

诗林遗事

金循华
万玉兰
著

辽宁教育出版社

诗林遗事

金循华 万玉兰 著

辽宁教育出版社出版 辽宁省新华书店发行
(沈阳市南京街6段1里2号) 丹东印刷厂印刷

字数:310,000 开本: 787×1092¹/₃₂ 印张: 15¹/₈

印数: 1—1,900

1986年11月第1版

1986年11月第1次印刷

责任编辑: 刘瑞武

责任校对: 文 川

封面设计: 安 迪

统一书号: 10371·9

定价: 1.90 元

目 录

虞姬悲歌千古闻.....	1
吕后专权害戚氏.....	3
一曲田歌意双关.....	6
文君感赋白头吟.....	9
细君远嫁作悲歌.....	12
恩怨自有后人评.....	14
五噫歌声震朝野.....	18
忧时伤己四愁诗.....	21
浮云翳日害公正.....	25
一往情深答夫君.....	28
千秋蔡女竟归来.....	31
七步成诗事可疑.....	36
空借神女悼芳魂.....	39
有才缘何反成罪.....	43
谁言武将不识诗.....	46
酣歌一曲振军威.....	48
应叹名下无虚士.....	50
莫道空梁落燕泥.....	53
一腔深情寄盘中.....	56

徐惠献诗喜太宗	59
才华绝代上官女	62
字字情深感上苍	65
斗鸡恶少何显赫	67
山中空余弄玉名	70
桃花潭水无限情	72
谢公重才感诗仙	76
赢得风流天下闻	79
送君扶桑别有情	84
胡儿献鸟得恩宠	87
花未结籽情犹在	89
桃花怎与杨花语	91
一曲“凤凰”追“黄鹤”	93
以鸭相戒感慨多	96
泪洒长门梅妃怨	98
一曲鼓瑟足风韵	101
女中诗豪志超然	104
平生几多称心事	107
野渡孤舟韦公诗	112
泪眼写真寄夫君	116
情深催开并蒂莲	119
只缘身价不相同	122
以诗当食并非痴	125
春愁难断女校书	127
“一七体”诗出谁家	131

情重九鼎度关山	134
行到巫山未有诗	139
有美无箴不足取	143
风流君子风流歌	146
张祜陌路逢知己	150
无玷白圭诉冤情	154
才惊名公叹早逝	157
身后笑痴谁得知	161
燕足系诗催夫归	163
未到巫山断却云	165
义山慧眼识英才	168
巴山夜雨话归期	171
自古英雄尽解诗	174
诗中有眼细斟酌	177
山歌一曲传乡音	180
脱去罗裙换男装	182
花蕊口占亡国诗	185
诗到能迟方是才	187
意新语工斯为善	190
“诗才”缘何不知羞	192
岭头吟诗非平常	195
珍惜年华勤攻读	198
石油多似洛阳尘	202
青出于蓝定胜蓝	204
一缕芳魂入冤冥	206

自古诗才出少年.....	209
虽为嬉作严推敲.....	211
“病牛”无憾实可叹.....	214
蕲王翠微怀故人.....	217
梅溪诗刺钱百享.....	221
登楼缅怀上笔端.....	223
天下英雄唯使君.....	226
人生安得如许梦.....	229
凛然正气不可辱.....	232
朱熹诗慰女儿贫.....	235
风流钱塘大小苏.....	237
岂容纤尘落画堂.....	239
以诗论诗各存疑.....	241
修得梅花凌冰霜.....	245
宁可枝头抱香死.....	249
千古名存青枫岭.....	251
低眉没骨媚虬龙.....	253
改诗选婿未足信.....	256
以诗为名名亦雅.....	260
此身不作宦游人.....	262
此公遭劫受礼遇.....	266
兰惠联芳传佳词.....	269
书中无字更含情.....	273
英雄屈死恸山河.....	275
石潭改诗费斟酌.....	278

宋诗未必不可观.....	280
谢榛错改小杜诗.....	283
愿作世间未了人.....	285
虽死犹存传千古.....	288
横戈立马老元戎.....	291
山色花景空漫猜.....	295
应悔当初失节时.....	298
无奈浮生欠一死.....	301
发愤忘食勤笔耕.....	304
一代文宗志弥坚.....	306
女中丈夫留青史.....	309
碧血丹心可对天.....	311
谈鬼说狐抒心声.....	317
气壮山河一神童.....	320
可叹愚山两袖寒.....	323
王嫱未必无颜色.....	326
结社吟诗平生志.....	328
板桥衙内冷如冰.....	331
莫道身后识方干.....	333
转益多师是汝师.....	336
诗人偏怜多才女.....	338
品花撰艳不辞劳.....	342
声价自经椽笔定.....	344
力挽狂澜几安危.....	348
笑煞昏庸可怜虫.....	355

落红犹得护春花.....	358
国欲自强须放眼.....	361
斩妖除邪定乾坤.....	364
苦风凄雨何时休.....	368
高台教化涌诗情.....	371
抚剑长啸四海闻.....	374
孤臣情志重山河.....	378
狱中作诗抒豪情.....	383
热血当年作诗雄.....	385
风雨千秋刀剑鸣.....	389
以诗抒怀感慨多.....	394
虚怀若谷赞小辈.....	397
因诗得祸苦奔波.....	401
终生思乡归不得.....	405
铮铮硬骨革命志.....	408
此中甘苦两心知.....	411
一生谦虚人称道.....	413
丘八诗中系忠魂.....	416
昔日豪言成笑柄.....	422
南社巨子今屈原.....	424
诗中豪杰感慨多.....	430
往事如云实堪忆.....	434
虚怀若谷改诗章.....	436
盖棺缘何无定论.....	438
绝技本非天生成.....	440

梅郎尊师感齐老.....	442
哭母情深字字泪.....	444
何必长亭洒泪还.....	446
诗中寄趣生别意.....	448
千秋青史永留名.....	451
将军本色是诗人.....	454
巧用唐诗驳“钦差”.....	457
字字含泪苦思君.....	459
心底无私天地宽.....	461
书生豪气贯长虹.....	464
杨朔作诗寿将军.....	468
诗中多少不平事.....	470
 后 记	 473

虞姬悲歌千古闻

公元前二〇二年，汉王刘邦在张良、萧何、陈平等帮助下，进击楚霸王项羽至阳夏南（今河南省太康县），并会合韩信、彭越的军队，设下“十面埋伏”，把项羽围困在垓下（今安徽省灵璧东南）。

这是“楚汉相争”的最后一仗。

当时，楚军粮绝矢尽，处境异常困难。每到夜晚，月暗星稀，汉军就在四面高唱起楚歌。那歌声如怨如诉，凄恻动人；使得大批楚军引起思乡之情，纷纷逃走。项羽惊叹道：

“汉皆已得楚乎？是何楚人之多也！”他预感到大势已去，无法挽回，坐在帐中借酒浇愁。他回想起四年前与刘邦的彭城（今属江苏省）之战，仿佛如在昨日。那时，他正带兵北上攻打齐国的田荣，不料刘邦乘机率领五路诸侯，共五十六万兵马东上袭击楚国。项羽闻报后，亲率三万精兵，挥戈南下，一路拼杀，直捣刘邦驻扎的彭城。在此一战，汉军死伤二十多万人，刘邦只带着几十名骑兵落荒而逃，最后连刘邦的父亲和老婆都做了俘虏。时过境迁，想不到如今四下被围，进退维谷，“可奈何”啊！这时，他对着常伴他出征的宠妾虞姬和那匹忠实的坐骑乌骓马，感慨万分，一边闷闷地饮酒，一边悲愤地唱起《垓下歌》：

力拔山兮气盖世，
时不利兮骓不逝。
骓不逝兮可奈何，
虞兮虞兮奈若何！

项羽连着唱了几遍，唱到伤心处，不禁失声痛哭，左右侍从也莫不伤心落泪。

此时，虞姬心中悲痛难忍，听了霸王的歌唱更是泪如雨下，于是她为霸王舞了一回剑，作了一首《和垓下歌》诗，在帐幕中悲切地唱道：

汉兵已略地，四方楚歌声。
大王意气尽，贱妾何聊生！

虞姬歌罢，拔剑自刎，项羽痛哭不已。

虞姬死后，项羽率领八百骑连夜冲出垓下之围。南逃至东城（今安徽省定远县东南）时，身边只剩下二十八人。他原想东渡乌江重整旗鼓，但面对滔滔东去的大江，慨叹无脸过江再见江东父老。曾威震一时的西楚霸王，“乃自刎而死”。这一年项羽年仅三十一岁。

历史的长河，早已淘尽了旧时的陈迹，而项羽和虞姬的《垓下歌》却千古流传。

吕后专权害戚氏

刘邦的妻子吕雉（前241—前180），字娥姁，是一个心地颇为狠毒的女人。楚汉战争中，她曾被俘项羽军中，垓下之围前送归刘邦，帮助刘邦打天下。公元前二〇二年，刘邦最后击败项羽，即皇帝位后，封为皇后。她所生的儿子刘盈立为太子。

汉高祖刘邦有一个妃子戚姬，又称戚夫人，聪敏贤淑，能吟诗作歌，是个难得的才女，很受高祖的宠幸。吕后对此十分忌恨，就想及早除之而后快。

太子刘盈为人仁弱，而戚夫人的儿子如意却具有雄才大略。那时，如意被封为赵隐王，常伴随在高祖身边。高祖有意废黜刘盈而立如意为太子。吕后得知此事后，十分恼火，便四下活动，给高祖施加压力。同时，她还特请来商山四位德高望重的隐者，辅佐太子刘盈。而后，吕后又设计杀了刘邦当年的猛将韩信、彭越等人，为自己夺得了一份权力。

这天，高祖闷闷不乐地对戚夫人说：“太子羽翼已成，恐无法改立。”戚夫人听了不觉心里一怔，她倒不是怕自己将来做不了皇太后，而是怕将来高祖一死，吕后容不得她。想到这里，她悲哀地唱道：

鸿鹄已飞，一举千里。

羽翮已就，横绝四海。

横绝四海，当可奈何！

戚夫人歌词中的“横绝四海，当可奈何”，正是指吕氏势力。高祖当然早已察觉，但他当时正在病中，对吕氏的阴谋活动已无能为力了。临死前，他召集群臣，杀白马为誓：

“非刘氏而王，天下共击之！”后又发布诏书：“有不义背天子擅起兵者，与天下共伐诛之。”然而这一切努力，都已无济于事了。

公元前一九五年，刘邦去世了。太子刘盈即位，史称汉惠帝。刘盈年幼，又生性懦弱，汉室大权便落入吕氏手中。她代理朝政，独断专行，将早已忌恨的戚夫人打入冷宫。戚夫人怨恨吕后，悲愤难平。儿子如意虽仍为赵隐王，但做母亲的却被囚冷宫，终日舂米，随时都可能被吕氏杀害。她想念儿子，一边舂米，一边唱道：

子为王，母为虏，

终日舂至暮，常与死为伍！

相离三千里，当谁使告汝！

这首歌传到吕后耳中，她勃然大怒，对戚夫人斥道：“你想依靠你的儿子呀！”于是狠毒的吕后将赵王如意骗进宫中，趁他熟睡之时，命人把毒酒灌进如意的嘴里，不一会儿，赵王如意便七窍流血而死。

吕后害死赵王以后，又亲自到冷宫命人砍掉戚夫人的手足，挖去眼珠，烧坏耳朵。尔后，又令人给戚夫人服了哑药，使她不得开口，再把她扔到厕所中，取名“人彘（zhì）”。后来，还让惠帝去厕下看这个没有眼睛、手足的“怪物”。惠帝刘盈见她张着口喊不出声来，不由得心惊胆战。当他得知那是戚夫人时，不禁愤慨地大声叫道：“此非人所为！”

一曲田歌意双关

汉高祖刘邦死后不久，吕后便一反刘邦临死时所立下的“非刘氏不王”的誓约，大封吕姓亲戚为王，安插亲信，排斥异己。同时，强令刘氏王族娶吕姓女子，以起到控制和监视的作用。她把她侄子吕禄的女儿嫁给齐王刘肥的儿子——朱虚侯刘章；对赵王刘友、梁王刘恢等人也都撮合了吕氏女为妻。

一天，赵王刘友的妻子吕氏女向吕后告密：赵王欲反太后，在家中说：“吕氏怎么可以为王？只要太后再一死，我一定要诛灭吕氏！”吕后听报，立即下诏，把刘友囚禁起来，她还要活活饿死他。群臣得知后，有人偷偷地给赵王送饭，也被抓去问罪。赵王饿得奄奄一息，作歌道：

诸吕用事兮刘氏危，
迫胁王侯兮强受我妃。
我妃既妒兮诬我以恶，
谗女乱国兮上曾不寐。
我无忠臣兮何故弃国？
自决中野兮苍天举直！
于嗟不可悔兮宁蚤自财。

为王而饿死兮谁者怜之！

吕氏绝理兮托天报仇！

赵王终于饿死在狱中。吕后还不许用王礼安葬，只将其草草地埋入乱坟中了事。

吕后的胡作非为，激怒了朱虚侯刘章。当时他虽然只有二十岁，但性格刚强，武艺高超，很有威望。他暗地里和丞相陈平、太尉周勃联络，主张逐渐铲除吕氏势力，等待时机成熟，一举推翻被诸吕篡夺的政权。

吕后知道刘章心怀不满，就蓄意寻找机会制服他。有一次，吕后大宴群臣，特地让刘章担任监席的“酒吏”。刘章心中明白，这是吕后有意刁难他，他想了想，对吕后说：“臣乃将门之子，请准以军法监酒。”吕后只当戏言，也就随口答应了。

帝王家的宴会，轻歌曼舞，美酒佳肴，热闹非凡。刘章既为“酒吏”，就得招待宾客、添酒劝饮，显得非常忙碌。他表面上装着若无其事的样子，同诸吕王侯又说又笑，敷衍周旋。诸吕以为刘章在太后的威压下屈服了，显得很得意。不一会儿，一个个都灌得醉醺醺的。陈平、周勃也不知刘章葫芦里卖的什么药。

正当酒酣之时，刘章吩咐撤去歌舞，说：“今日欣逢盛宴，我愿为大家唱一曲《耕田歌》，以助酒兴。”吕后虽不会种田，对农事也毫无兴趣，但心想：听听歌曲也无妨，于是便让他唱起来：

深耕穰（jì）种，立苗欲疏；
非其种者，锄而去之！

吕后一听颇为诧异！这不分明说刘邦打下的江山落到吕氏手中，诸吕都是“非其种者”，要“锄而去之”吗？但刘章既然是唱歌，并没指名道姓，怎好当面责备呢？因此，只得一声不响，把怒气先往肚子里咽了。

诸吕大多是不学无术的草包，根本不懂刘章唱的什么意思，还一边叫好，一边大吃大喝。又过了片刻，有个吕姓贵戚不胜酒力，便偷偷地溜出宴厅。刘章发现后，心想这是好机会，他追上去一把揪住，并拔出宝剑将那人一剑刺死。诸吕见此情景，大惊失色！宴席上顿时一片慌乱，吕后也不禁勃然大怒。此时，刘章一手执着明晃晃的宝剑，一手提着血淋淋的人头，向吕后复命：“有亡（逃）酒一人，臣谨以法斩之！”

吕后想起宴前准其军法行酒的许诺，无法判定刘章擅杀之罪，因而只得忍怒宣布散席。

宴罢人散，陈平和周勃十分钦佩赵王刘章敢作敢为的精神。末了，陈平指着那具尸体打趣地说：“这就叫‘非其种者，锄而去之’。”三人都会心地哈哈大笑……