炎武、王夫之无一不是用银有害论者。

中国封建社会自然经济结构非常牢固，中国传统经济思想的自然经济结构模式同样不易动摇，影响深远，今天仍需破除这种束缚。

以国家调节经济为运筹机制——

中国古代经济思想家一般都主张国家干预经济，把国家调节经济视为最高理想，他们提出种种调节经济的设想，其目的主要是：促进经济的发展，协调人们的经济关系，防止或减少兼并现象的发生，维护国家的财政利益，增加财政收入。

调节经济的办法和手段主要有三种类型：第一种类型是单纯依靠国家政权的强制力量来干预经济；第二种类型是用政策来影响人们的经济活动；第三种类型是国家大规模经营工商业，通过商品货币关系来调节经济。

以解决财政问题为经济重心——

财政是国家机构的经济基础，在古代财政问题十分突出。中国传统经济思想中的“富国”和“理财”的概念，都包括了经济