

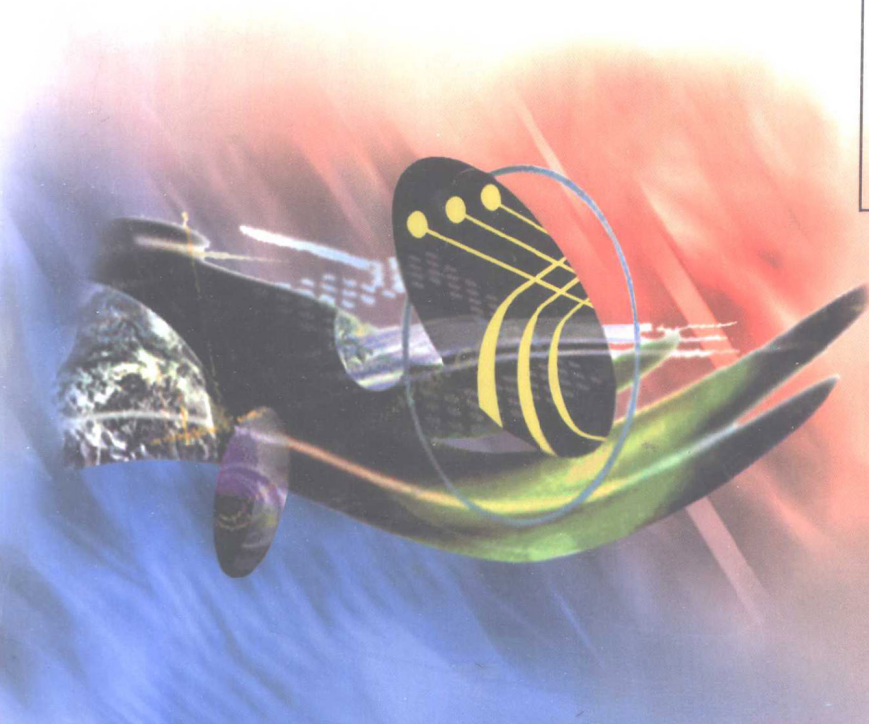


 **授权**
macromedia® 内含最新试用版软件

 **博彦科技**
BEYONDSOFT

内含
超值交互式
教学光盘

网页设计**梦工场** DREAMWEAVER篇

- 
- ◆ 学做网页很容易
成为高手也不难
 - ◆ 特别适合学习
网页整合制作

北京博彦科技发展有限公司 编著
5D精英网 <http://www.5dmedia.com>
北京 大学出版社出版

网页设计**梦工场** DREAMWEAVER 篇

北京博彦科技发展有限公司

编著

5D 精英网 <http://www.5dmedia.com>

北京大学出版社

·北京·

(京)新登字 158 号

内 容 简 介

本书采用任务驱动,由浅入深的写作方式,不仅对 Dreamwaver 的各种概念进行综合分析,还穿插讲解了在制作时可能遇到的各种情况。在最后近四分之一的内容里,更是结合了作者们多年来的网站制作经验,并介绍了大量的网上高级实例的制作技巧,无论你是刚入门的新手,还是已经具备 Web 开发经验的专业人士,都能从中得到启示和帮助。

图书作者: 胡海 刘智宇

图 书 责 编: 北京博彦科技发展有限公司

CD 著 作 者: 北京博彦科技发展有限公司

出 版 者: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区北京大学出版社 邮政编码 100871

发 行 者: 北京大学出版社

图书印刷者: 北京大学印刷厂

开本/规格: 787×1092 16 开本 **印张:** 43.25 **字数:** 940 千字

版次/印次: 2000 年 8 月第 1 版 2000 年 8 月第 1 次印刷

本 版 号: ISBN 7-900629-28-9/TP·22

定 价: 59.00 元

网页设计梦工场 DREAMWEAVER 篇

学做网页很容易，成为高手也不难！

二十一世纪是网络的世纪，站在时代潮头的您想做些什么呢？拥有最酷的个人主页？让您的企业在互联网上有最美好的展现？为企业电子商务增光添彩？那么请一定不要错过博彦科技的《网页设计梦工场》丛书。

《网页设计梦工场》丛书包括 DreamWeaver 篇、Flash 篇和 FireWorks 篇 3 本图书，分别由 1 张多媒体光盘加配套教材构成，深入浅出地介绍了 DreamWeaver、Flash、FireWorks 的全部功能。本套丛书具有如下特点：

- 即学即会——内容丰富讲解翔实，图片清晰一目了然，马上解决实际问题，带来全新阅读享受。
- 配套光盘——真正的多媒体交互式光盘，具有大量的设计案例分析，让您从中获得创作的灵感。光盘中独特的“试一试”功能还能指导您到软件真实环境中进行实践，边用边学效率高。
- 权威授权——获得开发商 Macromedia 的原厂授权，随盘提供 DreamWeaver、Flash、FireWorks 最新试用版软件！安装后立即可以使用。
- 实用知识——更为体贴的是还有 HTML 基础、申请网页空间、上传网页等实用知识的讲解。

如果说 DreamWeaver、Flash、FireWorks 是制作网页的“梦幻组合”，那么《网页设计梦工场》丛书绝对是一个学识渊博的教师和不厌其烦的陪练。哪怕您对网页制作一窍不通，《网页设计梦工场》丛书也能教会您亲手制作出专业级的网页。通过《网页设计梦工场》丛书，您一定能够在互联网的广阔空间中开辟一片属于自己的新天地！

配套光盘的运行画面



点这个按钮，可以打开字幕，显示当前步骤的文字说明。

打开本张光盘的目录，浏览并选择其他的学习内容。

点这个按钮，可以在真实的环境中实践本节讲述的内容。要使用这项功能必须安装相应的软件。比如本节讲述 DreamWeaver 的内容，您必须安装了 DreamWeaver 才能正常地使用“试一试”。

打开“调音台”面板，调整背景音乐和解说的音量。



来自专业媒体的评价：



《网页设计梦工场》——优秀的指导老师

“优秀的原因是其充分人性化的界面、新奇的助学功能和体贴入微的易学性，的确与众不同……”



“《网页设计梦工场》就像是一个老师，把相关的知识深入浅出地传授给了我们。它传授的内容以实用为主，避开了繁琐的理论和枯燥的概念，特别适合于初学者。”



来自用户的声音：

循循善诱的它正帮助我一步一步构建自己的个人网页。

——用户：金格莉

博彦公司的软件很适合我，图书和(多)媒体教学软件都给了我很大的帮助。

——用户：陈光

该软件对学习者来说，是十分简单易懂的，教学很直接，效果很好。

——用户：陈思嘉

我很想学习网页制作，自从买了《网页制作梦工场》以后，我的知识水平明显提高了，现在还有几个同事向我学习呢，还说自己去买一份呢，说很有收藏价值！我感觉这是最好的网页制作学习软件！

——用户：孟令辉

网页设计梦工场实现网页设计之梦。

——用户：黄冬生

本书精彩实例节选

实例文件在配套光盘的 Lesson 文件夹中



 GIF 是一种索引色彩模式，它采用有限的颜色（最多256种）来表示一个图像。在颜色数比较少的情况下，采用 GIF 文件可以大大降低图像的文件量。另外 GIF 支持通道和分层，可以使 WEB 上的图像透明或者生成 WEB 上的动画。



 JPG 是一种有损压缩的色彩模式，它可以用真彩色来表示一个图像，并且可以对图像进行最多达到180:1的压缩。在图像颜色比较复杂，特别是有过度颜色时，采用 JPG 格式可以尽量保证图像的色彩，而且文件量很小。

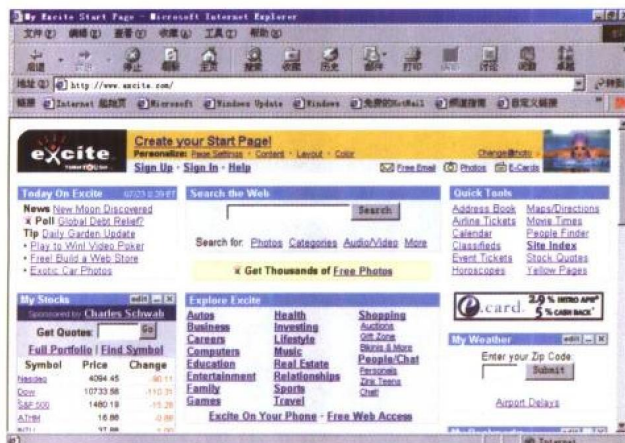


 PNG（可移植网络图形）是专门针对WEB开发的一种无损压缩图像，它的压缩比要大大超过 LZW 等传统的图像无损压缩算法，同时 PNG 图像还支持通道和分层；PNG 具备 GIF 和 JPG 格式的长处。而且 PNG 支持文字层，这使 WEB 图像的修改变得非常方便。请参见第六章“使用图像”。

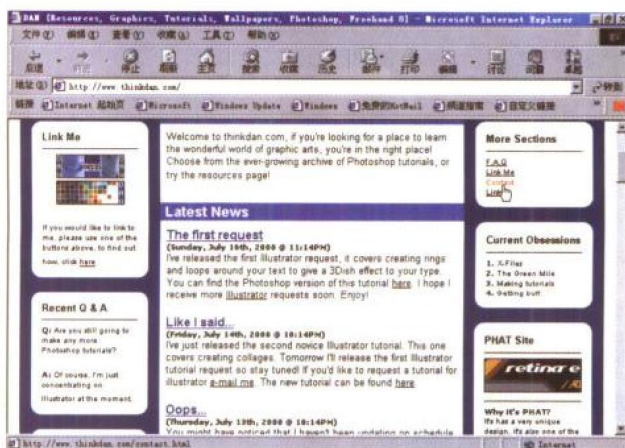


框架可以使网站的导航结构更清晰,受很多浏览者的喜爱。其实,用表格同样也可以模拟导航框架。而且,由于背景颜色等元素都在一个表格里,设置起来更加直观,整体感更强。这种方法的不足之处在于每个网页都需要重复加入同样的导航元素,可以用库和模板的方法来提高工作效率。请参见第十章“使用表格”中的“使用表格构造网页框架”。





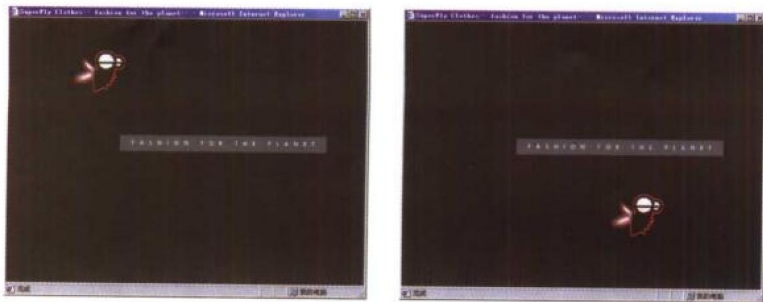
如果想让网页中所有的正文文字采用同一种格式，而标题文字采用另一种格式，诸如此类，如果每次都分别进行设置，将是一项非常繁杂的工作；如果将来有一天需要把所有的正文文字或者其他项目文字换成另一种格式，那将是一件可怕的事！如果你采用 CSS 来为每项类型定义文字格式，一切问题将迎刃而解，你只需简单地改变 CSS 的定义就可以了。请参见第十四章“样式表”。



利用 CSS，还可以改变超链接的属性，例如当鼠标移动到超链接上时，可以改变链接文字的颜色，或者同时去除超链接的下划线。这样做可以给网页带来吸引人动态的效果，而且不会增加网页的下载时间。



✎ CSS 还可以制作各种网页特效，例如辉光、反转、透明、加亮、阴影等，与用其他方法（Java 和 Flash 等）不同的是，由于 CSS 是采用类似 HTML 语句的定义方法，所以几乎不增加网页的下载时间。当然使用 CSS 做网页特效也有一定的局限，一是自由度比较小，二是 Navigator 不支持这些特效。请参见第十四章“样式表”中的“制作阴影字特效”。



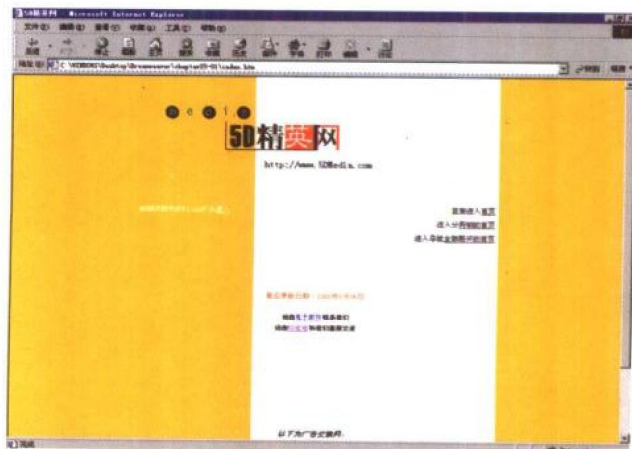
✎ 利用层和时间线，不需要写任何代码，就可以制作出漂亮的网页动画，可以自己设定任意的运动路径，还可以把它设成循环播放。而且生成的网页动画可以直接在浏览器下观看，而不需要任何外挂插件。请参见第十六章“使用时间线制作动态网页”中的“拖动路径创建时间线”。



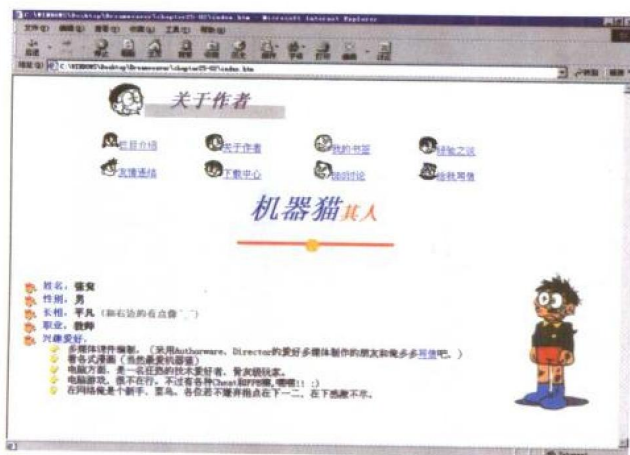
 Java 小程序是基于 Java 语言的，适合在 Internet 上播放的一种程序的称呼，因为 Java Applet 的兼容性较好，而且不需要特定的插件，所以在网页中应用比较广泛。但是由于目前 Java 运行于虚拟机上，使得它的执行速度比较慢。请参见第十八章“多媒体网页制作”中的“使用 Java Applet”。



 随着网络带宽的提高，在网上实时观看视频媒体已经成为可能，Real 公司开发的系列技术可以实现 Internet 上的流式视频与音频的播放，随着网络带宽的进一步提高，在网上进行全屏视频点播的时刻即将到来。在 Dreamweaver 中，利用第三方插件，可以很容易地做到在网页中加入流式视频。请参见第十八章“多媒体网页制作”中的“使用视频数据流”。



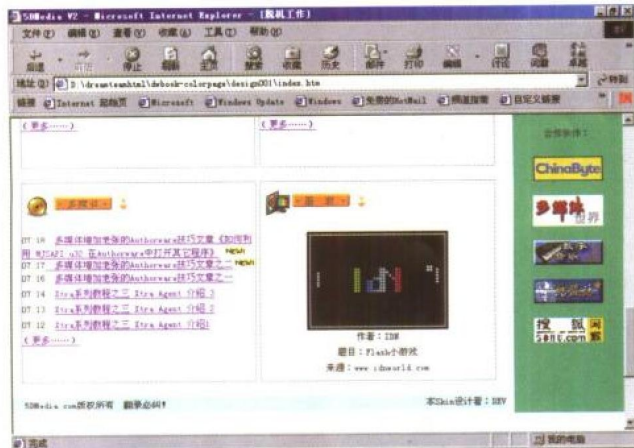
导入页面是中小型网站比较常采用的做法。一般它起到两个作用，一是给浏览者一个进入主页面的选择，例如语言版本的选择 一是让浏览者惊讶于网站的精美设计，吸引浏览者进行更深层的访问。请参见第二十五章“网站版面设计”中的“导入页面制作”。



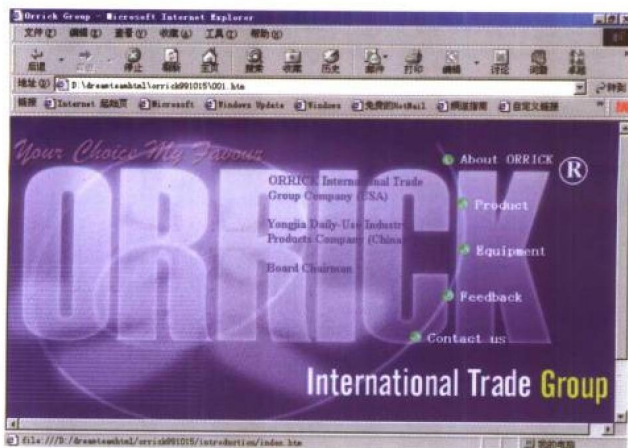
两栏版式是网站中较常使用的版式，通常一栏用来导航或者放置标题，另一栏用来放置网页内容。一般网页的内容页多采用两栏版式。请参见第二十五章“网站版面设计”中的“两栏版式网页的制作”。



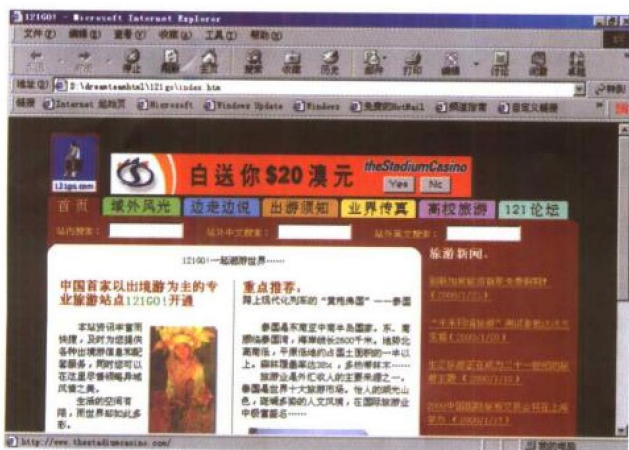
利用层来进行排版，可以方便地制作出不规则的页面，而且，再利用层转换为表格的功能，可以使网页适应大多数的浏览器。请参见第二十五章“网站版面设计”中的“不规则页面的制作”。



惊羡过别人制作的一个像素宽的表格吗？其实很简单，只要利用两个表格进行嵌套，外边的表格背景设置成准备生成的表格的边框色，里面的表格的长宽比外面的各小2个像素，然后居中放置，并将设置背景颜色，就可以做出来细边框的表格了！请参见第二十五章“网站版面设计”中的“三栏版式网页的制作”。



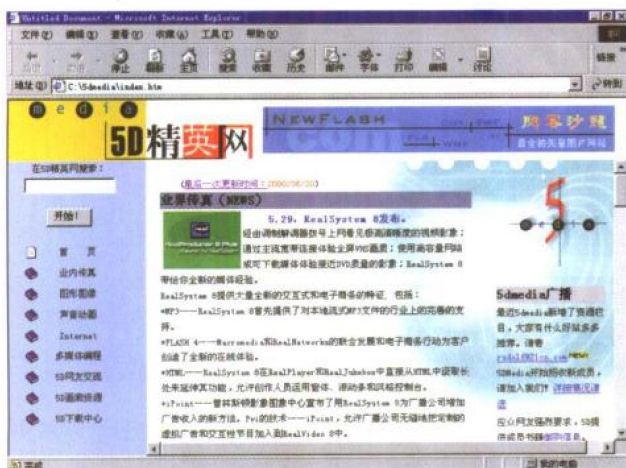
互动按钮一个突出的优点是给浏览者提供了一个信号：这里是可点击的！当然，如果制作精美，也给人以视觉上的享受。在 Dreamweaver 中，还可以给互动按钮加上动态的提示。请参见第二十六章“网站导航系统设计”中的“互动按钮导航”。



采用卡片式的导航给人以清晰的指引，而且由于卡片颜色单一，下载所需时间很短，适合多种类型的网站。请参见第二十六章“网站导航系统设计”中的“卡片式导航系统的制作”。



本例的效果页面上显示几幅待拍卖商品的图片, 浏览器前的用户可以用鼠标把图片拖动到自己的购物车内, 此时会弹出提示对话框。主要用到了 Dreamweaver 的层和行为。请参见第二十八章“行为、层和时间线的综合应用”中的“实例一: 购物车”。



本例讲解了一个网站从开始策划、准备素材, 一直到具体网页框架的制作, 模版和库的应用, 直至最后的网站上传, 包含了制作网页的最常用步骤。请参见第三十章“制作一个完整的网站”。

序 言

Internet 大潮汹涌澎湃地席卷了整个世界,它不仅仅给人们提供了一个全新获取信息的手段,甚至对人们的生活产生深远影响。它给普通人提供了一个公平竞争的机会,杨致远、丁磊、马云……创造了一个又一个的神话。或许你不敢奢想达到他们的境界,然而每个人都有机会可以成为新知识经济时代的弄潮儿。

想独立创办一本杂志?想自己建立一个电视台?想出口自己的产品?许多在以前看起来是很渺茫的梦想,有了 Internet,这些梦想就可以成真。当然,天上没有掉下来的馅饼,能达到最终的成功需要很多个因素的密切配合,但是最基础的一步就是你需要组建自己的网站。“可视化”网页开发工具使众多不懂 HTML 和 JavaScript 的人能够独立制作网页,也使那些精通 Web 技术的人员大大提高了工作效率。在众多工具中, Dreamweaver 无疑是最引人注目的一个,它不仅是第一个而且是目前专业 Web 市场上份额最大的一个“可视化”网页编辑工具。正像它的名字——“织梦者”一样,它帮助成千上万的人编织着自己的梦想。

Dreamweaver 是由美国著名多媒体软件开发厂商 Macromedia 推出的一套专业可视化网页开发工具。它与该公司的另外两个软件: Flash, Fireworks 并称“DreamTeam”。其中 Flash 用来生成矢量动画, Fireworks 完成 Web 图像制作。而 Dreamweaver 则进行各类素材的集成和发布。整套软件一经推出,在 Web 市场就引起强烈反响。其中获得包括 Pc Magazine 的年度创意大奖的多项奖项。由于 Dreamweaver 支持跨浏览器开发,实现了可视化动态 HTML 编程,方便地集成 Flash、ShockWave、ActiveX 等众多外部媒体,加上使用简便,可扩充性强,使得它成为众多专业 Web 设计师的首选工具。

本书根据网页制作需要大量实际操作的特殊性,结合 Dreamweaver 的特点,采用了任务驱动,由浅入深的写作方式,从你在 Dreamweaver 中输入第一行文本,到你学会利用层、框架、行为制作一个专业的 Web 站点,从没有离开实例操作,同时,不仅对 Dreamweaver 的各种概念进行综合分析,还穿插讲解了你在制作时可能遇到的各种情况。在最后近四分之一的内容里,更是结合了作者们多年来的网站制作经验,提供了大量的网上高级实例的制作技巧,无论你是刚入门的新手,还是已经具备 Web 开发经验的老鸟,都能从中得到启示和帮助。

本书是由 5D 精英网的成员 Lakesea 和刘智宇编写,詹胜文、刘啸、刘晓宇、曾立参与了部分章节的编写和校对工作,博彦公司李昕等负责了本书的策划和审定工作。给读者提供好书是我们共同的愿望,我们希望读者能给本书提出意见和建议,尤其希望能通过 Internet 和大家一起交流探讨网页制作经验技巧以便我们更好地为读者服务。

目 录

第一章 Dreamweaver 简介	1
Dreamweaver 的特点	3
Dreamweaver 3 的新增功能	4
第二章 Dreamweaver 3 快速入门	9
界面的结构	11
浮动面板	12
使用浮动面板	14
菜单和状态栏简介	18
创建网页文件	20
输入文字	21
插入图像	23
插入超链接	25
完成编辑	26
第三章 HTML 语言简介	29
查看源代码	31
常见的 HTML 文件结构	33
< Body > 标签	34
< Head > 标签	36
文字和图像标签	37
超链接标签	39
第四章 设置 Dreamweaver 用户参数	41
常用参数	43
CSS 参数	45
扩展编辑器参数	47
浮动面板参数	49
字体/编码参数	51
高亮显示参数	53

HTML 颜色	55
HTML 格式	57
HTML 重写	59
不可见元素	61
快速标签编辑器	63
状态栏	64
转换器	65
第五章 使用文本	67
文件操作	69
输入和修改文本	70
撤消和重做	74
选择文本	76
复制与粘贴	77
拼写检查	81
查找替换文字	83
预格式化文本	93
断行标签	94
设置文字属性	96
设置段落属性	103
使用列表	104
第六章 使用图像	109
图像的格式	111
插入图像	112
修改图像属性	115
使用水平标尺	124
插入互动图像	126
插入导航条	127
第七章 超链接	131
理解 URL(统一资源定位器)	133
设置超链接	133
设置下载文件的超链接	135
设置 E-mail 的超链接	137
在网页中使用锚	139